Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 6 (1953-1954)

Heft: 26

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Radio-Stunde

Beromünster

Sonntag, 29. August

9.00 Prot. Predigt, Pfr. P. Tenger, Bern.
10.30 Oeffentl. Konzert (Kirche Wahlern).
11.30 «Die Brüder von Taizé», Hörfolge.
16.30 Bericht über die Weltkirchenkonferenz in Evanston (Prof. Ad. Keller).
18.05 500-Jahr-Feier in St. Gallen.
20.05 Int. Musikfestwochen Luzern: Sinfoniekonzert unter André Cluytens
22.00 Lieder von Richard Trunk.

Montag, 30. August

17.30 «Die Schatzinsel», Hörfolge.
19.00 Unser Montagskurs: «Amerika — hast du es besser?» (3)
20.00 Wunschkonzert.
20.30 Unser Briefkasten.
21.00 Wissenschaft am Werk.

Dienstag, 31. August

20.15 Abendmusik aus dem Berner Münster.
21.30 «Comenius — ein tschechischer Emigrant», Vortrag.
22.20 Mendelssohn: Musik zu «Sommernachtstraum».

Mittwoch, 1. September

14.00 Wir Frauen in unserer Zeit.
17.30 Kindernachrichtendienst.
17.35 Kinderstunde (Kasperspiel).
20.40 «Christoph v. Graffenried», Hörfolge: 2. Das Abenteuer.
21.40 Zum 100. Geburtstag von Engelbert Humperdinck.

Donnerstag, 2. September

14.00 Für die Frauen.
19.10 Aus «Die Macht des Schicksals von Verdi.
20.30 Der verschwundene Graf», Hörspiel.
21.45 Schumann: Liederzyklus «Minnespiel».

Freitag, 3. September

14.00 Ein Frauenverein auf dem Lande bestellt sein Winterprogramm.
18.50 Albert Schweitzer spielt.
19.40 «Lyon — Drehscheibe Südwesteuropas», Hörbericht.
20.50 Geistliche Negerlieder.
21.50 Neue amerikanische Klaviermusik.
22.20 Beethoven: Septett.

Samstag, 4. September

13.40 Die Samstags-Rundschau.
14.00 Werke von Mozart und Schumann.
15.05 «Die kleinen Sünden», Hörspiel.
20.30 Das Samstags-Magazin.
21.15 Alltag der andern: Edinburgh.

Sonntag, 5. September

9.00 Protestantische Predigt, Pfr. Dr. R. Morgenthaler, Hilterfingen.
10.15 Werke von Fritz Brun und Willy Burkhard.
11.30 «Die Gebrüder Grimm», Vortrag.
14.30 «Junkerngasse 65», Hörfolge
18.10 Das Film-Magazin.
20.20 «Betrage mittelmäßig», Dialekt-Hörspiel.
21.50 Haydn: Streichquartett d-moll, op. 76.

Montag, 6. September

17.30 «Die Schatzinsel», Hörfolge.
19.00 Unser Montagskurs: «Amerika — hast du es besser?» (4)
20.00 Wunschkonzert.
21.45 Musik aus der Barockzeit.
22.30 Werke von Ernst Krenek.

Dienstag, 7. September

20.00 Blick in ausländische Zeitschriften.
20.10 Sinfoniekonzert unter Hans Knappertsbusch (Beethoven).
21.50 «Der moderne Mensch und seine Willensfreiheit», Vortrag.
22.20 Berlioz: Liederzyklus «Nuits d'été».

Mittwoch, 8. September

14.00 Mütterstunde.
17.30 Jugendstunde.
19.40 «Frankfurt heute», ein Gespräch.
20.40 «Septemberstille», eine literarisch-musikalische Sendung.
21.40 Kammermusik.

Donnerstag, 9. September

14.00 Für die Frauen.
18.30 Der Rhein in Sinfonie und Oper.
20.30 «Die Schallgrenze», Hörspiel.
21.45 Lieder und Violinmusik aus Argentinien.
22.20 Werke von Ernst Krenek.

Freitag, 10. September

14.00 Die halbe Stunde der Frau.
16.30 Wunschkonzert für die Kranken.
20.00 Zum 150. Geburtstag von Eduard Mörike.
21.00 Sendung für die Rätoromanen.

Samstag, 11. September

13.40 Die Samstags-Rundschau.
17.50 Ratschläge des Hausarztes.
18.45 «Sardinien», Vortrag.
19.40 «Marschhalt», eine Aussprache über militärische Probleme.
20.00 Bunter Abend.

