

3. Sachregister

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =
Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e
d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history**

Band (Jahr): **25 (1968)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SACHREGISTER

Die **halbfetten** Zahlen geben den Band an, die *kursiven* die Seite. *N* = Nachrichten.

- Aarau, Sammlung «Alt-Aarau» im Schössli **5**, 182
 Alte Kirche, Ausgrabung in der «Telli» **20**, 230 *N*
 Stadtkirche, Bodenuntersuchungen **2**, 134
- Abbaye, siehe: Klöster
- Abendmahl, siehe: Ikonographie NT
- Aberli, Johann Ludwig, Maler **15**, 115
- Ab Esch, Künstlerfamilie, Hinterglasmaler **6**, 193
- Ablässbriefe, Avignoneser, in Bern **17**, 134
- Acker, Hans (= Hans von Ulm), Glasmaler **25**, 138
- Adam, siehe: Ikonographie AT
- Adelsgrab, Kirche Tuggen SZ, 7. Jh. **20**, 180
- Ägeri, Carl von, siehe Egeri
- Alamannen, Interpretation von Grabfunden **20**, 70
 Ortsadelsgrab von Ramsen SH **23**, 125
- Albertoli, Künstlerfamilie **8**, 243
- Albrecht von Nürnberg, Bildhauer **2**, 58
- Alkoholäthermethode für Nassholzkonservierung **25**, 78
- Allegorien, siehe auch: Ikonographie
 Tobias Stimmers Deckengemälde im Schloss Baden-Baden **12**, 65, 221
- Almens GR, Wandmalerei in der röm.-kath. Kirche **8**, 62 *N*
- Altäre, antik
 Saint-Maurice VS, röm. Nymphenaltar **8**, 123 *N*
- Retabeln, nach Orten
 Baden AG, Dreikönigskapelle **12**, 145;
 Schnitzaltäre im oberen Beinhaus **12**, 149;
 Verkauf von Altären im 19. Jh. **12**, 162
- Bern, Münster, Hochaltar **1**, 102
 Chur, Kathedrale, Hochaltar **7**, 23
 Colmar, Isenheimer Altar **18**, 172
 Disentis, Altar von Ivo Strigel **5**, 16
 Estavayer-le-Lac FR, Dominikanerkapelle **22**, 81
 Sachteln OW, Hochaltar **8**, 129
- nach Künstlern
 Boden, Hans **4**, 47
 Fries, Hans, Marienaltar **13**, 103
 Grünewald, Isenheimer Altar **18**, 172;
 Mariaschneealtar **18**, 177
 Holbein, Hans d. J., Madonna des Bürgermeisters
 Meyer von Basel **15**, 244
 Manuel, Niklaus (Deutsch), «Retable de la Sainte
 Eglise» **5**, 193
 Strigel, Ivo **10**, 57
 Tüfel, Künstlerfamilie **10**, 72
 Ziegler, Wilhelm **4**, 47
- Altarstatuen von Tommaso Lombardi in Bissone TI
8, 53
- Altenburg AG, Haus Süess, Restaurierung **4**, 56 *N*
 Schlösschen **3**, 187 *N*
- Altstadt-Insel Meggen LU, Telldenkmal von Raynal **8**,
 110, 241
- Amerbach, Johannes, Buchdrucker **7**, 105
- Amman, Jost, Maler (als Buchillustrator) **1**, 134
- Amphoren, römische **8**, 189
- An der Allmend, Scholastica, Paramentenstickerin,
 Zisterzienserin von Olsberg AG **25**, 108
- Andermatt UR, Kirche Sankt Columban, Restaurie-
 rung **5**, 61 *N*
- Apostelsäulen, Chur, Kathedrale **19**, 17
- Appenzell, frühgotisches Goldschmiedewerk **21**, 57
 Landeskirche, Krypta **15**, 174 *N*
 Pfarrkirche **3**, 188 *N*
 Pfarrkirche, Wandmalereien **15**, 116 *N*
 Rathaus, Restaurierung **3**, 188 *N*
- Appenzell Kanton, älteste Glocke (in Trogen) **19**, 49
- Apsischor, Schaffhausen, Münster **14**, 5; **17**, 19
- Aquae Helveticae, siehe: Baden AG
- Arbon TG, Hebung eines Ledischiffwracks **9**, 61 *N*
- Architekten
 siehe: Beer, Franz; Beer, Johann Michael von Bild-
 stein; Fischer, Johann Michael; Gilardi, Dome-
 nico; Johannes von Gmünd; Mayer, Heinrich SJ;
 Mosbrugger, Caspar; Purtschert, Familie; Rueff,
 Johannes; Singer, Familie; Thumb, Peter; Trez-
 zini, Carlo Giuseppe; Trezzini, Domenico; Trez-
 zini, Pietro Antonio; Zimmermann, Dominikus
 der Kirchen- und Klosterbauten in St. Gallen und
 Fischingen **14**, 180
- Architektur
 siehe auch: Baubücher, Bauernhaus, Baunormen,
 Bodenbeläge, Burgen, Glockentürme, Intérieurs,
 Keramik (Baukeramik), Mauerwerk, Pläne, Ur-
 kunden, Zentralbauten
- Allgemein
 vom Bauherrn aus **19**, 198
 Baumaterial, Gesteinskunde und Kunstdenkmäler
23, 22
 Baunormen (antike) an Bauten des 8. Jh. **11**, 129, 260
 Gesetzmässigkeiten, bauliche (Predigerkirche
 Basel) **13**, 182
 Quellen zur mittelalterlichen Baugeschichte (aus
 dem Stadtarchiv Baden AG) **12**, 129
- Kirchenbau
 siehe auch: Kirchen (nach Orten und chrono-
 logisch), Kirchenbau, Klöster (nach Orten)
 Barocke Kirchen- und Klosterpläne in der Zen-
 tralbibliothek Luzern **11**, 216; **12**, 1; **13**, 170
 Dreiapsidenchor **1**, 65; **7**, 108
 Glücksräder **22**, 34

- Hugenottischer Kirchenbau in Bern und Genf **21, 206**
 Kreuzförmig-basilikaler Kirchenbau, Ursprung **7, 73**
 Kreuzgänge (in Chur) **19, 44**
 Marmore aus kirchlichen Anwendungen des 17. und 18. Jh. **24, 239**
 Rosen und Glücksräder **22, 34**
 Westwerk **13, 226; 22, 3**
 Römisch
 Cybele-Heiligtum, Kaiseraugst AG **6, 53**
 Villa rustica, Bellikon AG **5, 86**
 Vindonissa, Legionslager **1, 106; 3, 170**
 Martigny VS **25, 101**
 Städtebau
 Baden AG **12, 135**
 Einsiedeln, Klosterplatz **15, 103**
 Freiburg i.Ü. **6, 1; 9, 80**
 Genf **4, 178**
 Moskau **15, 33**
 Sankt Petersburg **12, 97; 13, 83**
 Ardon VS, Kirche Sankt Johann **21, 113**
 Arduser, Johann, Architekt **2, 163 N; 7, 141; 16, 190**
 Aristoteles und Phyllis **9, 21**
 Arlaud, Jacques-Antoine, Miniaturist **2, 141**
 Arlesheim BL, Domkirche **24, 16, 51**
 Armbruster (Beruf) **16, 243**
 Arosio TI, Stukkatoren **5, 179**
 Artemis, siehe: Ikonographie (antik)
 Arth SZ, Pfarrkirche **16, 113 N**
 Astano TI, Architekt Trezzini **12, 97**
 Attinghausen UR, Grabungen (Rotenburg?) **17, 193 N**
 Aubonne VD, Kirche **2, 119 N**
 Auenstein AG, Kirche **13, 188 N**
 Aufhausen über Regensburg, Kirche **12, 6**
 Auftraggeber und Künstler **19, 197**
 Augst BL, Heilbad (römisches), in der Grienmatt **25, 49**
 Inschrift, Gallisches Götterpaar **3, 241**
 Vermessung (Limitation der römischen Kolonie) **8, 65**
 Augusta Raurica, siehe: Augst BL, Kaiseraugst AG
 Ausstellung, 2000 Jahre Genf (1942) **4, 178**
 Ausstellungstechnik, siehe: Museumskunde
 Automaten, siehe: Frisard, Jacob
 Avenches VD (Aventicum), Feueranbläser **21, 49**
 Goldbüste des Mark Aurel **2, 69**
 Weiheinschrift an Britannicus **2, 157**
 Avignon, Ablassbriefe in Bern **17, 134**
 Azmoos SG, siehe: Fontnas
- Babylon, Daniel und der Bel **15, 93**
 Backmodel, siehe: Gebäckmodel
 Badegesellschaftsscheibe von 1547 **10, 69; 11, 117**
- Baden AG
 Baugeschichte **12, 135**
 Dreikönigskapelle **12, 145**
 Goldschmiede **12, 141**
 Maler **12, 145**
 Römische Ausgrabungen 1950 **12, 59 N**
 Stadtarchiv, Quellen zur mittelalterlichen Bau- und Kunstgeschichte **12, 129**
 Stadtkirche (katholische), liturgische Geräte **11, 98, 102**
 Terra sigillata-Stempel **6, 164**
 Baden, Markgraf Christoph I. von, Glasscheibe **12, 216; 15, 20**
 Baden-Baden, Deckengemälde des Tobias Stimmer im Schloss **12, 65, 221**
 Bäder
 Augst BL, römisches Heilbad in der Grienmatt **25, 49**
 Pfäfers SG, Abbildung von Johann Arduser **7, 141**
 Urdorf ZH, Badegesellschaftsscheibe von 1547 **10, 69; 11, 117**
 Baer, Casimir Hermann, Nekrolog **5, 54**
 Bätz, Joseph, Kunstschmied **6, 102**
 Balgach SG, «Altes Rathaus» des Hofes Balgach **6, 250 N**
 Baptisterium von Riva San Vitale TI **3, 193**
 Barga SH, Eisenöfen im Hofal **17, 159**
 Barock im Tessin, Sottoceneri **6, 135**
 Basel
 Erlacherhof, Diebschreckfiguren **22, 126**
 Gebhardt, Lukas, Bürgermeister mit Familie, im Spiegel der Glasmalerei **14, 47**
 Gerster Franz, ein Dilettant der Holbeinzeit **20, 35**
 Gundeldingerschloss, Grosses, Kapelle mit Holbeins Darmstädter Madonna **15, 252**
 Historisches Museum, zwei Bildstickereien aus Felix Platters Besitz **22, 114**
 Holbeintafel mit den zwei Schädeln **18, 182**
 Kelterborns frühe Basler Jahre **7, 128**
 Lutenbachhof, Wandmalereien **22, 53**
 Münster, Restaurierung **3, 25**
 Galluspforte, Skulpturenschmuck **3, 110**
 Johannes von Gmünd, Baumeister **3, 137**
 Münsterschatz, Löwenkamee in der «Goldenen König-David-Figur» **14, 129**
 Petersberg, frühmittelalterliche Handwerkersiedlung **2, 10**
 Predigerkirche **13, 182**
 Sur, Hans, Glasmaler **14, 91**
 Wischack, Maximilian, Glasmaler, Basler Zeit 1534 bis 1556 **2, 150**
 Witz, Konrad, Maler, Tätigkeit in Basel **5, 65**
 Baselland, Glocken **11, 28**
 Basler Kanontafel des 15. Jh. **9, 147**

- Basilika, frühchristliche, und der St. Galler Klosterplan **21, 143**
 kreuzförmige, Ursprung **7, 73**
- Baubücher des Klosters Einsiedeln **20, 219**
- Bauernhaus, schweizerisches **11, 213**
- Bauernschmelzhütten, mittelalterliche, im oberen Dur-
 achtal SH **17, 173**
- Baugeschichte, siehe: Architektur
- Bauherr und Architektur **19, 198**
- Baukeramik, siehe: Keramik
- Bauma ZH, Alt-Landenberg, Grabungen **18, 149 N**
- Baumeister, siehe: Architekten
- Baumeisterrechnungen, siehe: Urkunden
- Baunormen (antike) an Bauten des 8. Jh. **11, 129, 260**
- Baurodel St. Oswald-Kirche Zug **19, 178**
- Becher, siehe: Fintansbecher, Globusbecher
- Beer, Franz, Architekt **16, 99**
- Beer, Johann Michael von Bildstein, Architekt **14, 211**
- Beinwil am See AG, Tapetenmalerei von Caspar Wolf
 in Schloss Horben **19, 164**
 St. Wendelins-Kapelle auf Schloss Horben **14, 111 N**
- Beinwil SO, Friedhofkapelle **3, 190 N**
- Bekleidung, weibliche, freiburgisch 17. Jh. **3, 160**
 Tenna GR, Wandmalereien, um 1400 **21, 175**
- Bel zu Babylon und Daniel **15, 93**
- Bel-Air, siehe: Lausanne
- Bellelay, Klosterkirche, und Franz Beer **16, 99**
- Bellenschanz bei Hütten ZH, Gefecht um die **12, 164**
- Bellikon AG, Villa Rustica **5, 86, 100, 114**
- Bellini, Giovanni, Maler, Gemälde «Die Unwissen-
 heit» **18, 73**
- Bellinzona TI, Castel Grande **18, 203 N; 19, 250 N**
- Benediktiner
 siehe: Disentis, Einsiedeln, Engelberg, Fischingen,
 Muri, Pfäfers, Rheinau, Schaffhausen, Stein am
 Rhein, Zürich (Fraumünsterabtei)
- Berg am Laim (Bayern), Hofkirche Sankt Michael **12, 6**
- Bergkristall, Schweizer, und die Kristallschleiferei in
 Freiburg i. Br. **19, 226**
- Bern
 Antonierkirche **1, 125 N**
 Burgerspital, Renovation **2, 219 N**
 Glasmaler 14. und 15. Jh. **24, 211**
 Heiligestkirche **21, 206**
 Hôtel de Musique, Umbau **4, 56 N**
 Keramikforschung in bernischen Archiven **9, 101**
 Maler 14. und 15. Jh. **24, 211**
 Malerei, barocke **22, 118**
 Münster, Hochaltar **1, 102**
 Nydegg, Burg **20, 232 N**
 Predigerkloster **2, 113**
 Rathaus **4, 56 N**
 Schützenbrunnen **2, 118 N**
- Waisenhausplatz, archäologische Untersuchungen
17, 190 N
- Beromünster LU, Baukeramik **19, 209**
 Propstei **16, 113 N**
 Stiftungsschatz, Warnebertusreliquiar **8, 203**
- Berry, Herzog und Herzogin, Zeichnungen nach
 Bildnisstatuen **18, 181**
- Bertschi, Nikolaus, Buchmaler **16, 75**
- Berufe, siehe: Handwerker (und Künstler)
- Besançon, kirchliche Topographie bis Ende 11. Jh. **22,**
10
- Bettlach SO, Burg, Sondiergrabung **19, 194 N**
- Bettwil AG, Speicher von 1762, Restaurierung **12,**
59 N
- Bex VD, Glockenturm im Temple **7, 149 N**
- Bibliographien
 Hans Reinhardt **22, 139**
 Dora Fanny Rittmeyer **24, 179**
 Heinrich Alfred Schmid **12, 233**
 Josef Zemp **4, 133**
- Bildhauer
 siehe: Albrecht von Nürnberg; Bodenmüller, Beat;
 Ferrière, Ferdinand; Feuchtmayer, Franz Josef;
 Feuchtmayer, Michael; Geiler, Hans; Gieng, Hans;
 Hartmann, Michael; Henkel, Augustin; Küng,
 Erhart; Langeisen, Christoph; Lombardi, Tom-
 maso; Machein, Georg Antoni; Reyff, Johann
 Frantz; Ruess, Jacob; Schaffhausen, Schaffhauser
 Bildschnitzer; Schöni, Stephan; Strigel, Ivo; Trip-
 pel, Alexander; Tüfel, Familie; Wydyz, Hans
- Bildhauerei, siehe: Plastik
- Bildmotive, Wanderung von (16. und 17. Jh.) **10, 169**
- Bildnismaler
 siehe: Gerhardt, Friedrich; Guilibaud, Familie;
 Holbein, Hans d. J. (**9, 95; 18, 194**); Lang, Hiero-
 nymus; Leu, Franz Anton und Franz Thomas.
- Bildnisse des 15. Jh. mit Darstellungen von Münzen
 und Médaillen **22, 66**
- Bildnisstecher
 siehe: Bodmer, Johann Jacob; Heidegger, Johann
 Ulrich
- Bildschnitzer, siehe: Bildhauer
- Bildstickereien, siehe: Textilien
- Bildteppiche, mit Darstellung der «Metz Unmuss» **14,**
86
- Birtles (England), schweizerische Glasscheiben in der
 Kirche **14, 98**
- Bischofsstab von Chur **11, 170**
- Bissone TI, Altarstatuen des Tommaso Lombardi **8, 53**
- Blindheit, geistige, Motiv am Chorgestühl von Sankt
 Peter zu Genf **18, 68**
- Blonay, siehe Estavayer-le-Lac
- Bock, Peter, Maler und Glasmaler **24, 163**

- Boden, Hans, Maler **4**, 47
- Bodenbeläge, Schaffhausen, Münster **14**, 19; **17**, 27
gemusterte, Kloster Bonmont VD **15**, 7
- Bodenfunde, siehe: Grabungen
- Bodenmüller, Beat, Bildhauer und Modelleur **8**, 108
- Bodenuntersuchungen, siehe: Grabungen
- Bodmer, Johann Jakob, Bildnisstecher **6**, 129
- Böbikon AG, Ruine, Ausgrabung **12**, 22
- Böttstein AG, Kapelle **3**, 187 N
Schwert mit drei Goldmarken (Latènezeit) **15**, 193
- Bonifaz I. Tschupp, Abt von Pfäfers **10**, 98
- Bonmont VD, Bodenfliesen des Klosters **15**, 7
Klosterbauten der Zisterzienserabtei **6**, 144
- Bosset, Louis, Kantonsarchäologe des Waadtlands,
Nekrolog **12**, 64 N
- Bouche scellée, siehe: Ikonographie, profane (Mund,
versiegelter)
- Bourges (Frankreich), Bildnisstatuen des Herzogpaars
von Berry **18**, 181
- Brandenberg, Johannes, Maler **10**, 195
- Bremgarten AG, Gerichtssaal und Pfarrhelferhaus,
Renovation **14**, 111 N
Alte Reussbrücke, Neubau **14**, 111 N
- Britannicus, Inschrift von Avenches VD **2**, 157
- Broderie, siehe: Textilien (Stickerei); auch **9**, 151
- Bronze
Becken, romanisches, aus der Burg Böbikon AG **12**,
22
Pfahlbaubronzen, Zierstil **4**, 193
Rauchfässer, romanische **22**, 212
Renaissance-Kleinbronzen im Landesmuseum **20**, 139
- Bronzezeit, siehe: Verzeichnis der Beiträge S. 207
- Bruder Klaus, siehe: Niklaus von Flüe
- Brugger, Johannes, Abt von Disentis **2**, 193
- Brun, Malerfamilie von Rolle VD **4**, 207
- Brusio GR, Kirche S. Romerio **15**, 175 N
- Bubenberg von, Teppich mit Wappen **19**, 53
- Bubikon ZH, Johanniterhaus **6**, 252 N
- Buchbinder
siehe: Gay, Peter; Hardi, Johannes; Stoss, Rolet
- Buchbinderei Freiburg i. Ü. im 15. Jh. **6**, 207
Freiburg i. Ü., Franziskanerkloster 16. Jh. **9**, 157
- Buchdrucker
siehe: Amerbach, Johannes; Ysenhut, Lienhart
- Buchillustrationen, siehe auch: Buchmalerei, Holz-
schnittillustratoren
- Druckgraphische
Einfluss illustrierter Bücher auf das schweizerische
Kunstgewerbe **16**, 157
Murer, Jos **9**, 181
Zürcher Buchillustrationen des Jost Amman und
des Tobias Stimmer **1**, 134
- Buchmalerei
siehe: Bertschi, Nikolaus; Lauber, Diebolt
- Buchmalerei
Ablassbriefe, Avignoneser (Bern, Bürgerbibliothek
und Archiv Burgerspital) 14. Jh. **17**, 134
Evangelienhandschrift, karolingische (Bern, Stadt-
bibliothek) **5**, 149
Franziskus-Vita, 9 Miniaturen (München, Staatl.
Graphische Sammlung) **13**, 237
Historienbibeln aus der Werkstatt des Diebolt Lau-
ber **23**, 212
Infantia Christi, Motiv in der Buchmalerei **21**, 164
Junggelasianum (Leningrad, Staatsbibliothek) **24**, 27
Psalter, byzantinische **16**, 65
karolingischer (Zürich, Zentralbibliothek) **16**, 65
Rätien (Graubünden) **24**, 151
Urbar der Herrschaft Rheinfelden (Wien, Staats-
archiv) **1**, 129
- Büchler, Heinrich, Maler **1**, 102
- Büchsenmacher der Schweiz, 15.–18. Jh. **16**, 244
- Büeler, Gustav, Lehrer (Nekrolog) **2**, 172
- Bullinger, Johann Balthasar **3**, 159
- Buochs NW, Hof von **1**, 117
Pfarrkirche, Sakramentshäuschen **1**, 117
Wyrsch, Johann Melchior, Maler **1**, 176
- Burckhardt, Jacob, Kulturhistoriker **22**, 131
- Burg, W. von, Glasgemäldesammler **1**, 40
- Burgdorf BE, Haus Rütschelengasse 8 **15**, 57 N
Schloss **15**, 56 N
- Burgen und Schlösser
Ahaburg SZ **19**, 194 N
Alt-Landenberg (Bauma) ZH, Grabungen **18**, 149 N
Alt-Regensberg ZH **17**, 195 N
Böbikon AG, Ruine, Grabungen **12**, 22
Chillon (Veytaux) VD, Schloss **2**, 64 N; **5**, 190 N
Colombier, Schloss **21**, 180
Freiburg i. Ü., ehemalige Zähringerburg **6**, 8
Freudenberg (Ragaz) SG **12**, 184 N; **13**, 255 N
Gräpplang (Flums) SG, Fahrnisrodel von 1557 **5**,
190; **12**, 241 N
Greifensee, Schloss **16**, 207
Gruyères, Schloss, Aufenthalt des Malers Corot **10**,
87
Hasenburg (Willisau) LU, Ausgrabung **18**, 149 N;
19, 193 N; **20**, 8
Heidegg (Gelfingen) LU, Schloss **12**, 63 N
Horben (Beinwil/Freiamt) AG, Arbeiten von
Caspar Wolf **18**, 141; **19**, 164
Küssnacht am Rigi, Gesslerburg **8**, 64 N
Lägern, Burgruine (Boppelsen ZH), Fundmaterial **8**,
29
Madeln (Pratteln) BL, Burgruine **14**, 24
Mülönen BE, Burgruine **4**, 21

