

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 7 (1955)
Heft: 22

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
Sonntag, den 23. Oktober ★ 9.45 Prot. Gottesdienst, Pfr. O. Roemer, Muri (Bern) 10.25 Das Radio-Orchester unt. Walter Kägi, Bern 11.30 «Heinrich Federer und der Brienzersee», Hörfolge ● 14.45 «Die greifschti Frau», Dialekt-Komödie von Rud. von Tavel 18.05 Rußlands Weg zur Weltmacht ● 20.45 «Ds Härz am rächtu Fläd», Hörspiel von Ad. Fux 21.25 Walliser Konzert Montag, den 24. Oktober 18.00 Musik der Völker: Irland 19.00 Montagskurs: Vom Wesen und Werden der Operette ● 21.00 Ein Reich geht unter: 4. «Verrat» 21.35 Orchesterkonzert ○ 22.30 Werke von Albert Möschinger Dienstag, den 25. Oktober 16.30 Musikalische Kostbarkeiten 17.30 «Unter dem Meeresspiegel», Hörfolge ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Dr. H. Münch 21.30 Charles Ives, Pionier der modernen Musik 22.20 Theater der Gegenwart Mittwoch, den 26. Oktober 17.30 Jugendstunde: «Aufbruch ins Unbekannte» (René Gardi) 18.35 «Arzt und Krankenkasse», eine Orientierung ● 20.25 «Der Herr vom Simplon», Hörfolge (I) 21.45 Cellokonzert ● 22.20 Zum 300. Todestag von Cyrano de Bergerac Donnerstag, den 27. Oktober 16.40 Beethoven: Chorfanfanie in c-moll 19.00 Der Seminarchor Kreuzlingen ● 20.15 «D'Burgle», Dialekthörspiel 22.20 Versunkene Weltstädte: Karthago 22.45 Arien von Mozart Freitag, den 28. Oktober 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Für die Kranken 20.15 Am runden Tisch: «Die Lage der bildenden Künstler in der Schweiz» 21.00 Zwei unbekannte Instrumentalkonzerte 21.35 Orgelkonzert (österreich. Komponisten) 22.00 Das Gedicht des Monats: Hermann Hiltbrunner Samstag, den 29. Oktober 13.10 Schlagzeilen — Schlaglichter 13.40 Die Samstags-Rundschau 17.40 Für die berufstätige Frau ○ 18.00 Mendelssohn: Konzert für 2 Klaviere und Orchester in E-dur 18.30 Aus der Beratungspraxis eines Arbeitsgerichts ● 20.00 «Samschtigabe im Dorf» (Unterhaltungsabend aus Zäziwil)	★ 10.00 Protestantischer Gottesdienst 11.20 Die schönen Schallplatten ● 13.45 «Les caprices de Marianne», von Alfred de Musset ○ 21.00 «Roméo et Juliette», Oper von Heinrich Sutermeister ★ 22.35 Nouvelles du monde chrétien 22.45 Alte Musik 13.55 La femme chez elle 20.00 «Au rendez-vous des terre-neuves», Hörspiel ○ 21.00 Sinfoniekonzert unter Ernest Ansermet 22.15 Le magazine de la télévision 18.30 Cinémagazine 20.30 «Henriette», Musik von Gustave Doret 22.35 Le courrier du cœur 22.45 Bach: Sonaten und Partiten für Solovioline 17.30 Le rendez-vous des benjamins 19.50 Questionnez, on vous répondra ○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Edmond Appia 22.40 «Rôle de l'image dans la civilisation contemporaine», ein Gespräch 18.10 La quinzaine littéraire 20.00 «La carrière de Doris Hart», Hörfolge 21.10 Ma vie pour le théâtre: Pierre Fresnay 21.30 Das Kammerorchester Lausanne 17.55 Aus der Medizingeschichte: 1. «De la préhistoire à Hippocrate et Gallien» 21.40 Der Geiger Devy Erlih 22.40 Zeitgenössische Schweizer Musik 14.00 Le micro-magazine de la femme 14.30 Nouvelles du monde des Lettres 16.30 Beethoven: Trio Nr. 7 in B-dur 19.45 Magazine 55 ○ 20.10 La Fête des Vignerons 1955 21.40 «Wagner et le Vaisseau Fantôme», Vortrag ★ 10.00 Prot. Gottesdienst (aus Neuenburg) 14.00 «Les travailleurs de la mer», Hörspiel 17.00 L'heure musicale ★ 18.15 Le courrier