Sottens

Sonntag, 29. August

10.00 Protestantischer Gottesdienst, Pfr. M. Grandjean, Etoy.
11.10 J. S. Bach: Aus dem «Orgelbüchlein».
14.00 «Le testament de César Girodot», Hörspiel.
16.10 «La Fête des Vignerons 1927», Musik von Gustave Doret.
18.15 Le courrier protestant.
20.05 «Robinson Crusoé», Operette.

Montag, 30. August

17.20 Italienische und französische Musik aus dem 18. Jahrhundert.
20.15 «Les trois Grenouilles», Hörspiel.
21.15 Gershwin: «Porgy and Bess.»
22.15 Negro-spirituals.

Dienstag, 31. August

18.30 Cinémagazine.
20.30 «Trente secondes d'amour», Lustspiel.
22.35 Voyage aux iles.

Mittwoch, 1. September

17.30 Venezianische Meister des 17. und 18. Jahrhunderts.
18.00 Le rendez-vous des benjamins.
20.40 Sinfoniekonzert unter Edmond Appia.
22.35 Pour les amateurs de jazz-hot.

Donnerstag, 2. September

18.20 La quinzaine littéraire.
20.00 «Boulou», Hörfolge.
21.30 Kammerkonzert.
22.35 Le voyage aux iles.

Freitag, 3. September

13.45 La femme chez elle.
17.40 Werke von Bach.
20.15 Questionnez, on vous répondra.
20.50 «L'appel de la maison», Hörspiel.
21.45 Der Pianist Shura Cherkassky.

Samstag, 4. September

14.00 Le magazine de la télévision.
16.30 Gabriel Fauré: «Requiem.»
19.50 Le quart d'heure vaudois.
20.20 «A vous de juger!», Hörspiel.
22.00 Le voyage aux iles.

Sonntag, 5. September

10.00 Protestantischer Gottesdienst, Pfr. E. Pache, Renens.
11.10 J. S. Bach: Aus dem «Orgelbüchlein».
14.00 «Les mutinés de l'Elseneur», Hörspiel.
17.00 Int. Musikfestwochen Luzern: Aus dem Sinfoniekonzert unter Rafael Kubelik.
18.15 Le courrier protestant.
20.25 «Le portrait», Hörspiel nach Gogol.
22.00 Le voyage aux iles.

Montag, 6. September

16.30 Russische Musik.
20.15 «La mort sur les pointes», Hörspiel.
22.35 Les conférenciers des Rencontres internationales de Genève.

Dienstag, 7. September

17.30 Klavierwerke von Schumann.
19.55 Discanalyse.
20.30 «Eurydice», Drama von Jean Anouilh.
22.35 La chanson et les mythes.

Mittwoch, 8. September

17.30 Neapolitanische Madrigale.
18.00 Le rendez-vous des benjamins.
20.45 Sinfoniekonzert (Musik aus Amerika).
22.35 Les conférenciers des Rencontres internationales de Genève.
22.55 Negro-spirituals.

Donnerstag, 9. September

18.30 Problèmes suisses.
20.00 «Boulou», Hörfolge.
21.30 Kammerkonzert.

Freitag, 10. September

13.45 La femme chez elle.
17.35 Kammermusik.
20.00 Questionnez, on vous répondra.
20.45 Der Violinist Igor Oistrakh.
21.40 «A cheval vers la mer», Hörspiel.

Samstag, 11. September

15.05 Un trésor national: Le patois.
19.45 Magazine 54.
20.30 «Les hérétiques», Hörspiel.
21.30 Radio-Variétés.

Monte Ceneri

Sonntag, 29. August

11.25 Geistliche Musik.
14.00 Il microfono risponde.
14.30 «La Gioconda», Oper von Amilcare Ponchielli.
18.15 Mozart: Klarinettenkonzert in A-dur.
20.30 Opernkonzert.
22.40 Albert Roussel: «Le Festin de l'Araignée.»

Montag, 30. August

17.00 Zeitgenössische Musik.
20.00 «La scuola delle Mogli», Komödie von Molière.
21.15 Werke von Johann Strauß Vater und Sohn.

Dienstag, 31. August

20.00 «Capelli bianchi», Hörbericht.
20.50 Personaggi del presente e del passato.
21.20 Aus Opern von Mozart.
22.20 Streichquartette von Boccherini und Mozart.

