

Inhaltsverzeichnis : Jahrgang 1901

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge =
Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série**

Band (Jahr): **3 (1901-1902)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhaltsverzeichnis

des Jahrganges 1901 (Bd. III, N. F.).

I. Vorgeschichtliches, Pfahlbauten, Steindenkmäler, Keltisches, Etruskisches, Römisches, Alamannisches.

	Seite
Sur les fibules paléolithiques et spécialement sur celles de Veyrier (Haute-Savoie) par le Dr. O. Schoetensack à Heidelberg	1
Le cimetière gallo-helvète de Vevey. Par A. Naef. Planché 1, VII, VIII	14, 105
Die Arbeiten der Antiquarischen Gesellschaft von Brugg. Bericht des Vorstandes	31
Eine Tiberius-Inschrift in Windisch. Von Th. Burckhardt-Biedermann	237
Römische Inschrift am obern Hauenstein. Von Th. Burckhardt-Biedermann	245

II. Mittelalterliches, Neueres.

Mutmassliche Reste eines altchristlichen Oratoriums in der Kirche von Pfyn (Thurgau) von J. R. Rahn	36
Die Maler- und Schreiberschule von Engelberg. Von Rob. Durrer. Taf. IX, X, XI	42, 122
Zur Kostümgeschichte des 16. Jahrhunderts. Von Hans Herzog	56
Glasgemälde aus dem Anfang des XVI. Jahrhunderts und ihre Vorlagen. Von J. R. Rahn. Taf. II, III.	58
Päpstlicher Pannerbrief für Schwyz. Von Theod. von Liebenau	67
Ein Scheibenriss aus Plurs. Von H. Angst	69
Die Hafnerfamilien der Kächler in Muri und Luzern. Von H. Lehmann. Taf. IV	72
Inschriftliches aus Vindonissa. Von A. Gessner, Aarau	115
Die Wandgemälde im Turme des Schlosses Maienfeld. Neue Funde. Von J. R. Rahn	117
Zur Geschichte der ältesten Geschütze der Schweiz. Von Dr. Hs. Herzog	177
Die Vouge, eine Stangenwaffe des späteren Mittelalters. Von G. Bleuler	179
Das beim Zuge nach Dijon, 1513, gebrauchte Zürcher Stadtpanner. Von H. Zeller- Werdmüller	183
Ueber Kriegssitten. Von Theod. von Liebenau	187
Steinmetzzeichen des XVI. Jahrhunderts in St. Gallen. Von E. Hahn	190
Eine Serie von Luzerner Glasgemälden im Auslande. Von H. Angst	195
Ein altes Madonnenrelief. Von R. Handmann, Basel	248
Studien über die ältere Baugeschichte Rheinaus. Von J. R. Rahn. Taf. XII	252
Die Wandmalereien im Chore der Kirche zu Kulm. Von J. R. Rahn	270
Jakob Boden, Maler in Bern. Von H. Türler	273
Jakob Kurer, von Th. v. Liebenau	275

	Seite
Urs Graff. Klarlegung seiner Familienverhältnisse für Solothurn. Ein Beitrag zur Kunstgeschichte. Von F. A. Zetter-Collin, Solothurn	277
Die Glasgemälde in den aargauischen Kirchen und öffentlichen Gebäuden. Von Hans Lehmann. Taf. XIII, XIV	291

III. Miscellen.

Repertorium oder Verzeichnis über die eingepackten, teils geflüchteten, teils zum Flüchten bereit liegenden Mobilien des Klosters Rheinau 1798. Von E. Rothenhäusler	80
Bruder Baltasar, O.-Pr., Bischof von Troja, weihet als Generalvikar des Bischofs Hugo von Constanz einen Altar auf der Veste Breitenlandenberg. Von Dr. R. Hoppeler	80
Notizen aus dem ältesten Bürgerrodel von Diessenhofen. Von R. Wegeli	81
Preise des Majolicageschirrs. Von C. J.	202
Basel, Wochenausgabenbuch, Samstag, den 31. Mai 1562. Von Dr. Luginbühl	202
Zur Geschichte des schweizerischen Kriegswesens	202
Inventar des Adrian von Riedmatten, Dekan von Sitten 1594	304
Hausrat eines Patriziers. Von Th. v. Liebenau	306
Luzerner Thaler von 1573. Von Th. v. Liebenau	307
Die Kleinodien des letzten Grafen von Greyerz an Luzern verpfändet. Von Th. v. Liebenau	307
Verzeichnis der Armatur und Munition im Zeughaus der Stadt Zoffingen Anno 1674. Von Dr. Fr. Zimmerlin	307
Eine Auslese aus dem Verlassenschaftsrodel des Rheinauer Abtes Heinrich Schenk von Kastell. Von E. Rothenhäusler	308
Schenkungen des Rheinauer Abtes Theobald Werlin von Greiffenberg an auswärtige Gotteshäuser. Von E. Rothenhäusler	310

Mitteilungen aus dem Verbands der Schweiz. Altertumssammlungen.

