

**Zeitschrift:** Zeitlupe : für Menschen mit Lebenserfahrung  
**Herausgeber:** Pro Senectute Schweiz  
**Band:** 84 (2006)  
**Heft:** 11

**Artikel:** Im Bild mit dem neuen Zeitlupe-Spot  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-726255>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Im Bild mit dem neuen Zeitlupe-Spot

Der neueste TV-Spot der Zeitlupe wurde in der Kunstsammlung Rosengart in Luzern gedreht.

Und die Stifterin der Sammlung – Angela Rosengart – war dabei erst noch die Hauptdarstellerin!

BILDER: MEDIATION



## Zwischen Klees und Picassos wurde ein Fernsehspot gedreht.

Mit grossem Erfolg strahlt die Zeitlupe seit zwei Jahren regelmässig Fernsehwerbung auf SF 1 aus. Im aktuellen, von «Media Station» produzierten Spot steht Kultur im Zentrum. «Was heisst denn hier nicht im Bild?», fragt der Fotograf und bemüht sich, sein Sujet, die Kunststifterin Angela Rosengart, vor einem echten Picasso – zu dem sie einst Modell gestanden hatte – in Szene zu setzen. Endlich gelingt es, und er kann ein wunderbares Doppelpor­trät der Kunst­hän­d­lerin im Fotoapparat bewundern: Rosengart live vor Picasso-Rosengart. Die Sammlung Rosengart (beim Bahnhof Luzern/ Pilatusstrasse) ist im Winter täglich von 11 bis 17 Uhr geöffnet. Auskunft: Telefon 041 220 16 60 oder [www.rosengart.ch](http://www.rosengart.ch)

