Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 5 (1952-1953)

Heft: 11

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

RADIO-STUNDE AUSZUG AUS DEUTSCHSPRACHIGEN SENDUNGEN DER NÄCHSTEN 2 WOCHEN

Beromünster	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 18. Januar 9.00 Prot. Predigt, Pfr. E. Schwarz, Jegenstorf. 10.15 Konzert des Studioorchesters (Hans Rosbaud). 11.20 «Vom Kampf des Menschen mit der Materie», Prof. Dr. E. Schrödinger. 14.10 «Die vom Bärenlehn», 4. Hörfolge, von Chr. Lerch, 20.45 «Ehrfürcht und Würde»	8.30 Aus der Welt des Glaubens. 9.15 Geistliche Musik. 11.00 Theodor Plivier 11.00 Theodor Plivier 17.00 «Der dunkle Turm», 17.00 «Der dunkle Turm», 18.30 Berühmte Tenöre. 20.05 «Wiener Bilderbogen».	8.30 Evang Morgenfeier, 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt. 20.00 Konzert des Orchestre de la Suisse Romande (Ernest Ansermet).	12.00 Meister dirigieren Meister. 17.00 Charlotte von Stein, eine Hörfolge. 18.00 Märdnen für Große aus dem Orient.
(die Bedrohung des Menschenbildes). 21.30 Weltliches Oratorium von Händel. Montag, den 19. Januar 20.40 «Vor hundert Jahren», ein Familien- schicksal aus dem alten Basel (3).	18.35 Frauenstunde: «Ist die uneheliche Geburt immer noch ein Makel ?». 20.05 Musik für jedermann.	22.30 Die Tagebücher Franz Kafkas.	18.00 Kritisches und Erbauliches aus dem Geistesleben, 21.00 «Kennen Sie die Oper ?»
	21.15 «Das Geheimnis der Bruderkette», eine Hörfolge über die Freimaurerei.		21.40 Rud. Alex. Schröder liest aus eigenen Werken. 22.15 «Mensch und Natur».
Dienstag, den 20. Januar 20.15 Symphoniekonzert (Hans Rosbaud), Tonhalle-Orchester Zürich.	17.05 Lieder von Schumann. 18.00 Volkslieder. 20.05 «Der Troubadour», Oper von Verdi.	20.30 Zwei Kurzhörspiele: «Offerte in Jahrhunderten» und «Der Nächste bitte». 22.30 Bela Bartok: 1. und 2. Streichquartett.	18.00 «Operationen im Schlaf», Vortrag. 20.15 «Alceste», Oper von Gluck (aus der Wiener Staatsoper).
Mittwoch, den 21. Januar 20.00 Franz Liszt: «Die Hunnenschlacht», symphonische Dichtung. 20.25. Gespräche über die Grenzen: «Die europäische Jugend». 21.15 Holländisches Streichquartett Amsterdam.	20.30 «Früher Schnee am Fluß», Hörspiel von Heinz Huber. 21.15 Beethoven: Hammerklaviersonate op. 106, B-dur. 22.40 Byzanz und das Abendland (3): «Mission im Slawentum».	17.10 «Die Gelbsucht, auch eine Krankheit unserer Zeit», ein Gespräch. 20.40 «Der Ruhm Schillers», von R. A. Schröder. 20.55 «Die Walküre», 1. Aufzug, von R. Wagner.	20.15 Volksmusik aus dem Unterinntal. 21.00 Aus unserem Tonarchiv.
Donnerstag, den 22. Januar 20.00 Aus komischen Opern. 20.25 Hörspiel von Max Gertsch.	21.30 «Wer weiß — wo ?» Gedächtnis im Verhör. 22.20 Wandlungen des abendländischen Geistes (3): Jan Okeghem, Missa Mi — Mi (2. Hälfte des 15. Jahrhunderts).	20.00 Konzert (Leitung Hans Rosbaud, Solistin Lisa della Casa). 21.45 Heitere Kleinigkeiten.	18.45 Wir sprechen vom Film. 20.15 Zauberposse mit Gesang, von Karl Meisl (1818). 22.15 «Mensch und Natur».
Freitag, den 23. Januar 14.00 Die halbe Stunde der Frau. 20.15 Am runden Tisch: «Leistungslohn und Familienzulagen».	20.05 Musik von Max Reger. 20.45 Filmprisma. 21.30 Unser Wissen vom Tier (4): «Die Orientierung der Bienen», Vortrag von Prof. K. v. Frisch.	20.00 Operettenklänge. 20.40 «Zur Soziologie des Alters». 20.55 Die großen Meister (Brahms: «Die Liebesgeschichte der schönen Magellone»). 22.30 «Für und wider die Fortschrittsidee».	18.25 Winterlieder. 21.15 «Narrenstreiche», berühmte Exempel der Weltliteratur und Musik.
Samstag, den 24. Januar 17.30 Die halbe Stunde der berufstätigen Frau. 20.25 «Rundum», das bunte Radiomagazin 21.45 Kabarett «Die Globetrotter».	18.00 Bekannte Solisten. 21.15 Kabarett rund um die Politik. 0.05 Beethoven: Symphonie Nr. 2, D-dur.	15.00 Aus der Welt der Oper. 20.00 «Achtung, der Chef I», Ergötzliches zwischen Diktat und Telephon.	18.30 Ein Sängerknabe singt. 20.20 Festkonzert aus Klagenfurt.
