

Ausstellungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **98 (2011)**

Heft 10

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Antwerpen, Rubenshaus
Palazzo Rubens – Der Meister als Architekt
bis 11.12.
www.palazzorubens.be

Augsburg, Architekturmuseum
Wohn Raum Alpen
bis 20.11.
www.architekturmuseum.de

Basel, S AM
Architektur und Staat Israel. 1948–73
23.10. bis 22.1.
www.sam-basel.org

Berlin, Aedes Pfefferberg
blauraum architekten, Hamburg
28.10. bis 4.12.
www.aedes-arc.de

Berlin, Akademie der Künste
Kontrolle und Zufall. Iannis Xenakis
bis 27.11.
www.adk.de

Berlin, Architektur Galerie
Behles & Jochimsen
bis 22.10.
www.architektur Galerie berlin.de

Berlin, Berlinische Galerie
Rapport – Experimental Spatial Structures
bis 9.4.
www.berlinischegalerie.de

Bordeaux, Arc en Rêve
Robbrecht & Daem, Gent
bis 18.12.
www.arcenreve.com

Dortmund, TU, Campus Stadt
Modell bauen
35 Jahre Modellbau
bis 30.10.
www.dortmunder-u.de

Frankfurt, DAM
Ernst May, 1886–1970
Neue Städte auf drei Kontinenten
bis 6.11.
Island und Architektur?
bis 13.11.
www.dam-online.de

Genf, Galerie Anton Meier
Le Corbusier & Pierre Jeanneret:
Low-Cost Furnitures et autre oeuvres
bis 17.12.
www.antonmeier-galerie.ch

Innsbruck, aut
Italomodern. Architektur in Oberitalien 1946–1976
14.10. bis 18.2.
www.aut.cc

Köln, Spanischer Bau
Architektur im Aufbruch
Planen und Bauen in den 1960ern
bis 6.11.
www.mai.nrw.de

Lausanne EPFL
Las Vegas Studio
Images from the archives of Venturi and Scott Brown
bis 3.12.
http://archizoom.epfl.ch

**Kooperation.
Zur Zusammenarbeit
von Ingenieur und
Architekt**

**Symposium
12.11.2011 ETHZ**

Symposium und Buchvernissage 12.11.2011

9.30 Uhr–17.00 Uhr
in der Semperaula, ETH Hauptgebäude, Rämistrasse 101, 8092 Zürich

Programm

- ab 9.30 Uhr Eintreffen und Kaffee
- 9.45–9.55 Uhr **Elisabeth Boesch BSA**, Begrüssung
- 9.55–10.30 Uhr **Fritz Neumeyer** Prof. TU Berlin
Bau und Bild: Die Konstruktion und die Logik der architektonischen Form
- 10.30–11.05 Uhr **Mirko Baum** Prof. RWTH Aachen
Mit Herz und Verstand – Über die Schönheit der praktischen Vernunft
- 11.05–11.15 Uhr Kurze Pause
- 11.15–11.55 Uhr **Stefan Polányi** em. Prof. Universität Dortmund
Das Tragwerk in der Baukunst
- 11.55–12.15 Uhr **Alta Flury** Architektin
Dialog der Konstrukteure
- 12.15–12.55 Uhr Pause/Brunch
- 12.55–13.30 Uhr **Yves Weinand** Prof. EPF Lausanne
Innovative Holzkonstruktionen
- 13.30–14.05 Uhr **Massimo Laffranchi** Ingenieur
Referenzen und Grenzübergänge
Zum Dialog im Entwurf von Konstruktionen
- 14.05–14.40 Uhr **Joseph Schwartz** Prof. ETH Zürich
Tragwerkwissenschaft und Tragwerkslehre
- 14.40–14.50 Uhr Kurze Pause
- 14.50–15.25 Uhr **Christian Penzel** Architekt
Konstruktion und Gestalt
Podiumsdiskussion
- 15.30–16.45 Uhr **Renato Salvi, Joseph Schwartz, Mirko Baum, Fritz Neumeyer, Yves Weinand, Stefan Polányi**
Moderation: **Martin Tschanz**

Die Zerspaltung der Erfahrung, das Aufspringen des Wissens in viele autonome Disziplinen mit ihren jeweils eigenen Sprachen, konkret die Aufrennung von entwerferischer und technisch-konstruktiver Planung ist heute eine Tatsache, die den Sinn fürs Ganze bei den Beteiligten mehr und mehr verloren gehen lässt. Die Förderung einer aktiven Kooperation, einer Arbeit im Team und die Kultivierung eines Zusammenklankens der verschiedenen Kompetenzen sind deshalb von grösster Wichtigkeit.

Anlässlich der Buchvernissage „Kooperation. Zur Zusammenarbeit von Ingenieur und Architekt“ sind Sie herzlich zu unserer Veranstaltung eingeladen, eine Anmeldung ist nicht erforderlich.



