

Zeitschrift: Der Filmberater
Herausgeber: Schweizerischer katholischer Volksverein
Band: 18 (1958)
Heft: 20

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



DER FILMBERATER

Organ der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins.
 Redaktion: Dr. Ch. Reinert, Scheideggstr. 45, Zürich 2, Tel. (051) 27 26 12.
 Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, Luzern,
 St. Karliquai 12, Tel. (041) 2 69 12, Postcheck VII/166. Abonnementspreis per
 Jahr: für Private Fr. 10.—, für filmwirtschaftliche Unternehmen Fr. 14.—, im
 Ausland Fr. 12.— bzw. Fr. 16.—. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt,
 mit genauer Quellenangabe gestattet.

20 Dez. 1958 18. Jahrg.

Inhalt	Inhaltsverzeichnis des 18. Jahrganges	165
	Im Jahre 1958 besprochene Filme	167
	Kurzbesprechungen	180

*Die Redaktion wünscht allen ihren treuen Mitar-
 beitern, sowie den Freunden und Abonnenten des
 «Filmberater» ein gesegnetes, glückliches Neues Jahr*

Inhaltsverzeichnis des 18. Jahrganges

Grundsätzliches

- Das «Frivole» im Film, Nr. 2, S. 13
- Die zehn Gebote, Nr. 4, S. 25
- Grundsätzliches zum «religiösen Film», Nr. 5, S. 33
- Gespräch aus Liebe zum Film, Nr. 5, S. 38
- Lob der Reprisen, Nr. 6, S. 41
- Rettet das Bild Gottes im Menschen, Nr. 7, S. 49
- Film und Fernsehen, Nr. 9, S. 65
- Filmdiskussionen? Nr. 10, S. 75
- Blind- und Blockbuchen (Sondernummer), Nr. 12, S. 89
- Ratschläge für filmkulturelle Veranstaltungen, Nr. 15, S. 125
- Generalangriff auf die Moral, Nr. 17, S. 141
- Kritik an einer Kritik, Nr. 17, S. 144
- Der Film — ein Anliegen vor Gott, Nr. 18, S. 149
- Adieu Tristesse, Nr. 18, S. 150