- Multberg (Pfunggen) ZH, Burgstelle, Ausgrabung **15**, 65
 Naters VS **19**, 195 N
 Neuenburg NE, Schloss **9**, 1
 Schwanau SZ **20**, 233 N
 Sellenbüren (Stallikon) ZH **14**, 68
 Tegerfelden AG **11**, 55 N, 257 N; **12**, 240 N
 Tirol (bei Meran, Südtirol), Skulpturen **16**, 140
 Tour-de-Peilz, La VD **3**, 135 N
 Trachselwald BE **17**, 191 N
 Unterhof (Diessenhofen) TG **12**, 243 N
 Vanel (Rougemont) VD **5**, 190 N
 Vaudijon (Colombier) NE, Landschloss **17**, 175
 Wädenswil ZH, alte Zeichnungen der Burg **3**, 55
 Weissenau (Interlaken) BE **1**, 59 N
 Burgunderbeute, Chormäntel [Deuchler 96–98] **4**, 28
 Burgundische Keramik im Musée de Lausanne, 6./7. Jh. **9**, 141
 Byss, Johann Rudolf, Maler **1**, 1, 193
 Byzantinische Kunst, Einfluss in der früh- und hochmittelalterlichen Kunst Rätiens **24**, 137
 Psalterillustration **16**, 65
 Cadro TI, Pfarrkirche, Restaurierung **3**, 134 N
 Camplun, Kapelle bei, siehe: Trun GR
 Candidus, Heiliger **24**, 65
 Caravaggio, Polidoro da, Maler, Frühwerk **21**, 19
 Carona TI, Kirche Santa Marta **3**, 134 N
 Petrini, Giuseppe, Maler von **1**, 138
 Carreaux estampés, siehe: Bodenbeläge
 Casque à bandeaux, siehe: Spangenhelm
 Castel San Pietro TI, Kirche Sankt Peter, 14. Jh. **8**, 121 N
 Castrisch GR, siehe: Kästris
 Cathédrale, siehe: Kirchen
 Cazis GR, Kapelle Sankt Wendelin **17**, 55 N
 Cécité mentale, siehe: Blindheit, geistige
 Celtica, siehe: Keltisch
 Céramique, siehe: Keramik
 Chalières (Moutier) BE, Wandmalereien in der Kapelle **1**, 204
 Chape, siehe: Paramente (Chormantel), Burgunderbeute
 Charles le Téméraire, siehe: Karl der Kühne
 Châteaux, siehe: Burgen (und Schlösser)
 Chauve-souris, siehe: Ikonographie (profan, Fledermaus)
 Chiavenna, Pestalozzizimmer im Schweiz. Landesmuseum **13**, 33
 Chillon (Veytaux) VD, Schloss **2**, 64 N; **5**, 190 N
 Chorfresken, siehe: Wandmalerei
 Chorgestühl, Einsiedeln **10**, 198
 Genf, Sankt Peter **18**, 68
 Kropf- und Kretindarstellungen, spätgotische **22**, 182
 Chormantel, siehe: Paramente
 Christoph I. von Baden, Markgraf, Glasscheiben **12**, 216; **15**, 20
 Christus, siehe: Ikonographie NT
 Chronologie des Mesolithikums in der Schweiz **20**, 55
 Chur, Bischofsstab, vormerowingischer **11**, 170
 Byzantinische Einflüsse **24**, 137
 Disentiser Hof **2**, 192
 Domkapitel, hochmittelalterliches Siegel **22**, 219
 Gräberfeld an der «Halde» nördlich von St. Luzi, Grabung 1946 **8**, 63 N
 Kathedrale, Apostelsäulen **19**, 17
 Hochaltar **7**, 23
 Seidenstoffe von Reliquiaren aus dem Hochaltar, 6./7. Jh. **13**, 1
 Kreuzgang **19**, 44
 Sakramentshäuschen **8**, 47
 Ligari, Gian Pietro, Gemälde **1**, 96
 Originalplatte zu Merians Churer Ansicht **7**, 43
 Pilgerzeichen **24**, 245
 Sankt Luzi, Baugeschichte **5**, 169
 Kreuzgang **19**, 44
 Reparaturarbeiten 1947–1951 **12**, 119 N
 Ringkrypta **7**, 145 N
 Sankt Stephan, ehemalige Kirche, Priesterbank **1**, 30
 Cistercienser, siehe: Zisterzienser
 Claus von Feldkirch, Meister des Churer Sakramentshäuschens **8**, 47
 Clef de voûte, siehe: Schlußstein
 Clochers, siehe: Glockentürme
 Cluniazenser, siehe: Rüeeggisberg BE
 Codex Bernensis 348 (Stadtbibliothek Bern) **5**, 149
 Coira, siehe: Chur
 Colombier NE, Schloss **21**, 180
 Vaudijon, Landschloss **17**, 175
 Corot, Camille, Maler, Aufenthalt auf Schloss Gruyères **10**, 87
 Cortona, Pietro da, Maler **14**, 246
 Costumes, siehe: Bekleidung
 Courroux BE, «Mars tropaeophore» **14**, 65
 Crap Sogn Parcazi, siehe: Trin GR
 Cremona, Stukkatoren-Familie **5**, 179
 Croglio TI, Chiesetta San Bartolommeo **8**, 121 N
 Crucifixio, siehe: Ikonographie NT (Kreuzigung)
 Curty, Joseph-Emanuel, Maler **12**, 92
 Cybele-Heiligtum, siehe: Architektur (römisch)
 Czernichew, Sachar, russischer Graf, Grabmal von Trippel **9**, 44
 Dänemark, Tessiner Stukkatoren des 18. Jh. **15**, 99
 Dalmatien, Stukkatoren von Schweizer Künstlern des 18. Jh. **20**, 217
 Damast, siehe: Textilien **13**, 10; **18**, 121
 Danby, Francis, Maler **10**, 94

- Daniel, siehe: Ikonographie AT
David, siehe: Ikonographie AT
Davos GR, Wappenscheiben **2**, 42
Deckenbildung, manieristische, siehe Intérieur (Pestalozzi-Zimmer aus Chiavenna)
Deckenmalerei, siehe: Wand- und Deckenmalerei
Degenschmiede, schweizerische, 15.–18. Jh. **16**, 241
Delémont BE, Rathaus, Umbau und Restaurierung **3**, 131 N
Wasserleitung aus Tonröhren von 1626 **25**, 63
Delsberg, siehe: Delémont
Denkmalpflege, Verhältnis zur Kunstdenkmäler-Inventarisierung, Heimatschutz, Kunstwissenschaft **17**, 65
Dessin, siehe: Handzeichnung
Deutsch, Niklaus Manuel, siehe: Manuel, Niklaus
Diebschreckfiguren, Basel, Erlacherhof **22**, 126
Diessenhofen TG, Gasthaus zum Löwen **12**, 243 N
Hänkiturm **12**, 243 N
Haus Nr. 88 an der Helferei **12**, 243 N
Haus zur alten Krone, Malerei **12**, 243 N
Sankt Katharinental, Altar von Ivo Strigel **10**, 57
Unterhof, Wandmalereien **12**, 243 N
Diethelm VI., Graf von Toggenburg **1**, 126 N
Dietrich, Johann Caspar, Goldschmied **8**, 92
Diogg, Felix Maria, Maler **3**, 177
Disentis GR, Sankt Agatha bei **3**, 41
Altar von Ivo Strigel **5**, 16
Kloster, Barockbau **8**, 218
Beiträge zur Kunstgeschichte des Klosters, 13.–15. Jh. **2**, 189
Beiträge zur Kunstgeschichte des Klosters, 17./18. Jh. **6**, 100
Dittlinger, Wilhelm Emanuel, Hafner **9**, 104
Dolche, siehe: Waffen (Dolche)
Dolchscheide, siehe: Waffen (römisch)
Dolchschmiede der Schweiz 15.–18. Jh. **16**, 241
Dominikaner
siehe: Basel (Predigerkirche), Bern (Predigerkloster), Zürich (Predigerkirche)
Dominikanerinnen, siehe: Estavayer, Sankt Katharinental
Domkapitel, Chur, Siegel **22**, 219
Dongio TI, Oratorium San Pietro, Restaurierung **8**, 121 N
Dreipsidenchor, Herkunft und Verbreitung **1**, 65;
Rüeggisberg **3**, 249 N; Mistail GR **7**, 108; **11**, 138
Drucker
siehe: Amerbach, Johannes; Ysenhut, Lienhart
Druckgraphik, siehe: Graphik
Ducros, Abraham-Louis-Rodolphe, Maler **20**, 158
Dürler, Adalgott, Kupferstecher **6**, 100
Dumeisen, Georg, Goldschmied **8**, 92
Durachtal bei Barga SH, mittelalterliche Schmelzhütten **17**, 173
Durrer, Robert, Kunsthistoriker (Biographie) **11**, 177
Effingen AG, römische Strasse **12**, 59 N
Egeri, Carl von, Glasmaler **11**, 22
Egger, Wilhelm, Maler und Pädagoge **20**, 44; **25**, 73
Églises, siehe: Kirchen
Egliswil AG, Bodenfunde bei Haus 162 **12**, 60 N
Egolzwil LU, neolithisches Uferdorf **12**, 193
Einigen BE, Kirche **5**, 251 N
Einschuhige, Motiv in Mittelalter und Renaissance **5**, 52
Einsiedeln, Benediktinerkloster
Chorgestühl **10**, 198
Fenster- und Schildstiftungen der Äbte **9**, 207
Klosterpläne **11**, 219; **13**, 170
Klosterplatz **15**, 103
«Grosse Monstranz» **16**, 35, 49
Stiftsarchiv, Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte **10**, 194; **18**, 196; **19**, 104, 241; **20**, 219; **21**, 31, 84; **23**, 31, 114, 180, 231
Stiftskirche **13**, 120 N
Eisen, siehe auch: Rüschlikon (Feldimoos)
Funde aus der Burgruine Lägern **8**, 31
Hochofen in Zweilütschinen BE **1**, 59 N
Schmelzöfen bei Barga SH **17**, 159
Elfenbein
Bischofsstab von Chur **11**, 170
Reliquiar aus Disentis, 13./14. Jh. **2**, 194
Tafeln mit Auferstehung Christi und Westwerk, 9. Jh. **22**, 3
Elisabeth von Ungarn, Grabmal **4**, 150
Elsass, Glasmalerei **14**, 159
Emailarbeiten, Goldkanne von Saint-Maurice, 8. Jh. **10**, 1
Emblematik, Landschaften mit Sinnbildern **10**, 174
Schaffhausen, Wandgemälde am Haus zum Grossen Käfig **14**, 103
Engelberg OW, Klosterplan **11**, 232
England, schweizerische Glasgemälde in **14**, 97
Epigraphik in Rätien **24**, 151
Eptingen von, Chronik der Familie **22**, 93
Herren auf Burg Madeln bei Pratteln BL **14**, 24
Ermatingen TG, Kirche Sankt Alban **12**, 244 N
Ernen VS, Pietà **10**, 153
Erstfeld UR, Jagdmattkapelle **16**, 114 N
Erz, siehe: Eisen
Esch, siehe: Ab Esch
Eschmann, Johann Jacob, Militär 1712 **12**, 164
Estavayer-le-Lac FR, Altar in der Dominikanerkapelle **22**, 81
Eva, siehe: Ikonographie AT
Evangelienhandschrift, karolingische (Bern, Stadtbibliothek) **5**, 149
Examenschriften, Winterthurer (18. Jh.) **11**, 248

- Ex Voto, mit weiblichen Trachten des 17. Jh., aus Freiburg i. Ü. **3**, 160
- Fachwerkbauten, Osterfingen SH (10./11. Jh.) **11**, 212
- Fahnen, Schweizerregimenter in holländischen Diensten **12**, 42
- Fahrnisrodel, Schloss Gräpplang (Flums SG), 1557 **5**, 190
- Fassadenmalerei, siehe: Malerei (Wandmalerei)
- Fayencen, siehe: Keramik
- Feiertagschristus **16**, 1
- Feldbach TG, ehemaliges Zisterzienserinnenkloster **9**, 125 N
- Feldimoos, siehe: Rüschtikon ZH
- Feldkirch, Claus von, Steinmetz **8**, 47
- Fellers GR «Mutta», frühbronzezeitliche Scheibennadel **6**, 65
- Felpacher, Johann, Maler **23**, 110
- Fensterschenkungen, siehe auch: Ferdinand (Erzherzog), Glasmalerei
- Einsiedeln, Äbte **9**, 207
- Fontnas (Azmoos SG) **2**, 160
- Menzingen ZG, Kirche **10**, 98
- Muri, Kloster **24**, 43; **25**, 189
- Rheinfelden, Rathaus **2**, 31, 43, 50
- Fensterskulpturen, Schloss Tirol bei Meran **16**, 146
- Fensterstiftungen, siehe Fensterschenkungen
- Ferdinand, Erzherzog (gest. 1595), Wappenscheibenschenkungen **2**, 42
- Ferdinand I., Kaiser, Wappenscheibenschenkungen **2**, 39, 40
- Ferrière, Ferdinand, Bildhauer und Vergolder **17**, 178
- Feroni, Stukkatorenfamilie **5**, 179
- Feuchtmayer (Feichtmayr), Franz Joseph, Bildhauer **10**, 200
- Joseph Anton, Stukkator **10**, 194
- Michael, Bildhauer, **10**, 200
- Feueranbläser, römischer, von Avenches VD **21**, 49
- Fex (Sils, Oberengadin) GR, Kirche **2**, 163 N
- Fideris GR, Kirche **1**, 243 N
- Filisur GR, Pfarrkirche, Malereien **17**, 55 N
- Fintansbecher, Musée de Cluny Paris **20**, 106
- Fisch, Hans Ulrich II., Glasmaler **13**, 50
- Fischbach-Göslikon AG, Pfarrhaus, Renovation **13**, 188 N
- Fischer, Johann Michael, Architekt **12**, 5
- Fischer, Bruder Sebastian, Zeichner eines Baurisses von J. M. Beer **14**, 219
- Fischingen TG, Idda-Kapelle **14**, 182
- Klosterkirche **14**, 180, 181
- Klosterkirche, Deckenfresken von Johann Jakob Zeiller **8**, 174
- Fislibach AG, Alamannische Grabfunde **12**, 60 N
- Fledermaus, siehe: Ikonographie (profan)
- Flerden GR, evangelische Kirche **17**, 56 N
- Flüe, Niklaus von, ältestes Bildnis **8**, 129
- Flüeli-Ranft OW, Topographie 15. Jh. **8**, 151
- Flums SG, Kapelle Sankt Jakob bei Gräpplang **15**, 183 N
- Schloss Gräpplang **12**, 241 N; Fahrnisrodel von 1557 **5**, 190
- Fontnas (Gemeinde Azmoos SG), Fenster- und Wappenschenkungen **2**, 160
- Franche-Comté, mittelalterliche Kirchen **19**, 1
- Franziskaner
- siehe: Freiburg i. Ü., Königsfelden, Werthenstein
- Franziskus, siehe: Heilige
- Frauenfeld TG, Kirche Sankt Johann Baptist in Kurzdorf **7**, 69 N
- Scheiben von Glasmaler Ludwig Stillhart im Regierungsgebäude **9**, 61 N
- Schloss **19**, 251 N
- Frauengräber, siehe: Gräber (Ur- und Frühgeschichte)
- Freiburg i. Br., Kristallschleiferei **19**, 226
- Münster **3**, 137; Glasmalerei **2**, 43
- Freiburg i. Ü.
- Baugeschichte im 12. Jh. **6**, 1; **9**, 80
- Befestigungsanlagen, Wälle **6**, 17
- Buchbinderei 15. Jh. **6**, 207; 16. Jh. **9**, 157
- Burg (ehemalige) der Zähringer **6**, 8
- Chormantel mit Wappen Karls des Kühnen, siehe: Burgunderbeute
- Franziskanerkloster, Buchbinderei 16. Jh. **9**, 157
- Glasmalerei **2**, 43; **13**, 112
- Kapelle Sankt Laurent zum Heiligen Grab **5**, 126 N
- Kathedrale Saint Nicolas **5**, 126 N; **9**, 86
- Kirche Notre-Dame **9**, 80
- Kleidung, weibliche, des 17. Jh. **3**, 160
- Maigrage (Magerau), Kloster **9**, 88
- Musée d'art et d'histoire, Chormäntel, siehe: Burgunderbeute
- Nelkenmeister **6**, 177
- Rathaus, erstes **9**, 87
- Reyff, Johann Frantz, Bildhauer **21**, 79
- Rue de Morat, Haus mit Deckenmalerei **5**, 126 N
- Sikkinger, Gregorius, Stadtplan von 1582 **5**, 218, 233
- Wohnhäuser, älteste **9**, 88
- Freiburger Nelkenmeister **6**, 177
- Freigrafschaft Burgund, mittelalterliche Kirchen **19**, 1
- Fremde Dienste, Fahnen der holländischen Schweizerregimenter **12**, 42
- Fresken, siehe: Wand- und Deckenmalerei
- Freudenberger, Sigmund, Maler und Radierer **15**, 115
- Fribourg, siehe: Freiburg i. Ü.
- Fries, Hans, Maler **3**, 50; **13**, 103
- Frisard, Jacob, Uhr- und Automatenmacher **11**, 254
- Frisching, Gebrüder, Hafner **9**, 106, 107