Kooperation.
Zur Zusammenarbeit von Ingenieur und Architekt
Hg.: Alta Flury
Seiten 284
Abb. ca. 400/zw.
Format 17,5x24cm
Einband Brochur
Preis EUR (D) 39,90/CHF (D) 49,90
Eur (EN) 39,90/CHF (EN) 55,00
ISBN 978-3-0346-0793-3 (D) / 978-3-0346-0794-0 (EN)
Erscheint im November 2011 im Birkhäuser Verlag

Wir danken für die freundliche Unterstützung der Publikation und des Symposiums:

Luzern, Kunsthalle
In den Raum gestellt
bis 30.10.
www.kunsthalleluzern.ch

Meran, Haus der Sparkasse
Der nicht mehr gebrauchte Stall
bis 8.1.
www.kunstmeranoarte.org

Montréal, CCA
Modernism in Miniature
bis 8.1.
www.cca.qc.ca

München, Haus der Kunst
Carlo Mollino
bis 8.10.
www.hausderkunst.de

Münster, LWL-Naturkundemuseum
Raumstrukturen nach Motiven der Natur
bis 11.12.
www.lwl.org

Oldenburg, Landesmuseum
Der zweite Aufbruch in die Moderne
bis 29.1.
www.lamu-ol.niedersachsen.de

Paris, Pavillon de l'Arsenal
Medellin, urbanismo social
bis 23.10.
www.pavillon-arsenal.com

Potsdam, Luftschiffhafen
Der Musikpavillon – ein verstümmter
Klang der Moderne
bis Ende 2011
www.kulturland-brandenburg.de

Rom, MAXXI
Verso Est. Chinese
Architectural Landscape
bis 23.10.
www.fondazionemaxxi.it

Stuttgart, Weissenhof
Architektur für den Film
bis 20.11.
www.weissenhofgalerie.de

Weil am Rhein, Vitra Design Museum
Rudolf Steiner
bis 1.5.
www.design-museum.de

Wien, Architektur im Ringturm
Belgrad, Momente der Architektur
bis 11.11.
www.vig.com

Wien, Architekturzentrum
Alexander Brodsky
bis 30.10.
www.azw.at

Zürich, ETH
Prix Acier 2011
bis 17.11. Höggerberg
Jahresausstellung 2011
bis 28.10. Höggerberg
Dominique Marc Wehrli
bis 10.11. Höggerberg
Hannes Wettstein 1958–2008
bis 3.11. Zentrum
www.gta.arch.ethz.ch

Zürich, Museum für Gestaltung
Hochhaus – Wunsch und Wirklichkeit
bis 2.1.
www.museum-gestaltung.ch

n | w

Fachhochschule Nordwestschweiz
Hochschule für Architektur, Bau und Geomatik



Architektur studieren in der Region Basel

Informationsanlass
Bachelor- und Masterstudium

Mittwoch 2. November 2011, 16:00 – 18:00 Uhr
Studieninformation und Apéro

Institut Architektur FHNW
Spitalstrasse 8, CH-4056 Basel, 2. OG
Tel +41 61 467 42 72
www.fhnw.ch/habg/iarch
architektur.habg@fhnw.ch



HE Stromschienen LANS G-Kanäle LANS Weitspann-Multibahnen

- 1. geprüft auf Erdbbensicherheit (EMPA) und
- 2. geprüft auf Schockwiderstand 1 bar ACS und
- 3. geprüft auf Funktionserhalt im Brandfall 90 Min.

Kabel- und Stromführungen mit den **3-fach geprüften**
LANS HE Stromschienen LANS G-Kanälen und
Weitspann-Multibahnen **geben maximale Sicherheit**

- in schwierig zu evakuierenden Gebäuden (Altersheime, Spitäler, Strafanstalten etc.)
- in Anlagen mit grossem Personenverkehr (Flughäfen und Bahnstationen, unterirdische Fussgängerzonen, Warenhäuser und Supermärkte, Parkhäuser etc.)
- in technisch sensiblen Bereichen (Unterstationen, EDV- und Serverräumen, Forschungslaboratorien etc.)
- in Anlagen mit Massenansammlungen (Arenen und Stadien, Kinos, Saalbauten etc.)
- in Wohn-, Hotel- und Bürohochhäusern

Verlangen Sie Beratung, Atteste, Offerten und rasche und preisgünstige Lieferung von

lanz oensingen ag Tel. 062 388 21 21 Fax 062 388 24 24

Mich interessieren die sicheren, 3-fach geprüften LANS Produkte. Bitte senden Sie Unterlagen.

Könnten Sie mich besuchen? Bitte tel. Voranmeldung!

Name / Adresse / Tel. _____



lanz oensingen ag

CH-4702 Oensingen
Telefon 062 388 21 21
www.lanz-oens.com

Südringstrasse 2
Fax 062 388 24 24
info@lanz-oens.com