Zeitschrift: Heimatkunde Wiggertal
Herausgeber: Heimatvereinigung Wiggertal
Band: 67 (2010)

Artikel: "Typisch Willisau" - mit 248 Bildern Willisau zeigen
Autor: Fries, Anita
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-719107

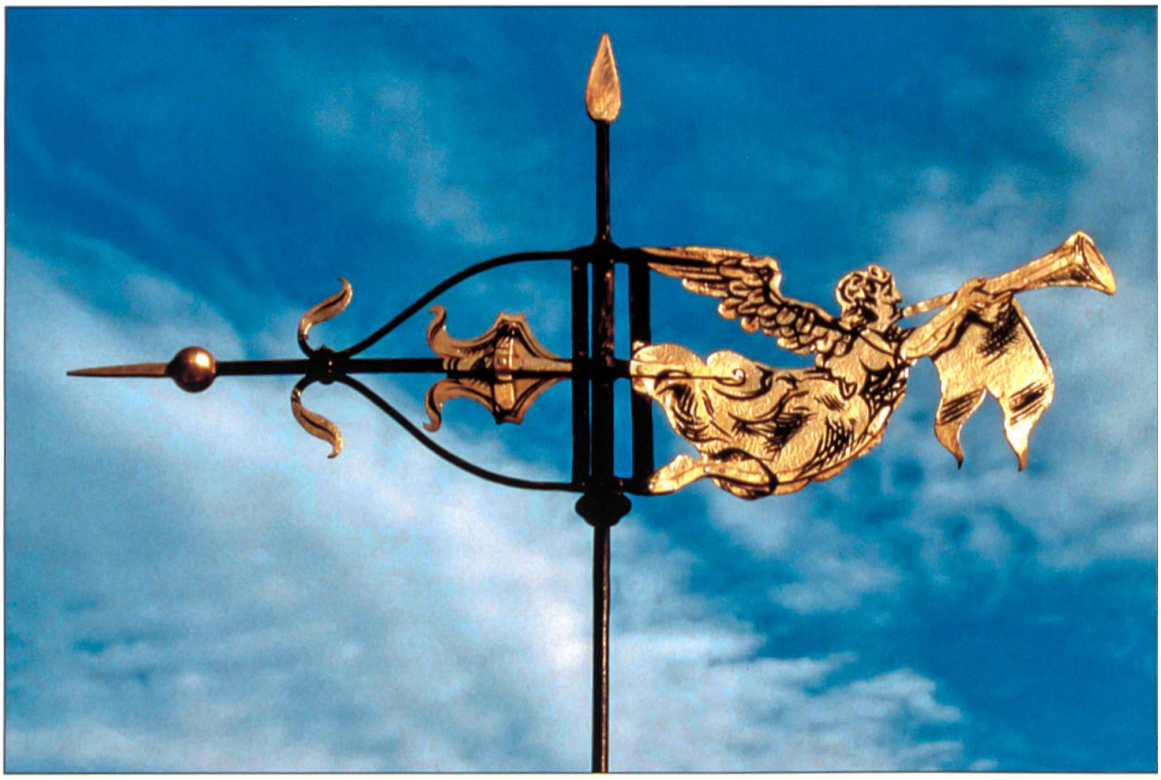
Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 22.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Windfahne auf dem Schloss Willisau.

Nebelmeer über den Seitentälern.

«Typisch Willisau» – mit 248 Bildern Willisau zeigen

Anita Fries

30 Jahre lang unterrichtete Bruno Bieri an der Kantonsschule Willisau das Fach Geografie. Verbundenheit der Schule, den Lernenden und auch den Arbeitskollegen gegenüber genauso wie auch etwas Lokalpatriotismus trieben Bruno Bieri an, der Kanti zum Abschied ein grosses Geschenk zu bereiten: Mit ausgewählten Bildern aus seinem riesigen Fotoarchiv will Bruno Bieri Willisau in seiner ganzen Pracht präsentieren.

Bruno Bieri hinterlässt bleibende Spuren

Ende Juni 2009 wurde die Ausstellung mit einer feierlichen Vernissage und im Beisein zahlreicher Gäste eröffnet. Alois Häfliger, ehemaliger Rektor der Kantonsschule, würdigte Bieris grosses Schaffen und zeigte sich erstaunt über das breite Interessenspektrum, welches dieses Schaffen widerspiegelt. Einiges sei hier exemplarisch aufgelistet: Als «Goldener Bruno» war er Initiant des Goldgräbervereins, OK-Präsident der 1. Goldwaschweltmeisterschaften, er hielt Vorträge an der Volkshochschule Willisau, war Redaktor der «Heimatkunde des Wiggertals» und publizierte unzählige Arbeiten, war Mitbegründer der Regionalbibliothek Willisau, ist Präsident des Vereins Burgruine Kastelen, Mitglied der Kulturkommission und seit kurzem mitverantwortlich für das kulturhistorische Archiv Willisau.
Ebenso beeindruckend wie die vielfältigen Tätigkeiten von Bruno Bieri seien die in der Ausstellung zu sehenden Fotografien, sagte Alois Häfliger in seiner Laudatio an der Vernissage: «Sein fotografisches Festhalten wichtiger kultureller, geschichtsträchtiger sowie sportlicher Ereignisse, aber auch sein Auge für die grossen und kleinen Besonderheiten Willisaus, zeugen von viel Gespür und persönlichem Enthusiasmus fürs Hinterland und das Städtchen Willisau. «Typisch Willisau» aus der Sicht von Bruno Bieri: Wer sich die 248 Fotos anschaut, wird Bekanntes und Unerwartetes sehen – Holziges, Blumiges, Gebäude und Natur aus unerwartetem Blickwinkel, Altes und Neues, Kulturelles, Wirtschaftliches und religiöses Brauchtum und natürlich auch beeindruckende Stimmungsbilder. Bilder, die zeigen, wie vielfältig und interessant Willisau ist.
Bruno Bieris Abschied als Lehrer von der Kanti Willisau sei zwar definitiv, sagte Victor Kaufmann, Rektor der Schule: «Bleibende Spuren im Schulgebäude hinterlässt er aber mit seinem Abschiedgeschenk, der Fotoausstellung ‹Typisch Willisau›.»
Die Ausstellung in der Kantonsschule Willisau kann bis auf Weiteres zu den Unterrichtszeiten besichtigt werden.

Adresse der Autorin:
Anita Fries
Bahnhofstrasse 26
6130 Willisau