Mittwoch, 1. September

18.30 Operettenmusik.
20.30 Piccolo Olimpo.
20.45 Zwei moderne Opern (de Falla und Ravel).

Donnerstag, 2. September

17.30 «Uomini sulla luna«, Radiomontage.
20.00 Orizzonte ticinese.
20.30 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio.

Freitag, 3. September

17.30 Opernarien.
20.00 «Bonaparte à Milano», Hörspiel.
21.00 Orchesterkonzert.
22.20 Schumann: Spanisches Liederbuch.

Samstag, 4. September

13.00 Cronache del cinema.
16.30 Mondo femminile straniero.
18.30 Voci del Grigioni italiano.
20.50 Le muse in vacanza.
21.20 Werke von Chopin und Liszt.

Sonntag, 5. September

10.15 Protestantische Ansprache, Pfr. Rivoir, Lugano.
11.25 Geistliche Musik.
18.15 Mozart: Konzert für Flöte, Harfe und Orchester.
20.30 Französische Orchestermusik.
22.25 Attualità culturali.

Montag, 6. September

17.00 Tschaikowsky: Klavierkonzert Nr. 1.
17.30 Arien.
20.00 «L'Avaro», Komödie von Molière.

Dienstag, 7. September

17.30 La bacchetta magica.
21.00 «Dialogo al Capolinea», Hörspiel.

Mittwoch, 8. September

17.00 Il mercoledì dei ragazzi.
20.30 Piccolo Olimpo.
20.45 Berühmte Kompositionen der letzten 60 Jahre.
22.20 Chabrier: Suite pastorale.

Donnerstag, 9. September

17.30 Per la gioventù.
20.00 Orizzonte ticinese.
20.30 Werke von Luciano Sgrizzi.
21.00 «L'asso di picche», nach Edgar Wallace.

Freitag, 10. September

20.00 «Furia d'amore», Hörspiel.
20.40 Sinfoniekonzert aus Montreux unter Josef Krips.
22.20 Werke von Alberico Giuseppe Agnelli.

Samstag, 11. September

13.00 Cronache del cinema.
16.30 Per la donna.
18.30 Voci del Grigioni italiano.
20.50 Le muse in vacanza.
21.20 Debussy: Präludien für Klavier.

Stuttgart 522 m 575 kHz

Sonntag, 29. August

8.50 Kirchliche Nachrichten.
9.00 Evangelische Morgenfeier.
9.20 Geistliche Madrigale.
11.15 «Von der Fragwürdigkeit des Erfolges in der Geschichte», Vortrag.
17.00 «Oskar kommt mit der dritten Stadtbahn», heiteres Hörspiel.

Montag, 30. August

16.45 Für Eltern und Erzieher: «Erziehung zur Ehrfurcht.»
20.00 Salzburger Festspiele: 8. Orchesterkonzert unter Wilhelm Furtwängler.
23.00 «Ein König der Kritik», eine Goethe-Hörfolge.

Dienstag, 31. August

16.45 «Katholische Sozialbestrebungen der Gegenwart», Vortrag.
21.00 Eduard Spranger: «Vom Umgang mit sich selbst.»
21.30 Opernmelodien.
22.30 Orgelmusik von Bach.

Mittwoch, 1. September

20.00 Kleines musikalisches Feuerwerk.
20.30 «Partisanen», Hörspiel.
21.30 Virtuose Musik.
22.30 Umstrittene Probleme der Medizin: «Das Elektrencephalogramm.»

Donnerstag, 2. September

20.00 Abendkonzert.
21.00 Kabarett.
22.30 «Expeditionen», gesprochene Zeitschrift.

Freitag, 3. September

16.45 Filmprisma.
20.00 Wunschkonzert.
22.30 Aus dem Geschehen der Zeit.

Samstag, 4. September

18.15 Geistliche Abendmusik.
20.00 Zur Unterhaltung am Samstagabend.
0.10 Das Nachtkonzert (J. S. Bach).

Sonntag, 5. September

17.15 Mendelssohn: Violin-Konzert.
17.45 «Mörikes Geheimnis» von Albrecht Goes.
19.00 Schöne Stimmen.
22.10 Literarischer Kommentar.

