Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 7 (1955)

Heft: 21

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

film und radio

UNABHÄNGIGE ILLUSTRIERTE HALBMONATSSCHRIFT FÜR FILM UND RADIO

OFFIZIELLES ORGAN DES PROTESTANTISCHEN FILM- UND RADIOVERBANDES

LAUPEN, 8. OKTOBER 1955

7. JAHRGANG, NR. 21

Oben: Hier bauen sich die jungen Leute im Dschungel von Siam ein Haus, voll Vertrauen in eine glückliche Zukunft. — Rechts: Fleißig wird der Reis angepflanzt, aber die große Mühe scheint vergebens, da der Regen ausbleibt. — Unten: Die einzige Ziege wird vom Tiger geschlagen, der zwar erlegt wird, aber das Geld für sein Fell geht verloren. Schließlich wird aber alles noch gut. (Photos Protestantischer Film- und Radioverband)

EIN FILM FÜR ALLE

EINE HANDVOLL REIS

AH. Wieder hat die protestantische Schweiz einen schwedischen Film übernommen, um ihn der Bevölkerung vorzuführen. Statt nach Afrika werden wir hier nach Thailand (Siam) versetzt, und erleben die einfache Geschichte eines jungen Reisbauern und seiner Frau. Draußen im Dchungel beginnen sie hoffnungsfroh ihr Leben, roden und arbeiten zukunftsfreudig, von Ziege, Hund und einem kleinen Affen begleitet. Alles scheint sich gut anzulassen; das Paar sieht sich schon als reich und im Genuß eines unbeschwerten Lebens. Da stellen sich Schwierigkeiten ein; die Ziege geht durch einen Tiger verloren, und, weit schlimmer, Trokkenheit droht die Ernte zu vernichten. Als Elefantentreiber muß der junge Mann um seine Existenz kämpfen, bis schließlich doch noch alles gut wird. Ein sauberer, klarer, interessanter Film mit noch nie gezeigten Aufnahmen aus dem Fernen Osten und genügend Stoff zum Nachdenken, eingebettet in eine Rahmenhandlung von Leuten aus unserer Zeit, die sich nicht mehr zusammenfinden.

AUS DEM INHALT:

	Seite
Der Standort	2
Die Gefahr von heute. Von J. B. Priestley	
Aus aller Welt	
Blick auf die Leinwand (Filmkritik)	3/4
Rot und Schwarz	
Carmen Jones	
Die Wunder der Prärie	
Frou-Frou	
Ludwig II.	
Rififi	
Das Wort des Theologen	5
Der Pfarrer als Detektiv	
Kommunistische Tendenzen im Film «Hiroshima»?	
Sollen die Freikirchen an den Radiogottesdiensten beteiligt werden?	
Auch in Deutschland Direktübertragungen von Gottesdiensten erwünscht	
Radio-Stunde	6/7
Programme aus dem In- und Ausland	
Film und Leben	8/9
Experiment und Plüsch	
In West und Ost gedeiht der Jugendfilm	
Katholizismus und Film	
Die Welt im Radio	10
Revolution im englischen Radio?	
Religiöser Aufschwung in Amerika — durch Radio und Fernsehen	
Von Frau zu Frau	11
Geliebter Nachbar	
Die Stimme der Jungen	11
Plauderei mit einer Cutterin	
Aus unserer Welt, Buntes, Rätsel	12

DAS ZEITGESCHEHEN IM FILM

Die neuesten schweiz. Filmwochenschauen

Nr. 688: Verteilung der Nansen-Medaille in Genf — Rückkehr der Ursula nach Basel — Jazz-Festival in Zürich — Ländermatch Ungarn—Schweiz.

Nr. 689: Danny Kaye in Zürich — Luftschutzübung in Bern — Kongreß für Schweißtechnik — Schweiz. Rettungsflugwacht auf dem Zanfleuron-gletscher — Peter Townsend reitet in Aarau.