Fruting, Johann Jakob, Hafner **9, 104**
 Füssli, Heinrich, Maler und Zeichner **19, 99**
 Fuldera GR, Evangelische Kirche **4, 124 N**
 Fuss, siehe: Ikonographie (profan)

Gächlingen SH, das frühmittelalterliche **15, 1**
 Gallische Götter, Inschrift von Augst BL **3, 241**
 Galluspforte, siehe: Basel (Münster)
 Gay[et], Peter, Buchbinder in Freiburg i. Ü. **6, 239; 9, 170**
 Gebäckmodel mit Hortus-Conclusus-Darstellung **20, 122**
 Gebhardt, Lucas, Bürgermeister von Basel **14, 47**
 Geiler, Hans, Bildhauer **2, 97; 4, 185**
 Gelfingen LU, Schloss Heidegg **12, 63 N**
 Gemmen, römische aus Vindonissa **13, 65**
 süditalienische 12. und 13. Jh. **14, 129**
 Genf (Genève)
 Ausstellung 2000 Jahre Genf (1942) **4, 178**
 Danby, Francis, Maler in Genf **10, 94**
 Guillibaud, Malerfamilie **5, 1**
 Kathedrale Saint-Pierre im 11. Jh. **22, 15**
 Chorgestühl **18, 68**
 Kirche La Madeleine, Schlußstein mit Fledermaus und Efeu **13, 24**
 Rathaus, Fresken **11, 144; 13, 129**
 Temple de la Fusterie **21, 206**
 Genfersee, Spangenhelm aus dem **10, 121**
 Gerechtigkeitsbilder am Genfer Rathaus **11, 144; 13, 141, 148**
 Gerhardt, Friedrich, Maler **10, 184**
 Gerichtsbücher von Baden AG **12, 160**
 Gerster, Franz, Maler **20, 35**
 Geschützgiesser, schweizerische, 15.–18. Jh. **16, 243**
 Gessner, Abraham, Goldschmied **10, 202; 18, 85**
 Salomon, Maler und Dichter **9, 31, 119**
 Gesteinskunde und Kunstdenkmäler **23, 22**
 Getäfer, siehe: Pestalozzi-Zimmer
 Giacometti, Augusto, Maler **23, 226**
 Gieng, Hans, Bildhauer **4, 185**
 Gilardi, Domenico, Architekt **15, 33**
 Giorgioli, Antonio, Maler, **8, 240**
 Gitschmann d. Ä., Hans, Glasmaler **2, 50**
 Glarus, Pfarrkirche, Silberarbeiten **19, 73**
 Glasmaler
 siehe: Acker, Hans (= Hans von Ulm); Bock, Peter; Egeri, Carl von; Fisch, Hans-Ulrich II; Gitschmann d. Ä., Hans; Kauter, Caspar; Lang, Daniel; Lang, Hieronymus; Lang, Familie; Stillhart, Ludwig; Sur, Hans; Weiss, Familie (Weesen SG); Wischack, Maximilian; Zeiner, Lukas; Hinterglasmaler
 Bern 14. und 15. Jh. **24, 211**
 Rapperswil SG **8, 81, 91**
 Weesen SG **8, 89**

Glasmalerei
 siehe auch: Fensterschenkungen, Hinterglasmalerei, Scheibenrisse
 nach Orten
 Amerikanische Museen, schweizerische Glas-scheiben **19, 94**
 Bern, Historisches Museum, altes Verzeichnis von Glasgemälden **12, 236**
 Münster, Scheibe des Hans von Ulm (Hans Acker) 1441 **25, 138**
 Davos GR, Rathaus **2, 42**
 Einsiedeln, Fensterstiftungen der Äbte **9, 207**
 Elsass, 1. Hälfte 14. Jh. **14, 159**
 England, schweizerische Glasgemälde **14, 97**
 Fontnas (Gemeinde Azmoos SG), Fenster- und Wappenschenkungen **2, 160**
 Freiburg i. Br., Kabinett-Glasmalerei 16. Jh. **2, 43**
 Freiburg i. Ü., zur Geschichte der Glasmalerei **13, 112**
 Heidelberg, schweizerische Glasgemälde **2, 215**
 Hohenzollern, Burg, schweizerische Glasgemälde **11, 109**
 Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, schweizerische Glasgemälde **11, 111**
 Königsfelden AG, Bildprogramm **19, 220**
 Kreuzenstein, Burg bei Korneuburg (Nieder-österreich), schweizerische Glasgemälde **11, 115**
 Lichtenstein, Schloss bei Reutlingen (Württemberg), schweizerische Glasgemälde **11, 107**
 London, Sammlung schweizerischer Glasgemälde von G. Wüthrich, 1950 aufgelöst **12, 49**
 Schweizer Scheibe des 14. Jh. **21, 1**
 Mailand, Castello Sforzesco **2, 216**
 Mehrerau bei Bregenz, schweizerische Glasgemälde **11, 116**
 Menzingen ZG, Kirche **10, 98**
 Muri AG, Fensterschenkungen von und nach **24, 43; 25, 189**
 Mutzig, Bas-Rhin (Frankreich), Kreuzigungsfenster (im Museum Strassburg) **14, 159**
 Oberrhein, Geschichte der Glasmalerei im 16. Jh. **2, 30**
 Österreich, schweizerische Glasgemälde **11, 107**
 Rapperswil SG **8, 80**
 Rheinfelden, Rathaus **2, 31**
 Rottweil (Deutschland), Heimatmuseum, schweizerische Glasgemälde **11, 110**
 Salzburg, Schloss Fürberg, schweizerische Glasgemälde **11, 114**
 Sankt Petersburg, Eremitage, schweizerische Glasgemälde **1, 211; 6, 149**
 Sarnen, Stift Muri-Gries **24, 32**
 Schweiz, 1. Hälfte 14. Jh. **14, 159**

- Stuttgart, Museen, schweizerische Glasgemälde **11**, 109
- Süddeutschland, 1. Hälfte 14. Jh. **14**, 159
schweizerische Glasgemälde **11**, 107
- Uri, Glasmaler Peter Bock **24**, 163
- Wettingen, Kreuzgang des Klosters **13**, 248
- Wien, Sammlung in der Hermesvilla, schweizerische Glasgemälde **3**, 182
Kunsthandel, schweizerische Glasgemälde **11**, 114
- Zürich, Augustinerkloster, Fenster des Markgrafen Christoph von Baden **12**, 216
- Ikonographie**
- Adam und Eva, Zürcher Chorherrenscheibe des Carl von Egeri **11**, 22
- Aristoteles und Phyllis **9**, 21
- Schiessen auf den toten Vater **15**, 87
- Trajan und die Witwe **12**, 218
- Sammlungen schweizerischer Glasgemälde im Ausland (öffentliche) **1**, 119, 211; **2**, 215; **3**, 182; **6**, 149; **11**, 107; **14**, 97; **19**, 94
- Sammlungen schweizerischer Glasgemälde (private)
- Burg, W. Dr., Generalkonsul in Wien **1**, 40
- Usteri, Johann Martin, Zürich **14**, 107
- Wilczek, Burg Kreuzenstein bei Korneuburg (Niederösterreich) **11**, 115
- Wüthrich, G., London **12**, 49
- Stifter**
- Christoph I., Markgraf von Baden **15**, 20
- Ferdinand I., Kaiser **2**, 40
- Ferdinand, Erzherzog, gest. 1595 **2**, 40
- Gebhardt, Lukas und seine Familie, Basel **13**, 162; **14**, 47
- Göldlin, Renward, Basler Domherr **14**, 91
- Hallwil, Hans Thüring II. von **1**, 119
- Karl V., Kaiser **2**, 40
- Muri AG, Kloster **24**, 43; **25**, 189
- Tolder, Walter, Glarner Landvogt **17**, 107
- Verschiedenes**
- Badegesellschaftsscheibe von 1547 (Urdorf ZH) **10**, 69; **11**, 117
- Burckhardt, Jacob, zur Glasmalerei des Mittelalters **22**, 131
- Globus, der sog. St. Galler, im Schweizerischen Landesmuseum **21**, 66
- Globusbecher von Abraham Gessner in Kopenhagen **18**, 85
im ehemaligen Besitz der Familie Lochmann (wohl identisch mit dem Gessner-Becher im Schweizerischen Landesmuseum) **10**, 202
- Glocken, älteste des Kantons Appenzell (in Trogen) **19**, 49
des Baselbiets, bis 1850 **11**, 28
- Glockengiesser, Schalch, Tobias **23**, 145
- Glockentürme, romanische, im Kt. Neuenburg **22**, 22
- Glücksräder, spätromanische und frühgotische **22**, 34
- Göldlin, Renward, Basler Domherr **14**, 91
- Göslikon AG, Kirche **3**, 188 N
- Goldbüste des Mark Aurel, Avenches VD **2**, 69
- Goldmarken, siehe: Waffen (urgeschichtlich)
- Goldschmiede**
siehe: Dietrich, Johann Caspar; Dumeisen, Georg; Gessner, Abraham; Läublin, Hans Jakob; Muoser, Samuel; Schongauer, Georg; Schongauer, Paul; Stampfer, Jakob
- Baden AG **12**, 141
- Lichtensteig SG **6**, 19
- Goldschmiedearbeiten (auch Silber), siehe auch: Münsterschatz
- Becher (Fintansbecher im Musée de Cluny, Paris, Doppelmaskerkopf aus dem Kloster Rheinau, 14. Jh.) **20**, 106
- Büste Mark Aurels aus Avenches VD, römisch **2**, 69
- Globusbecher von Abraham Gessner, Zürich, Ende 16./Anf. 17. Jh. **10**, 202; **18**, 85
- Humpen, Prunkhumpen mit Hinterglasmalereien von Hans Jakob Sprüngli, Ende 16./Anf. 17. Jh. **21**, 5
- Kanne, Goldkanne von Saint-Maurice, karolingisch mit sassanidischen Emails **10**, 1
- Monstranzen**
15. Jh.:
- Monstranz von Georg Schongauer in Pruntrut, 1488 **22**, 73
- Monstranz von Paul Schongauer in der katholischen Stadtkirche Baden AG, 1495/1500 **11**, 98
16. Jh.:
- Hostienmonstranz, Pfarrkirche Glarus, 1518 **19**, 76
- Turmmonstranz von Paul Schongauer, Pfarrkirche Tiefenbronn bei Pforzheim, 1512/1513 **11**, 77
17. Jh.:
- Kreuzpartikelmonstranz, Pfarrkirche Glarus, 1636/1640 **19**, 77
- Monstranzen von Samuel Muoser, 1640/1650 **24**, 173
- Grosse Monstranz von Einsiedeln, vollendet 1684 **16**, 35, 49
18. Jh.:
- Monstranz aus dem ehemaligen Kloster Kalchrain, um 1720 **1**, 179
19. Jh.:
- siehe: Bodenmüller, Beat (Holzmodell für Monstranz, um 1830) **8**, 108
- Paxtafel von Paul Schongauer, Kloster Lichtental bei Baden-Baden, 1491/1495 **11**, 71

- Reliquiare
- 5. Jh.: Paspels GR, Kirche Sankt Lorenz, Silberkästchen **23, 76**
 - 7. Jh.: Beromünster, Warnebertusreliquiar, Kästchen **8, 203**
 - 12. Jh.: Kopfreliquiar des Candidus, Saint-Maurice **24, 65**
 - 14. Jh.:
 - Appenzell, Kästchen **21, 57**
 - Disentis, Elfenbeinkästchen (verloren) **2, 194**
 - 15. Jh.: Horb am Neckar, Stiftskirche zum Hl. Kreuz, Kreuzreliquiare von Paul Schongauer **11, 93, 97**
- Trinkgeschirre, Kloster Pfäfers, Quellentext 17. Jh. **5, 191**
- Vortragekreuze
- Baden AG, Katholische Stadtkirche, 1495/1500 **11, 102**
 - Ittinger, Museum Frauenfeld, um 1280/1290 **10, 43**
 - Offenburg, Stadtkirche, Heilig-Kreuz-Erhöhung von Paul Schongauer, 1515 **11, 87**
- Gottfried-Keller-Stiftung [GKS]
50 Jahre GKS **4, 160, 163**
- Grabfunde, alamannische, Interpretation **20, 70**
im Münster Schaffhausen, Chor und Querschiff (14.–17. Jh.) **14, 16**; Langhaus und Vorhalle **17, 32**
- Grabhügel, siehe: Gräber
- Grabmäler, Grabplatten
siehe auch: Adelsgrab, Stifterdenkmal, Wagengräber, Weiningen ZH
- 13. Jh.:
 - Solothurn, Zähringergrab **4, 7**
 - Zürich, Staatsarchiv, Grabplatte Heinrich von Ruchenstein **3, 245**
 - 14. Jh.:
 - Grabplatten mit Topfhelmdarstellungen **14, 32**
 - Zürich, Landesmuseum, Grabplatte Elisabeth von Ungarn **4, 150**
 - 16. Jh.:
 - Innsbruck, Grabmal Maximilians I. **5, 237**
 - 18. Jh.:
 - St. Petersburg, Grabmal Graf Czernichew von Alexander Trippel **9, 44**
- Grabritus, siehe: Gräber
- Grabungen und Bodenfunde
siehe auch: Burgen, Keramik; für ur- und frühgeschichtliche Grabungen siehe das Verzeichnis der Hauptbeiträge S. 207–208
- Aarau, Stadtkirche **2, 134**
 - Ardon VS, Kirche Sankt Johann **21, 113**
 - Böbikon AG, Burgruine **12, 22**
 - Gächlingen SH, das frühmittelalterliche **15, 1**
 - Greifensee ZH, Schloss **16, 207**
 - Hasenburg bei Willisau LU, Ruine **20, 8**
 - Lägern ZH, Burgruine, Fundmaterial **8, 29**
 - Madeln (Pratteln BL), Burgstelle, Topfhelm **14, 24**
 - Mistail (Tiefencastel GR), karolingische Klosterkirche **7, 108**
 - Multberg (Pfungen ZH), Burgstelle **15, 65**
 - Osterfingen SH, frühmittelalterliche Siedlung **11, 193**
 - Rüeggisberg BE, Kirche des Cluniazenserpriorates **3, 249 N**
 - Sankt Gallen, St. Mangenkirche **9, 65**
 - Schaffhausen, Münster **14, 1; 17, 14**
 - Sellenbüren (Stallikon) ZH, Burghügel **14, 68**
 - Tuggen SZ, mittelalterliche Kirche **20, 176; 22, 165**
 - Zürich, alte Kirche von Altstetten **4, 230**
- Graduale, neumiertes, aus Sankt Gallen **24, 243**
- Gräber
siehe auch: Grabfunde, Grabmäler, Heiliggräber
- Ur- und Frühgeschichte (Grabritus)
 - Adelsgrab, Tuggen SZ, 7. Jh. **20, 176**
 - Frauengräber, nichtkeltisch, Tessin **24, 193**
 - Grabhügel, mittlere Bronzezeit, Weiningen ZH **10, 28**
 - Hallstattgrabhügel, Wagengräber **18, 1**
 - Feldimoos (Rüschlikon ZH) **25, 177**
 - Ortsadelsgrab von Ramsen SH **23, 125**
 - Gränichen AG, alte Kirche **20, 231 N**
 - Pfarrhaus, Umbau **13, 188 N**
 - Gräpplang (Flums) SG, Ruine **12, 241 N**
 - Fahrnisrodel **5, 190**
 - Kapelle Sankt Jakob **15, 183 N**
 - Graf, Hans Heinrich, Hafner **19, 81**
 - Graf, Urs, Maler **4, 108**
 - Grafenort OW, Kapelle **15, 182 N**
 - Graffiti, im Spiezer Schlossturm, um 1265 **2, 101**
 - Graphik, siehe: Buchillustrationen; Buchmalerei; Holzschnneider; Holzschnittillustratoren; Kanontafel; Kupferplatte; Kupferstecher; Merian, Matthäus; Teigdruck; Thesenblätter
 - Graubünden, siehe auch: Chur, Rätien
 - Saalkirchen, karolingische **1, 65**
 - Wandbildzyklus in Tenna, um 1400 **21, 171**
 - Greifensee ZH, Schloss, Restaurierung und archäologische Untersuchung **16, 207**
 - Greyerz, siehe: Gruyères
 - Grünwald, Matthias Nithart, Maler **18, 172, 177**
 - Grüthalde, siehe: Herblingen SH
 - Gruyères, Schloss, Besuch von Maler Corot **10, 87**
 - Chormantel, siehe: Burgunderbeute
 - Schlosskapelle, Wandmalereien **9, 55**
 - Guidi, Massimo, Architekt (Nekrolog) **16, 183 N**
 - Guillibaud, Künstlerfamilie aus Genf **5, 1**
 - Guttäter, siehe: Stifter

- Gysin, Fritz, Kunsthistoriker (Gratulation) **20**, 53
- Habsburger, Anteil am Königsfelder Bildprogramm **19**, 220
- Hafner, siehe: Dittlinger, Wilhelm Emanuel; Frising, Gebrüder; Fruting, Johann Jakob; Graf, Hans Heinrich; Hardi, Familie; Hermann, Gottlieb Emanuel; Kesselbur, Hans Caspar; Spengler, Johann Adam
- Hagar, siehe: Ikonographie AT
- Halbarten, siehe: Waffen
- Hallstattzeit, siehe: Verzeichnis der Hauptbeiträge S. 207
- Hallwil von, Hans Thüring (Wappenscheibe) **1**, 119
- Handschriften, siehe: Buchmalerei; Graduale; Hymnenbuch; Urkunden
- Handwerk und Gewerbe, siehe: Bronze, Buchbinderei, Buchmalerei, Eisen, Elfenbein, Emailarbeiten, Glasmalerei, Goldschmiedearbeiten, Graffiti, Graphik, Handzeichnungen, Holz, Keramik, Malerei, Möbel, Numismatik, Pläne, Plastik, Scheibenrisse, Scherenschneider, Schmuck, Steinschnitt, Stukkaturen, Tauschierung, Technik, Textilien, Waffen, Zellschmelz, Zinn
- Handwerker und Künstler, siehe: Architekten, Armbruster, Bildhauer, Bildnismaler, Buchbinder, Buchdrucker, Buchmaler, Büchsenmacher, Degenschmiede, Dolchschmiede, Geschützgiesser, Glasmaler, Glockengiesser, Goldschmiede, Hafner, Handzeichnungen (Künstler), Holzschnneider, Holzschnittillustratoren, Kupferstecher, Maler, Médailleure, Porzellanmodelleure, Schmiede, Stukkatoren, Waffen
- Handwerkersiedlung, frühgeschichtliche und mittelalterliche, Petersberg in Basel **2**, 10
- Handzeichnungen, siehe: Buchillustrationen, Buchmalerei, Examenschriften, Scheibenrisse; Glasmaler, Maler
- Künstler
- Byss, Johann Rudolf, Skizzenbuch **1**, 197
 - Fries, Hans **3**, 50
 - Füssli, Heinrich **19**, 99
 - Gessner, Salomon **9**, 119
 - Graf, Urs **4**, 108
 - Holbein, Hans d. Ä. **18**, 168, 169
 - Holbein, Hans d. J. **18**, 181
 - Kallenberg, Samuel **6**, 244
 - Kelterborn, Ludwig Adam **7**, 128
 - Koch, Joseph Anton **9**, 34
 - Lang, Hieronymus **1**, 32
 - Leu, Hans d. J. **15**, 82
 - Lindtmayer, Daniel d. J. **13**, 160
 - Manuel, Niklaus (Deutsch) **11**, 251
 - Murer, Jos **9**, 181
 - Stimmer, Tobias **1**, 114; **11**, 118; **24**, 30
- Hans von Ulm (= Hans Acker), Glasmaler **25**, 138
- Hardi, Hafnerfamilie in Bern **9**, 103
- Hardi, Johannes, Buchbinder **6**, 241
- Hartmann, Michael, Bildschnitzer **10**, 199
- Hasenburg (Willisau LU), Burgruine, Ausgrabung **20**, 8; **18**, 149 N; **19**, 193 N
- Hauswirth, Johann Jakob, Scherenschneider **22**, 136
- Heer, Adam, Abt von Einsiedeln **19**, 104, 241
- Heidegger, Johann Ulrich, Bildnisstecher **6**, 129
- Heidelberg, Sammlung im Schloss **2**, 215
- Heilbäder römische, siehe: Augst
- Heilige
- Antonius, Antonius-Tafeln des Niklaus Manuel in Bern **4**, 225
 - Apostel, Säulen in der Churer Kathedrale **19**, 17
 - Candidus, Kopfreliquiar in Saint-Maurice **24**, 65
 - Fintan, Becher im Musée de Cluny, Paris **20**, 106
 - Franziskus, Miniaturen aus seiner Vita **13**, 237
 - Fridolin, **10**, 133, 146
 - Gallus **3**, 110; **22**, 61
 - Katakombenheilige der Schweiz **1**, 156
 - Magnus, Sankt Mangenkirche Sankt Gallen **9**, 65
 - Maria, Darstellungen bei Grünewald **18**, 177
 - Hortus conclusus **20**, 113
 - Madonna des Bürgermeisters Meyer, von Hans Holbein d. J. **15**, 244
 - Mariaschneealtar **18**, 177
 - Marienkronung, Typen im 12. und 13. Jh. **23**, 197
 - Marienzyklus **22**, 59
 - Pietà **10**, 153; **15**, 82
 - Niklaus von Flüe, Hochaltar von Sachseln **8**, 129
 - Sebastian, Darstellungen in der Renaissance **18**, 172
- Heiliggräber, 14. Jh. **14**, 35
- Heimatschutz, Verhältnis zur Kunstdenkmäler-Inventarisierung **17**, 65
- Heinrich von Ruchenstein, siehe: Ruchenstein
- Helden, die neun **17**, 73
- Helme, siehe: Waffen
- Henkel, Augustin, Bildhauer **5**, 241
- Heraldik
- Wappen nach Namen, siehe auch: Glasmalerei (Stifter, Verschiedenes)
 - Bubenberg von **19**, 53
 - Gebhardt, Basel **14**, 47
 - Karl der Kühne von Burgund **4**, 28
 - Zeiner, Lukas **5**, 123
- Verschiedenes
- Ehrenwappen des Abtes von Pfäfers in die Kirche Menzingen ZG, Gesuch um ein **10**, 98
 - Greifensee, Standeswappen im Schloss **16**, 233
 - Helden, die neun, Wappen **17**, 98
 - Rheinfelden, Wappenscheiben im Rathaus **2**, 31