protestant 21.10 «Il court, il court, le furet...», von William Aguel 22.35 Entretien avec Henri Sauguet 20.00 Enigmes et aventures 21.35 «Astronomie», Hörfolge 21.50 Kammermusik von Brahms und Schubert 22.15 Le magazine de la télévision 19.45 Disanalyse ● 20.30 «Antigone», von Jean Anouilh 22.10 Aus dem Requiem von Fauré 17.30 Le rendez-vous des benjamins 18.40 Le Centre psycho-éducatif de Genève 19.50 Questionnez, on vous répondra ○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Robert Denzler 22.40 L'heure poétique 17.50 Conversations littéraires 19.55 «La carrière de Doris Hart», Hörspielfolge 20.30 «Allô, le pays de Galle? ... Ici, Radio Lausanne» 21.30 Ma vie pour le théâtre: Pierre Fresnay 20.00 Un grand concours pour tous ceux qui aiment le cinéma ● 21.30 «Le journal naïf d'Eve et d'Adam», Hörspiel 22.05 Le testament politique du Président Paul-Boncour (5) 14.10 Un trésor national: Le patois 15.00 Les derniers secrets de la terre 15.25 L'auditeur propose 19.00 Wie Beromünster 21.00 «Seul maître du bord», Hörspiel	11.25 Geistliche Musik 14.00 Il microfono risponde 18.15 Paganini: Violinkonzert Nr. 4 in d-moll 20.15 Schumann: «Davidsbündlerlänze» ● 20.45 «L'incorruptibile», Komödie von Hofmannsthal 22.45 Attualità culturali 20.00 «Microbus-666», Hörfolge 21.00 «La bella Galatea», Oper von Franz v. Suppé 22.15 Momenti di storia ticinese 20.00 «La protezione delle nostre bellezze naturali», ein Gespräch 21.00 Il film del mese: «Peccato che sia una canaglia» 21.45 Kammermusik 22.35 Celebri polemiche letterarie 16.30 Il mercoledì dei ragazzi 17.00 Nordische Komponisten 21.00 Le muse in vacanza 21.55 Vokal- und Instrumentalwerke von Couperin 17.30 Per la gioventù 20.00 «Contamoci», Indiesta sulla popolazione del Canton Ticino ○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio 22.00 «Giappone», Hörbericht (2) 20.30 Das Radio-Orchester unter Leopoldo Casella ● 21.00 «Pel di carota», Komödie 21.45 Vokale Kammermusik 22.35 «Dai primi motori al motore atomico», Vortrag 13.30 Per la donna 16.30 Konzert des Radio-Orchesters 17.30 Problemi del lavoro ○ 20.30 «Norma», Oper von Bellini 11.25 Bach: «Actus tragicus» 14.00 Il microfono risponde 18.15 Chopin: 2. Klavierkonzert in f-moll 20.45 «Lo stratagemma dei bellimbusti», Hörspiel 22.45 Attualità culturali 20.00 «Microbus-666», Hörfolge 21.00 Werke von Beethoven 22.00 Momenti di storia ticinese 20.00 Che cosa leggono i Ticinesi 20.45 «La leggenda di San Francesco», Hörspiel 21.45 Neue Kammermusik 22.35 Celebri polemiche letterarie 16.30 Il mercoledì dei ragazzi 17.00 Werke von Bach 18.30 Orizzonti ticinesi ○ 19.45 Aus Bayreuth: «Siegfried» (2. und 3. Aufzug) 22.35 Le muse in vacanza 17.30 Per la gioventù 20.00 «I cinque volti dell'amore»; 2. Rousseau ○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Leopoldo Casella 22.00 Posta dal mondo 20.30 Orchesterkonzert ● 21.00 «Desideri repressi», Hörspiel 21.35 Kompositionen von Orazio Vecchi (1604) 22.35 «I cento anni dei cavi sottomarini», Vortrag 13.30 Per la donna 14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone 14.10 «La foresta», Komödie 20.00 Radioclub 21.45 Orgelkonzert (flämische Meister) ★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.30 Geistliche Musik 11.00 «Niederländische Geists», Vortrag ● 17.00 «Eckerlijck», das altniederländische Spiel von Jedermann ○ 20.00 «Zwei Witwen», Oper von