

Zeitschrift: Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte = Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum

Band: 79 (2022)

Heft: 3-4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 12.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt

Editorial	183
VLADIMIR IVANOVICI and ADRIAN BRÄNDLI, Introduction: From ‘Christianisation’ to ‘Christianness’ in the Alps	185
SILVIA GIORCELLI BERSANI, Raccontare le Alpi in età romana	191
ELVIRA MIGLIARIO, Cristianizzazione e reti connettive nelle Alpi tardoantiche	203
VLADIMIR IVANOVICI, The Church and the Alps: A Search for Patterns of Dissemination	215
ROSSANA CARDANI VERGANI e MARIA-ISABELLA ANGELINO, Testimonianze cristiane in area alpina. Stato degli studi nel Cantone Ticino	227
FRANCESCO MASSA, Late Polytheism in Turin and Trent: Some Methodological Remarks	237
ROBERTO LEGGERO, Christian Identities and Practices in the Alps (ca. 600–ca. 1000). A Political Geography. Toward a New Congress	251
Buchbesprechungen	263



Villa Maraini, der Sitz des Istituto Svizzero in Rom. Courtesy Istituto Svizzero, Foto: Davide Palmieri