

Blätterfall ; Hochsommer

Autor(en): **Muff, Jakob**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Heimatkunde Wiggertal**

Band (Jahr): **31 (1973)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-718269>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Blätterfall

Der Baum verstreut sein letztes Blut.
Dann kommt die Zeit, wo alles ruht.
Mag Blatt um Blatt zur Erde wehn,
die Wurzel träumt vom Auferstehn.

Es birgt der Kräfte uralte Spiel
im Tod noch Gleichnis, Sinn und Ziel.
Denn, ob er scheinbar unterliegt,
der Frühling hat noch stets gesiegt.

So löst sich einst vom Lebensbaum
das Menschenblatt sanft wie ein Traum.
Doch obs in Schönheit auch vergeht,
Vollendung wird, was aufersteht.

Hochsommer

Mit wieherndem Gespann
pflügen die Blitze
mit Donnerrollen
den Himmelsacker.
Und, o Wunder,
blutender Furchenritze
entquollen
nachts die Sterne,
die wundervollen.

Jakob Muff — Aus der unveröffentlichten Manuskriptsammlung ‹Sieben-
hügelland›