I. Schweiz. Landesmuseum:

Geschenke	83, 205, 311
Einkäufe: a) Erwerbungen im Inlande	84, 206, 312
b) Erwerbungen aus dem Auslande	85, 209, 313
c) Ankauf aus der John Brunner-Stiftung	86
d) Anderweitige Vermehrung der Sammlungen	209
e) Depositen	209
f) Erwerbungen des Münzkabinetts	210

II. Kantonale Altertumssammlungen.

Aargau	86
Aarau. Kantonales Antiquarium	313
Appenzell. Historisches Museum	211
Avenches. Musée cantonal	314

	Seite
Basel. Historisches Museum	315
Bern. Bernisches historisches Museum	87, 211, 316
Burgdorf. Rittersaalverein, Jahresbericht 1898–1900	212
Freiburg. Musée historique	213
St. Gallen. Sammlung des histor. Vereins	214, 318
Genève. Musée archéologique de la Salle des armures et du Musée épigraphique	88
Lausanne	215, 317
Neuchâtel. Musée historique	215
Neuenstadt. Museum	216
Nyon. Musée	217, 318
Oltten. Städtisches Museum	217, 318
Sion	319
Solothurn. Museum der Stadt	217, 319
Stans. Museum	321
Vevey. Musée historique	218
Winterthur. Anton Graff-Ausstellung	88
Yverdon. Musée	218, 322
Yverdon. Bibliothèque	321
Zofingen. Museum	322

III. Kleinere Nachrichten aus den Kantonen.

Eidgenossenschaft	322
Aargau	219, 322
Baselstadt	323
Bern	89, 219, 323
Freiburg	324
St. Gallen	89, 226
Genf	324
Glarus	89
Graubünden	226, 324
Luzern	324
Schwyz	226
Solothurn	325
Tessin	226, 326
Thurgau	89, 224
Unterwalden	327
Waadt	90, 220, 327
Wallis	91, 224, 327
Zug	226
Zürich	92, 329

IV. Verschiedene Mitteilungen.

Ueber gewachsene Gefässe. Redaktion	94
Anklänge an Mutterrecht. Von A. Schneider und Pfarrer Wismer	94, 233
Zur ernerischen Münzgeschichte. Von Dr. Rob. Hoppeler	95
Un livre d'amis veveysan. Von W. R.	96
Einige Mitteilungen zur Baugeschichte der Stifts- und Pfarrkirche St. Leodegar im Hof zu Luzern. Von J. Balmer. Taf. V, VI	98
Ein Grabstein-Fragment vom alten Judenfriedhof in Bern. Von K.	227
Ein „Gobelin“ aus Solothurn	228
Les fouilles dans l'église de Cossonay. Von Dr. Meylan	229
Vier Wappenscheiben aus dem Wallis. Von E. Hahn	231
Münzfund im Jahre 1698 zu Gächlingen, Schaffhausen. Von P. G. M.	233

	Seite
Nochmals die vermeintliche Diadumenian-Inschrift. Von Th. Eckinger	330
Zur Geschichte der Keramik. Von H. Lehmann	331
Zur Geschichte der schweizerischen Glasgemälde	332
Zur Geschichte der ältesten Geschütze in der Schweiz. Von Dr. Hans Herzog	332
Zur ältesten Geschichte der Stadt Solothurn. Von F. A. Zelter-Collin	332
Schweizerische Glasgemälde im Auslande. Von R. W.	333

V. Litteratur.

Allgemein	102, 233, 335
---------------------	---------------

Verzeichnis der Tafeln.

Tafel I.	Plan général des fouilles sur le cimetièrre gallo-helvète de Vevey.
„ II.	Glasgemälde von 1527 mit Darstellung des Aristoteles und der Phillis.
„ III.	Wappenscheibe des Abtes David von Winkelsheim von St. Georg zu Stein a. Rh. 1499—1526.
„ IV.	Bemalter Ofen von Michael Leontius Kùchler zu Muri.
„ V.	Kanzel in der Hofkriche zu Luzern mit Ausblick in den Chor.
„ VI.	Teil des Chorgestùhles der Hofkirche in Luzern.
„ VII und VIII.	Restitution des ceintures de bronze trouvées sur le cimetièrre gallo-helvète de Vevey.
„ IX.	Darstellungen aus dem Engelberger Codex S. 5 b und 6 a.
„ X.	Probe aus dem Engelberger Codex 6.
„ XI.	Frowin-Initialen.
„ XII.	Kloster Rheinau. Prospekt von Joh. Caspar Winterlin 1619.
„ XIII.	Glasgemälde mit Darstellungen aus der Leidengeschichte Christi im Chore der Kirche zu Zofingen.
„ XIV.	Kabinetscheiben von Chorherren und geistlichen Stiften im Kirchenchore zu Zofingen.

Beilage.

Zur Statistik schweizerischer Kunst-Denkmalèr. Von J. R. Rahn.
Die Kunst- und Architektur-Denkmalèr Unterwaldens. Im Auftrage der eidgen. Landes-
museums-Kommission beschrieben. Von R. Durrer. S. 161—224. Tafeln I—IV und
VI, VII, IX, X.

