

Alarme incendie : évacuation des biens culturels au Musée d'archéologie

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Action : Zivilschutz, Bevölkerungsschutz, Kulturgüterschutz = Protection civile, protection de la population, protection des biens culturels = Protezione civile, protezione della popolazione, protezione dei beni culturali**

Band (Jahr): **53 (2006)**

Heft 3

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-370357>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

COURS DE CADRES EN VALAIS

Alarme incendie: évacuation des biens culturels au Musée d'archéologie

OFPP. En collaboration avec la Coordination suisse des sapeurs-pompiers, la section Protection des biens culturels de l'Office fédéral de la protection de la population (OFPP) a élaboré des documents d'intervention standards. Apprendre à utiliser cette documentation, tel était l'un des buts de l'exercice qui a réuni début avril à Sion le personnel du Musée d'archéologie, les sapeurs-pompiers et les participants au cours de cadres pour chefs de la protection des biens culturels.

Alarme incendie au Musée d'archéologie de Sion. L'exercice «Shell» a notamment permis à Philippe Curdy, conservateur du Musée cantonal d'archéologie et à Albert Stalder, administrateur général des musées cantonaux ainsi qu'aux participants venus des cantons de Genève, Valais, Vaud et du Tessin de s'exercer à collaborer sur la place sinistrée. L'exercice était organisé par André Koenig, officier technique du service incendie de Sion, à l'initiative de la directrice du cours de l'OFPP pour chefs PBC.

Exercice réussi

Afin d'éviter tout dégât éventuel dans le musée, la PBC de Sion avait sécurisé vitrines et parois. Quinze minutes après le déclenchement de l'alarme, l'équipe du cours PBC arrivait sur les lieux du sinistre. Deux minutes à peine lui ont suffi pour mettre en place le dépôt d'urgence. L'analyse des fiches de sauvetage par le chef d'intervention des sapeurs-pompiers, Joël Ambord, est positive. Il salue

non seulement la présence d'une photo et de la description du bien culturel à évacuer, mais aussi sa localisation exacte sur le plan de l'étage du musée. Des mesures d'urgence ont été également prises pour les documents endommagés par l'eau.

La participante tessinoise Barbara Cairola a été la première femme en Suisse à occuper le poste de cheffe d'intervention PBC au PC front. Lors de la critique de l'exercice, les trois arbitres ont relevé sa prestance, son aisance dans la conduite et la clarté de sa donnée d'ordres aux chefs des groupes Inventaire et Emballage.

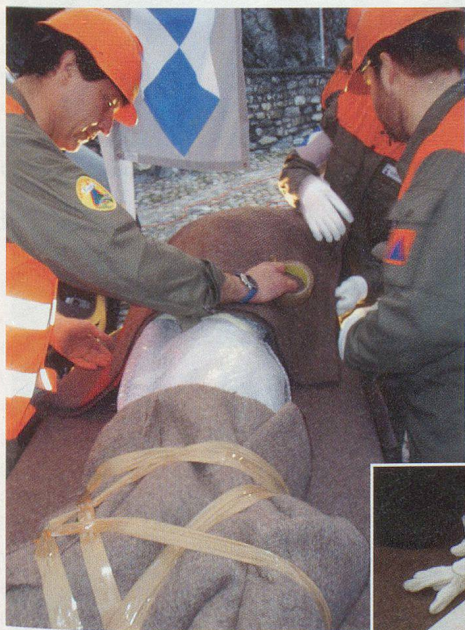
Le conseiller d'Etat Jean-René Fournier, chef du Département des finances, des institutions et de la sécurité (DFIS) a invité à un point presse qui a réuni Nicolas Moren, chef du Service de la sécurité civile et militaire, Christophe Valentini, chef de l'Office cantonal de la PBC, Philippe Morard, commandant du Service du feu et de la protection civile de Sion et Eveline Maradan, directrice du cours

fédéral pour chefs de la PBC (OFPP). Des représentants des cantons voisins, Fribourg, Genève et Vaud se sont déplacés pour assister à l'exercice, qui a été largement relayé par les médias valaisans.

Documentation pour Finhaut

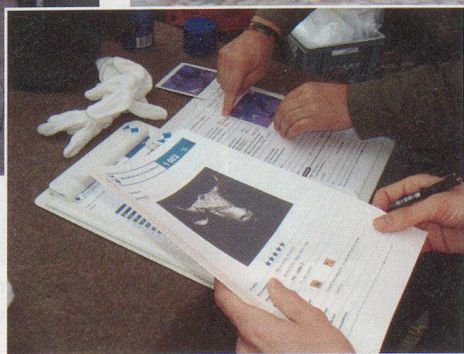
A l'instigation de Christophe Valentini, Léonard Arlettaz, vice-président de la commune de Finhaut, et Sandro Benedetti de ViaStoria ont donné la possibilité aux participants d'établir quatre inventaires directement utiles au village: la documentation du kiosque, place de la Gare, celle de la chapelle anglicane et de ses vitraux, la description des archives et le contrôle de l'inventaire des hôtels historiques. Ces travaux, mis au net sous forme de fichiers informatiques, ont été mis à la disposition du canton et de la commune.

Valentin Cina, chef de l'Office cantonal de la protection civile, et son équipe ont chaleureusement accueilli le cours fédéral au centre d'instruction à Grône. Le canton du Valais a su séduire ses hôtes d'une semaine: «Continuez de faire ce cours en Valais! C'est parfait», a écrit le Vaudois Joël Cornuz dans son évaluation du cours. 2007 verra cependant le canton de Fribourg accueillir les futurs chefs PBC. □



Philippe Umberti, Olivier Anex et Lionel Gaillard au chevet d'une jambe emballée avec précaution.

Le taureau est inventorié avec la documentation standardisée.



La copie du taureau d'Octodure est évacuée vers le dépôt d'urgence par Joël Cornuz.