

# Quellen und Literaturverzeichnis

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Berner Zeitschrift für Geschichte und Heimatkunde**

Band (Jahr): **49 (1987)**

Heft 2

PDF erstellt am: **24.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Quellen- und Literaturverzeichnis

### 1. Die gedruckten Werke der Emilie von Berlepsch

- Sammlung kleinerer Schriften und Poesien. Erster Theil. 8°. Göttingen: Johann Christian Dieterich, 1787. SSP
- Sommerstunden. Erster Band. 8°. Zürich: Orell, Gessner, Füssli und Compagnie, 1794. Sst
- Einige Bemerkungen zur richtigern Beurtheilung der erzwungenen Schweizer-Revolution und Mallet dü Pan's Geschichte derselben. 8°. Leipzig: Dykische Buchhandlung, 1799. BSR
- Caledonia. Von der Verfasserin der Sommerstunden. 1-4. 8°. Hamburg: B.G. Hofmann, 1802-04. Cal

### 2. Weitere gedruckte Werke

- Alpenrosen, ein Schweizer Almanach auf das Jahr 18.. Hg. von KUHN, MEISNER, WYSS u.a. Bern: J.J. Burgdorfer; Leipzig: J.G. Schmid, 18... Ar
- MATTHISSON, FRIEDRICH VON, hg.: Briefe von Karl Viktor von Bonstetten an Friederike Brun. 1-2. Frankfurt: 1829. BrBo
- BEREND, EDUARD, hg.: Die Briefe Jean Pauls. 2-4. München: 1922-26. BrJP
- ROHR, ADOLF, hg.: Ph.A. Stapfers Briefwechsel 1789-91 und Reisetagebuch. Aarau: 1971. BrSt
- RENGGER, ALBRECHT, hg.: Johann Georg Zimmermann's Briefe an einige seiner Freunde in der Schweiz. Aarau: 1830. BrZi
- CORRODI, PAUL: Das Landgut Mariahalden bei Erlenbach und seine früheren Bewohner. (Jahrbuch vom Zürichsee 18, 1958/59, 107-133.). Co
- FÖRSTER, ERNST: Denkwürdigkeiten aus dem Leben von Jean Paul Friedrich Richter. 1-2. München: 1863. DwJP
- MALLET DU PAN, J[ACQUES]: Essai historique sur la destruction de la ligue et de la liberté helvétiques. Extrait du Mercure britannique. [Londres:] 1798. MP

### 3. Manuskripte

#### *Bundesarchiv (BA)*

Nachlass Ph.A. Stapfer: F I 66. Die Briefe sind zitiert mit Absender, Empfänger und Datum. NSt

#### *Bürgerbibliothek Bern (BB)*

Dossier Charlotte Zeerleder: Mss. Hist. Helv. XLIV 174. Zitiert mit Nr. des Briefes und Datum:  
Charlotte Zeerleder an Charlotte Bürkli, seit 1802 ihre Schwiegertochter CZ an Ch  
(13 Briefe, 1794-1803).

Charlotte Zeerleder an ihren Sohn Karl (62 Briefe, 1794-1803). CZ an K

Charlotte Zeerleder an ihren Sohn Ludwig (80 Briefe, 1791-1803). CZ an L

Charlotte Zeerleder an Verschiedene (26 Briefe). CZ an NN

Emilie von Berlepsch/Harmes an Charlotte Zeerleder (5 Briefe, 1798-1802). EvB an CZ

Notre mère, von Albertine von Fellenberg-Zeerleder: Mss. Hist. Helv. XLIV  
110. NM

Abschrift ihrer Nichte, Louise Zeerleder: Mss. Hist. Helv. XLIV 111.

Zitiert mit Seitenzahl, in der Regel nach dem Original.

#### *Zentralbibliothek Zürich (ZB)*

Emilie von Berlepsch an J.H. Füssli: Ms M 1.12. Zitiert mit Nr. und Datum. EvB an F

Weitere Briefe der Emilie von Berlepsch, bzw. ZB EvB an NN

der Emilie Harmes, mit Signatur, Empfänger und Datum. ZB EH an NN

Die Schreibung der Zitate aus den ungedruckten und gedruckten Quellen ist überall beibehalten, die Zeichensetzung nur dort modernisiert, wo damit das Verständnis erleichtert wird.