Smetana 20.45 «Das Witzfigurenkabinett», Leitfaden für Kabarettisten (2. Teil) 22.20 Musik unserer Zeit 23.00 «Liebenswertes Holland» 20.45 «Coimbra», Portugal, gesehen durch eine Stadt 22.20 Orgelmusik altniederländischer Meister 22.45 «Strömungen in Hollands Gegenwartsliteratur», ein Gespräch 17.00 Volksweisen aus aller Welt ● 20.30 «Die Welt hat keinen Wartesaal», Schauspiel 23.00 Das Residenz-Orchester den Haag spielt unter Willem van Otterloo 17.00 Chormusik der Niederlande 20.00 «Holländischer Bilderbogen», Reise durch die Niederlande 21.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray 16.45 Filmprisma 20.45 «Erziehung wozu?», 4. «Wesen und Unwesen der Schule» 21.15 Salzburger Serenade 22.30 Die moderne Lyrik der Schwarzen 17.00 Das Jahr im Lied 18.15 Geistliche Abendmusik 0.10 Orchesterkonzert unter Carl Schuricht ★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 «Wird Spengler Recht behalten?», Vortrag ● 17.00 «Der Arzt am Scheideweg», Komödie von Shaw 19.00 Die schöne Stimme ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Ed. van Beinum ★ 8.30 Worte zum Reformationsfest 22.20 Musik unserer Zeit 23.00 «Paul Fleming», ein Bild des Barockdichters 17.30 Akustische Porträts: Dichter sprechen im Rundfunk 18.30 «Festival de Prades 1955» ○ 20.00 «Palestrina», musikalische Legende von Hans Pfitzner (1. Aufzug) ★ 22.30 Vom Leben in den Athos-Klöstern. Ein Bericht ○ 20.00 «Palestrina», musikalische Legende von Hans Pfitzner (2. und 3. Aufzug) ★ 22.30 Von der Frömmigkeit der Athos-Mönche 23.00 Nachkonzert ○ 21.00 Bruckner: Sinfonie Nr. 3 in d-moll (Leitung: Hans Müller-Kray) 22.20 Neue Chormusik 16.45 Filmprisma 20.45 Erziehung — wozu?; 5. «Wesen und Unwesen der Hochschule» 21.15 Schelzinger Serenade ● 22.30 Der Aufstand der Humoristen von Swift bis Michaux 18.15 Solistenkonzert 20.00 Bunter Abend aus Mannheim 0.10 Das Nachkonzert	

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
Sonntag, den 23. Oktober			
★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Kammermusik ★ 17.45 Das Buch der Woche: Christentum und Geschichte ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud 21.15 Unser Sternenhimmel im Herbst	★ 7.00 Evangelische Morgenandacht 15.25 Guillaume Apollinaire, ein revolutionärer Wegbereiter der modernen Kunst 18.30 Die Klaviersonaten von Beethoven (Friedrich Gulda) 20.15 Lob des Herbstes in Wort und Musik 0.05 Schubert: Sinfonie Nr. 7 in C-dur (Herbert von Karajan)	★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst ○ 17.45 Sinfoniekonzert unter Albert Wolff ● 20.30 Zwei Hörspiele nach Hemingway: «L'invincible» und «Les tueurs» 21.30 «Voici le monde» (1) 22.45 Kammermusik	★ 10.30 Morning Service (The Church's Mission) 15.30 Talking of Books ○ 16.00 Sinfoniekonzert unt. Sir Eug. Goossens 20.15 Talking about Music 21.05 «Right Relations» 21.30 «In Chancery», Hörspiel nach Galsworthy 22.15 Reith Lectures: «The Englishness of English Arts»
Montag, den 24. Oktober			
17.00 Aus Literatur und Wissenschaft ○ 21.00 Aus Genf: Konzert anlässlich des 10. Jahrestages der Vereinigten Nationen (Leitung: Ernest Ansermet) 22.30 Die fünf Stationen des jungen Schriftstellers	20.20 Wir grüßen durch den Rundfunk 23.15 Studio für neue Musik 0.05 Brahms: 4. Sinfonie in e-moll	○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Paul Scherman 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 22.20 Les genres poétiques au Moyen Age: «Les chansons de toile ou d'histoire»	19.15 The World and Ourselves 20.30 Music to Remember 22.15 «A Passage to India», Hörspiel
