

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Der Filmberater**

Band (Jahr): **27 (1967)**

Heft 5

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Der Filmberater

Nr. 5 Mai 1967
27. Jahrgang
Ständige Beilage
«Filmberater-
Kurzbesprechungen»

Inhalt

- 69 Zum Welttag der Kommunikationsmittel 1967
- 70 Die Kommunikationsmittel und das Gespräch
- 71 Film im Dienst der christlichen Verkündigung?
- 74 Einsatz der Kommunikationsmittel
in der kirchlichen Bildungsarbeit
- 76 Kritik ist Dialog
- 77 Schule und Kommunikationsmittel
- 79 Wer übernimmt die Fernseherziehung?
- 80 Filme: Fifi la plume
Oktjabr
Schonzeit für Füchse
A countess from Hong Kong
Nattlek
Gycklarnas afton
- 87 Kurzfilme
- 90 Berichte
- 93 Bibliographie
- 94 Informationen
- 96 Urteile über den «Filmberater»

Bild

Mikrofone im Studio
und Antennen
auf dem Hausdach.
Zwei Bilder für den
Kommunikations-
prozess bei Film,
Radio und Fernsehen,
der sowohl vom
«Sender» als auch
vom «Empfänger»
christliche Verant-
wortung verlangt.
(Fotos CIRIC, Genf)

Organ der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Franz Ulrich, Wilfriedstrasse 15, 8032 Zürich, Tel. (051) 32 02 08. Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, 6000 Luzern, Habsburgerstrasse 44, Tel. (041) 3 56 44, Postcheck 60 - 166. Druck: Buchdruckerei Maihof, Luzern. Abonnementspreis pro Jahr: Fr. 16.50 (Studentenabonnement Fr. 11.50), Auslandsabonnement: Fr. 19.—. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit der Quellenangabe «Filmberater», Zürich, gestattet.

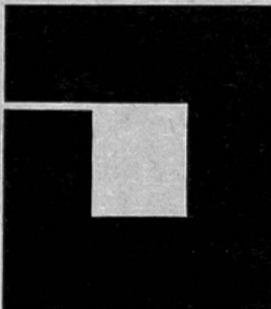
Individuelle Beratung in allen Projek-
tionsfragen durch den Spezialisten
Verkauf von 16-mm-Tonfilmprojektoren
aller Marken
Sorgfältige Instruktion und zuverlässi-
ger Service meine Garantie

Tonfilmprojektoren

Renzo Cova, Tonfilmprojektoren, 8955 Oetwil an der Limmat, Tel. (051) 88 90 94

20 000 junge Typen lesen «Jungmannschaft»

aktuell aufrichtig aufgeschlossen



Jungmannschaft

Zeitschrift
junger
Katholiken

Probenummern:
Postfach 547
6002 Luzern