- Herblingen SH, «Grüthalde», jungsteinzeitliche Landsiedlung **4**, 65, 76, 78
- Herbst, Hans, Maler, siehe: Holbeintisch
- Herdern TG, Pfarrkirche **1**, 43
- Herisau AR, Kirche, Sondierungen **19**, 193 N
- Hermann, Gottlieb Emanuel, Hafner **9**, 103
- Herstellungstechnik, siehe: Technik
- Herznach AG, Pfarrkirche, Renovation **8**, 252 N
Verenakapelle **13**, 188 N
- Hinterglasmaler, siehe: Ab Esch, Familie; Sprüngli, Hans Jakob
- Hinterglasmalerei
Hinterglasbild mit dem Tempelraub des Dionys **7**, 115
schweizerische **6**, 193
- Historienbibeln aus der Werkstatt von Diebolt Lauber **23**, 212
- Hoftal, siehe: Bargaen SH; Eisen (Schmelzöfen)
- Hohenzollern, Burg, schweizerische Glasgemälde **11**, 109
- Holbein, Ambrosius, Maler **18**, 182
- Holbein, Hans d. Ä., Maler **15**, 11; **18**, 167, 189
- Holbein, Hans d. J., Maler **7**, 117; **8**, 116; **9**, 95; **11**, 40; **15**, 244; **17**, 52; **18**, 181, 182, 187, 194; **20**, 41
- Holbeintisch, sogenannter (von Hans Herbst) **11**, 40; **17**, 52
- Holbeinzeit, Franz Gerster, ein Basler Dilettant der **20**, 35
- Holz, siehe auch: Plastik
Maserkopf, doppelter, siehe Fintansbecher
Monstranz von Beat Bodenmüller, um 1830 **8**, 108
Reliquienkästchen aus Sankt Lorenz bei Paspels GR **23**, 81
- Holzschneider, siehe: Thomann, Grosshans; Vogtherr, Heinrich d. Ä.
- Holzschnittillustratoren, Amman, Jost **1**, 134; Murer, Jos **9**, 181; Stimmer, Tobias **1**, 134; Vogtherr, Heinrich d. Ä. **6**, 117, 183
- Horb am Neckar, Stiftskirche zum Heiligen Kreuz, Reliquiare **11**, 93, 97
- Horben AG (Beinwil/Freiamt), Schloss **19**, 164
- Hortus Conclusus **20**, 113
- Hütten ZH, Gefecht um die Bellenschanz, 1712 **12**, 164
- Hugenottentempel in der Schweiz **21**, 207
- Hunzenschwil AG, Grabungen im «Kleb» **12**, 60 N
- Hymnenbuch von Notker Balbulus **25**, 89
- Ignorance, siehe: Ikonographie (profan, Unwissenheit)
- Ikarus, siehe: Ikonographie (antik)
- Ikonographie
siehe auch: Emblematik; Glasmalerei; Heilige
- Antik
Aristoteles und Phyllis **9**, 21
Artemis, Mosaik aus Nyon VD **2**, 196
Cybele **6**, 53
Dionysius, Tempelraub des **7**, 115
Ikarus, Sturz des **23**, 1
Mark Aurel **2**, 69
Mars, Bronzeplastik aus Courroux BE **14**, 65
Merkur, Bronzeplastik aus Thalwil ZH **20**, 163
Neptun, Statuette **20**, 143
Parzen **12**, 71, 221
Trajan und die Witwe **12**, 218
- Altes Testament (AT)
Adam und Eva **11**, 22
Bel zu Babylon **15**, 93
Daniel **15**, 93
David **20**, 139
Hagar und Ismael **14**, 246
Moseskind, Auffindung **25**, 153
- Neues Testament (NT)
Abendmahl **14**, 89; **18**, 189
Apostel, Säulen in der Kathedrale Chur **19**, 17
Christus, Auferstehung **22**, 3
Feiertagschristus **16**, 1
Gleichnisse
von den Blinden **17**, 52
vom verlorenen Sohn **10**, 170
Grabnische **18**, 187
Jugend und Kindheit **21**, 164; **23**, 212
Kreuzigung **5**, 211; **14**, 159; siehe auch: Kreuzifixe
Leichnam **20**, 41
Pietà **10**, 153; **15**, 82
- Christlich, allgemein
Bildmotive (Wanderung von, bei M. Merian) **10**, 169
Blindheit, geistige, Chorgestühl Sankt Peter in Genf **18**, 68
Feiertagschristus **16**, 1
Galluszyklus in Kaiseraugst AG **22**, 61
Hortus Conclusus **20**, 113
Katakombenheilige **1**, 156
Mariaschneealtar Grünewalds **18**, 177
Marienkrönung, Typen im 12. und 13. Jh. **23**, 197
Marienzyklus in Kaiseraugst AG **22**, 59
Monatsbilder **22**, 44
- profan und allegorisch
Aristoteles und Phyllis **9**, 21
Diebschreckfiguren **22**, 126
Efeu **13**, 28
«Einschuhige» **4**, 108; **5**, 52, 124
Fledermaus **13**, 24
Fuss, beschuht und nackt **4**, 108; **5**, 52, 124

- Gerechtigkeit **11, 144**
 Helden, die neun **17, 73**
 Kindheit des Menschen **12, 71**
 Kropf- und Kretindarstellungen **22, 182**
 Laster **22, 19**
 Memento mori **2, 129; 18, 182**
 Metz, Unmuss **14, 86**
 Monatsbilder **22, 44**
 Mund, versiegelter **12, 35; 13, 50**
 Narrenbild, deutsches **7, 117**
 Neun Helden **17, 73**
 Pferd, weisses und schwarzes **12, 74, 221**
 Psychomachie (Tugend und Laster) **22, 19**
 Reiter des weissen und des schwarzen Pferdes **12, 74, 221**
 Richter mit abgehauenen Händen **11, 144**
 Schiessen auf den toten Vater **15, 87**
 Schweigen, das **12, 28; 13, 50, 242**
 Sohn, Geschichte des undankbaren **10, 172**
 Trajan und die Witwe **12, 218**
 Türwächter **22, 126**
 Tugend **12, 74, 221; 22, 19**
 Unmuss, Metz **14, 86**
 Unwissenheit **18, 68**
 Weiberlisten **20, 147**
 Wilder Mann **8, 116**
 Programme (christlich und profan)
 Galluspforte am Basler Münster, Skulpturen **3, 110**
 Genf, Rathaus, Wandmalerei 17. Jh. **13, 129**
 Königsfelden, Bildprogramm der Glasfenster **19, 220**
 Schloss Tirol, Skulpturen **16, 140**
 Ilanz GR, Disentiser Hof **2, 192**
 alte Pfarrkirche Sankt Martin **15, 176 N**
 Illumination, siehe: Buchillustrationen, Buchmalerei
 Imfeld, Nikolaus, Abt von Einsiedeln **21, 93**
 Imitationen aus Marmor in Kirchen des 17. und 18. Jh. **24, 239**
 Infantia Christi **21, 164; 23, 212**
 Ingenieure, siehe: Architekten
 Innsbruck, Maximilians-Grabmal **5, 237**
 Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Schweizer Glasgemälde **11, 111**
 Inschriften, römische
 Britannicus, Avenches VD **2, 157**
 Gallisches Götterpaar, Augst BL **3, 241**
 Moudon VD **1, 15**
 Saint-Maurice und unteres Wallis **3, 1, 65, 169**
 Inschriften in der romanischen Stifterfigur in Sankt Martin in Platta GR **16, 202**
 abgekürzte (Grin, Bitlor, Aribon), Nelkenmeister 15. Jh. **6, 177**
 Instrumentenmalerei, Virginal 16. Jh. **22, 96**
 Intérieur, Pestalozzi-Zimmer aus Chiavenna im Landesmuseum **13, 33**
 Inventare, siehe: Urkunden, Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
 Inventarisierung der Kunstdenkmäler **17, 65**
 Ittingen TG, Kartause, Vortragekreuz **10, 43**
 Jahrbuch, Sankt-Oswald-Kirche Zug **19, 178**
 Jean (Saint-Jean), siehe: Patrozinien (Johannes)
 Jenaz GR, evangelische Pfarrkirche **17, 56 N**
 Jenins GR, Pfarrkirche **19, 118 N**
 Jesuitenkirche, Luzern, Baugeschichte **22, 194**
 Johannes von Gmünd, Baumeister **3, 137**
 Jona SG, «Wydenklösterli» = St. Anna in Wyden, Grabung **19, 68 N, 250 N**
 Junggelasianum, Buchillustrationen 11. Jh. **24, 27**
 Justice, Gerechtigkeitsbilder am Genfer Rathaus **11, 144**
 Kachelofen, von Hans Heinrich Graf **19, 81**
 Kästris GR, evangelische Pfarrkirche **17, 57 N**
 Kaiseraugst AG, Cybele-Heiligtum, römisches **6, 53**
 Chorfresken, Schule des Konrad Witz **22, 57**
 Kaiserstuhl AG, «Christmannshaus», Neuaufbau **13, 188 N**
 Stadtbrunnen, Renovation **13, 188 N**
 Kalchrain TG, ehemaliges Zisterzienserkloster, Monstranz **1, 179**
 ehemaliges Kloster **1, 43**
 Kallenberg, Samuel, Zeichner **6, 244**
 Kameen, Basler Löwenkamee, Münsterschatz **14, 129**
 Kanontafel, Basler, 15. Jh. **9, 147**
 Kapellen, siehe Kirchen
 Kappel ZH, Klosterkirche **17, 194 N; 18, 150 N**
 Karl V., Kaiser **2, 39, 40**
 Karl der Kühne, Herzog von Burgund, Chorrock **4, 28**
 Karlsruhe, Generallandesarchiv, Urkunde zum Dom von Arlesheim **24, 51**
 Kartäuser, Ittingen TG **10, 43**
 Katakombenheilige der Schweiz **1, 156**
 Kauter, Caspar, Glasmaler **8, 111**
 Kelterborn, Ludwig Adam, Maler **7, 128**
 Keltische Münzprägung im Tessin **21, 105**
 Keramik, siehe auch Hafner
 Fayencen
 Forschungen in bernischen Archiven **9, 101**
 Matzendorf SO **8, 57**
 Rüschlikon ZH, Töpferei von Jakob Fehr **16, 53**
 Schooren (Kilchberg ZH) **8, 57**
 Mittelalterlich
 Baukeramik von Beromünster **19, 209**
 Bodenfliesen, ehemaliges Zisterzienserkloster Bonmont VD **15, 7**
 Burgundisch, im Museum Lausanne **9, 141**

- Ofenkacheln und Geschirr von der Ausgrabung der Hasenburg (Willisau LU) **20, 27**
 von der Burgruine Lägern (Boppelsen ZH) **8, 41**
 von der Burgstelle Multberg (Pfunggen ZH) **15, 73**
- Terrakotaplatte, romanische, aus dem Kloster Allerheiligen Schaffhausen **15, 236**
- Ofenkeramik
 St. Gallen, Ofenkacheln von Hans Caspar Kesselbur **15, 25**
 Winterthur, Kachelofen von Hans Heinrich Graf **19, 81**
- Ofenmalerei des Caspar Wolf in Schloss Horben AG **18, 141**
- Porzellan
 Modéleur Pedrozzi, Giovanni Battista **1, 239**
 Modelleure, Zürcher **10, 176**
 Landschaftsdekor der Zürcher Porzellane **7, 125**
 Das Schicksal der Zürcher Porzellanfabrik 1790 bis 1808 **15, 109**
- Römisch
 Amphoren, römische, von Nyon VD **8, 189**
 Bellikon AG, aus der Villa rustica **5, 104**
 Tellerscherbe vom Üetliberg bei Zürich **25, 105**
 Terra-Sigillata-Fabrikation **3, 95; 5, 104**
 Terra-Sigillata-Stempel **6, 164**
- Steingut
 Schoorensteingut des 19. Jh. **12, 175**
- Tonröhren, Wasserleitung in Delsberg (17. Jh.) **25, 63**
- Urgeschichtlich
 Hallstattzeit, Grabhügel beim Feldimoos (Rüschlikon ZH) **25, 181**
 Melauner Keramik **15, 129, 170**
 Schneller Keramik (Latènezeit) **15, 131, 170**
- Kerns OW, Kapelle Wisserlen, Restaurierung **15, 183 N**
- Kesselbur, Hans Caspar, Hafner **15, 25**
- Kesslerloch, siehe: Thayngen SH
- Kirchberg AG, Kirche, Renovation **12, 60 N**
- Kirchbühl LU, ehemalige Kirche Sankt Martin, Wandmalerei **8, 64 N**
- Kirchen, siehe auch: Klöster
 Nach Orten, siehe: Aarau, Ardon VS, Arlesheim BL, Aufhausen (Bayern), Baden AG, Basel, Berg am Laim (Bayern), Bern, Bonmont VD, Buochs NW, Chur, Disentis, Einsiedeln, Fischingen TG, Franche-Comté, Freiburg i. Ü., Genf, Herdern TG, Kalchrain TG, Lachen SZ, Lausanne, Luzern, Mehrerau (Österreich), Mesocco GR, Mistail GR, Netstal GL, Obstalden GL, Ottobeuren (Bayern), Paspels GR, Pfäfers SG, Platta im Medelsertal GR, Rätien, Regensdorf ZH, Riehen BS, Riva San Vitale TI, Rom, Rott am Inn (Bayern), Säkingen (Deutschland), Sankt Gallen, Sankt Katharinental TG, Schaffhausen, Schussenried (Württemberg), Soazza GR, Solothurn, Spiez BE, Steinhausen (Württemberg), Strassburg im Elsass, Tenna GR, Tiengen (Oberrhein), Tirol (= Schloss Tirol), Trin GR, Trogen AR, Tuggen SZ, Wagenhausen TG, Waldsee (Württemberg), Weingarten (Württemberg), Zillis GR, Zürich, Zürich (Altstetten), Zug
- Chronologisch:
 4., 5., 6. Jh.: Ardon VS **21, 113**; Chur (Sankt Stephan) **1, 30**; Franche-Comté **19, 1**; Rätien **24, 139**; Riva San Vitale TI (Baptisterium) **3, 193**; Sankt Gallen **21, 143**; Zillis GR **1, 21**
 7., 8. Jh.: Ardon VS **21, 113**; Franche-Comté **19, 1**; Mistail GR **7, 108**; Rätien **24, 139**; Riehen BS **5, 129, 142**; Sankt Gallen **21, 143**; Trin GR (Sankt Pankraz) **1, 30**; Tuggen SZ **20, 176**; Zürich (Fraumünster) **19, 133**
 9. Jh.: Ardon VS **21, 113**; Franche-Comté **19, 1**; Mistail GR **7, 108**; Säkingen (Münster) **10, 132**; Sankt Gallen (Klosterplan) **16, 125, 135**; Zillis GR **1, 21**; Zürich (Fraumünster) **19, 133**
 10. Jh.: Ardon VS **21, 113**; Franche-Comté **19, 1**; Mistail GR (Anbau) **7, 108**; Sankt Gallen (Sankt Mangen) **9, 65**; Spiez BE **11, 150**; Zürich (Fraumünster, Jakobskapelle?) **19, 133, 152**
 11. Jh.: Ardon VS **21, 113**; Disentis (Sankt Agatha) **3, 41**; Franche-Comté **19, 1**; Genf (Kathedrale) **22, 15**; Paspels GR (Sankt Lorenz) **23, 62**; Schaffhausen (Münster) **14, 1; 17, 14, 19, 121, 128**; Spiez BE **11, 150**; Wagenhausen TG **13, 193**; Zürich (Fraumünster, Niklauskapelle?) **19, 133, 155**; Zürich-Altstetten **4, 230**
 12. Jh.: Basel (Galluspforte) **3, 110**; Bonmont VD (Kloster) **6, 144**; Chur (Kathedrale) **7, 23; 19, 17, 44**; Chur (Sankt Luzi) **5, 169**; Franche-Comté **19, 1**; Freiburg i. Ü. (Notre-Dame) **9, 80**; Freiburg i. Ü. (Saint-Nicolas) **9, 86**; Lausanne (Kathedrale) **23, 197**; Paspels GR (Sankt Lorenz) **23, 62**; Sankt Gallen (Sankt Mangen) **9, 65**; Schaffhausen (Münster) **14, 1; 17, 14, 19, 121, 128**; Wagenhausen TG **13, 193**; Zillis GR (Sankt Martin) **1, 21; 4, 1**; Zürich (Fraumünster) **19, 133**
 13. Jh.: Aarau (Stadtkirche) **2, 134**; Basel (Münster) **3, 32**; Chur (Kathedrale) **19, 17**; Chur (Sankt Luzi) **5, 169; 19, 44**; Franche-Comté **19, 1**; Mesocco GR **21, 152**; Soazza GR **21, 160**; Strassburg (Münster) **22, 44**; Tirol (Schloss, Kapelle) **16, 149**; Zürich (Fraumünster) **19, 133**

