

# Impressum

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =  
Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e  
d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history**

Band (Jahr): **29 (1972)**

Heft 2-3: **Englisch-schweizerische Architekturbeziehungen im 19.  
Jahrhundert**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

INHALT

ENGLISCH-SCHWEIZERISCHE ARCHITEKTURBEZIEHUNGEN IM 19. JAHRHUNDERT. Vorbemerkung der Redaktion . . . . .	69
ANDRÉ MEYER, Dr. phil., Grepperstr. 84, 6403 Küßnacht am Rigi: Englische Kirchen in der Schweiz . . . . .	70
HANSPETER REBSAMEN, Oberdorfstr. 22, 8001 Zürich: Eng- lisches in der Zürcher Neumünsterkirche und weiteren Bauten Leonhard Zeugheers . . . . .	82
MARTIN FRÖHLICH, Gottfried-Semper-Archiv der ETH, Attenhoferstr. 43, 8032 Zürich: Gottfried Semper (1803 bis 1879), Projekt zu einem Palast in Whitehall, London	106
RETO LOCHER, ETH, Clausiusstr. 3, 8006 Zürich: Schloß Neu-Buonas am Zugersee . . . . .	111
GEORG GERMANN, PD Dr. phil., Batteriestr. 17, 4103 Bott- mingen: George Edmund Street et la Suisse . . . . .	118
OTHMAR BIRKNER, Im Kreuz 106, 4411 Arisdorf: Alexan- der Koch, Englandschweizer und Stilpluralist . . . . .	131
BUCHBESPRECHUNGEN . . . . .	141

Für den Inhalt der einzelnen Beiträge zeichnen die Autoren allein verantwortlich

Herausgegeben von der Direktion des Schweizerischen Landesmuseums in Zürich

Redaktionskommission: Direktor Dr. H. Schneider, J. Bonnard, Prälat Prof. Dr. Jhs. Duft, Dr. P. Felder, M. Grandjean,  
Prof. Dr. A. Reinle, Dr. W. Trachsler, Prof. Dr. E. Vogt

Schriftleitung: Dr. W. Trachsler; Buchbesprechungen: Dr. L. Wüthrich

Redaktionsmitarbeiterin: Dr. M. Seidenberg

Beiträge richte man an: Schweizerisches Landesmuseum, Redaktion ZAK, Postfach 2760, 8023 Zürich

Es erscheinen jährlich 4 Hefte – Abonnementspreis: für die Schweiz Fr. 22.—, für das Ausland sFr. 28.—. Einzelheft Fr. 7.50

Abonnementsbestellungen durch den Verlag Berichthaus, Zürich, sowie alle Buchhandlungen im In- und Ausland