

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Zenit**

Band (Jahr): - **(2014)**

Heft 3

PDF erstellt am: **23.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



## Grosse Konzert-Erlebnisse im KKL Luzern

### Beim Kauf von zwei Konzertkarten erhalten Sie ein exklusives LSO-Lunchkonzert Ihrer Wahl!

Möchten Sie Konzertabende in guter Stimmung und bester Gesellschaft verbringen? Musik erleben, die neue Welten öffnet? Dann profitieren Sie jetzt von unserem Exklusiv-Angebot für ZENIT-Leserinnen und -Leser (sowie Mitglieder des Magazins).

#### 1. Maria João Pires spielt Beethoven Eine der bedeutendsten Pianistinnen der Gegenwart

Mittwoch, 15. & Donnerstag, 16. Oktober 2014  
19.30 Uhr | KKL Luzern, Konzertsaal  
Luzerner Sinfonieorchester LSO | James Gaffigan, Chefdirigent  
Maria João Pires, Klavier

**Carl Maria von Weber (1786–1826)**

Ouvertüre zur romantischen Oper «Oberon»

**Ludwig van Beethoven (1770–1827)**

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-Moll op. 37  
Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67

#### 2. Cäsar und Cleopatra mit Natalie Dessay Händels erfolgreichste italienische Oper

Dienstag, 18. November 2014, 19.30 Uhr | KKL Luzern, Konzertsaal  
Le Concert d'Astrée | Emmanuelle Haïm, Leitung  
Natalie Dessay, Sopran | Christophe Dumaux, Countertenor

**Georg Friedrich Händel (1685–1759)**

Ausschnitte aus der Oper «Giulio Cesare in Egitto»

#### Beratung und Information:

Telefon 041 226 05 15

E-Mail: karten@sinfonieorchester.ch

www.sinfonieorchester.ch

#### Preise:

1. Kat. CHF 110 | 2. Kat. CHF 90 | 3. Kat. CHF 65 | 4. Kat. CHF 45

#### Bestellung mit Stichwort «ZENIT» an:

Luzerner Sinfonieorchester LSO, Pilatusstrasse 18, 6003 Luzern  
(Bitte der Bestellung eine Kopie Ihres Personalausweises beilegen.)

#### 3. Fazil Say Der Pianist der das Publikum in den Bann zieht!

Sonntag, 18. Januar 2015, 11.00 Uhr | KKL Luzern, Konzertsaal  
Luzerner Sinfonieorchester LSO  
Fazil Say, Klavier und Leitung

**Johann S. Bach (1685–1750)/Ferruccio Busoni (1866–1924)**

Chaconne d-Moll für Klavier (arr. aus Bachs Partita Nr. 2)

**Jean-Philippe Rameau (1683–1764)**

aus: Pièces de Clavecin en concerts

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)**

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 12 A-Dur KV 414  
Sonate für Klavier C-Dur KV 330

Exklusiv:  
Nur für Damen  
und Herren  
ab 60 Jahren!

#### Dies ist Ihr Geschenk Wählen Sie aus!

##### Lunchkonzert 2

Freitag, 14. November 2014, 12.30 Uhr | KKL Luzern, Konzertsaal  
**Severin von Eckardstein, Klavier | Anja Röhn, Violine |  
Stojan Krkuleski, Klarinette**

Johannes Brahms: Rhapsodie h-Moll op. 79 Nr. 1 für Klavier  
Béla Bartók: «Kontraste» für Violine, Klarinette & Klavier Sz 111  
Robert Schumann: «Kreisleriana» op. 16, Fantasien für Klavier

##### Lunchkonzert 3

Donnerstag, 5. Februar 2015, 12.30 Uhr | KKL Luzern, Konzertsaal  
**Ivana Gavrić, Klavier | Lisa Schatzman, Violine**

Edvard Grieg: Ballade für Klavier g-Moll op. 24  
Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 G-Dur op. 13  
Sonate für Klavier e-Moll op. 7