14. Jh.: Basel (Münster) **3**, 25, 32, 147; Basel (Predigerkirche) **13**, 182; Chur (Sankt Luzi) **19**, 44; Disentis (Kloster) **2**, 189; Freiburg i. Ü. (Münster) **3**, 137; Obstalden GL **4**, 16; Regensdorf ZH («Obere Kirche») **20**, 208; Säckingen (Münster) **10**, 132; Strassburg (Münster) **3**, 137; Tenna GR **21**, 171; Tuggen SZ **22**, 165; Zürich-Altstetten **4**, 230
15. Jh.: Aarau (Stadtkirche) **2**, 134; Baden AG (Dreikönigskapelle) **12**, 145; Basel (Hauskapelle im Lutembachhof) **22**, 53; Basel (Münster) **3**, 25, 32; Chur (Kathedrale) **7**, 23; Disentis (Kloster) **2**, 189; Genf (Kathedrale) **18**, 68; Genf (La Madeleine) **13**, 24; Trogen **19**, 49; Zürich (Fraumünster) **19**, 133, 150; Zürich (Wasserkirche) **4**, 97; Zürich-Altstetten **4**, 230; Zug (Sankt Oswald) **19**, 178
16. Jh.: Ardon VS **21**, 113; Basel (Kapelle im Gundeldinger Schloss) **15**, 252; Mesocco GR **21**, 152; Rom (Kapelle der Schweizergarde) **21**, 19; Soazza GR **21**, 160; Zillis GR (Sankt Martin) **1**, 21
17. Jh.: Disentis (Kloster) **8**, 218, 232; Fischingen TG (Klosterkirche) **14**, 180; Luzern (Jesuitenkirche) **22**, 194; Pfäfers (Klosterkirche) **12**, 55, 181; Tuggen SZ **22**, 165
18. Jh.: Ardon VS **21**, 113; Arlesheim BL (Dom) **24**, 16, 51; Aufhausen über Regensburg (Bayern) **12**, 6; Berg am Laim (Bayern) **12**, 6; Bern (Heiliggeistkirche) **21**, 206; Disentis (Kloster) **8**, 232; Einsiedeln **21**, 84; Fischingen (Idda-Kapelle) **14**, 182; Fischingen (Klosterkirche) **8**, 174; **14**, 200; Genf (Temple de la Fusterie) **21**, 206; Herdern TG **1**, 43; Kalchrain TG **1**, 43; Lachen SZ (Pfarrkirche) **11**, 233; Mehrerau bei Bregenz, Österreich (Klosterkirche) **12**, 14; Netstal GL (Pfarrkirche) **11**, 233; Ottobeuren (Bayern) **12**, 5; Pfäfers **12**, 55; Platta im Medelsertal GR **16**, 189; Rott am Inn (Bayern) **12**, 6; Sankt Gallen (Stiftskirche) **12**, 2, 14, 223, 230; **24**, 1; Sankt Katharinental TG **13**, 38; Schussenried (Württemberg) **12**, 9; Solothurn (Sankt-Ursen-Münster) **11**, 229; **24**, 20; Steinhausen (Württemberg) **12**, 8; Tiengen (Oberrhein) **14**, 215; Tuggen SZ **22**, 165; Waldsee (Württemberg) **12**, 15; Weingarten (Württemberg) **12**, 12; Zug (Verenakapelle) **11**, 234
- Kirchenausstattung, siehe: Chorgestühl, Marmore natürliche und imitierte, Münsterschatz
- Kirchenbau
siehe: Architektur, Basilika, Dreiapsidenchor, Kirchen, Klöster, Sakramentshäuschen, Westschweiz (Kirchen), Zentralbauten (barocke), Zweiapsidenkirchen
- Arlesheim BL (Dom) **24**, 17, 51
Herdern TG (Pfarrkirche) **1**, 43
Kalchrain TG (Klosterkirche) **1**, 43
- Kirchengeschichte, Zürich **5**, 31
- Kirchenpatrozinien, siehe: Patrozinien
- Kirchenschatz, Säckingen **10**, 131
- Kirchleerau AG, Untervogtei (Renovation) **12**, 239 N
- Kirchrud AG, Kirche (Ausgrabungen) **15**, 55 N
- Klaus, siehe: von Flüe, Nikolaus
- Klein, Gabriel, Porzellanmodelleur **10**, 178
- Kleinbronzen, Renaissance **20**, 139
- Klöster
siehe auch: Kirchen, einzelne Orden, nachgenannte Orte, Thesenblätter
- barocke (Pläne) **11**, 216; **12**, 1; **13**, 170
- Basel (Prediger) **13**, 182
- Bellelay BE **16**, 99
- Bern (Prediger) **2**, 113
- Bonmont VD **6**, 144; **15**, 7
- Chur, Sankt Luzi **19**, 44
- Disentis **2**, 189; **6**, 100; **8**, 218
- Einsiedeln **11**, 219; **13**, 170; **15**, 103; **18**, 196; **19**, 104
241; **20**, 219; **21**, 31, 84; **23**, 31, 114, 180, 231
- Engelberg **11**, 232
- Estavayer-le-Lac FR **22**, 81
- Feldbach TG **9**, 125 N
- Fischingen **14**, 180
- Freiburg i. Ü. **9**, 157
- Freiburg i. Ü., La Maigrange (Magerau) **9**, 88
- Ittingen TG **10**, 43
- Kalchrain TG **1**, 43, 179
- Kappel ZH **17**, 194 N
- Königsfelden **19**, 220
- Mehrerau bei Bregenz **11**, 116; **12**, 14
- Mistail GR **7**, 108
- Muri AG **6**, 85; **15**, 55 N; **24**, 43; **25**, 189
- Olsberg AG **25**, 113f.
- Pfäfers **5**, 191; **6**, 180; **7**, 141; **10**, 98; **12**, 55, 181
- Rheinau ZH **14**, 116; **20**, 106
- Rüeggisberg BE **3**, 249 N
- Rüti ZH **19**, 46
- Saint-Maurice (Agaune) **10**, 1; **18**, 110; **22**, 158; **24**, 65
- Sankt Gallen, siehe: Sankt Gallen (Stiftskirche, übriges)
- Sankt Katharinental TG **10**, 57; **13**, 38
- Sarnen (Stift Muri-Gries) **24**, 32
- Schaffhausen (Allerheiligen) **15**, 236
- Schussenried (Württemberg) **12**, 9
- Stein am Rhein SH (St. Georgen) **7**, 67 N; **11**, 167
- Weingarten (Württemberg) **12**, 12
- Werthenstein LU **15**, 181 N

- Wettingen AG **13**, 248
 Zürich (Fraumünsterabtei) **19**, 133
 (Prediger) **3**, 245
 Klosterpläne, St. Gallen **16**, 125, 135; **20**, 213; **21**, 143;
23, 91
 barocke **11**, 216; **12**, 1; **13**, 170
 Koch, Joseph Anton, Maler **9**, 34
 Königsfelden AG, Bildprogramm der Glasmalereien
19, 220
 Köniz BE, Ruine **19**, 67 N
 Konservierungsmethoden
 siehe auch: Restaurierung, Textilkonservierung
 Lederkonservierung **2**, 28
 Nassholzkonservierung **25**, 78
 Sicherstellung archäologischer Funde **1**, 121
 Kopenhagen, Globusbecher von Abraham Gessner **18**,
 85
 Kopfreliquiar des Candidus (St-Maurice VS) **24**, 65
 Kretindarstellungen an spätgotischen Chorgestühlen
22, 182
 Kreuzenstein, Schloss in Österreich (schweizerische
 Glasgemälde) **11**, 115
 Kreuzgänge: Chur, Sankt Luzi **19**, 44; Kathedrale **19**, 45
 Kristall
 Bergkristall **19**, 226
 Kristallschleifereien in Freiburg i. Br. **19**, 226
 Kropfdarstellungen an spätgotischen Chorgestühlen **22**,
 182
 Kruzifixe
 siehe: Muoser, Samuel; Goldschmiedearbeiten (Re-
 liquiare, Vortragekreuze); Zinn (Paspels)
 Schaffhausen, sog. «Grosser Gott» **22**, 48
 Küng, Erhart, Bildhauer **2**, 53; **4**, 185
 Künstler, siehe: Handwerker
 Künstler und Auftraggeber **19**, 197
 Küssnacht am Rigi SZ, Gesslerburg **8**, 64 N
 Kultgeräte, siehe: Bischofsstab, Goldschmiedearbeiten
 (Monstranzen, Paxtafel, Reliquiare, Vortragekreuze),
 Kruzifixe, Rauchfässer
 Kunstdenkmäler-Inventarisierung, im Verhältnis zu
 Heimatschutz, Denkmalpflege und Kunstwissen-
 schaft **17**, 65
 Kunstgewerbe und Kunsthandwerk
 siehe auch: Kleinbronzen
 romanisch **22**, 212
 schweizerisch (Vorlagen für) **16**, 157
 Kunsthistoriker (Biographien)
 siehe auch: Nekrologe
 Baer, Casimir Hermann (1870–1942) **5**, 54
 Durrer, Robert (1867–1934) **11**, 177
 Rahn, Johann Rudolf (1841–1912) **17**, 46
 Schmid, Heinrich Alfred (1863–1951) **12**, 231
 Zemp, Josef (1869–1942) **4**, 129
 Kupferplatte mit Ansicht von Chur, Matthaeus Merian
7, 43
 Kupferstecher und Radierer, siehe: Bodmer, J.J.;
 Heidegger, J.U.; Merian, M. d. Ä.
 Kurzdorf, siehe: Frauenfeld
 Lachen SZ (Pfarrkirche) **11**, 233
 Teppich aus **20**, 114
 Lägern (Boppelsen ZH), Burgruine, Fundmaterial **8**, 29
 Läublin, Hans Jakob, Goldschmied **16**, 169
 Landschaftsdekor der Zürcher Porzellane des 18. Jh. **7**,
 125
 La Neuveville (Neuenstadt) BE **1**, 125 N
 Lang, Daniel, Glasmaler **1**, 32
 Lang, Hieronymus, Glasmaler **1**, 32
 Lang, Glasmalerfamilie **9**, 227
 Langeisen, Christoph, Bildhauer **4**, 155
 Langobardische Kunst, Reliefplatte **1**, 235
 Laster, siehe: Ikonographie (profan)
 Latène-Zeit, siehe: Verzeichnis der Beiträge S. 207
 (Jüngere Eisenzeit)
 La Tour-de-Peilz VD, Schloss **3**, 135 N
 Lauber, Diebolt, Schreiber in Hagenau **23**, 212
 Lauerz SZ, Ruine Schwanau **20**, 233 N
 Lausanne
 Bel-Air, verzierter Scramasax **23**, 10
 Burgunderbeute (Chormantel) **7**, 39
 Ikarus (Sturz), Musée romain de Vidy **23**, 1
 Kathedrale, Marienkrönung **23**, 197
 Keramik, burgundische, im Musée cantonal d'ar-
 chéologie **9**, 141
 Rathaus, Figur des Schweigens **12**, 28; **13**, 50, 242
 Lavater, Johann Caspar **3**, 177
 Lavin GR, Kirche, Wandmalereien **17**, 113 N
 Leder, siehe: Schuhe
 Leinenstickerei, siehe: Textilien
 Léman, Lac, Spangenhelm aus dem **10**, 121
 Lengnau AG, römische Strasse **12**, 239 N
 Leningrad, siehe: Sankt Petersburg
 Leonardo da Vinci, Maler, **18**, 189
 Kopie des Abendmahls **14**, 89
 Leu, Franz Anton, Maler **3**, 185; **7**, 65
 Leu, Franz Thomas, Maler **3**, 185; **7**, 65
 Leu, Hans d.J., Maler **15**, 82
 Leuggern AG, Johanniterkommende **13**, 189 N
 Lichtensteig SG, Goldschmiede in **6**, 19
 Lichtental, Kloster bei Baden-Baden, Paxtafel **11**, 71
 Lierre, siehe: Ikonographie (profan, Efeu)
 Liesberg BE, Liesbergmühle, mesolithische Station **17**, 1
 Ligari, Gian Pietro, Maler **1**, 96
 Ligari, Künstlerfamilie **1**, 96
 Lindtmayer, Daniel d.J., Scheibenreisser **13**, 160

Liturgie

Zur Geschichte einer Basler Kanontafel des 15. Jh. **9**, 147

Illuminierte Blätter eines Junggelasianums **24**, 27

Liturgische Marginalien zum St. Galler Klosterplan **16**, 135

Löwenkamee, Basler Münsterschatz **14**, 129

Lombardi, Tommaso, Bildhauer **8**, 53

Lostallo GR, Pfarrkirche Sankt Georg **3**, 250 N

Lousonna, siehe: Lausanne

Lucius, siehe: Patrozinien

Lustdorf TG, Kirche **9**, 125 N

Lutenbachhof Basel, Kapelle **22**, 53

Luzern, Baumeisterfamilien Singer und Purtschert **12**, 16
Jesuitenkirche **22**, 194

Johann Christoph Storers Tätigkeit in **21**, 222

Machein, Georg Antoni, Bildhauer **13**, 38

Maçonnerie, siehe: Mauerwerk

Madeln, Burgstelle bei Pratteln BL, Topfhelm **14**, 24

Madonna, siehe: Heilige (Maria), Ikonographie (christlich allgemein)

Maigrauge (Magerau), Kloster in Freiburg i. Ü. **9**, 88

Mailand, Castello Sforzesco, siehe: Glasmalerei

Maitre à l'œillet, siehe: Nelkenmeister

Maler

siehe auch: Glasmaler, Hinterglasmaler

Aberli, Johann Ludwig; Arlaud, Jacques/Antoine; Bellini, Giovanni; Bock, Peter; Boden, Hans; Brandenburg, Johannes; Brun, Familie; Büchler, Heinrich; Bullinger, Johann Balthasar; Byss, Johann Rudolf; Caravaggio, Polidoro da; Corot, Camille; Cortona, Pietro da; Curty, Joseph/Emanuel; Danby, Francis; Diogg, Felix Maria; Ducros, Abraham-Louis/Rodolphe; Egger, Wilhelm; Felpacher, Johann; Freudenberger, Sigmund; Fries, Hans; Füssli, Heinrich; Gerhardt, Friedrich; Gerster, Franz; Gessner, Salomon; Giacometti, Augusto; Giorgioli, Antonio; Graf, Urs; Grünewald, Matthias; Guillibaud, Familie; Herbst, Hans; Holbein, Ambrosius; Holbein, Hans d. Ä.; Holbein, Hans d. J.; Kallenberg, Samuel; Kelterborn, Ludwig Adam; Koch, Joseph Anton; Lang, Hieronymus; Leonardo da Vinci; Leu, Franz Anton; Leu, Franz Thomas; Leu, Hans d. J.; Ligari, Gian Pietro; Lindtmayer, Daniel d. J.; Manuel, Niklaus; Meglinger, Caspar; Meister von Messkirch; Meyerhofer, Thüring; Michelangelo; Nelkenmeister; Petrini, Giuseppe; Rameru, Samuel de; Rubens, Peter Paul; Sickinger, Gregorius; Spengler, Marcus; Stauder, Franz Karl; Stimmer, Tobias; Storer, Johann Christoph; Strigel, Ivo; Vetter, Johann Leonhard; Wischack, Maximilian; Witz, Konrad; Woher, Marquard; Wolf,

Caspar; Wyrsch, Johann Melchior; Zeiller, Johann Jakob; Ziegler, Wilhelm

Baden AG **12**, 145

Bern, 14. und 15. Jh. **24**, 211

Einsiedeln (1698–1773) **21**, 84

Stein am Rhein SH, Kleinmeister **7**, 50

Malerei

siehe auch: Graffiti, Handzeichnungen, Instrumentmalerei, Keramik (Porzellan), Miniaturen, Mosaiken, Ofenmalerei, Tapetenmalerei, Wand- und Deckenmalerei

Bern, Barockmalerei in **22**, 118

Genf, Justitia von Samuel de Rameru, 17. Jh. **11**, 144

Neuenburg, Spätgotik **8**, 211

niederländische, und Konrad Witz **18**, 158

Panorama des Marquard Woher in Thun **11**, 43

Porzellanmalerei Zürich, 18. Jh. **7**, 125

Renaissancemalerei nördlich der Alpen **18**, 157

Tischplatte, bemalte, sog. Holbeintisch **11**, 40; **17**, 52

Zillis GR (gemalte Decke), 12. Jh. **4**, 1; **9**, 54; **11**, 17; **24**, 157

Mandach AG, spätgotische Pfarscheune **13**, 189 N

Manierismus, Wand- und Deckenbildung **13**, 33

Manuel, Niklaus, Maler **4**, 225; **5**, 193, 211; **11**, 251

Marienkronung, siehe: Ikonographie (christlich allgemein)

Mark Aurel, Goldbüste von Avenches VD **2**, 69

Marmore, natürliche und imitierte **24**, 239

Mars, siehe: Ikonographie (antik)

Marsigli, Luigi Ferdinando, Graf **13**, 170

Martigny VS, Grabungsbericht **3**, 77, 175

Insulaeinteilung des röm. Vicus **25**, 101

Martin, siehe: Patrozinien

Maserkopf, doppelter, Fintansbecher **20**, 106

Matzendorf SO, Fayencen **8**, 57

Mauerwerk, Schloss Neuenburg **9**, 1

Maurus von Roll, Abt von Einsiedeln, Rechnungsbücher **21**, 87

Maximilians-Grabmal in Innsbruck **5**, 237

Mayer, Heinrich, Architekt **22**, 209

Medaillen, siehe: Numismatik

Medailleure, siehe: Stampfer, Jakob

Meggen LU, Telldenkmal auf der Altstadt-Insel **8**, 110, 241

Meglinger, Caspar, Maler **4**, 137

Mehrerau bei Bregenz (Österreich), Kloster, Glasgemälde **11**, 116

Klosterkirche **12**, 14

Meienberg (Gemeinde Sins AG), Amtshaus **12**, 61 N
Haus Bachmann, Ofenkacheln **12**, 61 N

Meister von Messkirch (?), siehe: Ziegler, Wilhelm

Melauner Keramik (Bronzezeit und Hallstattzeit) **15**, 129, 170

- Melchthal OW, Wallfahrtskapelle Mariahilf, Wandmalerei **15**, 183 N
- Mellingen AG, Hexenturm **13**, 189 N
alter Torturm **14**, III N
- Memento Mori, siehe: Ikonographie (profan)
- Menzingen ZG, Kirche, Ehrenwappen **10**, 98
- Merenschwand AG, Dorfbrunnen **12**, 61 N
- Merian, Matthaeus d. Ä., seine Bedeutung für die Wanderung von Bildmotiven **10**, 169
Kupferplatte, Ansicht von Chur **7**, 43
- Merkur, siehe: Ikonographie (antik)
- Mesocco GR **21**, 152
- Mesolithikum, siehe: Verzeichnis der Beiträge S. 207
- Metalle, siehe: Bronze, Eisen, Goldschmiedearbeiten, Zinn
- Metz, Unmuss, siehe: Ikonographie (profan)
- Meyer, Jacob, «zum Hasen», Gemälde von Holbein **15**, 244
- Meyerhofer, Thüring, Maler **12**, 147
- Michael von Freiburg, Werkmeister **3**, 137
- Michelangelo **7**, 117 (als Maler)
- Militaria, siehe auch: Waffen
Fahnen von Schweizer Regimentern in holländischen Diensten **12**, 42
Gefecht um die Bellenschanz bei Hütten ZH **12**, 164
Mordaxt, eine schweizerische Schlagwaffe **6**, 39
Waffenproduktion, schweizerische **16**, 235
- Miniaturen
siehe: Buchmaler, Buchmalerei
Arlaud, Jacques-Antoine **2**, 141
- Misox GR, siehe: Mesocco
- Mistail GR (Gemeinde Alvaschein), Klosterkirche **7**, 108
- Möbel, siehe auch: Chorgestühl, Tischplatte (bemalte), Intérieur
- Möhlin AG, römische Warte am Rhein **12**, 61 N
- Möriken AG, Höhensiedlung Kestenbergr **12**, 240 N
- Monastère, siehe: Klöster
- Monstranzen, siehe: Goldschmiedearbeiten
- Montagnola TI, Baumeister Domenico Gilardi **15**, 33
- Montlinger Berg, siehe: Oberriet SG
- Moordörfer, jungsteinzeitliche, Weier bei Thayngen **25**, I
- Mordaxt, siehe: Militaria
- Morges VD, Musée Alexis Forel **6**, 187 N
- Mosaik, römisches, Nyon VD **2**, 196
Entwürfe von Augusto Giacometti für den Hof des Schweiz. Landesmuseums **23**, 226
- Mosbrugger, Caspar, Architekt **11**, 216; **13**, 170; **14**, 204
- Moseskind, Auffindung, siehe: Ikonographie AT
- Moskau, Wiedererbauer nach dem Brande von 1812 Domenico Gilardi **15**, 33
- Môtiers NE, Schloss **19**, 194 N, 250 N
- Moudon VD, römische Inschrift **1**, 15
- Mülenen BE, Burg und Städtchen **4**, 21
- Münster, siehe: Kirchen
- Münsterschatz, Basel **14**, 129
Säckingen **10**, 131
Zürich, Fraumünster [angeblich Grossmünster] **5**, 31, 35, 50
- Münzen, siehe: Numismatik
- Müstair GR, Karolingische Wandgemälde in der Klosterkirche **24**, 146
- Multberg, Burgstelle bei Pfungen ZH **15**, 65
- Mund, versiegelter, siehe: Ikonographie (profan)
- Muoser, Samuel, Goldschmied **24**, 171
- Muotathal SZ, Ahaburg **19**, 194 N
- Murer, Jos, Glasmaler und Zeichner **9**, 181
- Muri AG, Kloster **6**, 85; **24**, 43; **25**, 189
Klosterkirche **15**, 55 N
Johann Christoph Storers Tätigkeit **21**, 222
- Murten FR, Haus an der Deutschen Kirchgasse, Wandmalerei **5**, 127 N
- Museen, siehe: Sammlungen
- Museumskunde
Museale Auswertung alamannischer Grabfunde **20**, 70
Museen an der Schweizerischen Landesausstellung 1939 **1**, 115
Pflege des Bildes im Museum **2**, 210
Verband der schweizerischen Altertumssammlungen **1**, 57
- Musikinstrumente, Virginal des Andreas Ryff, Basel **22**, 96
- Mutta, siehe: Fellers GR
- Mutzig (Elsass), Kreuzigungsfenster **14**, 159
- Mythologie, siehe: Ikonographie (antik)
- Näfels GL, Freuler-Palast **3**, 132 N
alte Kirche **17**, 108 (Tafel 33)
- Nägeli, Hans Jakob, Besitzer der Zürcher Fayence-Fabrik **15**, 109
- Narrenbilder, deutsche **7**, 117
- Nassholzkonservierung **25**, 78
- Naters VS, Burg der Ritter von Weingarten **19**, 195 N
- Nees, Josef, Porzellanmodelleur **10**, 176
- Nekrologe
Baer, Casimir Hermann, Architekt und Kunsthistoriker **5**, 54
Bosset, Louis, Archäologe VD **12**, 64 N
Büeler, Gustav, Gründer des Museums des Kantons Thurgau **2**, 172
Durrer, Robert, Staatsarchivar NW **11**, 177
Guidi, Massimo, Architekt **16**, 183 N
Rahn, Johann Rudolf, Kunsthistoriker ZH **17**, 46
Roth, Carl, Historiker BS **2**, 171
Schmid, Heinrich Alfred, Kunsthistoriker BS **12**, 231
Zemp, Josef, Kunsthistoriker ZH **4**, 129

