

Zeitschrift: Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =
Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e
d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum

Band: 23 (1963-1964)

Heft: 1

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Redaktionskommission: Prof. Dr. L. Junod; Direktor Prof. Dr. E. Vogt.

Schriftleitung: Dr. W. Trachsler.

Beiträge beliebe man zu richten an: Schweiz. Landesmuseum, Redaktion ZAK, Postfach 2760, Zürich 23.

Es erscheinen jährlich 4 Hefte. – Abonnementspreis: für die Schweiz Fr. 18.50, für das Ausland sFr. 22.–. Einzelheft Fr. 6.–.

Abonnementsbestellungen nehmen der Birkhäuser Verlag, Basel, sowie alle Buchhandlungen im In- und Ausland entgegen.

Band 23

Heft 1

1963/64

INHALT

CLAUDE BÉRARD, av. Juste Olivier 14, Lausanne: Une représentation de la chute d'Icare à Lousonna. Planche 1	I
R. MOOSBRUGGER-LEU, Dr. phil., Kantonsarchäologe des Kt. Basel-Stadt, Stellimattweg 30, Riehen bei Basel: Le scramasax décoré de Lausanne, Bel-Air (tombe 48). Planches 2–3	10
F. DE QUERVAIN, Prof. Dr., Ackermannstrasse 14, Zürich: Gesteinskunde und Kunstdenkmäler. Tafeln 4–6	22
QUELLEN ZUR KULTUR UND KUNSTGESCHICHTE. AUS DEM EINSIEDLER STIFTSARCHIV: VIII. Das «Buch der Stifter und Gutthäter» von 1588. Von P. RUDOLF HENGgeler OSB, Stiftsarchivar, Einsiedeln. Tafel 7	31
BUCHBESPRECHUNGEN	58

DIE ZEITSCHRIFT IST DAS ORGAN DES VERBANDES DER SCHWEIZERISCHEN ALTERTUMSSAMMLUNGEN
UND DER GESELLSCHAFT FÜR DAS SCHWEIZERISCHE LANDESMUSEUM

*Nachdruck nur mit Erlaubnis der Redaktion gestattet. © Birkhäuser Verlag, Basel 1963
Printed in Switzerland*