Dienstag, den 25. Oktober			
20.45 «Kranichzug», Hörspiel 22.30 Alfred Polgar zum Gedenken 23.00 Donaueschinger Musiktage	○ 20.20 «Eugen Onegin», Oper v. Tschaikowsky 0.05 Sinfoniekonzert	18.30 Berühmte Instrumentalisten 19.01 L'art du comédien: «Britannicus» 20.00 Kammermusik von Georges Enesco 22.45 Prestige du théâtre: «Les Pitaeffs» (3)	20.30 Feature: «The Charter in the Sauters» 22.15 At Home and Abroad 22.50 Portuguese State Visit 23.25 Hans Leygraf, Klavier
Mittwoch, den 26. Oktober			
17.20 Neue Gedichte von Hermann August Weber ○ 20.45 «Der Bajazzo», Oper von Leoncavallo 22.30 1. Bundesschulmusikwoche in Mainz	16.20 Währungspolitik als Problem des Menschen 18.15 Blick über die Grenze 19.15 «Erkenne dich selbst» eine Testsendung für jedermann 21.00 «Astutuli», bayrische Komödie 0.05 Schubert: Oktett in F-dur	18.30 Berühmte Chöre 20.00 Polyphone Musik 21.00 Le Théâtre et l'Université	20.30 Adult Education ○ 21.00 Sinfoniekonzert unt. Sir Eug. Goossens
Donnerstag, den 27. Oktober			
17.00 Altes und neues Griechenland 23.00 Kontinuität u. Bedrohung europäischer Geschichte: Christentum und Rittertum 23.15 Neue Musik	14.45 Wir sprechen vom Film 18.40 Lieder von Alban Berg 20.45 «Ein musischer Abend bei Philippine Welser auf Schloß Amras», Hörfolge 22.15 «Dürers Reise durch Tirol», Vortrag	14.25 «Les Romanesques», Komödie von Edmond Rostand 18.00 Histoire de la musique: «Vivaldi et la musique religieuse» ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter André Cluytens 22.00 L'art et la vie	19.30 Opernkonzert 20.00 Science Survey 20.15 Kammermusik 21.15 Letter from America 22.45 Twenty Questions
Freitag, den 28. Oktober			
20.00 Operettenklänge ○ 21.00 Musik der Welt: Vivaldi und Haydn 22.30 Zum 75. Geburtstag von Otto Flake	● 20.45 «Der Retter von Thaurissa», Hörspiel 22.15 Gedicht in der Zeit 0.05 Bruckner: 3. Sinfonie in d-moll	○ 20.00 «Louise», Oper von Gustave Charpentier (1. Teil) 20.55 Entretiens avec Georges Simenon 21.15 «Louise» (2. Teil) 22.15 Thèmes et controverses	20.45 Feature: Northern Escorts 22.15 At Home and Abroad 22.45 Hans Leygraf, Klavier
Samstag, den 29. Oktober			
15.00 Operetten-Konzert 17.40 Vom Büchermarkt	14.20 Theatervorschau 16.45 Bücherecke 21.30 Die Radiofamilie	16.55 Streichquartett von Darius Milhaud 19.01 Russische Musik 21.00 Monseigneur le Public, son Altesse la Critique 23.00 Des idées et des hommes 23.25 Concerto für Orchester von Kodaly	14.10 Show Band Show 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse ● 22.15 «The Heat of the Day», Hörspiel
Sonntag, den 30. Oktober			
★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Italienischer Humor von Boccaccio bis Guareschi 18.00 Kammermusik ○ 20.00 «Julius Cäsar», Oper von Händel	★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert ● 20.15 «Der Bettelmann», Spiel vom Sterben des armen Mannes 21.25 Choralieder aus aller Welt 22.15 Zauber der Stimme — neue Tenöre	★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 15.30 «Le secret de Polichinelle», musikalische Komödie ○ 17.45 Sinfoniekonzert unter Günter Wand ● 20.30 «Lettres de Baudelaire à sa mère» 21.30 Prenez garde à la poésie	11.45 «Curious Victoria — a portrait» 15.30 Talking of Books 16.00 Sinfoniekonzert unt. Sir Eug. Goossens 20.15 Talking about Music ★ 20.45 Evening Service 21.30 «In Chancery», Hörspielfolge