Montag, 6. September

20.00 Melodien, die jeder kennt.
21.00 «Reise zu Eduard Mörike.»
22.20 Zeitgenössische Musik.

Dienstag, 7. September

16.45 «Die Kirche, Unternehmer und Arbeiter», Vortrag.
20.00 Aus Opern von Richard Strauß.
21.00 Prof. D. Dr. Helmut Thielicke: «Sind menschliche Beziehungen organisierbar?»
22.20 Joh. Nepomuk David: Toccata und Fuge in f-moll, für Orgel.

Mittwoch, 8. September

20.30 «Der Mann aus den Wäldern», Hörspiel.
21.30 Streichquartett in e-moll von Giuseppe Verdi.
22.30 Umstrittene Probleme der Medizin: «Therapeutische Möglichkeiten bei der Kinderlähmung.»
23.00 Ravel: «Daphnis und Chloe», eine choreographische Sinfonie.

Donnerstag, 9. September

18.35 Der Film des Monats.
20.00 Heiteres Weltbild — scharf belichtet.
21.00 Orchesterkonzert (Rich. Strauß).
22.30 «Der Vagabund Gottes» (Hörfolge zu Peter Hilles 100. Geburtstag).

Freitag, 10. September

16.45 Filmprisma.
20.00 Wunschkonzert.
21.00 «Das Ungeheuer Sensation.»
22.30 Aus dem Geschehen der Zeit.

Samstag, 11. September

18.15 Mörike-Lieder von Hugo Wolf.
20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg.
21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör.
0.10 Das Nachtkonzert (Robert Schumann).

