

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 6 (1953-1954)
Heft: 6

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

RADIO-STUNDE

AUZUG AUS DEUTSCHSPRACHIGEN SENDUNGEN DER NÄCHSTEN 2 WOCHEN

Beromünster	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Voralberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 22. November			
9.00 Prot. Predigt, Pfr. Kurt Näf, Holderbank.	8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Aus dem kirchlichen Leben.	8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt.	12.00 Mendelssohn: IV. Sinfonie A-dur. 20.15 Zum Gedenken an Heinrich Schlusnus. 20.45 Kennst du Europa? 22.20 Fabeln unserer Zeit.
10.15 Konzert des Studio-Orchesters. 14.25 Fußball-Länderspiel Schweiz-Belgien.	11.15 Totengedenken in der Antike, Vortrag.	10.30 «Geist und Natur», Vortrag. 14.00 Deutsche Dichtergräber in der Schweiz.	
20.30 «Weltliches Requiem», von Werner Wehrli.	11.35 Kantaten von Buxtehude und Bach. 17.00 «Die Brücke von San Luis Rey», Hörspiel nach Thornton Wilder.	20.00 Gustav Mahler: «Das Lied von der Erde».	
21.40 «Vorsehung und Leid», ein Gespräch.	20.00 Dem Gedenken verstorbener Künstler. 21.10 «In terra pax», Oratorium von Frank Martin.	23.00 Lyrische Variationen über den Tod. 23.15 Geistliche Musik.	
Montag, den 23. November			
19.00 Unser Montagskurs: «Vom Wesen des Chorgesangs».	16.45 Für Eltern und Erzieher. 17.00 Kleines Konzert.	21.00 Divertimento musicale. 22.20 Beethoven: Klaviersonate f-moll. 22.30 «Was ist Surrealismus?», Gestalt und Geschichte einer künstlerischen Bewegung.	17.10 Nachmittagskonzert. 19.45 Meister des Essays: Otto Gildemeister. 20.50 Wunschkonzert.
21.20 Ernest Ansermet als Schallplatten-Dirigent.	22.20 Zeitgenössische Musik.		
Dienstag, den 24. November			
19.00 Volkstümliche Musik. 20.00 Sinfoniekonzert des Studio-Orchesters.	16.45 «Kirche in der Bewährung» (3). 20.00 Italienisches Opernkonzert. 22.20 Orgelmusik von Max Reger.	20.30 «Eins, zwei, drei», Märchen (Hörspiel) von Franz Molnar, mitwirkend Theo Lingen. 22.30 Vor- und Frühformen der Jazzmusik. 23.00 Zeitgenössische Musik.	18.00 Meister des Epigrammes. 20.15 Sinfoniekonzert. 21.30 Berühmte Operndiäre.
21.15 Sendung zum 60. Geburtstag von Hermann Hiltbrunner.			
Mittwoch, den 25. November			
14.00 «Eine Frau reist in den Orient» (2), Vortrag.	16.45 Konzertstunde. 20.30 «Ein Haus unter der Sonne», Hörspiel von Matthias Braun.	17.10 Forschung und Technik. 20.50 «Das kleine Mädchen und der Tod», von Manfred Kyber.	18.15 Französische Musik. 20.15 Vincent d'Indy: Sinfonie für Klavier und Orchester. 20.50 «24 Stunden aus dem Leben einer Frau», Hörfolge nach Stefan Zweig.
20.00 Blasmusik (Edg. Musikfest 1953). 20.25 «Wachtmeister Studer»: 5. «Drei Verhöre».	21.35 Meister des Klaviers (Dinu Lipatti spielt Chopin). 22.30 «Krebs, die Krankheit unserer Zeit»: 4. «Maßnahmen zur Bekämpfung», Vortrag.	21.00 Opern-Konzert.	
21.15 Virtuose Violinstücke. 21.40 «Vom Pagen und der Königstodter», Musik von Robert Schumann.			
Donnerstag, den 26. November			