Sonntag, den 25. Januar 9.00 Prot. Predigt, Pfr. K. Fueter, Zürich. 10.15 Konzert des Studioorchesters. 17.15 s/akob Schmidheiny», Hörfolge von Jakob Boesch. 19.50 Joh. Brahms: Zigeunerlieder. 20.30 «Gespräch über die Liebe», aus Platons «Gastmahl». Radiobearbeitung Dr. R. Beutler, Musik Rolf Liebermann.	8.30 Aus der Welt des Glaubens. 8.45 Evang. Morgenfeier. 11.00 «Was heißt Denken ?», Vortrag. 11.20 Kantate von G. Ph. Telemann. 17.00 «Die fünf Sekunden des Mahatma Gandhi», Hörspiel von W. E. Schäfer. 20.05 Orchesterkonzert.	8.30 Evang. Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt. 9.45 Mozart: Klavierkonzert C-dur, KV. 246. 20.00 Opernkonzert.	11.00 Symphoniekonzert. 17.00 «Die Expressionisten», eine Hörfolge. 20.15 «Die alte Bank im Park», heitere Plaudereien von Roda-Roda.
Montag, den 26. Januar 17.30 «Thomas Alva Edison», einer der großen Erfinder unserer Zeit. 20.35 «Vor hundert Jahren», ein Familien- schicksal aus dem alten Basel (4).	20.05 Musik für jedermann. 21.15 Zeichen der Zeit. 22.20 Zeitgenössische Musik. 23.00 «Rudolf Alex. Schröder, Umriß eines Lebens», zum 75. Geburtstag.	17.00 Ein Lebensbild von Franz Anton Mesmer. 20.00 Alte Volkslieder. 22.30 Leben und Werk Marcel Prousts.	18.00 Kritisches und Erbauliches aus dem Geistesleben. 19.45 Dichter der Gegenwart: Graham Greene.
Dienstag, den 27. Januar 20.15 Symphoniekonzert der Bern. Musikgesellschaft (Leitung André Cluytens, Solistin Lisa della Casa).	20.05 Aus Opern von Mozart. 21.00 Wege zur Dichtung.	20.30 «Moskau»; eine Sendung nach Th. Plivier. 22.30 Musik von Strawinsky und Indianische Melodien.	16.00 Berühmte Sängerinnen der Wiener Staatsoper. 18.00 «Das Geheimnis des Kometen», Vortrag. 20.15 «Das Geheimnis», Oper von Friedrich Smetana.
Mittwoch, den 28. Januar 14.00 Die Frau als Kulturschöpferin: Eine Antwort aus der Gegenwart (Dr. Kristin Bühler). 20.30 «Papst und Kaiser im Dorf», nach Heinrich Federer (II). 21.50 «Natur und Liebe», Chorwerk von Peter Tschaikowsky.	17.00 Christentum und Gegenwart: «Masse und Persönlichkeit vor dem Evangelium», Vortrag. 20.30 «Das Klavier des Prokuristen», eine Suite in Dialogen, von G. Weisenborn.	17.10 Forschung und Technik: 1. Vorsicht vor Lungenkrebs, 2. Der aufgeladene Motor. 20.00 Werke von Anton Bruckner (Messe e-moll, 9. Symphonie d-moll).	18.15 Französische Musik. 20.50 Berühmte Lebensregeln.
Donnerstag, den 29. Januar 20.25 «Die Landung», Hörspiel von Curt Langenbeck. 21.35 «Les Images» von Claude Debussy (es spielt Franz Josef Hirt).	21.00 «Der 30. Januar 1933», eine Hörfolge. 22.20 Wandlungen des abendländischen Geistes (4): Palestrina: Missa Papae Marcelli.	20.00 Tonfilmmelodien. 20.45 Tragik des geistigen Adels: Zehn Jahre nach dem Tode des Dichters Rud. Huch. 21.00 Musik von Beethoven. 23.00 «Der Jugendstil — neu gesehen», Vortrag.	20.40 Schubert: «Die Winterreise», 2. Teil. 21.05 «Die Aussage», Hörspiel von Vera v. Stollberg.
Freitag, den 30. Januar 14.00 Die halbe Stunde der Frau (mit den Beiträgen «Minderwertigkeitsgefühle», «Wer verdient ?», «Unvorhergesehenes»). 40.45 «Alarm im Tunnel», Hörspiel von F. A. Vitali.	20.05 Symphoniekonzert. 21.30 Unser Wissen vom Tier (5): «Mensch und Tier».	20.00 Schöne Melodien. 20.30 «Stalingrad», nach Theodor Plivier.	19.15 Alte und neue Kunstfälschungen. 21.00 Festkonzert zum 75. Geburtstag des Tiroler Komponisten Prof. Karl Senn.
Samstag, den 31. Januar 18.30 Schule und Haus: «Häscht Ufgabe ?», von Werner Schmid. 20.00 «Humor im Dorf». 21.15 «Herrliche Zeiten».	18.00 Bekannte Solisten. 21.15. Ein Reigen schöner Abendlieder. 0.05 Brahms: Klavierkonzert d-moll (Adrian Aeschbacher spielt).	15.00 Aus Opern von Richard Strauß. 16.30 Augenblicke, die entscheiden l 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen.	19.15 Elternfragen.