- Nelkenmeister **6, 177; 8, 212**
 Freiburger **6, 177**
- Neolithikum, siehe: Verzeichnis der Beiträge S. 207
- Neptun, Statuetten **20, 143**
- Netstal GL, Pfarrkirche **11, 233**
- Neuchâtel, siehe: Neuenburg
- Neuenburg, «Donjon» **7, 67 N**
 Museum, mittelalterliche Malerei **8, 211**
 Eglise collégiale, Uhr **7, 67 N**
 Schloss **9, 1**
- Neuenburg (Kanton), romanische Glockentürme **22, 22**
- Neunkirch SH, Oberhof, Vogtswappen **4, 249 N**
- Niederbüren SG, Kirche **19, 194 N**
- Niklaus, siehe: Patrozinien
- Niklaus von Flüe **8, 129**
- Nikolaus II. Imfeld, Abt von Einsiedeln **21, 93**
- Notker Balbulus, Sequentiar in Leningrad **25, 89**
- Notre Dame, siehe: Patrozinien (Maria)
- Numismatik
 Keltische Münzprägung im Tessin **21, 105**
 Münzbilder mit Waffendarstellungen **14, 39**
 Münze und Medaille auf Bildnisportraits des 15. Jh. **22, 66**
 Renaissancemedaille, schweizerische **22, 110**
- Nussbaumen TG, Kirche **12, 244 N**
- Nyon VD, Amphoren, römische **8, 189**
 Artemis, Mosaik der **2, 196**
 Brunnen des Maître Jacques **3, 135 N**
- Oberrhein, Glasmalerei des 16. Jh. **2, 30**
- Oberriet SG, «Montlinger Berg», Datierung Melauner Keramik **15, 129**
- Obstalden GL, Kirche, Wandmalerei **4, 16**
- Octodurus, siehe Martigny VS
- Ötlishausen TG, Kirche, Chorausmalung **9, 125 N**
 Sankt-Michaels-Kapelle, Wandgemälde **7, 148 N; 10, 210 N**
 Schloss **10, 210 N**
- Ofen, Eisen **17, 159**
 aus Keramik (Kachelöfen), siehe Keramik
- Ofenkacheln, siehe: Keramik
- Ofenmalerei, Kachelofen von Hans Heinrich Graf **19, 81**
 von Caspar Wolf **18, 141**
- Offenburg (Baden), Stadtkirche, Vortragekreuz **11, 87**
- Olsberg AG, Kloster **25, 113f.**
- Opfer, Stieropfer von Vidy VD **24, 129**
- Orden, religiöse, siehe: Benediktiner, Cluniazenser, Dominikaner, Franziskaner, Kartäuser, Prämonstratenser, Zisterzienser
- Ortsadelsgrab, siehe: Gräber (Ur- und Frühgeschichte)
- Ostensoir, siehe: Goldschmiedearbeiten (Monstranz)
- Osterfingen SH, frühmittelalterliche Siedlung **11, 193**
- Ostschweiz, Marmore in Kirchen des 17. und 18. Jh. **24, 239**
- Ottobeuren (Bayern), Klosterkirche **12, 5**
- Paläolithikum, «Kesslerloch» **6, 75**
- Pappenheim, Graf Heinrich Ludwig von **14, 19, 20**
- Paramente, Chormantel mit Wappen Karls des Kühnen, Burgunderbeute **4, 28**
 Chormantel von Jacques de Romont, 15. Jh. **7, 39**
 Olsberg, Stickereien der Zisterzienserin Scholastica An der Allmend **25, 108**
 Säckingen, Münsterschatz **10, 147, 151**
- Parde (Gemeinde Medel GR), Kapelle Sankt Rochus, Wandmalerei **6, 249 N**
- Paspels GR, Kirche Sankt Lorenz **23, 61, 75, 83**
- Patrozinien, in Rätien **24, 150, 161**
 Agatha, Disentis GR **3, 41**
 Felix, Fraumünster Zürich **19, 133**
 Heiliggeist, Bern **21, 206**
 Jakob, Fraumünsterkapelle Zürich **19, 152**
 Johannes, Ardon VS **21, 113**
 Lorenz, Paspels GR **23, 61**
 Lucius, Chur **5, 169; 19, 44**
 Magnus, St. Gallen **9, 65**
 Maria (Notre-Dame), Freiburg i. Ü. **9, 80; Zurzach 24, 167**
 Martin, Platta GR **16, 189; Soazza GR 21, 160; Zillis GR 1, 21**
 Mauritius, Saint-Maurice **10, 1; 24, 65**
 Niklaus, Freiburg i. Ü. **9, 86; Fraumünsterkapelle Zürich 19, 155**
 Oswald, Zug **19, 178**
 Pankraz, Trin GR **1, 30**
 (Paul, siehe: Patrozinien Peter)
- Peter, Genf **18, 68; 22, 15; Mesocco GR (Peter und Paul) 21, 152; Ufenau SZ 19, 122 N**
- Regula, Fraumünster Zürich **19, 133**
- Rochus, Villa GR **2, 163 N**
- Stephan, Chur **1, 30**
 Ursus, Solothurn **24, 16**
- Paxtafel, Kloster Lichtental bei Baden-Baden **11, 71**
- Pedrozzi, Giovanni Battista, Stukkateur und Modelleur **1, 239**
- Peintures murales, siehe: Wand- und Deckenmalerei
- Perspektive, Entdeckung in der Antike **22, 143**
- Pestalozzi-Zimmer aus Chiavenna, im Landesmuseum **13, 33**
- Petersberg, siehe: Basel
- Petrini, Giuseppe, Maler **1, 138**
- Pfäfers SG, Bad und Stift **6, 180; 7, 141**
 Klosterkirche **12, 55**
 Kloster, silberne Trinkgeschirre **5, 191; Konventbau 12, 181**

- Pfahlbaubronzen, Zierstil **4, 193**
- Pfister, Bonifaz III., Abt von Pfäfers SG **12, 58**
- Pflanzenwelt, Jungsteinzeit, Herblingen SH «Grütthalde» **4, 76**
- Photographie, Aufnahme mittelalterlicher Plastik **8, 16**
 Direktaufnahmen von Gemmen **13, 81**
 Holbeintisch (photographische Retouchen) **11, 40**
- Phyllis, siehe: Ikonographie (antik)
- Pied chaussé, siehe: Ikonographie (profan, Einschuhige)
- Pierre ollaire, siehe: Topfstein
- Pietà, in Ernen VS, Plastik **10, 153**
 Zeichnung von Hans Leu d.J. **15, 82**
- Pilgerzeichen, 13. Jh. **22, 216; 24, 245**
- Pläne
 barocke Klosterpläne **11, 216; 12, 1; 13, 170**
 Mosbruggerkreis **14, 204**
 Sebastian Serlio, nach **11, 237**
 nach Orten:
 Einsiedeln, Klosterplan **11, 219; 13, 170**
 Klosterplatz **15, 103**
 Engelberg, Kloster **11, 232**
 Lachen SZ, Pfarrkirche **11, 233**
 Netstal GL, Pfarrkirche **11, 233**
 Sankt Gallen, Klosterplan **16, 125, 135; 21, 143; 23, 91**
 Stiftskirche **12, 2; 14, 223, 242; 24, 1**
 Solothurn, Sankt-Ursen-Kathedrale **11, 229; 24, 21**
 Tiengen (Oberrhein), Pfarrkirche **14, 215**
 Zug, Verenakapelle **11, 234**
- Plafond, siehe: Wand- und Deckenmalerei
- Plaques d'ivoire, siehe: Elfenbein
- Plastik
 siehe auch: Altäre, Bildhauer, Elfenbein, Goldschmiedearbeiten, Grabmäler, Keramik (Porzellan, Baukeramik), Photographie, Porzellanmodelleure, Stukkatoren, Stukkaturen
- 2./3. Jh.:
 Sturz des Ikarus, Lausanne **23, 1**
9. Jh.:
 Langobardische Reliefplatte **1, 235**
 Rätien, kirchliche Plastik unter byzantinischem Einfluss **24, 141**
- 11./12. Jh.:
 Basel, Münster, Galluspforte **3, 110**
 Basel, Münsterschatz, Löwenkamee **14, 129**
 Chur, Kathedrale, Apostelsäulen **19, 17; Hochaltar 7, 23**
 Portale, romanische **3, 110; 16, 142, 149; 22, 19**
 Rätien, kirchliche Plastik unter byzantinischem Einfluss **24, 141**
 Schaffhausen, Münster, Stifterdenkmal **17, 121, 128**
 Solothurn, Zähringergrab **4, 7**
 Tirol, Schloss bei Meran **16, 140**
13. Jh.:
 Basel, Münster **3, 38**
 Chur, Pilgerzeichen **22, 216; 24, 245**
 Lausanne, Marienkrönung an der Kathedrale **23, 197**
 Strassburg (Elsass), Monatsbilder der Kathedrale **22, 44**
14. Jh.:
 Basel, Münster **3, 38**
 Ernen VS, Pietà **10, 153**
 Helmdarstellungen in der Plastik **14, 32**
15. Jh.:
 Bourges, Bildnisstatuen des Herzogspaar von Berry **18, 181**
 Chur, Hochaltar Kathedrale **7, 23**
 Chur, Kathedrale, Sakramentshäuschen des Claus von Feldkirch **8, 47**
 Disentis, Altar von Ivo Strigel **5, 16**
 Genf, Kathedrale, Chorgestühl **18, 68; La Madeleine, Schlußstein 13, 24**
 Kropf- und Kretindarstellungen an spätgotischen Chorgestühlen **22, 182**
 Schaffhausen, Münster, «Grosser Gott» **22, 48**
 Strigel, Ivo, Altarwerke **5, 16; 10, 57**
16. Jh.:
 Basel, Erlacherhof, Diebschreckfiguren **22, 126**
 Bissone, Altarstatuen von Tommaso Lombardi **8, 53**
 Estavayer-le-Lac, Altar in der Dominikanerkapelle **22, 81**
 Innsbruck, Maximilians-Grabmal **5, 237**
 Sitten, Valeria, Werke von Christoph Langeisen **4, 155**
 Zürich, Landesmuseum, Renaissance-Kleinbronzen **20, 139**
17. Jh.:
 Freiburg i. Ü., Hauptwerk des Johann Frantz Reyff **21, 79**
18. Jh.:
 Leningrad, Czernichew-Grabmal von Alexander Trippel **9, 44**
19. Jh.:
 Monstranz von Beat Bodenmüller **8, 108**
 Platta GR, Pfarrkirche Sankt Martin **15, 179 N; 16, 189**
 Platter, Felix, Arzt **22, 114**
 Plattner, Beruf (Waffenkunde) **16, 242**
 Polierer, Beruf (Waffenkunde) **16, 247**
 Ponte Capriasca TI, Abendmahl **14, 89**
 Porrentruy BE, Monstranz von Georg Schongauer **22, 73**
 Portale, romanische, siehe: Plastik 11./12. Jh.
 Portraitmaler, siehe: Bildnismaler
 Portraits, siehe: Bildnisse

- Porzellan, siehe: Keramik
 Porzellanmodelleure
 siehe: Klein, Gabriel; Nees, Josef; Pedrozzi, Giovanni Battista; Spengler, Johann Jakob Wilhelm Zürcher **10**, 176
- Pozzi, Francesco, Stukkator **24**, 16
- Prämonstratenser, siehe: Bellelay, Chur (Sankt Luzi), Rüti ZH
- Predigerkirche in Basel **13**, 182
- Predigerkloster in Bern **2**, 113
- Predigerorden, siehe: Dominikaner
- Priesterbank, Chur, Sankt Stephan **1**, 30
- Protorenaissance, abendländische **14**, 129
- Prunkhumpen, siehe: Sprüngli, Hans Jakob
- Pruntrut BE, siehe: Porrentruy
- Psalter, Zürich, Anfang 9. Jh. (Zentralbibliothek Zürich C 12) **16**, 65
 Zürich, 9./10. Jh., Fraumünster (Zentralbibliothek Zürich C 161 – Nr. 324) **5**, 31, 44, 50
- Psychomachie, siehe: Ikonographie (profan, Tugend und Laster)
- Purtschert, Baumeisterfamilie **12**, 16
- Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
 siehe auch: Aberli, Johann Ludwig; Freudenberger, Sigmund; Usteri, Johann Martin
- Arlesheim, Domkirche **24**, 51
- Baden AG, Stadtarchiv, mittelalterliche Bau- und Kunstgeschichte **12**, 129
- Bern, Staatsarchiv, Predigerkloster Bern **2**, 113
- Disentis GR, bau- und kunstgeschichtliche Beiträge zur Klostersgeschichte **2**, 189
- Einsiedeln, Stiftsarchiv [zur Baugeschichte des Klosters und der Klosterkirche] **10**, 194; **18**, 196; **19**, 104, 241; **20**, 219; **21**, 31, 84; **23**, 31, 114, 180, 231
- Fontnas (Gemeinde Azmoos SG) **2**, 160
- Glasgemälde **2**, 160; **10**, 98; **12**, 236; **13**, 248; **14**, 107; **24**, 32, 43; **25**, 189
- Globusbecher der Familie Lochmann **10**, 202
- Gräpplang, Schloss bei Flums SG, Fahrnisrodel **5**, 190
- Herdern TG, Pfarrkirche **1**, 43
- Kalchrain TG, Kloster und Klosterkirche **1**, 43
- Muri AG, Kloster, Fensterschenkungen **24**, 43; **25**, 189
- Pfäfers, Bad und Stift **5**, 191; **6**, 180; **7**, 141; **12**, 55, 181
- Pfäfers, Ehrenwappen in die Kirche Menzingen ZG **10**, 98
- Sarnen, Glasgemälde im Besitz des Stiftes Muri-Gries **24**, 32
- Wettingen, Glasgemälde **13**, 248
- Rätien, byzantinischer Einfluss in der früh- und hochmittelalterlichen Kunst **24**, 137
 Kirchen **11**, 139
- Ragaz SG, Burg Freudenberg **12**, 184 N; **13**, 255 N
- Rahn, Johann Rudolf, Kunsthistoriker **17**, 46
- Rameru, Samuel de, Maler **11**, 144, 148
- Ramsen SH, Ortsadelsgrab 8. Jh. **23**, 125
- Rapperswil SG, Glasmaler von **8**, 81
 Goldschmiede in **8**, 92
- Ratsbücher, siehe: Urkunden
- Rauchfässer, romanische **22**, 212
- Raynal, Guillaume-Thomas-François, Literat **8**, 110, 241
- Rechnungsbücher, siehe: Urkunden
- Regensdorf ZH, Ruine Alt-Regensberg **17**, 195 N
 Obere Kirche, romanisch **19**, 190; **20**, 208
- Rehm, Anton **20**, 213
- Reichenau, Schule von, Wandmalerei **1**, 204
- Reinach AG, römische Funde in der «Breite» **12**, 61 N
 Hinterer Schneggen, ehemalige Untervogtei **12**, 240 N
- Reinhardt, Hans, Kunsthistoriker, Festschrift **22**, 1; Bibliographie **22**, 139
- Reiterschild von Seedorf UR **12**, 116
- Rekonstruktionsversuche römischer Bauwerke
 Cybele-Heiligtum, Kaiseraugst BL **6**, 53
 Villa rustica von Bellikon AG **5**, 100
- Reliefplatte, langobardische **1**, 235
- Reliquiare, siehe: Elfenbein, Goldschmiedearbeiten, Holz
- Reliquienstoffe
 siehe auch: Textilien
 Chur, Hochaltar **13**, 1
 Paspels GR, Kirche Sankt Lorenz **23**, 83
 Rätien **24**, 150, 159
 Säcking, Münsterschatz, 7.–18. Jh. **10**, 147, 150
 Saint-Maurice, Kloster **18**, 110
- Renaissance, siehe: Verzeichnis der Hauptbeiträge, S. 214
 Beiträge zur Renaissancemalerei (Probleme der nordischen Renaissance) **18**, 157
 Eindringen in die Schweiz, anhand von Siegeln **20**, 125
 Holbein und die gegenklassische Richtung **18**, 170
 Kleinbronzen im Landesmuseum **20**, 139
 Protorenaissance, abendländische **14**, 129
 Renaissancemedaille **22**, 110
- Restaurierung und Konservierung
 allgemein:
 archäologische Funde **1**, 121
 Architekturdenkmäler, siehe: «nach Orten» S. 248
 Gemälde **2**, 210; **4**, 1; **8**, 143
 Graphik, Restaurierung des Freiburger Stadtplans von Gregorius Sickinger **5**, 233
 Leder, mittelalterliche Schuhe **2**, 28
 Nassholzkonservierung **25**, 79
 Textilien, allgemein **12**, 227; Paramente **4**, 42
 Wandmalereien **2**, 121; **9**, 54; **19**, 190

