

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde = Indicateur d'antiquités suisses**

Band (Jahr): **5 (1884-1887)**

Heft 18-3

PDF erstellt am: **21.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# ANZEIGER

FÜR

## SCHWEIZERISCHE ALTERTHUMSKUNDE

INDICATEUR D'ANTIQUITÉS SUISSES

N<sup>o</sup> 3.

ZÜRICH.

Juli 1885.

**Abonnementspreis:** Jährlich 3 Fr. — Man abonnirt bei den Postbureaux und allen Buchhandlungen, sowie auch direkt bei der Verlagsbuchhandlung von **J. Herzog** in **Zürich**.

Die auswärtigen Herren Abonnenten belieben ihre Zahlungen, resp. allfällige Reklamationen an das Bureau der Antiquarischen Gesellschaft, Helmhaus, Zürich, inländische Abonnenten, sowie Buchhandlungen des In- und Auslandes an **J. Herzog**, Buchdruckerei, Zürich, zu adressiren.

**Inhalt.** 44. Station lacustre du bronze de Concise, au canton de Vaud, par A. Vouga. S. 175. — 45. Misoxer Funde, von Dr. P. C. v. Planta. S. 176. — 46. Zur Pariser Liederhandschrift, von Dr. Hans Herzog. S. 178. — 47. Zur Baugeschichte von Zug, von A. Weber. S. 179. — 48. Façadenmalerei in der Schweiz, von S. Vögelin. S. 180. — Zur Statistik schweizerischer Kunstdenkmäler (IX. Kanton Luzern), von J. R. Rahn. S. 184. — Miscellen, von A. Schneider und J. Bächtold. S. 192. — Kleinere Nachrichten, von C. Brun. S. 193. — Literatur. S. 197. — Berichtigung. S. 198.

### 44.

#### Station lacustre du bronze de Concise, au Canton de Vaud.

Pendant les mois de Janvier et Février de cette année, une portion non exploitée de la station du bronze de Concise fut complètement à sec par suite de la baisse des eaux du lac de Neuchâtel et on y recueillit un grand nombre d'objets, des épingles, des haches, des bracelets, des faucilles, des couteaux, des pendeloques et des vases.

Parmi ces nombreuses trouvailles dont je n'ai vu qu'une faible partie il se trouvait des spécimens remarquables et dignes de fixer l'attention des archéologues.

Voici la description de quelques-uns de ces objets.

Un collier composé de petites plaques en bronze, roulées de manière à former des tubes de 0 m. 15 mm. de longueur. Parmi ces petits tubes de bronze en général très-minces et ornés de cannelures il s'en trouve quelques-uns en or très-pur d'une couleur jaune pâle. On remarque aussi dans ce collier trois boutons plats de 0 m. 14 mm. de diamètre, ornés de cannelures concentriques et munis chacun de deux crochets fixés dans un tube placé derrière le bouton. Dans ce tube rétréci dans son centre passe le fil qui réunit toutes les plaques roulées.

Des boutons semblables à ceux dont je viens de parler ne sont pas rares dans les stations de bronze de notre lac, mais c'est la première fois qu'on en trouve faisant partie d'un collier.

Outre les plaques de bronze et d'or et les trois boutons on voit encore dans cette pièce intéressante une quantité de petites perles en verre bleu tout-à-fait semblables à celles dont les enfants se servent de nos jours pour en former des bagues et des bracelets en les réunissant au moyen d'un fil. (Planche XIII, fig. 1.)