

Zeitschrift: Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =
Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e
d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum

Band: 42 (1985)

Heft: 4: Das Panorama

Register: Verzeichnis der noch stehenden Panoramen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Verzeichnis der noch stehenden Panoramen

Zusammengestellt von CHRISTIAN MARTY
Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, Zürich

Ort	Darstellung	Künstler	Masse früher	Masse heute	
<i>Australien</i>					
Alice Springs	Panorama von Zentral-Australien	Henk Guth 1975		6×61 m	
<i>Belgien</i>					
Brüssel	Panorama des Nils und von Kairo	Eduard Wauters 1882		13,4×111,7 m	auf 12 Rollen im Eeuwfeestpaleis eingelagert
St. Gillis	Panorama «Le tout Paris»	Alfred Stevens 1889		?	Fragment im Rathaus ausgestellt
Eigenbrakel	Schlacht bei Waterloo	Louis Dumoulin 1912		12×110 m	
Tervuren	Panorama vom Kongo	Alfred Bastien 1913	13,5×150 m	?	sechs Fragmente im «Koninklijk Museum von Midden-Afrika» ausgestellt
Brüssel	Schlacht an der Yzer	Alfred Bastien 1920		14×120 m	hängt der Länge nach im Musée Royal de l'Armée et d'Histoire Militaire
Brüssel	Schlacht an der Maas	Alfred Bastien 1937		8,5×72 m	auf zwei Rollen im Musée Royal de l'Armée et d'Histoire Militaire eingelagert
<i>Bulgarien</i>					
Pleven	Befreiung von Pleven	N.W. Owetsjkin 1977		15×115 m	
<i>Bundesrepublik Deutschland</i>					
Altötting	Kreuzigung Christi	Gebhardt Fugel 1903		12×95 m	
<i>Deutsche Demokratische Republik</i>					
Bad Frankenhausen	Panorama des Bauernkrieges	Werner Tübke 1981 begonnen		14×123 m	

Ort	Darstellung	Künstler	Masse früher	Masse heute	
<i>England</i>					
London	Panorama von Rom	L. Carucciolo 1824		1,67×13,35 m	1982/83 restauriert
Portsmouth	Schlacht bei Trafalgar	W.L. Wyllie 1928/29		3,6×13,4 m	Halbrundgemälde
<i>Holland</i>					
Den Haag	Panorama von Scheveningen	Hendrik W. Mesdag 1881		14×120 m	
<i>Irak</i>					
Bagdad	Schlacht bei Al-Qadissiyah	Malerkollektiv 1968		15×110 m	
<i>Kanada</i>					
St. Anne de Beaupré	Kreuzigung Christi	Paul Philippoteaux 1882		14×110 m	
<i>Nord-Korea</i>					
	Panorama von Pjongjang	?		?	
<i>Österreich</i>					
Salzburg	Panorama von Salzburg	Joh. Michael Sattler 1825–1829	5,5×26,2 m	4,9×25,6 m	1977 restauriert
Innsbruck	Schlacht Berg am Isel	Michael Zeno Diemer 1894–1896		10×100 m	Gebäude 1976, Gemälde 1984/85 restauriert
<i>Polen</i>					
Raławice	Schlacht bei Raławice	Jan Styka 1892–1894		15×115 m	1981–85 restauriert
<i>Schweiz</i>					
Thun	Panorama von Thun	Marquard Woher 1809–1814		7,5×38,3 m	1961 restauriert
Murten	Schlacht bei Murten	Louis Braun 1880		10,5×93 m	auf 3 Rollen ein- gelagert
Luzern	Bourbaki-Panorama	Edouard Castres 1881	14–15×112 m	7–9×112 m	1984 teilrestauriert
Einsiedeln	Kreuzigung Christi	Hans Wulz, Josef Fastel 1962		10×100 m	Kopie nach dem verbrannten Original von 1893
<i>Tschechoslowakei</i>					
Prag	Hussitenschlacht bei Lipany	Marold Luděk 1897		?	

Ort	Darstellung	Künstler	Masse früher	Masse heute	
<i>UdSSR</i>					
Sebastopol	Schlacht bei Sebastopol	Franz Roubaud 1905		14×115 m	
Moskau	Schlacht bei Borodino	Franz Roubaud 1912		15×115 m	
Wolgograd	Schlacht bei Stalingrad	M.B. Grekov 1962 (1958–83)		14×120 m	
<i>Ungarn</i>					
Szeged	Befreiung Ungarns	Arpád Feszty 1891–1894		15×120 m	Restaurierung 1976 begonnen
<i>USA</i>					
New York	Schloss und Garten von Versailles	John Vanderlyn 1816–1819	ca. 6×50 m	3,6×50 m	1983 restauriert
Gettysburg	Schlacht bei Gettysburg	Paul Philippoteaux 1884	15,5×122 m	8,5×107,5 m	1959 restauriert
Atlanta	Schlacht um Atlanta	William Wehner 1885–1886	15×115 m	13×106 m	1980–82 restauriert
Washington	Amerikanischer Bürgerkrieg	William Travis		?	heute in der Smithsonian Institution

CHRONOLOGISCHES VERZEICHNIS

Panorama von Thun	Thun	1814	287 m²
Schloss und Garten von Versailles	New York	1819	180 m²
Panorama von Rom	London	1824	22 m²
Panorama von Salzburg	Salzburg	1829	126 m²
Schlacht bei Murten	Murten	1880	977 m²
Bourbaki-Panorama	Luzern	1881	784–1008 m²
Panorama von Scheveningen	Den Haag	1881	1680 m²
Panorama des Nils und von Kairo	Brüssel	1882	1497 m²
Kreuzigung Christi	St. Anne de Beaupré	1882	1540 m²
Schlacht bei Gettysburg	Gettysburg	1884	914 m²
Schlacht um Atlanta	Atlanta	1886	1378 m²
Panorama «Le tout Paris»	St. Gillis	1889	?
Schlacht bei Racławice	Racławice	1894	1725 m²
Befreiung Ungarns	Szeged	1894	1800 m²
Schlacht Berg am Isel	Innsbruck	1896	1000 m²
Hussitenschlacht bei Lipany	Prag	1897	1042 m²

Kreuzigung Christi	Altötting	1903	1140 m ²
Schlacht um Sebastopol	Sebastopol	1905	1610 m ²
Schlacht bei Waterloo	Eigenbrakel	1912	1320 m ²
Schlacht bei Borodino	Moskau	1912	1725 m ²
Panorama vom Kongo	Tervuren	1913	?
Schlacht an der Yzer	Brüssel	1920	1680 m ²
Schlacht bei Trafalgar	Portsmouth	1929	48 m ²
Schlacht an der Maas	Brüssel	1937	612 m ²
Schlacht um Stalingrad	Wolgograd	1962	1680 m ²
Kreuzigung Christi	Einsiedeln	1962	1000 m ²
Schlacht bei Al-Qadissiyah	Bagdad	1968	1650 m ²
Panorama von Zentralaustralien	Alice Springs	1975	366 m ²
Befreiung von Plevén	Plevén	1977	1725 m ²
Schlacht bei Bad Frankenhausen	Bad Frankenhausen	1981-?	1722 m ²
Panorama von Pjongjang	Nord-Korea	?	?
Amerikanischer Bürgerkrieg	Washington	?	?