- nach Orten:
- Basel, Münster **3, 25**
 - Greifensee, Schloss **16, 207**
 - Mesocco GR, Kirche **21, 152**
 - Schaffhausen, Haus zum Ritter **2, 121**
 - Soazza GR, Kirche **21, 152**
 - Spiez, romanische Kirche **11, 150**
 - Zillis GR, Deckenmalerei **4, 1**
- Résurrection, siehe: Ikonographie (NT, Christus [Auf-
erstehung])
- Rétable, siehe: Altäre
- Reyff, Johann Frantz, Bildhauer **21, 79**
- Rheinau ZH, Fintansbecher **20, 106**
- Kloster, Renovation **14, 116 N**
- Rheinfelden AG, Johanniterkapelle **1, 58 N; 4, 56 N**
- Rathaus, Wappenscheiben **2, 31**
 - Urbar der Herrschaft **1, 129**
- Riehen BS, Kirche **5, 129**
- Rittmeyer, Dora Fanny, Kunsthistorikerin; Biblio-
graphie **24, 179**
- Riva San Vitale TI, Baptisterium **3, 193**
- Kirche Santa Croce **2, 222 N**
- Röhren, siehe: Wasserleitung
- Römisches, siehe: Verzeichnis der Hauptbeiträge S.
208, ferner: Augst BL, Avenches VD, Bellikon
AG, Courroux BE, Effingen AG, Kaiseraugst AG,
Lengnau AG, Martigny VS, Möhlin AG, Nyon
VD, Rohr AG, St-Maurice VS, Üetliberg bei Zü-
rich, Wettingen AG, Windisch AG, Zürich (Alt-
stetten)
- Römische Kunst in der Schweiz **2, 173**
- Rohr AG, römische Strasse **12, 61 N**
- Roll, Maurus von, Abt von Einsiedeln **21, 87**
- Rolle VD, Künstlerfamilie Brun **4, 207**
- Rom, Zeichnungen nach barocken Kirchen Roms **11, 238**
- ehemalige Kapelle der Schweizergarde, Freskenzyklus
von Caravaggio **21, 19**
 - Sixtinische Decke im Vatikan **7, 117**
- Romont, Jacques de **7, 39**
- Rorschach SG, Buchmaler Niklaus Bertschi **16, 75**
- Rosaces, siehe: Rosen
- Rosen, Radfenster **22, 34**
- Roth, Carl, Historiker **2, 171**
- Rott am Inn (Bayern), Kirche **12, 6**
- Rottweil (Württemberg), Glasgemälde im Heimat-
museum **11, 110**
- Roues de fortune, siehe: Glücksräder
- Rougemont VD, Schloss Vanel **5, 190 N**
- Roveredo GR, Kirche Sankt Antonius **2, 163 N**
- Pfarrkirche Sankt Julius **6, 250 N; 7, 145 N**
- Rubens, Peter Paul, Maler **11, 251**
- Ruchenstein von, Heinrich (-von Galgenen), Grab-
platte von 1270, Predigerkirche Zürich **3, 245**
- Rüeggisberg BE, Kirche des ehemaligen Cluniazenser-
priorates **3, 249 N**
- Rueff, Johannes, Architekt **14, 209**
- Rüschlikon ZH
- Feldimoos, Hallstattgrabhügel II **25, 177**
 - Töpferei des Jakob Fehr **16, 53**
- Ruess, Jacob, Bildhauer **2, 94; 4, 185**
- Rüti ZH, Prämonstratenserabtei **19, 46**
- Ryff, Andreas, Basel 16. Jh. **22, 96**
- Sachsln OW, Hochaltar der Pfarrkirche **8, 129**
- Säckingen (Baden), Münsterschatz **10, 131**
- Safien-Platz GR, Pfarrkirche **19, 120 N**
- Saint-Maurice (d'Againe) VS
- Abtei, Frühzeit **22, 158**
 - Abteikirche, moderne **8, 123 N**
 - Goldkanne **10, 1**
 - Grab mit Arcosolium in der Abteikirche **8, 123 N**
 - Inschriften, römische **3, 1, 65, 169**
 - Kopfreliquiar des Candidus **24, 65**
 - Sardonyx-Gefäß (spätromisch) **7, 1; 20, 1**
 - Textilien, frühmittelalterliche **18, 110**
- Saintonge (Frankreich), romanische Portale **22, 19**
- Saint-Ursanne BE, ehemalige Pfarrkirche **19, 116 N**
- Sakramentshäuschen, sog. Tresor von Buochs NW **1, 117**
- Chur, Kathedrale **8, 47**
- Salzburg, schweizerische Glasgemälde in Schloss Für-
berg **11, 114**
- Sammlungen und Museen
- Aarau, Sammlung «Alt-Aarau» im Schössli **5, 182**
 - Lausanne, burgundische Keramik **9, 141**
 - Neuenburg, Museum, mittelalterliche Malerei **8, 211**
 - Schweizerische Glasgemälde (siehe auch: Glasmale-
rei) in: Amerika **19, 94; England 14, 97; Felbrigg
Hall (England) 14, 100; Heidelberg (Schloss) 2,
215; Hohenzollern (Burg) 11, 109; Innsbruck, Ti-
roler Landesmuseum 11, 111; Kreuzenstein (Burg,
Donau) 11, 115; Leningrad (St. Petersburg) 1, 211;
6, 149; Lichtenstein (Schloss, Süddeutschland) 11,
107; London, Sammlung G. Wüthrich 12, 49;
Mailand, Castello Sforzesco 2, 216; Mehrerau bei
Bregenz, Kloster 11, 116; Nostell Church (Eng-
land) 1, 119; Rottweil (Deutschland), Heimatmu-
seum 11, 110; Salzburg, Schloss Fürberg 11, 114;
Stuttgart, Museen 11, 109; Wien, Sammlung
W. Burg 1, 40, Hermesvilla 3, 182; Zürich, Samm-
lung Johann Martin Usteri 14, 107**
- Sankt-Gallen
- Architektur
- Sankt Mangenkirche **9, 65**
 - Stiftskirche **12, 2; 14, 223, 230; 24, 1**
- Übriges
- Globus im Landesmuseum **21, 66**

- Graduale, sanktgallisch neuemiertes **24, 243**
 Kauter, Caspar, Glasmaler **8, 111**
 Klosterplan **16, 125, 135; 21, 143; 23, 91**
 Stiftsbibliothek, Bildnis des Anton Rehm **20, 213**
 Sankt Katharinental (Gemeinde Diessenhofen TG),
 Dreikönigsaltar aus (?) **10, 57**
 Klosterkirche **13, 38**
 Sankt Petersburg, Architektur **13, 83**
 Eremitage, schweizerische Glasgemälde **1, 211; 6, 149**
 Trezzini, Domenico, der erste Erbauer von **12, 97**
 Sardonyx-Gefäss aus Saint-Maurice VS, spätromisch
7, 1; 20, 1
 Sarmenstorf AG, Sankt-Wendelins-Kapelle **15, 55 N**
 Sarnen OW, Stift Muri-Gries, Glasgemälde **24, 32**
 Sarwürker (Panzerhemdenmacher) **16, 242**
 Savognin GR, Pfarrkirche **3, 250 N**
 Savoyen, Chorgestühle **22, 182**
 Sceaux, siehe: Siegelkunde
 Schädel, siehe: Ikonographie (profan, Memento mori)
 Schänis SG, Stiftskirche **8, 120 N**
 Schärer, Hans Jakob, Stukkateur **2, 185**
 Schaffhausen
 Allerheiligen, Kloster (romanische Terrakottaplatte)
15, 236
 Bildstickereien des 16. und 17. Jh. **23, 167**
 Haus zum Grossen Käfig **14, 103**
 Haus zum Ritter **2, 121**
 Haus zur Schwarzen Straussfeder **4, 249 N**
 Helferei **4, 249 N**
 Lang, Glasmalerfamilie **1, 32; 9, 227**
 Münster, Baugeschichte **14, 1; 16, 58 N; 17, 14; ko-**
lossales Holzkruzifix «Grosser Gott» 22, 48; Stif-
terdenkmal 17, 121, 128; Vorhalle 17, 39
 Schaffhauser Bildschnitzer (Augustin Henkel) **5,**
237, 240
 Schalch, Tobias, Stück- und Glockengiesser **23, 145**
 Schafisheim AG, Riegelhaus beim Brütelhaus **12, 61 N**
 römische Funde **12, 61 N**
 Schalch, Tobias, Stück- und Glockengiesser **23, 145**
 Scharans GR, evangelische Pfarrkirche **15, 180 N**
 Scheiben, siehe: Fensterschenkungen, Glasmalerei
 Scheibenkopfnadel, siehe: Schmuck
 Scheibenrisse, schweizerische
 Amerikanische Museen **19, 94**
 Holbein, Hans d. J. **8, 116**
 Lang, Glasmalerfamilie **1, 32; 9, 227**
 Lindtmayer, Daniel d. J. **13, 160**
 Thomann, Grosshans **2, 109**
 Schenklin, Thomas, Abt zu Einsiedeln **21, 89**
 Scherenschneider, siehe: Hauswirth, Johann Jakob
 Schiff, Fund bei Arbon TG **9, 61 N**
 Schild (Schutzwaffe), Reiterschild von Seedorf UR **12,**
116
 Schlagwaffen (Trutzwaffen), Mordäxte **6, 39**
 Schlatingen TG, Kirche **19, 194 N**
 Schlüssel, Burgruine Lägern, 13. Jh. **8, 38**
 Schlußstein, Kirche La Madeleine, Genf **13, 24**
 Schmelzhütten, bäuerliche, im oberen Durachtal SH
17, 173
 Schmid, Heinrich Alfred, Kunsthistoriker **12, 231**
 Schmiede, siehe: Waffen; Bätz, Joseph (Kunstschmied)
 Schmuck (urgeschichtlich)
 Scheibenkopfnadel von Fellers GR, «Mutta» **6, 65**
 Tonnenarmbänder, Verbreitung und Datierung **9,**
129; Werkstattkreise und Herstellungstechnik 11, 1
 Schnallen, Burgruine Lägern, 13. Jh. **8, 37**
 Schneller Keramik (Latènezeit) **15, 131**
 Schnitzaltäre, siehe: Altäre
 Schöffland AG, turmartiges Steingebäude **13, 189 N**
 Schöni, Stephan, Bildhauer **4, 185**
 Schongau LU, alte Kirche in Oberschongau **14, 115 N**
 Pfarrkirche **12, 241 N**
 Schongauer, Georg, Goldschmied **22, 73**
 Paul, Goldschmied **11, 65**
 Schooren (Gemeinde Kilchberg ZH), Keramikfabrik,
 siehe: Keramik
 Schreibstube, siehe: Lauber, Diebold
 Schützengaben, schweizerische **1, 147**
 Schuhe, mittelalterliche **2, 10, 16**
 Schussenried (Württemberg), Kloster **12, 9**
 Schutzwaffen, siehe: Waffen (Rüstungen, Waffenpro-
 duktion [Spangenhelm, Reiterschild, Topfhelm])
 Schwanau, Ruine im Lauerzersee SZ **20, 233 N**
 Schweigen, das, Allegorie **12, 28; 13, 50, 242**
 Schweizerische Landesausstellung 1939, Museen **1, 115**
 Schweizerregimenter in holländischen Diensten, Fah-
 nen **12, 42**
 Schwert, siehe: Waffen 6./7. Jh. (Scramasax)
 Schwertschmiede, schweizerische (Beruf) **16, 241**
 Schwyz, Archivturm und Museum **8, 120 N; 15, 57 N**
 Scramasax, siehe: Waffen (6./7. Jh.)
 Seedorf UR, Reiterschild aus dem Kloster **12, 116**
 Seidenstoffe, siehe: Textilien
 Sellenbüren (Gemeinde Stallikon ZH), Burghügel **14, 68**
 Freiherren von **14, 83**
 Sequentiar, siehe: Hymnenbuch
 Serlio, Sebastiano, Architekt **11, 237**
 Serrières NE (Gemeinde Neuenburg), Temple **7, 146 N**
 Sickinger, Gregorius, Kupferstecher **5, 218, 233**
 Siedlungswesen (urgeschichtlich)
 Landsiedlung Herblingen SH «Grüthalde» **4, 65, 76,**
78
 Mesolithikum, Station Liesbergmühle BE **17, 1**
 Mesolithikum in der Schweiz **20, 55**
 Moordörfer bei Thayngen SH **25, 1**
 Uferdorf Egolzwil 3 LU **12, 193**

- Siegelkunde
 Siegel des Churer Domkapitels im Hochmittelalter **22, 219**
 Eindringen der Renaissance in der Schweiz im Spiegel der Siegel **20, 125**
 Siegelbilder mit Waffendarstellungen, 14. Jh. **14, 39**
 Siegel Lukas Zeiners **5, 123**
- Silber, siehe: Goldschmiedearbeiten
 Silberschatz von Wettingen AG, römischer **8, 1**
 Silbertauschierung, römische Dolchscheide **8, 113**
 Silence, Allegorie **12, 28; 13, 50, 242**
 Singer, Baumeisterfamilie, Luzern 18. Jh. **12, 16**
 Sion/Sitten, Museum Valeria, Werke von Christoph Langeisen **4, 155**
 Situle historiée, siehe: Sardonyx-Gefäß
 Sixtinische Decke, siehe: Rom
 Skizzenbücher, siehe: Handzeichnungen
 Soazza GR, Kirche Sankt Martin **21, 160**
 Solothurn, Sankt-Ursen-Münster **11, 229; 24, 16**
 Zähringergrab **4, 7**
 Somvix GR, Kapelle Sankt Benedikt **17, 114 N**
 Kirche **2, 163 N**
 Sonnenberg TG, Schloss, Malereien **7, 69 N**
 Sonnenuhr, Schloss Greifensee **16, 233**
 Sonntagshheiligung, Feiertagschristus **16, 1**
 Sottoceneri TI, siehe: Barock im Tessin
 Sources d'inspiration, siehe: Vorlagen
 Spangenhelm aus dem Genfersee, 6. Jh. **10, 121**
 Speerschleuder, siehe: Waffen (urgeschichtlich)
 Spengler, Johann Adam, Direktor der Zürcher Porzellanfabrik **9, 107, 112; 15, 109**
 Spengler, Johann Jakob Wilhelm, Porzellanmodelleur **10, 180**
 Spengler, Marcus, Maler **7, 59**
 Sphragistik, siehe: Siegelkunde
 Spiez BE, romanische Kirche **11, 150**
 Schloss **10, 102 N**
 Schlossturm Graffiti **2, 101**
 Spreitenbach AG, alamannisches Grab **12, 61 N**
 Sprüngli, Hans Jakob, Hinterglasmaler **21, 5**
 Stadtbefestigung, Freiburg i. Ü. **6, 17**
 Städteansichten, schweizerische, 16. Jh., Heinrich Vogt-herr d. Ä. zugeschrieben **6, 117, 183**
 Städtebau, siehe: Architektur
 Stalles, siehe: Chorgestühl
 Stallikon, Sellenbüren, Burghügel **14, 68; Üetliberg, röm. Militärstation 25, 105**
 Stampfer, Jakob, Goldschmied und Médailleur **10, 64**
 Standeswappen, siehe: Heraldik
 Stangenwaffenschmiede, schweizerische **16, 241**
 Stauder, Franz Karl, Maler **12, 243 N**
 Stauffberg AG, Pfarrhaus **13, 189 N**
 Stein am Rhein SH, Kloster Sankt Georgen **7, 67 N; 11, 167**
 Kleinmeister um 1800 **7, 50**
 Steinach SG, Pfarrkirche **15, 184 N**
 Steinbohren, siehe: Technik (urgeschichtlich)
 Steingut, siehe: Keramik
 Steinhausen (Württemberg), Kirche **12, 8**
 Steinmaur ZH, Pfarrkirche **13, 191 N**
 Steinmetzen, siehe: Feldkirch, Claus von
 Steinmetzzeichen am Schloss Greifensee ZH **16, 232**
 Steinschnitt, siehe: Löwenkamee (Basler Münster-schatz), Sardonyx-Gefäß (St-Maurice VS)
 Stickereien, siehe: Textilien
 Stieropfer von Vidy VD **24, 129**
 Stifter und Guttäter, Kloster Einsiedeln **23, 31, 114, 180, 231**
 Stifter von Scheiben, siehe: Fensterschenkungen, Glasmalerei
 Stifterdenkmal, Münster zu Schaffhausen, 11./12. Jh. **17, 121, 128**
 Stifterfigur, gemalte, romanische, Kirche Sankt Martin, Platta GR **16, 202**
 Stiftergrab, Kirche Tuggen 7. Jh. **20, 176**
 Stillhart, Ludwig, Glasmaler **9, 61 N**
 Stimmer, Tobias, Maler **1, 114, 134; 11, 118; 12, 65, 221; 24, 30**
 Storer, Johann Christoph, Maler **21, 222**
 Stoss, Rolet, Buchbinder **6, 223**
 Strassburg i. E., Kathedrale, Monatsbilder **22, 44**
 Michael von Gmünd, Werkmeister an der Kathedrale **3, 137**
 Strigel, Ivo, Bildhauer **5, 16, 245; 10, 57**
 Stuc, Stucateurs, Stuccatori, Stucchi, siehe: Stukkato-ren, Stukkaturen
 Stückgiesser, siehe: Schalch, Tobias
 Stukkaturen
 siehe: Cremona (Familie); Ferroni (Familie); Feuchtmayer, Josef Anton; Pedrozzi, Giovanni Battista; Pozzi, Francesco; Schärer, Hans Jakob
 Tessiner in Dänemark, 18. Jh. **15, 99**
 Stukkaturen
 Arlesheim und Solothurn, Kirchen **24, 16**
 Dalmatien, Schweizer Künstler 18. Jh. **20, 217**
 Disentis GR, Abteikirche **8, 238**
 Misox, Sankt Peter und Paul **21, 159**
 Zürich, Barock **10, 155**
 Stuppacher Madonna, von Grünewald **18, 177**
 Stuttgart, Museen, schweizerische Glasgemälde **11, 109**
 Süddeutschland, Glasmalerei 14. Jh. **14, 159**
 barocke Kirchen- und Klosterpläne **12, 1**
 Süditalien, Gemmenschnitte 12./13. Jh. **14, 129**
 Suhr AG, Kirche **19, 249 N**
 Suisse occidentale, siehe: Westschweiz

