

**Zeitschrift:** Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde = Indicateur d'antiquités suisses  
**Herausgeber:** Schweizerisches Landesmuseum  
**Band:** 5 (1884-1887)  
**Heft:** 20-3

## **Sonstiges**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Drapeaux neuchâtelais. Documents pour servir à l'histoire des anciennes couleurs neuchâtelaises. Légendes héraldiques. Ancien vitrail de l'église collégiale de Neuchâtel. Nicolas Halter. Médaille commémorative des serments réciproques, Novembre 1786.
- Association pro Aventico*. Bulletin No. 1. Lausanne. Imprimerie Georges Bridel, 1887. E. Secretan, Coup d'œil historique. W. Cart, Les fouilles. Statuts d'association. Règlement pour les fouilles.
- Bächtold, J., Geschichte der deutschen Literatur in der Schweiz. 1. Lfg. Frauenfeld, J. Huber. 1887.
- Basler Münsterbauverein, Bericht und Rechnung. 7. Jahr. 1886. Basel, Buchdruckerei von J. G. Baur.
- Bauzeitung, Schweizerische. Nr. 13. Die Restauration des Münsters in Basel, von G. Kelterborn und H. Reese.
- Boéchat, Dr. P. A., Le cimetière burgonde du Cras-Chalet près de Bonfol. Porrentruy, imprimerie et lithographie Victor Michel. 1887.
- Bollettino storico della Svizzera italiana. L'antichità di Brissago descritta da Giov. Borroni. No. 3, 4 e 5. Memorie storiche del commune e delle terre d'Intragna, Golino e Verdasio. No. 3, 4 e 5.
- Bulletin de la Société de Numismatique suisse. 1887. No. 1. u. 2. Alb. Sattler, Die Münzen und Medaillen der fürstlichen Abtei St. Gallen. A. Gautier, l'écusson de Glaris.
- Campi, Carlo, I basso-rilievi di S. Lorenzo di Lugano, di Carona e di Vico-Morcote ec. Album di fotografie delle riproduzioni in gesso eseguite del Campi per il Politecnico di Zurigo. Milano, Carlo Campi.
- Chrétien, le, évangélique. XXX<sup>me</sup> année. Nr. 3. E. Secretan, Les fouilles d'Avenches et les origines chrétiennes en Helvétie.
- Der Formenschatz. Herausgegeben von G. Hirth. 1887. Heft 3, Nr. 36/37. Hans Holbein d. J. (?). Entwurf zu einer Fäçadenmalerei. Nach einer getuschten Federzeichnung im Louvre.
- Deutsche Renaissance. Herausgegeben von A. Ortwein, fortges. von A. Scheffers. Leipzig, E. A. Seemann. Abtheilung LV. C. Müller-Sommer, die Chorstühle des Münsters zu Bern. I. Heft.
- Gautier, Adolphe, Tableau des Drapeaux suisses. Die schweizer. Fahnen in richtiger Farbenstellung. Le bandiere svizzere e la disposizione dei loro colori. in-8°. Genève et Bâle, H. Georg.
- Jahresbericht, XVI., der historisch-antiquarischen Gesellschaft von Graubünden. Jahrg. 1886. Chur, Druck von Sprecher und Plattner.
- Mittheilungen der Schweizerischen Gesellschaft für Erhaltung historischer Kunstdenkmäler. V. Die Deckengemälde in der Kirche von Zillis. 1 Bl. Chromolithographie. Text von C. Brun.
- Monatsrosen. XXXI. Jahrgang. Heft 5. u. 6. K. Decurtins, Die Disentiser Klosterchronik.
- Musée Neuchâtelais 1887, No. 2 et 3. A. Godet, Causerie sur les gaufres et les gaufriers. J. Grellet, la cure de Bevaix. No. 3. A. Bachelin, Passage couvert à S. Blaise.
- Randenschau. Illustrierte volksthümliche Monatsschrift für Geschichte, Sage, Kunst und Naturschönheiten der vom Randen überblickten Landesgegenden. Herausgegeben unter Mitwirkung von Freunden der Heimatkunde von S. Pletscher. I. Jahrgang, gr.-8°. Schaffhausen, Friedr. Rothermel & Cie. 1886.
- v. Rodt, E., Kunstgeschichtliche Denkmäler der Schweiz. Vierte Serie. Bern, Huber & Co. (H. Körber), 1887. 25 Bl. Autogr. mit Text.
- Seerosen. Unterhaltungsblatt und Gratisbeilage zum »Seethaler«, Seengen, 11. Juni 1887. Ein keltischer Fund nahe am Staad zu Birrwyl, von H. Der Sodbrunnen der Römerstadt Lorenz zwischen Beinwyl und Leutwyl, von E. L. R.
- Tscharner v. Burier, Dr. B. v., Die bildenden Künste in der Schweiz. (Abdruck des Artikels »Kunst« im »Volkswirtschafts-Lexikon der Schweiz«.) Bern, Druck von Jent & Reinert. 1887.
- Zeitschrift des Kunstgewerbevereins in München 1887, Nr. 1—3. Wohnhaus »zum Ritter« in Schaffhausen, bemalt von T. Stimmer.

---

**Anmerkung.** Die Abbildung und der Fundbericht über eine Fibula der La Tène-Periode, aus einem Grab in der Nähe von Ilanz, folgt in »Anzeiger« Nr. 4.