

Zeitschrift: Wohnen
Herausgeber: Wohnbaugenossenschaften Schweiz; Verband der gemeinnützigen Wohnbauträger
Band: 22 (1947)
Heft: 1

Buchbesprechung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

in jedem findet die unverbildete Jugend den Rechtsvertreter der Moral, und das ist auch bei uns im Friesi der

Samichlaus.

Langjähriger Tradition gemäß ist dieser alte Rechtsanwalt der FGZ verpflichtet, und er kam diesmal sogar mit Roß und Wagen. Die langen Ohren des Zugtieres bekannten sich zwar zum Maultier, das im Dienste der zwei Samichläuse stand, die unsere jüngste Generation — ihre Bravheit voraussetzend — mit einem Lebkuchen nebst ihrer farbenbunten Photographie beschenkten.

Das originelle Gefährt mit verschneiten Rädern, Sturmlaterne, verzierten Tännchen und Gabensäcken passierte unser Kinderparadies durch die verschiedenen Wohnkolonien genau nach Fahrplan und die mehr bewunderten als gefürchteten Chläuse mit ihrem jahrweise länger gewordenen Bart sorgten dafür, daß die zuvor bestellten Depots auch richtig funktionierten. Die vielen gestammelten oder gebeteten «Niggi-Näggis» werden den Chläusen noch im süßen Schlaf der «Ge-rechten» als Formel für ihre kulturelle Erziehungsaufgabe nachgeklungen haben.

Der Vollmond lachte mit seinem ganzen Gesicht zu dieser ungewöhnlichen und winterlichen Chlausparade im Friesi, die sogar den Heiterkeitsmuskel selbst ergrauter oder kahler Häupter spielen ließ.

Möge dieser mystische Chlausgeist sich auch auf die Kollektivsendung ausgewirkt haben, die inzwischen unsere Wiener

Pfleglinge in Form einheitlicher Liebesgabenpakete an deren persönliche Adresse erreicht haben wird. Gar mancher kindlich-naïve Liebesbrief aus der Donaustadt an die unvergessenen Fürsorgeonkels und -tanten im Friesidorf hat so eine wirklich «faßbare» Beantwortung erfahren.

Damit war dem Zirkel genossenschaftlichen Ideengutes pro 1946 einmal mehr das jährliche Ziel gesetzt, und

Nehmt alles nur in allem,
Das Tun hat uns gefallen!

Alomet.



LITERATUR

Alois Carigiet und Selina Chönz:

Schellen-Ursli

Ein Engadiner Kinderbuch mit 20 siebenfarbigen Bildern. Format 24,5 × 32,5 cm. 6.—12. Tausend. Fr. 10.50. Schweizer Spiegel Verlag Zürich.

Schellen-Ursli ist das beste schweizerische Kinder-Bilderbuch, das mir begegnet ist. Der Stoff der Erzählung ist vorzüglich: Ein kleiner Engadiner Bauernbub, der sich nicht in eine verächtliche Rolle hineindrängen lassen will, weiß sich zu helfen. (Die erzieherische Tendenz, die ja bei einem Kinderbuch nicht fehlen soll, wird mit größter Diskretion zur Wirkung gebracht.) — Die sympathische Geschichte wird in Versen vorgetragen, die in ihrer sprachlichen Eindeutigkeit und ihrer suggestiven Einprägsamkeit mit der Struwelpetersprache wesensverwandt sind.

Die zwanzig Bilder von Alois Carigiet sind entzückend. Sie sind voll Charme und Poesie, in allen Teilen geistvoll und liebenswürdig. Sie kommen in siebenfarbigem Druck (er entspricht der überaus gediegenen Gesamtausstattung des Buches) zu schönster künstlerischer Wirkung. Der erwachsene Kunstfreund kann ernstlich in Versuchung kommen, das eine und andere dieser Bilder aus dem Buche herauszuschneiden, einzuahmen und als Wandschmuck zu verwenden.

Man fordert heute (mit großem Recht) immer wieder, daß man in Haus und Schule die Erziehung zum Schönheitserlebnis mit vermehrter Sorgfalt und Umsicht pflegen solle. Eltern, denen es mit solcher Erziehung Ernst ist, werden den Schellen-Ursli als einen ganz ungewöhnlich tauglichen Gehilfen in der Bemühung um die geschmackliche Bildung ihrer Kinder herzlich begrüßen.

Willi Schohaus.

Charles Tschopp:

Glossen

Über Menschen und Dinge. Entzückender Geschenkband zu Fr. 5.80. Schweizer Spiegel Verlag Zürich.