- Sur, Hans, Glasmaler **14, 91**
 Sursee LU, Hinterglasmalerei der Familie Ab Esch **6, 193**
 Tüfel, Holzbildhauerfamilie **5, 165; 10, 72**
- Tableaux, siehe: Malerei
 Tafelgemälde, siehe: Malerei
 Tapetenmalerei, Schloss Horben AG, von Caspar Wolf **19, 164**
 Zürich, Haus zum Goldenen Stern, Kirchgasse 14 **3, 153**
- Tauschierung, römische Dolchscheide **8, 113**
 Technik (urgeschichtlich)
 Herstellungstechnik der Tonnenarmbänder **11, 1**
 Silberrauschierung, Dolchscheide **8, 113**
 Steinbohren im Neolithikum **18, 101**
- Tegerfelden AG, Burg **11, 55 N, 257 N; 12, 240 N**
 Teigdruck, Zürich, Zentralbibliothek **15, 239**
 Tenna GR, Kirche, Wandbilder um 1400 **21, 171**
 Tenture brodée, siehe: Textilien (16. Jh., Wandbehang)
 Teppiche, siehe: Bildteppiche; Textilien
 Terra sigillata, siehe: Keramik (römisch)
 Terrakotta, siehe: Keramik (mittelalterlich)
 Tessin (urgeschichtlich)
 keltische Münzprägung **21, 105**
 Frauengräber, nichtkeltisch **24, 193**
- Teufenthal AG, Speicher beim Grazihof **12, 62 N**
- Textilien
 siehe auch: Bekleidung, Bildteppiche, Fahnen, Paramente
 Frühmittelalter (4.–8. Jh.):
 Chur, frühmittelalterliche Seidenstoffe aus dem Hochaltar der Kathedrale **13, 1; 24, 150**
 Säckingen, Kirchenschatz, Amazonenstoff **10, 147**
 Saint-Maurice, frühmittelalterliche Stoffe **18, 110**
- 12./13. Jh.:
 Paramente aus Rätien **24, 159**
15. Jh.:
 Bern, Historisches Museum, Chormantel von Jacques de Romont aus Lausanne **7, 39**
 Zürich, Landesmuseum, Bubenbergteppich **19, 53**
 Zürich, Landesmuseum, Teppich aus Lachen SZ und seine Nachahmungen, Hortus-Conclusus-Darstellungen **20, 114**
16. Jh.:
 Zürich, Landesmuseum, Leinenstickereien mit Hortus-Conclusus-Darstellungen **20, 120**
 Zürich, Landesmuseum, Wandbehang mit Darstellung eines Blutschandversuchs eines französischen Königs **9, 151, 153**
- 16./17. Jh.:
 Basel, Historisches Museum, Bildstickereien aus Felix Platters Besitz **22, 114**
- Olsberg AG, Paramentenstickerei Scholastica An der Allmend **25, 108**
 Schaffhauser Bildstickereien **23, 167**
 Zürich, Landesmuseum, 2 Seidenstickereien mit der Auffindung des Moseskindes **25, 153**
- Textilkonservierung **12, 227**
 Thalwil ZH, Merkur, Bronzestatuette **20, 163**
 Thayngen SH, «Kesslerloch», Speerschleuder **6, 75**
 «Weier», jungsteinzeitliche Moordörfer **25, 1**
 Thesenblätter, schweizerische **10, 77; 21, 217**
 Thomann, Grosshans, Maler **2, 109**
 Thomas Schenklin von Wil, Abt von Einsiedeln **21, 89**
 Thumb, Peter, Architekt **12, 2**
 Thun BE, Panorama von Marquard Woher **11, 43**
 Tiefenbronn (Württemberg), Turmmonstranz der Pfarrkirche **11, 77**
 Tiengen (Oberrhein), Pfarrkirche **14, 215**
 Tierwelt, Jungsteinzeit, Herblingen SH «Grüthalde» **4, 78**
 römische Zeit, Bellikon AG **5, 114**
 Tirol, Schloss bei Meran **16, 140**
 Tischplatte, bemalte, sog. «Holbeintisch» **11, 40; 17, 52**
 Töpferei, Rüschtikon ZH, Jakob Fehr **16, 53**
 Toggenburg, Goldschmiede in Lichtensteig **6, 19**
 Tolder, Walter, Glarus, Wappenscheibe des Landvogts **17, 107**
 Tonnenarmbänder der Hallstattzeit **9, 129; 11, 1**
 Topfhelme, siehe: Waffen (Waffenproduktion 14. Jh.)
 Topfstein, Gefässe im Museum Lausanne **9, 145**
 Tour-de-Peilz, La VD, Schloss **3, 135 N**
 Trachselwald BE, Schloss **17, 191 N**
 Trajan, siehe: Ikonographie (profan)
 Travaux des mois, siehe: Ikonographie (profan, Monatsbilder)
 Tresor, siehe: Sakramentshäuschen
 Trezzini, Carlo Giuseppe, Architekt **13, 83**
 Domenico, Architekt **12, 97**
 Pietro Antonio, Architekt **13, 83**
 Trin GR, Pankratusstein-Kirche **1, 30**
 Trippel, Alexander, Bildhauer **9, 44**
 Trogen AR, erste Kirche **19, 49**
 Trun GR, Campliun, Kapelle Sankt Katharina **6, 185 N**
 Trutzwaffen, siehe: Waffen (Dolche, Halbarten, Mord-äxte)
 Tschupp, Bonifaz I., Abt von Pfäfers SG **10, 98**
 Tüfel, Bildschnitzerfamilie aus Sursee LU **5, 165; 10, 72**
 Türwächterbilder **22, 126**
 Tugend, siehe: Ikonographie (profan)
 Tuggen SZ, Kirche **19, 68 N; 20, 176**
 Turmmonstranz, siehe: Goldschmiedearbeiten (Monstranzen)

- Üetliberg bei Zürich, röm. Militärstation **25**, 105
 Ufenau, Insel, ehemalige Pfarrkirche Peter und Paul **19**, 122 N
 Uferdorf, Egolzwil 3 LU, Grabungsbericht **12**, 193
 Uhren, Sonnenuhr Schloss Greifensee ZH **16**, 233
 Uhrmacher, siehe: Frisard, Jacob
 Unterbözingen AG, Pfarrhaus **12**, 240 N
 Pfarrkirche **12**, 62 N
 Unterlunkhofen AG, Kapelle Sankt Niklaus **15**, 55 N
 Ur- und Frühgeschichte
 siehe: Verzeichnis der Beiträge S. 207–208
 Uri, Glasmaler Peter Bock von Altdorf **24**, 163
 Urkunden und Inventare, Briefe, Dokumente
 siehe auch: «Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte»
 9. Jh.:
 Tuggen SZ, Kirche **20**, 196
 11. Jh.:
 Zürich, Grossmünster, Schatzverzeichnis **5**, 31, 44, 50
 14. Jh.:
 Basel, Baumeister Michael von Freiburg i. Br. **3**, 152
 Bern, zwei illuminierte Avignoneser Ablassbriefe **17**, 134
 Maler und Glasmaler 14. und 15. Jh. **24**, 211
 15. Jh.:
 Baden AG, zur Bau- und Kunstgeschichte **12**, 160
 Bern, Maler und Glasmaler 14. und 15. Jh. **24**, 211
 Rheinfelden AG, Urbar in Wien **1**, 129
 Zürich, Umbau der Wasserkirche **4**, 97
 Zug, Sankt-Oswalds-Kirche **19**, 178
 16. Jh.:
 Baden AG, zur Bau- und Kunstgeschichte **12**, 160
 Einsiedeln, Baubücher **19**, 241; **20**, 219
 Buch der Stifter und Guttäter **23**, 31, 114, 180, 231
 Inventare **18**, 196; **21**, 31
 Flums SG, Schloss Gräpplang, Fahrnisrodel **5**, 190
 Freiburg i. Ü., zum Plan Gregorius Sickingers **5**, 218
 17. Jh.:
 Bern, Verzeichnis von Glasgemälden **12**, 236
 Einsiedeln, Inventare **10**, 200; **21**, 31
 Pfäfers SG, Briefe über Abbildung von Bad und Stift **7**, 141
 18. Jh.:
 Arlesheim BL, Domkirche **24**, 51
 Einsiedeln
 Brief Marsiglis an den Abt, 1705 **11**, 243
 Inventare **10**, 200; **21**, 31
 Rechnungsbücher **21**, 84
 Usson, Dép. Puy-de-Dôme (Frankreich), Gemälde von Niklaus Manuel **5**, 211
 Usteri, Johann Martin, Sammler von Glasgemälden **14**, 107
 Uznach SG, Kirche **1**, 126 N
 Vaudijon, siehe: Colombier
 Vermessungstechnik, Limitation der Kolonie Augusta Raurica **8**, 65
 Vetter, Johann Leonhard, Maler **7**, 51
 Vidy VD, Musée romain (Sturz des Ikarus) **23**, 1
 Stieropfer **24**, 129
 Villa (Lungnez) GR, Kapelle Sankt Rochus **2**, 163 N
 Villa Rustica, siehe: Architektur (römisch)
 Villmergen AG, Gerichtstisch **14**, 112 N
 Vindonissa, siehe: Windisch AG
 Vinelz BE, Kirche **6**, 249 N
 Virginal, Instrument, Basel 1572 **22**, 96
 Visp VS, Kirche Sankt Martin **3**, 191 N
 Vogtherr, Heinrich d. Ä., Holzschneider **6**, 117, 183
 Volkskunde
 siehe auch: Ex Voto; Hauswirth, J. J.
 Diebschreckfiguren und Türwächterbilder **22**, 126
 Examenschriften 18. Jh. **11**, 248
 Skulpturen im Schloss Tirol bei Meran **16**, 140
 Vorarlberg, siehe: Leu, Franz Anton und Franz Thomas, Maler **3**, 185; **7**, 65
 Vorlagen, künstlerische
 emblematische Bilder **14**, 103
 Kunstgewerbe, schweizerisches **16**, 157
 Stickereien eines Chormantels des 15. Jh. **7**, 39
 Wandbehang des 16. Jh. (literarische Vorlage) **9**, 153
 Vortragekreuze, siehe Goldschmiedearbeiten
 Wädenswil ZH, Burg **3**, 55
 Waffen
 Berufe (14.–18. Jh.): Armbruster **16**, 243; Büchsenmacher **16**, 244; Geschützgiesser **16**, 243; Polierer **16**, 247; Sarwürker und Plattner **16**, 242; Schwert-, Degen- und Dolchschmiede **16**, 241; Stangenwaffenschmiede **16**, 241; Waffenschmiede allgemein **16**, 246
 Dolche **8**, 113; **16**, 241; **20**, 91
 Halbarten **19**, 60
 Mordäxte **6**, 39
 Rüstungen **16**, 236
 Waffenproduktion, schweizerische (14.–18. Jh.) **16**, 235
 chronologisch:
 urgeschichtlich:
 Speerschleuder, Thayngen SH, «Kesslerloch» (paläolithisch) **6**, 75
 Mittellatèneschwert mit Goldmarken, Böttstein AG **15**, 193

- römisch:
 silbertauschierte Dolchscheide **8, 113**
- 6./7. Jh.:
 Scramasax von Lausanne, Bel-Air **23, 10**
 Spangenhelm aus dem Genfersee **10, 121**
12. Jh.:
 Reiterschild von Seedorf UR **12, 116**
13. Jh.:
 Burgruine Lägern, Waffenfunde **8, 32**
 Armbrust **8, 40**
 Dolche **20, 91**
14. Jh.:
 Topfhelme von Madeln bei Pratteln BL **14, 24**
 Tenna GR, Wandmalereien **21, 175**
 Halbarten, ihre Machart **19, 60**
15. Jh.: Mordäxte **6, 39**
- 16.–18. Jh.:
 Geschütze von Tobias Schalch, Schaffhausen **23, 145**
- Wagengräber der Hallstattzeit **18, 1**
 Wagenhausen TG, Propsteikirche **13, 193**
 Waldsee (Württemberg), Stiftskirche **12, 15**
 Walenstadt SG, «Grosses Haus» **11, 123 N**
 Kapelle Sankt Wolfgang **15, 185 N**
 Wallfahrtsgegenstände, Pilgerzeichen **22, 216; 24, 245**
 Wallis, römische Inschriften **3, 1, 65, 169**
 Wandbehänge, siehe auch: Textilien
 15. Jh.: **19, 53; 20, 114**
 16. Jh.: **9, 151, 153; 20, 120**
 16./17. Jh.: **22, 114; 23, 167**
- Wandbildung (Wandverkleidung), siehe: Intérieur, Tapetenmalerei
- Wand- und Deckenmalerei
 karolingisch: Rätien (Müstair, Mals, Naturns) **24, 146**
 ottonisch: Chalières (Moutier BE), Kapelle **1, 204**
 romanisch:
 Paspels GR, Kirche Sankt Lorenz **23, 69**
 Platta (Medelsertal) GR, Kirche Sankt Martin **16, 193**
 Zillis GR, Deckengemälde (eigentl. Tafelmalerei) **4, 1; 9, 54; 11, 17; 24, 157**
- früh- und hochgotisch:
 Kaiseraugst AG, Chorfresken, Schule Konrad Witz **22, 57**
 Obstalden GL, Kirche **4, 16**
 Tenna GR, Kirche **21, 171**
- spätgotisch:
 Basel, Hauskapelle des Lutenbachhofes **22, 53**
 Gruyères FR, Schlosskapelle **9, 55**
 Misox, Sankt Peter und Paul **21, 153**
 Platta (Medelsertal) GR, Kirche Sankt Martin **16, 192**
- Renaissance:
 Baden-Baden, Schloss, Tobias Stimmer **12, 65, 221**
 Genf, Rathaus **11, 144; 13, 129**
 Platta (Medelsertal) GR, Kirche Sankt Martin **16, 190**
 Ponte Capriasca TI, Kirche Sant' Ambrogio, Abendmahl **14, 89**
 Rom, ehemalige Kapelle der Schweizergarde, Caravaggio **21, 19**
 Schaffhausen, Haus zum Ritter, Tobias Stimmer **2, 121**
- Barock:
 Disentis GR, Abteikirche **8, 239**
 Genf, Rathaus **11, 144**
 Rheinau, Kloster 2. Stock (Deckengemälde, eigentl. Tafelmalerei) **14, 117 N**
 Schaffhausen, Haus zum Grossen Käfig **14, 103**
- Rokoko:
 Fischingen TG, Deckenfresko Johann Jakob Zeiller **8, 174**
- Wandmalereien, Restaurierung von **9, 54**
 Wangen an der Aare BE, Pfarrkirche **17, 191 N**
 Wappen, siehe: Heraldik
 Wappenscheiben, siehe: Glasmalerei
 Warnebertus, Reliquiar in Beromünster LU **8, 203**
 Wart, Freiherren von **15, 80**
 Wasserleitung aus Tonröhren, 17. Jh., Delsberg **25, 63**
 Weesen SG, Glasmaler von **8, 89**
 Glasmalerwerkstätte Weiss **7, 135; 8, 89**
 Weiberlisten, siehe: Ikonographie (profan)
 Weier, siehe: Thayngen SH
 Weingarten (Württemberg), Kloster **12, 12**
 Weiningen ZH, Grabhügel der mittleren Bronzezeit **10, 28**
 Weiss, Glasmalerfamilie in Weesen SG **7, 135; 8, 89**
 Weissenau BE, Burgruine **1, 59 N**
 Werkstattkreise, Tonnenarmbänder der Hallstattzeit **11, 1**
 Werthenstein LU, Kloster **15, 181 N**
 Westschweiz, Chorgestühle **22, 182**
 Kirchen **19, 1**
 Westwerk **13, 226; 22, 3**
 Wettingen AG, Kloster, Glasgemälde **13, 248**
 römischer Silberschatz **8, 1**
 Wetzsteine, Burgruine Lägern, 13. Jh. **8, 46**
 Wien, Glasgemäldesammlungen **3, 182; 11, 114**
 Wil SG, Baronenhaus **15, 186 N, 257 N**
 Wildberg ZH, Kirche **2, 166 N**
 Wildegg AG, bronzezeitliche Funde **12, 240 N**
 Schloss, Gemälde von Abraham-Louis-Rodolphe Ducros **20, 158**
 Wilder Mann, siehe: Ikonographie (profan)

- Willisau LU, Hasenburg **18**, 149 N; **19**, 193 N; **20**, 8
Heiligblutkapelle **13**, 54 N
- Windisch AG [= Vindonissa]
römisch: Gemmen **13**, 65
Kalkgrube **12**, 62 N
Legionslager, Grabungsbericht **1**, 106; **3**, 170
Kleinfunde aus dem Legionslager **2**, 1
«Pro Vindonissa», Grabungen **1**, 106; **2**, 1; **3**, 170
Klostermühle von Königsfelden **12**, 62 N
Winterthur, Examenschriften 18. Jh. **11**, 248
Seidenhof, Obergasse 27 **2**, 65 N
Wirkereien, siehe: Textilien
- Wischack, Maximilian, Glasmaler **2**, 150
- Wittnau AG, Kirche (Bodenfunde) **14**, 112 N
- Wittwiler, Ulrich, Abt von Einsiedeln **20**, 219
- Witz, Konrad, Maler **5**, 65; **18**, 158
Schule des **22**, 57
- Woher, Marquard, Maler **11**, 43
- Wohlenschwil AG, alte Kirche **14**, 112 N
- Wolf, Caspar, Maler **18**, 141; **19**, 164
- Wolfenschiessen NW, Burg «im Dörfli» **19**, 68 N
- Wüthrich, G., Glasgemäldesammler in London **12**, 49
- Wydyz, Hans, Bildhauer **22**, 87
- Wyrsch, Johann Melchior, Maler **1**, 176
- Ysenhut, Lienhart, Drucker in Basel um 1490 **9**, 147
- Zähringergrab in Solothurn **4**, 7
- Zafreila (Gemeinde Vals GR), Kapelle Sankt Bartholomäus **17**, 59 N
- Zeichnung, siehe: Handzeichnungen; Scheibenrisse
- Zeiller, Johann Jakob, Maler **8**, 174
- Zeiner, Lukas, Glasmaler **5**, 123
- Zell ZH, Kirche **19**, 123 N
- Zellenschmelz, Goldkanne von Saint-Maurice VS **10**, 10
Warnebertusreliquiar in Beromünster LU **8**, 203
- Zemp, Josef, Kunsthistoriker **4**, 129
- Zentralbauten, barocke **14**, 188
- Zentralschweiz, Marmore in Kirchen, 17./18. Jh. **24**, 239
- Zervreila, siehe: Zafreila
- Zeughausinventare, Einsiedeln **10**, 200
- Ziegler, Wilhalm, Maler **4**, 47; **5**, 21
- Zierstil der späten Pfahlbaubronzen **4**, 193
- Zillis GR, Kirche **1**, 21
Deckenmalerei in der Kirche, 12. Jh., **4**, 1; **9**, 54; **11**, 17; **24**, 157
- Zimmermann, Dominikus, Architekt **12**, 7
- Zinn
Chur, Pilgerzeichen 13. Jh. **22**, 216; **24**, 245
- Paspels GR, Kirche Sankt Lorenz, Kruzifixus 7. Jh. **23**, 78
- Platten und Kannen als Schützensgaben, 16.–18. Jh. **1**, 147
- Zisterzienser, Zisterzienserinnen
Bonmont VD, Abtei **6**, 144; **15**, 7
Feldbach TG, Frauenkloster **9**, 125 N
Kalchrain TG, Frauenkloster, Monstranz **1**, 43, 179
Kappel ZH, Kirche **17**, 194 N
Maigrange (Magerau) FR, Frauenabtei **9**, 88
Mehrerau bei Bregenz **11**, 116; **12**, 14
Olsberg AG **25**, 113f.
- Zofingen AG, Markthalle **12**, 62 N
- Zürich
Altstetten, römische Villa **4**, 232
alte Kirche **4**, 230
Augustinerkloster, Glasscheibe aus dem **12**, 216
Barockstukkatur **10**, 155
Buchillustration von Jost Amman und Tobias Stimmer **1**, 134
Fraumünster, Baugeschichte **19**, 133
Haus, zum Einhörnli, Untere Zäune 21/23 **12**, 187 N
zum Goldenen Stern, Kirchgasse 14, Tapetenmalerei **3**, 153
zum Graben, Hirschengraben 20 **15**, 60 N
zum Grossen Löwenstein, Münsterergasse 3 **12**, 187 N
zum Kleinen Löwenstein, Münsterergasse 7 **12**, 187 N
zum Schwanen, Münsterergasse 9 **12**, 187 N
zum Schwarzen Adler, Niederdorfstrasse 9 **13**, 191 N
zum Sekel, Rindermarkt 11 **15**, 61 N
zur Sichel, Rindermarkt 9 **15**, 61 N
Keramik, siehe: Keramik (u. a. Schooren)
- Läublin, Hans Jakob, Goldschmied um 1700, **16**, 169
- Landesausstellung, Schweizerische 1939 **1**, 115
- Landesmuseum, Schweizerisches (u. a.)
Bock, Peter, Gemälde von, 16. Jh. **24**, 163
Bubenbergteppich, 15. Jh. **19**, 53
Globus, sog. St. Galler, aus Augsburg, 16. Jh. **21**, 66
Grabmal Elisabeth von Ungarn, 14. Jh. **4**, 150
Hortus-Conclusus-Darstellungen **20**, 113
Kallenberg, Samuel, Zeichnung von, 16. Jh. **6**, 244
Kleinbronzen der Renaissance **20**, 139
Mosaiken im Hof, Entwürfe von Augusto Giacometti **23**, 226
Pestalozzi-Zimmer 1585 **13**, 33
Reiterschild von Seedorf UR **12**, 116
Spangenhelm aus dem Genfersee, 6. Jh. **10**, 121

Porzellan, Landschaftsdekor, 18. Jh. **7**, 125
Fabrik im Schooren **7**, 125; **9**, 107; **15**, 109
Modelleure **10**, 176
Predigerkirche, Grabplatte um 1270 **3**, 245
Sprüngli, Hans Jakob, Hinterglasmaler **21**, 5
Wasserkirche **4**, 97
Zentralbibliothek, Psalter C 12, 9. Jh. **16**, 65
Psalterium Car C 161, 10. Jh. **5**, 31
Teigdruck 15. Jh. **15**, 239

Zug, Sankt-Oswald-Kirche **19**, 178
Verenenkapelle **11**, 234
Zurzach, Pfarrkirche Sankt Maria, Wandgemälde **24**,
167
Verena- und Mauritiuskapelle **13**, 189 N
Zweiapsidenkirchen, Misox GR und Soazza GR **21**,
152
Zweilütschinen BE, Hochofen **1**, 59 N