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz
Sonntag, 29. August			
8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt. 10.30 «Pest in der Dichtung der Jahrhunderte», Vortrag. 17.15 Rich. Strauß: Symphonia domestica. 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud.	12.20 Alban Berg: Sonate für Klavier. 16.00 Opernkonzert. 20.00 Schöne Stimmen. 20.30 Bregenzer Festspiele: Serenade.	9.30 Gottesdienst. 14.30 Edinburgh Festival: Isaac Stern, Violine, spielt mit Alex. Zakin, Klavier. 16.45 Talking of Books. 20.30 «Martin Chuzzlewit», Hörfolge nach Dickens. 21.30 «Prelude to War», Vortrag.	8.30 Protestantischer Gottesdienst. 11.00 Geistliches Konzert. 15.30 «Le Soldat de Chocolat», Operette von Oskar Strauß. 18.00 Sinfoniekonzert. 21.35 «Le Turc en Italie», Oper von Rossini.
Montag, 30. August			
15.45 Aus Literatur und Wissenschaft. 21.30 Divertimento musicale. 22.20 Mendelssohn: Lieder ohne Worte. 22.30 «Zauberberg und Höllenfahrt.» Ein gestörter Vortrag über Thomas Mann.	18.00 Kritisches und Erbauliches. 20.00 Salzburger Festspiele: 8. Orchesterkonzert unter Wilhelm Furtwängler. (Beethoven.) 22.20 «Von fremden Ländern und Menschen.»	18.15 The World and Ourselves. 20.00 Edinburgh International Festival: Sinfoniekonzert unter Hans Schmidt-Isserstedt. Solist: Wolfgang Schneiderhan, Violine. 21.15 «The Doctor's Dilemma», Schauspiel von G. B. Shaw.	20.02 Orchesterkonzert. 23.20 Pages comparées de Concertis.
Dienstag, 31. August			
20.45 «Ehebrise», Lustspiel von Christian Bock. 22.30 Jamaikanische Lieder und Verse. 23.00 Zeitgenössische Musik.	18.30 «Der Weg zum Penicillin», Vortrag. 20.40 «Der Bajazzo», Oper v. Leoncavallo. 22.20 Wissenschaft gar nicht langweilig. 22.30 Cellovorträge (Senta Benesch).	19.15 «Prelude to War», Vortrag. 21.15 At Home and Abroad. 21.45 Tomford Harris, Klavier. 22.15 «The Night Sky in September», Vortrag.	18.30 Große Instrumentalisten. 19.01 Anthologie musicale du XXème siècle: Igor Strawinsky. 20.00 Edinburgher Festspiele: Sinfoniekonzert unter Hans Schmidt-Isserstedt.
Mittwoch, 1. September			
17.30 «Am Kraterrand eines tätigen Vulkans.» 20.00 Des Teufels kleine Leckerbissen. 21.00 Opern-Konzert.	16.00 Von Frau zu Frau. 20.05 Sommerlich beschwingte Musik. 20.50 «Reiche Leute ohne Geld», Hörspiel nach Arthur Macrac.	19.00 «A Life of Bliss.» 19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcom Sargent. 22.15 Continental Cabaret.	18.30 Berühmte Chöre. 19.01 Anthologie musicale du XXème siècle: Igor Strawinsky. 20.32 «Le Critique de Sheridan», Hörspiel.
Donnerstag, 2. September			
16.45 Zum 100. Geburtstag von Engelbert Humperdinck. 21.00 Funkamateure bummeln durch die Welt, Hörfolge. 23.00 «Die Technik als Provokation des Menschen» (I.), Vortrag. 23.20 Musik für Kenner und Liebhaber.	18.45 Wir sprechen vom Film. 20.05 «Lottchens Geburtstag», Lustspiel. 20.45 Chorvorträge der Wiener Sängerknaben. 22.30 «Der Sternenhimmel im September.»	19.30 Klavierquartett. 20.30 Twenty Questions. 22.15 «Of Human Bondage», Hörfolge.	19.01 Prokofieff: «Romeo und Julia.» 20.30 L'art et la vie. 21.00 Sinfoniekonzert unter Charles Munch. 23.15 Sämtliche Klavierwerke von Fauré.
Freitag, 3. September			
16.45 «Die Sorge um den Menschen» (Saint-Exupérys «Brief an einen General»). 20.00 Operettenklänge. 20.45 «Wieder in Freiheit», Gespräch mit einer Haftentlassenen. 21.00 Die großen Meister: Mozart.	18.30 Ernste und heitere Rechtsfragen des täglichen Lebens. 20.05 «Der Tiger Jussuf», Hörspiel. 21.10 Salzburger Festspiele: Septett in Es-dur von Beethoven.	19.30 Sinfoniekonzert unter Basil Cameron. 21.15 At Home and Abroad.	18.30 Berühmte Stimmen. 19.45 Aus Bayreuth: «Die Walküre», Oper von Richard Wagner.
Samstag, 4. September			
15.00 Romantische Opern. 16.00 «Athleten in der Welt», Reportage. 17.45 Vom Büchermarkt. 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen.	17.15 Theatervorschau. 18.45 Die weltwirtschaftliche Rundschau. 20.15 «Häuptling Abendwind», Operette von Johann Nestroy.	13.10 Show Band Show. 14.30 Edinburgh Int. Festival: Claudio Arrau, Klavier (Liszt und Chopin). 20.00 Variety Playhouse. 21.15 «The Franchise Affair», Hörspiel.	17.00 Kammermusik. 19.01 Pour ou contre la musique moderne. 19.21 Anthologie musicale du XXème siècle: Igor Strawinsky. 21.00 Sinfoniekonzert unt. Ataulfo Argenta.
Sonntag, 5. September			
