

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge =
Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série**

Band (Jahr): **37 (1935)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

I N H A L T

	Seite
Die Antoniustafel von Niklaus Manuel, von Dr. C. von Mandach, Konservator des Berner Kunstmuseums Bern	1-28
Werke aus der Gefolgschaft Jörg Lederers in Vorarlberg und in der Schweiz, von Dr. Luise Böhling, Tübingen	29-36
Zur Baugeschichte der St. Justuskirche in Flums. B. Die gotische Kirche, von Prof. Dr. Linus Birchler, Ibach-Schwyz	37-49
Der Bildinhalt der Domplastik in Chur, von Pfarrer Richard Wiebel, Irsee bei Kaufbeuren (Fortsetzung)	50-63
Ein Cybele-Heiligtum bei Kaiseraugst, von Dr. R. Laur-Belart Basel	64-73
Nachrichten, herausgegeben von der Gesellschaft für Schweiz. Kunstgeschichte; zusammengestellt von Prof. Dr. Linus Birchler, Ibach-Schwyz	74-80

ABONNEMENTSPREIS: JÄHRLICH Fr. 10.— FÜR DIE SCHWEIZ, Fr. 13.— FÜR DAS AUS-
LAND. — MAN ABONNIERT BEI DEN BUCHHANDLUNGEN, SOWIE AUCH DIREKT BEIM
SCHWEIZERISCHEN LANDESMUSEUM IN ZÜRICH