20.00 Jagd-Sinfonie von Friedrich Kittl. 20.25 «Der dunkle Turm», Hörspiel von Louis Mac Neice, Musik von Benjamin Britten.	18.05 Volksmusik. 20.00 Heiteres Weltbild — scharf belichtet! 21.00 Sinfoniekonzert. 22.30 Joyce Cary, Bild eines englischen Schriftstellers.	15.45 Kunstspiegel. 20.00 Heitere Episoden um die Entstehung musikalischer Meisterwerke. 22.30 Altdutsche Volkslieder 23.15 Musik für Kenner und Liebhaber.	18.40 Wir sprechen vom Film. 20.15 «Der Sieger», Hörspiel. 21.30 Der Cellist Enrico Mainardi. 22.15 «Christentum und antiker Staat», Vortrag.
21.50 Aus «Dido und Aeneas» von Purcell.			
Freitag, den 27. November			
14.00 Die halbe Stunde der Frau. 20.00 Déodat de Séverac, ein Meister der Musik.	16.45 Filmprisma. 17.30 Dem Schweizer Bodenseemaler Ernst Schläpfer, Urtitel, zum 70. Geburtstag.	20.45 Vaterlosigkeit als soziales Schicksal heute. 21.00 Mozart: Requiem (KV 626), Leitung Josef Krips (aus Wien). 22.30 «Der Spuk als wissenschaftliches Problem», Vortrag.	17.10 Nachmittagskonzert. 18.30 Die Zeitlupe: «Warum die Schundromane Schund sind». 20.45 Operettenkonzert. 22.20 Konzertetüden.
21.00 Peter Lotar: «Kampf gegen den Tod»: 3. «Meister des irdischen Lichts».	21.00 «Wie sollen wir leben?»: 5. Die moderne Fabrik.		
Samstag, den 28. November			
15.15 Hörfolge über berühmte englische Gerichtsfälle: 2. «Der fehlende Erbe».	18.15 Bekannte Solisten. 20.00 Zur guten Unterhaltung. 0.10 Sinfoniekonzert mit Werken von Händel und Haydn.	15.00 Aus der Welt der Oper. 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen.	18.00 Zwei Kurzhörspiele. 20.15 «Künstler sind auch nur Menschen», Anekdoten aus ihrem Leben und Schaffen. 21.00 Aus der «Woche der leichten Musik» (aus Stuttgart).
20.30 «Verzoll du das im Fährima», unwahrscheinliche und unerklärliche Geschichten.			
Sonntag, den 29. November			
9.00 Prot. Predigt, Pfr. Julius Kaiser, Bern. 10.15 Gustav Mahler: 8. Sinfonie Es-dur. 13.50 Alte Schweizer Tanzweisen. 19.43 Konzert des Studio-Orchesters, Leitung Walter Kägi.	9.00 Aus dem kirchlichen Leben. 9.15 Geistliche Musik. 9.45 Gedenkalender des Monats. 17.00 «Die Schelme im Paradies», Komödie von G. M. Martens und André Obey. 18.00 Advent in Musik und Wort. 20.00 Sinfoniekonzert.	8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.45 Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3, c-moll (Wilhelm Backhaus). 19.20 Deutsche Adventslieder. 20.00 «Lakmé», Oper von Léo Delibes, 1. und 2. Akt. 22.30 3. Akt.	11.00 Anton Bruckner: IV. Sinfonie. 17.00 «Silhouetten Maupassants», Funkspiel. 17.45 Norwegische Volkslieder. 20.15 Osttiroler Heimatabend. 22.20 Musikalische Kostbarkeiten.
20.45 «Zwei Gotteshäuser grüßen einander»: Die Münster von Ulm und Bern.			
Montag, den 30. November			
17.30 «Der Barbier und der Esel», Hörspiel für die Jugend.	17.00 Klavierwerke von Bach. 20.00 Musik für jedermann. 22.20 Neue Musik.	16.30 Kammermusik. 21.00 Divertimento musicale. 22.30 «Hat uns die Antike noch etwas zu sagen?», ein Gespräch.	18.00 Kritisches und Erbauliches. 19.45 Meister des Essays: John Ruskin. 21.00 Wunschkonzert. 21.40 Aus Rilkes «Geschichten vom Lieben Gott».
19.00 Montagskurs: «Ich singe mit, wenn alles singt».			
21.00 «Basler Fährengeschichten», von Rud. Graber.			
Dienstag, den 1. Dezember			
