

# Neuerscheinungen

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **100 (2013)**

Heft 4: **Limmattal = Vallée de la Limmat = Limmat valley**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

### 7. Holzbautag

Tragwerk im Holzbau  
2. 5., 8.00 bis 17.30 Uhr  
Biel, Fachhochschule  
www.ahb.bfh.ch

### Landschaft

Oberfläche – Schnittfläche  
Vortrag von Maren Brakebusch,  
Landschaftsarchitektin  
6. 5., 19.30 Uhr  
St. Gallen, Architekturforum  
www.a-f-o.ch

### Kreativer Akt

Vortragsreihe Freiburger  
Architekturforum  
Johannes Norlander, Göteborg  
7. 5., 18.30 Uhr  
Fribourg, Ancienne Gare  
www.fri-archi.ch

### ReThink

Visionen für eine nachhaltige Stadt  
Vortrag von Sir Peter Cook, Archigram,  
London  
16. 5., 18.00 Uhr  
Basel, schauraum-b  
www.schauraum-b.ch

### 100 Jahre Werkbund

Auftakt zum Jubiläumsjahr  
17./18. 5.  
Zürich, Volkshaus  
www.werkbund.ch

### Tendencias

Vortragsreihe DArch  
14. 5., 18.00 Uhr: Atelier Bow-Wow  
21. 5., 18.00 Uhr: Kengo Kuma  
Zürich, ETH-Hönggerberg,  
Auditorium E4  
www.arch.ethz.ch/vortragsreihe/

### Architect@work

Produkteinnovationen  
15./16. 5., 11.00 bis 18.00 Uhr  
Zürich, Messe  
www.architect-at-work.ch



K. Lindhardt Weiss, K. Vindum  
**The New Wave in Danish Architecture**  
384 S., zahlr. Abb., DKK 350.-/€ 47.-  
2012, 21 x 28 cm, Hardcover  
Arkitektens Forlag, Kopenhagen  
Dänisch/Englisch  
ISBN 978-8-7740-7410-6

Dänemark ist seit zehn Jahren dynamische Bühne bemerkenswerter urbaner Transformation. Erstaunlich ist, wie positiv und selbstbewusst sich die Dänen inzwischen selbst mit ihren rundeneuerten Städten identifizieren. Wesentlich dazu beigetragen hat eine junge, neue Architektengeneration, die mittlerweile international, besonders in Asien, gefragt ist. Was der Direktor des dänischen Architekturzentrums Kent Martinussen im Interview des vorliegenden Titels als neue Sachlichkeit, der Redakteur Kjeld Vindum als pragmatische Wende definiert, dürfte hierzulande eher als erfrischend, experimentell, mutig, sozial inklusiv, manchmal auch verspielt interpretiert werden. Zu Wort kommen die Protagonisten dieser jungen Architekturgeneration, BIG, JDS, PLOT, COBE, ADEPT, NORD, EFFEKT, POLYFORM, TRANSFORM, WE, SLETH, JAJA. Mediatoren, Kritiker, Verleger, Theoretiker und Dozenten, darunter eine so charmante wie streitbare Debatte mit Winy Maas, hinterfragen den Turnaround und entschlüsseln den politischen wie kulturellen Humus, auf dem urbane Vielfalt in dieser Qualität und Quantität gedeihen konnte. Eine gehaltvolle, gründlich und spannend choreografierte Lektüre, die den kometenhaften städtebaulichen Aufstieg Dänemarks verständlich macht. *Jan D. Geipel*



Susanne Hauser,  
Christa Kamleithner,  
Roland Meyer (Hg.)  
**Architekturwissen.**  
Grundlagentexte aus den  
Kulturwissenschaften  
zur Logik des  
sozialen Raumes  
[.....]

Anthologien in Buchform liegen in der Zeit, denn Papier macht den Zugriff auf Wissen und Quellentexte im schnelllebigen Heute erst verlässlich. Die von Architekten gerne praktizierte Blütenlese zur theoretischen Unterfütterung eigener Arbeiten und Argumente weiss eine verbürgte Treffsicherheit zu schätzen. Der vorliegende Doppelband ist aber mehr als ein einladender Steinbruch: Zum einen wurden die Sozial- und Kulturwissenschaften in den letzten vierzig Jahren wesentlich durch Themen wie Raum, Körper und Leib, Wahrnehmung oder Identität beeinflusst, was Architekten wiederum interessante Aussensichten auf die eigene Arbeit beschert hat. In den beiden Sammelbänden sind wichtige Texte vereint. Diese werden zum anderen zu Themen zusammengefasst und in einleitenden Essays in einen ideengeschichtlichen Zusammenhang gestellt. Die Einleitungen tragen dazu bei, dass die mitunter in typisch sozialwissenschaftlicher Schreibweise gehaltenen Quellentexte auch Architekten verständlich werden. Das «Architekturwissen» jenseits von Praxis und Entwurf lässt sich so bei Interesse vergrössern; und dies kann die Architektur einem breiteren Diskurs gegenüber öffnen. *tj*

## Attraktiv inszeniert

An der Hardturmstrasse 101 in Zürich-West hat die HG COMMERCIALE einen neuen Showroom eröffnet, wo auf einer Fläche von 1200 m<sup>2</sup> die verschiedensten Wand- und Bodenbeläge präsentiert werden. Neben einer riesigen Auswahl an keramischen Belägen zeigt die



HGC hier in Zürich auch ein grosses Sortiment von Natursteinen sowie Parkett, Laminat und Vinyl.  
HGC Wand- und Bodenbeläge  
CH-8005 Zürich  
www.hgc.ch

## 100 Jahre an vorderster Front

Über 4 Millionen Haushaltgeräte der V-Zug stehen heute in der Schweiz im Einsatz – und sie alle wurden in Zug entwickelt und produziert. In seiner 100-jährigen Geschichte überzeugte das Unternehmen immer wieder mit Pionierleistungen und Weltneuheiten. Jüngstes Beispiel ist ein Waschautomat mit Wärmepumpen- und Eis-Speichertechnologie, der die beste Energieeffizienzklasse A+++ um 40% unterschreitet. Innovativ zeigte sich die V-Zug auch beim Bau des beeindruckenden Hochregallagers 2011 von Béatrix Consolascio, das Platz für 20 800 Paletten bietet und einen optimalen Ein- und Ausgang der Waren erlaubt. Auf dem Dach ist kürzlich die grösste Photovoltaik-Anlage im Kanton Zug installiert worden, mit der künftig der gesamte Strombedarf des Baus gedeckt werden soll. Noch