

**Zeitschrift:** Zeitlupe : für Menschen mit Lebenserfahrung

**Herausgeber:** Pro Senectute Schweiz

**Band:** 77 (1999)

**Heft:** 12

**Artikel:** Ich hätte noch viel zu erzählen : 1920: Beim Meccano-Spiel

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-725871>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

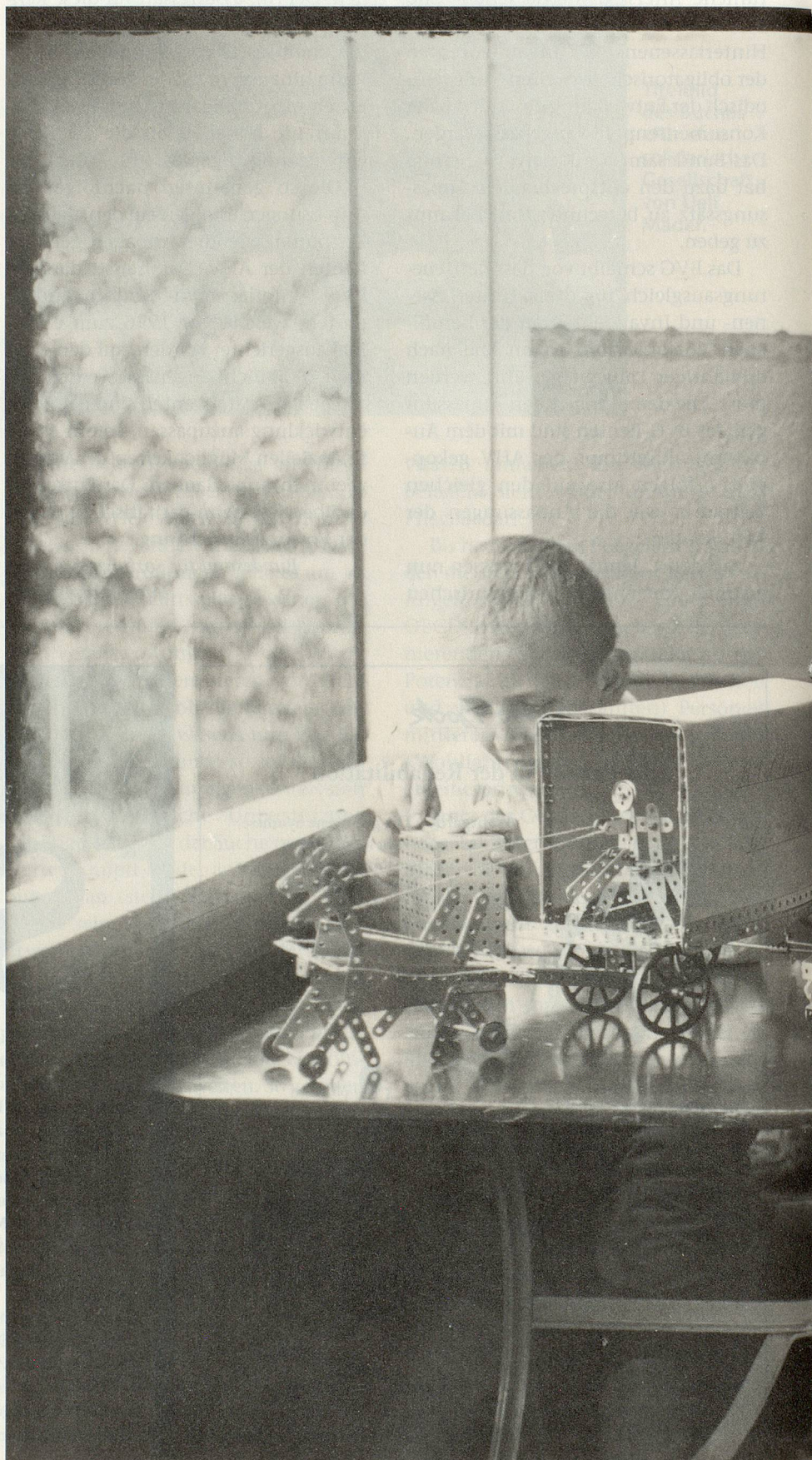
# Ich hätte noch viel zu erzählen

## 1920: Beim Meccano-Spiel

*Das Bild stammt aus den von Leserinnen und Lesern eingesandten Beiträgen für das ZEITLUPE-Dokument «Ich hätte noch viel zu erzählen». In diesem Buch wird eine Auswahl von Briefen und Fotos abgedruckt, welche der ZEITLUPE im Rahmen des Projekts «Briefe an die Enkel und Enkelinnen» zugestellt wurden. Das Buch erscheint im kommenden Frühjahr.*

*Das hier publizierte Bild schickte uns Conrad Wellauer aus Ermatingen. Es zeigt seine Grossmutter, geboren 1885, mit seinen beiden Onkeln Willy (1912) und Ernst (1914). Das Foto wurde um 1920 im Heim der Familie in Winterthur aufgenommen.*

Die Idee des Metallbaukastens stammt vom Engländer Frank Horby, der sie 1901 patentieren liess. Bereits wenige Jahre später wurden die Kästen mit den gelochten Streifen, Schrauben, Muttern und Zahnrädern als «Meccano» auch ausserhalb Englands angeboten.



Eine Idee geht um die Welt

202-Kinderdorf Orjol, Russland  
Vater nach der politischen Revolution  
zwei Jahre später arbeitete er wieder  
im Wollkarasch der Fabrik. Er war  
ein Mann, der die Arbeit liebte.