8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt. 9.15 Haydn: Sinfonie Nr. 104 in D-dur. 17.30 Tschaikowsky: Streichquartett in D-dur op. 11. 20.00 Salzburger Festspiele: «Don Giovanni», Oper von Mozart.	12.00 Ravel: Konzert für die linke Hand. 16.15 Lieder von Richard Strauß. 16.45 Hugo Wolf: «Pentesilea», sinfonische Dichtung. 21.00 Ein Strauß bunter Lehar-Melodien. 22.20 Aus französischen Opern.	14.45 Kammermusik. 16.45 Talking of Books. 19.15 Elisabeth Schwarzkopf, Sopran, singt. 19.45 Evanston Conference: Berichte. 20.30 «Martin Chuzzlewit», Hörfolge nach Dickens.	8.30 Protestantischer Gottesdienst. 11.15 Gustav Mahler: «Das Lied der Erde.» 13.20 «La Guerre de Troie n'aura pas lieu», Schauspiel von Giraudoux. 15.30 «La Vie Parisienne», Oper von Offenbach. 18.00 Sinfoniekonzert. 20.35 «La Chasse Royale», Hörspiel.
Montag, 6. September			
15.45 Aus Literatur und Wissenschaft. 16.00 Sinfoniekonzert. 21.30 Divertimento musicale. 22.30 Interview mit Heinrich Mann.	18.00 Kritisches und Erbauliches. 19.15 Alte Liebeslieder. 20.05 «Der Zarewitsch», Operette von Franz Lehar. 21.00 Italienische Erzähler der Gegenwart. 22.20 Konradin Kreutzer: Klavierkonzert.	18.30 Volkslieder. 19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcom Sargent. 21.15 «The Wild Duck», Drama von Ibsen.	18.30 Aus «Manon Lescaut» v. Puccini. 21.00 Orchesterkonzert unter Wilhelm Furtwängler (Beethoven). 23.20 (ca.) Pages comparées de Concertis.
Dienstag, 7. September			
20.30 «Die Hochzeit der Sobeide», dramatisches Gedicht von Hugo von Hofmannsthal. 23.00 Französische Musik unserer Zeit.	18.00 Dr. Karl Böhm — Direktor der Wiener Staatsoper (ein Porträt). 20.00 «Die Hochzeit des Figaro», Oper von Mozart (aus der Staatsoper Wien).	19.00 Edinburgh International Festival: «Il Conte Ory» (1. Teil). 21.15 At Home and Abroad. 21.45 Gina Bachauer, Klavier.	19.01 Anthologie musicale du XXème siècle: Sibelius. 20.02 Kammermusik.
Mittwoch, 8. September			
16.00 Dvorak: Streichquartett F-dur, op. 96. 17.00 Geistliche Musik. 20.00 Int. Musikfestwochen Luzern: Orchester-Konzert unter André Cluytens.	16.45 Von Frau zu Frau. 18.15 Französische Musik. 20.05 «Angeklagter Jordan», historische Hörfolge über den Tiroler Gelehrten und Politiker Sylvester Jordan.	19.00 A Life of Bliss. 19.30 Sinfoniekonzert unter Sir M. Sargent. 21.15 Vaughan Williams «This Day» (Chorwerk). 22.35 Continental Cabaret.	18.30 Berühmte Chöre. 19.25 Aus Bayreuth: «Siegfried», Oper von Richard Wagner.
Donnerstag, 9. September			
16.30 Zum 150. Geburtstag Eduard Mörikes. 20.30 Westindische Impressionen. 21.20 «Paul und Julia.» Ein unterhaltendes Spiel. 23.00 «Die Technik als Provokation des Menschen» (II.), Vortrag. 23.15 Musik für Kenner und Liebhaber.	20.00 «Die Lügen und Wahrheiten des François Villon», Hörspiel. 21.00 Lieder aus der Goethezeit. 21.30 Kammerkonzert. 22.20 20 Minuten mit Christ. Morgenstern.	20.00 Edinburgh International Festival: Kammermusik. 20.45 «An Innocent in Hollywood», Vortrag 21.15 Twenty Questions. 22.30 «Of Human Bondage», Hörfolge.	14.25 «Hernani», Drama von Victor Hugo. 20.00 Edinburgher Festspiele: Sinfoniekonzert unter Guido Cantelli. 22.35 L'art et la vie. 23.00 Sämtliche Klavierwerke von Fauré.
Freitag, 10. September			
20.00 Tonfilm-Melodien. 20.45 Rund um die Familie. 21.00 Die großen Meister: Beethoven. 22.30 Verbotene Dichtung der Ostzone.	18.30 Heitere und ernste Rechtsfragen des Alltags. 20.05 «Bis wir uns wiedersehen», Komödie. 21.20 Beethoven: Sonate in B-dur, op. 106. 22.20 Orgelmusik alter Meister.	20.00 Edinburgh International Festival: Orchesterkonzert unter Guido Cantelli (Beethoven: Pastoral-Sinfonie). 21.15 At Home and Abroad. 22.30 Jennifer Vyvyan, Sopran.	18.30 Berühmte Stimmen. 20.02 Dialogues et musiques. 20.30 L'art du comédien: «Andromaque.» 21.00 Sinfoniekonzert unter Karl Münchinger.
Samstag, 11. September			
15.00 Aus Opern von Smetana und Dvorak. 17.45 Vom Büchermarkt. 20.00 Großes Unterhaltungskonzert.	17.15 Wir sprechen vom Film. 18.00 Unser Schachfunk. 18.30 Der Hörer schreibt, wir antworten. 21.00 Heiteres Funkmagazin.	13.10 Show Band Show. 14.40 «Ghost of the Midsummer Ball», Hörspiel. 20.00 Variety Playhouse. 21.15 «No Highway», Hörspiel. 22.45 Evening Prayers.	16.00 Konzert mit moderner Musik. 18.00 Les médecins vous parlent. 19.21 Anthologie musicale du XXème siècle: Sibelius. 20.30 «Béatrice et Bénédict», Oper von Berlioz.