

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **95 (2008)**

Heft 4: **Peter Zumthor et cetera**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Zürcher Hochschule
für Angewandte Wissenschaften

zhaw

**Architektur, Gestaltung
und Bauingenieurwesen**

vlow!o8, Kongress

Neue Kooperationsmodelle
zwischen Kommunikation, Architektur
und Design
25. bis 27.4.
Bregenz, Festspielhaus
www.festspielhausbregenz.at

Architekturfilmtage

Verfall und Zukunft von Ruinen
25.4. bis 30.4.
München Filmmuseum
www.byak.de

Junge Architekten 2008

Vortragsreihe
the next ENTERprise architects
golden series
6.5., 19.00 Uhr
Wien, Wiesner Hager
www.architektur-inprogress.at

Das Gedächtnis

der Schweizer Architektur
Abendführung
6.5., 18.15 Uhr
ETH Hönggerberg, HIL
www.abendfuehrungen.ethz.ch

Der öffentliche Raum

Podiumsdiskussion
8.5., 19.30 Uhr
Bern, Kornhausforum
www.kornhausforum.ch

Gespräche am Salvisbergisch

Lares-Referat
8.5., 20.00 Uhr, Touringhaus
Solothurn Architekturforum
www.touringhaus.ch

Baudenkmäler neu entdecken

Der Spiesshof am Heuberg
17.5., 10.00 Uhr, Spiesshof, Basel
www.denkmalpflege.bs.ch

RealCorp 008

13. Internationale Konferenz zu
Stadtplanung, Regionalentwicklung
und Informationsgesellschaft
19.5. bis 21.5., WTC
Wien, Flughafen
www.corp.at

Informationsveranstaltung

**Masterstudiengang
Architektur**

**Masterstudiengang
Bauingenieurwesen**

Donnerstag, 15. Mai 2008
17.30 Uhr

Departement
Architektur, Gestaltung und
Bauingenieurwesen
Halle 180, Tössfeldstrasse 11
8406 Winterthur
www.archbau.zhaw.ch

Eternit®



Architekten: Höllner & Klotzner, I-39012 Meran
Dach: INTEGRAL CREA
Fassade: SWISSPEARL

ALL OVER

Materialeinheit für Dach und Fassade
Faserzement von Eternit (Schweiz) AG

Eternit (Schweiz) AG
www.eternit.ch





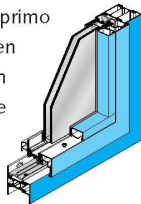
Urbane Eleganz

Wärmedämmung im Blickpunkt.

Im Zuge der ganzheitlichen Betrachtung von Gebäuden gewinnen Energieeinsparung und Wärmeschutz eine immer höhere Bedeutung. Aus ökonomischer und ökologischer Sicht muss dem Fenster ein hoher Stellenwert eingeräumt werden.

Janisol primo. Hochwertige Isolation auf kleinstem Raum.

Das hochwärmegedämmte Profilsystem mit einer Bauhöhe von nur 60 mm (Flügel 64 mm) erlaubt eine rationelle Fertigung von Festverglasungen und Fenstern (Dreh-, Drehkipp- und Kippflügel) sowie PASK-Fenstertüren. Die Verarbeitung von Janisol primo sowie die Kombination mit den seit Jahren bestens bewährten Janisol-Profilen wird durch die identischen Profilquerschnitte sehr vereinfacht.



JANSEN

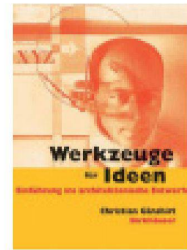
Jansen AG
 Stahlröhrenwerk, Kunststoffwerk, CH-9463 Oberriet SG
 Tel. +41 (0)71 763 91 11, Fax +41 (0)71 761 22 70
 www.jansen.com, info@jansen.com

Neuerscheinungen



06/07
 jahrbuch.architektur.HDA.graz
 163 S., farbig ill., € 28.90
 2007, 22 x 29 cm, broschiert
 Verlag Haus der Architektur Graz
 ISBN 978-3-901174-63-6

Auch mit dem dritten Jahrbuch will das HdA Graz einerseits Architekten und Bauherren für qualitätvolle und gelungene Projekte im Land Steiermark auszeichnen, gleichzeitig aber auch das Verständnis und Bewusstsein bei einer breiteren Öffentlichkeit dafür schärfen, was denn «gute Architektur» ausmacht. Die dreiköpfige, internationale Jury – Elke Delugan-Meissel, Wien, Andrej Hrausky, Ljubljana, und Martin Tschanz, Zürich wählten 17 der 43 eingereichten Bauten für die vorliegende Publikation aus und kommentieren ihre Entscheidung, illustriert mit sorgfältig zusammengestelltem Bildmaterial, auf je sechs bis acht Seiten. Im Gegensatz zu den vergangenen Jahren, wo vor allem kommunale Bauaufgaben dominierten, überwiegen in der diesjährigen Auswahl private Wohnbauten, aber auch beispielhafte und überraschende Gewerbe- und Industriebauten. Ergänzend werden prämierte Projekte weiterer Auszeichnungen des Landes vorgestellt, die zeigen, wie abseits der grossen städtischen Zentren und dem medialen Flutlicht nach adäquaten Lösungen beim Bauen gesucht wird. *rh*



Christian Gänshirt
Werkzeuge für Ideen, Einführung ins architektonische Entwerfen
 255 S. 100 Abb., Fr. 46.-/€ 29.90
 2007, 24 x 17 cm, Softcover
 Birkhäuser Basel
 ISBN 978-3-7643-7576-8

Das verständlich geschriebene, übersichtlich gegliederte und gestaltete Buch begründet weder eine persönliche Entwurfshaltung noch stellt es eine bestimmte Entwurfsmethode dar. Vielmehr geht es dem Autor darum, auf die übergreifenden Wechselwirkungen zwischen Entwerfendem, den Werkzeugen und den Werkstoffen einzugehen, den gegenwärtig diskutierten Zusammenhang zwischen Entwerfen und Forschen, zwischen Architektur und Wissenschaft zu thematisieren. Ein Gang durch die Geschichte des Entwerfens, von Vitruv über Alberti bis hin zu den theoretischen Schriften von Aicher und Flusser zeigt die grosse Spannweite des Themas auf. Schliesslich werden in einem umfangreichen Teil des Buches die elementaren Werkzeuge des Entwerfens beschrieben, von der Gestik und dem Wort über Zeichnung, Modell und Simulation bis zur Kritik als Mittel des entwerfenden Gestaltens in der Architektur und verwandten Gebieten. Eine inspirierte und inspirierende Einführung. *nc*