Diese Glossen, bald kritisch, bald zustimmend, heiter und tiefsinnig, sind Randbemerkungen zu dem Buche des Lebens. Der Verfasser, den Lesern des Schweizer Spiegels und den Liebhabern von Aphorismen rühmlichst bekannt, hat mit diesem geistreichen kleinen Werk sich selbst übertroffen. Wer verstünde, wie Charles Tschopp, Ernstes mit heiteren Worten und Geistreiches so einfach zu sagen? Der äußerst reizvolle und verlockend ausgestattete kleine Geschenkband hat übrigens den Vorteil, daß man das Buch hinten oder vorne oder auch in der Mitte mit dem gleichen Genuß beginnen darf. Es kann in einem Zuge durchgelesen oder auch täglich nur eine einzige Glosse wie eine Kostbarkeit betrachtet und überdacht werden. Der Verfasser hat die paradoxe Eigenschaft, daß er in sich ein klar denkendes Herz mit einem einführenden Geist vereint.

Ein Leckerbissen für literarische und psychologische Feinschmecker.

Statistisches Jahrbuch der Stadt Zürich

In gewohnter Weise finden sich in der vorliegenden Ausgabe des Jahrbuches einläßliche Statistiken über die Entwicklung der Bevölkerung, den Grundstücks-, Bau- und Wohnungsmarkt, die Preise und Lebenskosten, verschiedene Zweige der städtischen Verwaltung, über kommunale Abstimmungen,

Wahlen usw. In einem zweiten Teil geben zeitlich vergleichende Übersichten Auskunft über die Entwicklung der demographischen und wirtschaftlichen Verhältnisse Zürichs im Laufe der letzten Jahrzehnte.

Das in Leinwand gebundene Jahrbuch ist zum Preise von 3 Franken vom Statistischen Amt zu beziehen.

Der Athlet auf dem Herd

Seltsame Dinge gibt es: Da steht man jeden Tag am Herd und kocht sein Mittagessen und weiß gar nicht, welche Wunder vor sich gehen. Man höre und staune: Ein findiger Kopf ist auf die Idee gekommen, den Strom einer Kochplatte in Kraft zu verwandeln und diese Kraft auszurechnen. Dabei hat er herausgefunden, daß die Kochplatte ein großer Athlet ist, der jede Sekunde 75 Kilogramm einen Meter hoch stemmt. Ist das nicht eine Leistung? Und er hat weiter herausgefunden, daß dieser Athlet unsere Gesundheit weitgehend unterstützt. Denn Wärme ist so gut wie Kraft. Der Magen, der das kalte Essen auf die 37 Grad unserer Körpertemperatur aufwärmen muß, benötigt viel Kraft, und diese Kraft oder Energie muß vom

Nährwert des Essens abgezogen werden. Wer kalt ißt, muß also mehr essen. Der Kochplattenathlet aber stemmt unentwegt seine 75 Kilogramm, und auf dieser Leistung baut sich weitgehend unsere Gesundheit auf.

Dies sei ein recht gesuchter Vergleich, meint ihr? Nun, jedenfalls ist er originell und anschaulich, und man kann daraus etwas lernen. Die Vierteljahrszeitschrift «Die Elektrizität» ist voll von solchen Vergleichen, und die Artikel sind alle sehr amüsant und unterhaltend. Das Grundthema Elektrizität wird meist nur so nebenbei gestreift, und in der sehr schön ausgestatteten Weihnachtsnummer liest man zum Beispiel von so vielen anderen Dingen: von Tieren, die kein Heim haben, von jungen Ehemännern, die Küchenartikel kaufen, von einem Büblein, das eine seltsame Reise ins Reich der Elektrizität unternimmt — und dazwischen erhalten Hausfrauen und Mütter gute, nützliche Ratschläge. Vieles bietet diese fröhliche, lebendige, so gar nicht «fachblattmäßige» Zeitschrift, und wenn man sie weglegt, so schaut man nicht nur die Kochplatte, sondern noch manch anderen elektrischen Apparat mit viel interessierteren Augen an.

(«Die Elektrizität», Heft 4/1946,
Verlag «Elektrowirtschaft», Zürich 1. Preis 50 Rp.)



Bauschlosserei
San. Installationen

C. ELSENER
ZÜRICH-ALTSTETTEN

Jakob-Fügli-Straße 12
Telephon 25 50 82



MALER-ARBEITEN

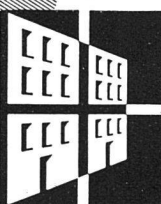
SCHWANDER

ZÜRICH · STADELHOFERSTRASSE



*Die LE RÊVE-Kochherde
genügen den höchsten Ansprüchen!*

LE RÊVE AG., GENÈVE



GÖHNER
TÜREN + FENSTER
NORMEN
verbilligen das Bauen

Verlangen Sie den Spezialkatalog von
ERNST GÖHNER AG. Zürich Tel. (051) 24 17 80

Büro Bern: Fabrikstrasse 27, Tel. (031) 232 99
Büro St. Gallen: Werner Geisser, Lindenstrasse 73
Telefon (071) 257 52