14.00 Neue Kinderbücher. 18.50 Volkstümliche Musik. 20.00 Sinfoniekonzert, Leitung Fernando Previtali, Solist Zino Francescatti, Violine.	16.00 Werke von Beethoven (Orchester). 16.45 «Die christliche Hoffnung», Vortrag. 20.00 Opernkonzert. 22.20 Orgelmusik von Bach.	16.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud. 20.30 «Zwischen Ginsten und Thymian», Hörspiel von Walter Oberer. 23.00 «Anton von Webern», Vortrag.	16.00 Alte Meister. 18.45 Bekannte und unbekannte Arien. 20.15 Opernübertragung aus Wien. 22.20 Schubert: Vier Impromptus.
Mittwoch, den 2. Dezember			
14.00 Ein Gespräch über Frauenlektüre. 17.30 «Das Gleichnis vom verlorenen Sohn». 18.45 «Hilfe im Alltag», Ratschläge eines Psychologen. 19.30 Zur eidg. Abstimmung über die Finanzvorlage. 20.35 «Mystische Legenden aus d. Orient».	16.45 Konzertstunde (Schumann). 20.30 «Der Zündholzkönig», Hörspiel. 21.30 Ravel: Streichquartett F-dur. 22.30 «Neues vom Kreislauf», Vortrag.	20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud. 22.30 Indische Miniaturen, ein exotisches Hörbild.	15.50 «Sind Frauen wirklich unlogisch?», Plauderei. 18.15 Französische Musik. 20.40 «Der alte Doktor», ein Hörbild. 21.10 Schubert: Streichquintett C-dur.
Donnerstag, den 3. Dezember			
18.40 «O die heutige Jugend»: 4. «Sie hat noch Ideale».	17.05 Madrigale und Chansons der Renaissance. 20.00 Kabarett der Humoristen. 21.00 Sinfoniekonzert. 22.30 «Expeditionen», eine gesprochene Zeitschrift.	21.00 «Fridtjof Nansen, das Gewissen der Welt», Hörfolge. 23.00 «Jeder Maler malt sich selbst» (5): Das Selbstbildnerische im Zeitalter der abstrakten Kunst. 23.15 Musik für Kenner und Liebhaber.	18.40 Die Bücherecke. 20.15 «Ein wehrloses Geschöpf» und andere Grotesken von Arkady Awertchenko. 20.45 Festkonzert 1953 in Menton mit Jehudy Menuhin.
20.00 «O amälissime sponse Jesu», Solokantate von Christian Ritter. 20.25 «War Christus überall?», Hörspiel von Walter Bauer. 21.35 «Ich bin der Weg, die Wahrheit und das Leben», Motette von Adolf Brunner.			
Freitag, den 4. Dezember			
14.00 Die halbe Stunde der Frau. 20.00 «Die sprechende Uhr», Stundenreise durch das kleine und große Leben. 21.00 Für die Rätomanen.	16.45 Filmprisma. 20.00 Wunschkonzert. 21.00 «Hintergründe eines Kinderbriefes», Kritik an einer Familie.	20.00 Filmschau: «Sunset Boulevard», das Schicksal eines alternden Filmstars. 20.45 Mütter in der Lebensmitte. 21.00 Die großen Meister (Mendelssohn und Schumann). 22.30 Zum 20. Todestag von Stefan George.	17.10 Nachmittagskonzert. 20.15 «Armut», Trauerspiel von Anton Wildgans. 21.45 Arien aus «Elias» von Mendelssohn. 23.00 Für Freunde ernster Musik (Händel und Beethoven).
Samstag, den 5. Dezember			
17.30 Die halbe Stunde der berufstätigen Frau. 20.00 Folkloristischer Unterhaltungsabend aus Ettlingen b. Stuttgart. 22.00 «Jazzmusik in der Krinoline», eine heiter-paradoxe Sendung.	18.15 Geistliche Abendmusik. 20.00 Heiterer Volksstummabend in Ettlingen, gemeinsam veranstaltet mit Studio Bern. 0.10 Sinfoniekonzert mit Werken von Mozart.	15.00 Aus der Welt der Oper. 16.00 Reportage: Zwischen Autor und Leser. 17.00 Eine Hörfolge um Hans Carossa: «Heilendes Wort». 21.00 «St. Nikolaus im Schwarzwald, am Rhein und am Neckar».	16.00 «Ist der Patient ein Versuchskaninchen des Arztes?», Vortrag. 17.45 Festbrüche in Holland. 18.30 Der Hörer schreibt, wir antworten.

Programm von Sottens nicht erhältlich.