Montag, den 31. Oktober			
★ 8.30 Evangelische Morgenfeier zum Reformationstag 22.30 Kammermusik: Prokofjeff: 3. Sonate 22.40 «Bedroht die Technik die Freiheit?», ein Gespräch zur Zeit	18.15 Wissen für jedermann 23.15 Studio für neue Musik 0.05 Theodor Berger: Homerische Sinfonie	16.50 Deutsche Kammermusik ○ 20.00 Orchesterkonzert unter G. Sébastien 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 22.20 Les genres poétiques au Moyen Age: «Les sons des Troubadours»	19.15 The World and Ourselves 20.30 Music to Remember 22.15 «Prater Violets», Hörspiel
Dienstag, den 1. November			
18.15 Berühmte Sänger aus der Zeit Carusos ● 20.30 Hörspiel: «Die Heiligen gehen in die Hölle» ○ 22.30 Beethoven: «Missa solemnis» (Leitung: Karl Böhm)	19.05 Geistliches Abendkonzert ● 20.15 «Jonathan Hubers Seelengericht», Hörspiel 22.15 Epen und Versdichtungen der Weltliteratur 22.40 Sonate Nr. 3 von Scriabine 0.05 «Das musikalische Opfer» von Bach	16.02 «La vie pour le Tsar», Oper von Glinka 19.01 L'art du comédien: «Britannicus» 20.00 Französische Kammermusik	20.30 Scrapbook 1905 22.15 At Home and Abroad 22.45 Klavierwerke von Chopin
Mittwoch, den 2. November			
17.00 Lieder aus dem alten Rußland ○ 20.00 Salzburger Festspiele: Orchesterkonzert unter Charles Münch	20.15 Georges Bizet: «L'Arlésienne-Suite» ● 21.00 Romain Rolland: «Ein Spiel von Tod und Liebe» 22.30 Sinfonische Musik	20.00 Polyphone Musik ● 20.35 «Electre» von Jean Giraudoux 23.00 Franck: Streichquartett in D-dur	20.30 Adult Education ○ 21.00 Sinfoniekonzert unt. Sir Eug. Goossens
Donnerstag, den 3. November			
17.00 Zum 70. Geburtstag von Felix Braun 21.00 «Corona», Hörfolge nach Adalbert Stifter 23.00 Kontinuität u. Bedrohung europäischer Geschichte: 4. Expansion u. Reformation	16.20 Wissen für alle 20.20 «Peter Mayr, Wirt an der Mahr», Leben und Sterben des Tiroler Freiheitskämpfers 1809.	18.00 Musikgeschichte: «Vivaldi et la musique vocale» ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter G. Sébastien 22.00 L'art et la vie 23.00 Zeitgenössische Komponisten	19.45 Science Survey ○ 20.00 «Rigoletto», von Verdi (1. Akt) 21.10 Letter from America 21.25 «Rigoletto», 2. Akt 22.15 3. Akt
Freitag, den 4. November			
21.00 Musik der Welt: Saint-Saëns und Strawinsky 22.30 «Charles Baudelaire — der Dichter im Limbus» 23.00 Romantische Musik	● 20.45 Felix Braun: «Indisches Märchenspiel» 22.15 Gedicht in der Zeit: Gottfried Benn 22.30 Internationaler Busoni-Wettbewerb 1955, Ein Bericht 0.05 Bruckner: 2. Sinfonie in c-moll	○ 20.00 «Mireille», Oper von Gounod 22.15 «Thèmes et controverses» 22.45 Internationale Solisten	20.45 Feature: «Guy Fawkes Plot» 22.15 At Home and Abroad 22.45 Friday Recital: Myra Heß
Samstag, den 5. November			
15.00 Operetten-Konzert 17.00 «Portugal — ein Land am Rande Europas», Hörfolge ○ 19.00 Aus der Staatsoper Wien: «Fidelio» von Beethoven	14.20 Die aktuelle Filmschau 16.45 Von neuen Büchern 18.15 Eröffnung der Wiener Staatsoper: Festaufführung der Oper «Fidelio» v. Beethoven	14.17 Sinfoniekonzert unter Eugène Bigot 16.10 Cours d'analyse musicale 21.00 «Le Théâtre où l'on s'amuse» 23.00 Des idées et des hommes.	14.10 Show Band Show 18.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse ● 22.15 «All My Sons», Hörspiel