

**Zeitschrift:** Zeitlupe : für Menschen mit Lebenserfahrung  
**Herausgeber:** Pro Senectute Schweiz  
**Band:** 87 (2009)  
**Heft:** 12

**Vorwort:** Mit der Macht der Musik in die Festtage  
**Autor:** Noser, Marianne

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Mit der Macht der Musik in die Festtage

Von Marianne Noser, Chefredaktorin



## Liebe Leserinnen, liebe Leser

Das Lied erklang 1818 zum ersten Mal, und mittlerweile kennt und singt man es rund um den Globus. Auch ich bin dem Zauber von «Stille Nacht, heilige Nacht» bereits als Kind erlegen. Und ich erinnere mich noch gut an die weihevollen Stimmung, wenn jeweils am 24. Dezember in der Mitternachtsmesse die Lichter gelöscht wurden und die Kirchgemeinde im Schein der Kerzen, die den mächtigen Tannenbaum schmückten, den «Welthit» anstimmte. Redaktorin Usch Vollenwyder hat sich auf Spurensuche gemacht und berichtet in ihrem Artikel (Seite 6), wie und wo «Stille Nacht» entstanden ist. Ausserdem hat sie den Musikpädagogen Hans Martin Stähli gefragt, weshalb diese Melodie auch heute noch die Seelen von Männern und Frauen aus allen sozialen Schichten, Konfessionen und Nationen zu berühren vermag.

Mitten in die Herzen der Zuhörerinnen und Zuhörer singt sich auch Bo Katzman mit seinem erfolgreichen über zweihundertköpfigen Chor. Im Interview erzählt der engagierte Musiker unter anderem von seinen vorweihnächtlichen Auftritten, seiner Beziehung zum Publikum, seinen Hoch- und Tiefpunkten und seinem Nahtoderlebnis als 21-Jähriger, das ihn nachhaltig geprägt hat.

Eine nachhaltige Wirkung – wenn auch in einem ganz anderen Sinne – zeitigen oft auch all die feinen Leckereien, die wir uns über die Festtage mit Wonne einverleiben. Im Artikel von Karin Zahner erfahren Sie, weshalb einem die Köstlichkeiten so schwer auf dem Magen liegen können und wie Sie mit einfachen Verhaltenstipps und Hilfe aus der Natur Völlegefühl, Blähungen, Sodbrennen und allgemeines Unwohlsein schnell wieder loswerden.

Spätestens wenn es weihnachtet, wird man sich bewusst, dass sich das alte Jahr dem Ende zuneigt. Eine gute Gelegenheit, im Namen des ganzen Zeitlupe-Teams wieder einmal von Herzen Danke zu sagen. Ihnen, liebe Leserinnen und Leser, für Ihre Treue und Ihre Spenden, den Kollektivabonnenten für ihre grosszügige Unterstützung und vor allem der Hatt-Bucher-Stiftung, die den EL-Bezüglerinnen und -Bezügern ein kostenloses Abonnement der Zeitlupe schenkt und ihnen damit das ganze Jahr über viel Freude bereitet.

*Ich wünsche Ihnen frohe Festtage und einen erfolgreichen Start ins Jahr 2010.*

## ZEITLUPE

Die Zeitlupe wird von Pro Senectute Schweiz herausgegeben und erscheint im 87. Jahrgang.

### Redaktionsadresse

Schulhausstrasse 55, Postfach 2199, 8027 Zürich  
Telefon 044 283 89 13, Fax 044 283 89 10  
Mail [info@zeitlupe.ch](mailto:info@zeitlupe.ch), [www.zeitlupe.ch](http://www.zeitlupe.ch)

### Herausgeberin

Pro Senectute Schweiz, Geschäfts- und Fachstelle,  
Lavaterstrasse 60, Postfach, 8027 Zürich  
[www.pro-senectute.ch](http://www.pro-senectute.ch)

### Chefredaktion

Marianne Noser (nom)

### Redaktion

Annegret Honegger (agh), Gallus Keel (gk),  
Usch Vollenwyder (uvo), Karin Zahner (zak)

### Leitung Bildredaktion

Nicole Spiess

### Grafik/Layout/Produktion

Nadia Lattmann (verantw.), Martin Hauzenberger (hzb),  
Pascal Birchler, Heike Burkard (Korrektorat)

### Freie Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter

Eva-Maria Jonen, Kurt Seifert (kas)

### Verlagsleitung a. i.

Sandra Geiger

### Lesermarkt

Heidi Jauch (juh)

### Redaktionssekretariat

Ursula Karpf, Belén Delay

### Abonnemente, Adressänderungen

Ursula Karpf, Telefon 044 283 89 13, Zeitlupe,  
Postfach 2199, 8027 Zürich, [info@zeitlupe.ch](mailto:info@zeitlupe.ch)

### Abonnements- und Einzelverkaufspreise

10 Ausgaben jährlich CHF 42.–, Europa CHF 50.–  
(EUR 34.–), übriges Ausland CHF 60.–,  
Einzelverkaufspreis CHF 5.– (Kioskpreis)

### Zeitlupe als Hörzeitschrift

SBS (Schweizerische Bibliothek für Blinde und  
Sehbehinderte), Auskunft über Telefon 043 333 32 32

**Inserate** Ziegler Druck- und Verlags-AG,  
Postfach 778, 8401 Winterthur,

Pablo Vecchi, Telefon 052 266 99 94

Michael Metz, Telefon 052 266 99 85

**Kleinanzeigen** Tarife/Adresse auf Seite 34

**Druckvorstufe Bilder, Druck und Expedition**

Ziegler Druck- und Verlags-AG, Winterthur

**Auflage** 70 612 Exemplare (WEMF 2008),

Leserschaft 165 000 (MACH 2009-2) – ISSN 1420-8180

Für unverlangt eingesandte Unterlagen kann  
die Redaktion keine Haftung übernehmen.

**Die Hatt-Bucher-Stiftung ermöglicht EL-Bezüglerinnen und -Bezügern das Gratisabonnement der Zeitlupe. Herzlichen Dank für die Unterstützung.** (Einzelheiten bei Ursula Karpf, Telefon 044 283 89 13)

**Die nächste Zeitlupe erscheint  
am 12. Januar 2010.**