

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 7 (1955)
Heft: 13

Register: Verzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.06.2025

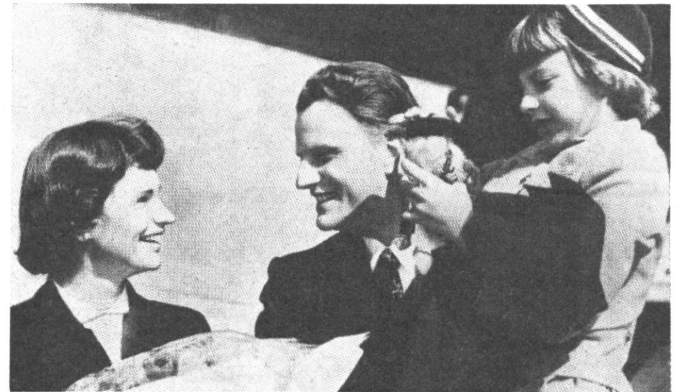
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Aus aller Welt



Regisseur Jean Renoir, Sohn des großen Malers und Schöpfer einer Anzahl bedeutender Filme, von denen einige in die Geschichte eingegangen sind, in Cannes nach der erfolgreichen Aufführung seines neuen Films «French Cancan» mit der Hauptdarstellerin Françoise Arnoul.

Evangelist Dr. Billy Graham, der in der englisch sprechenden Welt durchschlagende Erfolge erzielte, spricht heute im Hardturm-Stadion in Zürich. Hier begrüßt er Frau und Kind.



Verzeichnis

aller ab 1. Januar bis Mitte Juni 1955 erschienen Filmbesprechungen.

(Dient zur Orientierung unserer Abonnenten über die an ihrem Ort gespielten Filme.)

Aufbewahren !

Titel	Nr.	Seite
A Streetcar named Desire	4	5
About Mrs. Leslie	1	3
Angst	1	4/5
Auf der Reeperbahn nachts um halb eins	3	4
Belissima	5	1/3
Betrayed	11	4
Briefe von meiner Mühle	8	4
Brot, Liebe und Eifersucht	10	3
Canaris	8	4
Carosello Napoletano	2	3
Das tanzende Herz	1	4
Der Abtrünnige	4	3/5
Der Angeber	12	4/5
Der letzte Sommer (Einführung)	4	1
Der letzte Sommer	5	5
Der Mann, der zuviel sah	6	3
Der Teufel von Venedig	1	4
Der Teufels General	8	3
Désirée	10	4
Die Abenteuer des Robinson Crusoe (Einführung)	8	1
Die Abenteuer des Robinson Crusoe	9	4
Die Faust im Nacken (Einführung)	3	1
Die Faust im Nacken	10	5
Die Faust im Nacken	12	3
Die gebrochene Lanze (Einführung)	9	1
Die gebrochene Lanze	11	3
Die Intriganten (Einführung)	6	1
Die Intriganten	7	3
Die Irrfahrten des Odysseus	5	3
Die Mädchenjahre einer Königin	12	3
Die Meuterei auf der Caine (Einführung)	2	1
Die Meuterei auf der Caine	5	4
Die Millionfundnote	8	3
Die rote Ebene	10	3
Die Perle von Tokay	12	4
Die Teufelsmühle	7	5
Doctor in the House	3	3
Drei Münzen im Brunnen	3	4
Du bist so leicht zu lieben	6	4
Easy to love	6	4
Eine Braut für sieben Brüder	10	4
Eine Frau von heute	1	3

Titel	Nr.	Seite
Es wird immer wieder Tag	6	4
Ewiger Walzer	2	4
Executive Suite (Einführung)	6	1
Executive Suite	7	3
Father Brown	11	4
Flammende Sinne	3	3
Flitterwochen auf Rädern	6	4
Haltlose Jugend	11	5
Heidi und Peter	7	3
I believe in you	11	5
J'avais sept filles	2	4
Kaisermanöver	6	3
Kinder, Mütter und ein General (Einführung)	7	1
Kinder, Mütter und ein General	9	3
L'Air de Paris	9	3/5
Le Crâneur	12	4/5
Le Défroqué	4	3/5
Le Grand Jeu	4	4
Les Amants du Tage	9	4
Les Diaboliques	8	3
Les Diaboliques	9	5
Les fruits de l'été	12	4
Les noces de Sable	7	5
Lettres de mon moulin	8	4
Little Kidnappers	6	3/5
Maturanden	9	4
Nächte in Lissabon	9	4
Napoli Milionaria	11	5
Odysseus	5	3
On the Waterfront (Einführung)	3	1
On the Waterfront	10	5
On the Waterfront	12	3
Pane, Amore e Gelosia	10	3
Pariser Luft	9	3/5
Payment on Demand	2	4/5
Prinz Bajaja	2	3
Quatre femmes dans la nuit	10	3
Rhapsody	4	4
Rear Window	6	3
Robinson Crusoe (Einführung)	8	1
Robinson Crusoe	9	4
Romanze ohne Morgen	1	3
Romeo und Julia (Einführung)	1	1
Romeo und Julia	4	3
Rummelplatz der Liebe	3	3

Titel	Nr.	Seite
Sabrina	5	4
7 Brides for 7 brothers	10	4
Simba	11	1/3
Sinfonie des Herzens	4	4
Stadt der Hoffnung	11	5
Tage der Liebe (Einführung)	12	1
Teodora	1	3
Terza liceo	9	4
The Caine Mutiny (Einführung)	2	1
The Caine Mutiny	5	4
The High and the Mighty	6	4
The little Kidnappers	6	3/5
The long, long trailer	6	4
The young lovers	8	5
Venetian bird	1	4
Vera Cruz	11	3
Verbotene Liebe	8	5
Verraten	11	4
Villa Borghese	11	3
Vier Frauen in der Nacht	10	3
Weg in die Vergangenheit (Einführung)	10	
White Christmas	3	4
Willkommen, Mr. Marshall!	7	4
Wir Kannibalen	12	4

Auflösung des Rätsels in der letzten Nummer :

Waagrecht: 16 Isar, 18 Alois, 20 Aralia, 21 Essen, 23 Iller, 25 Altan, 26 Letten, 28 Eiken, 30 Lis, 31 Ane, 32 Georg, 34 Amis, 40 Mn, 41 Biß, 42 Train, 43 Pig, 44 Arl, 45 Emire, 48 Regime, 50 grell, 52 Treue, 54 Tirol, 55 Anteil, 57 André, 59 Nase.

Senkrecht: 1 Wieland, 2 Essenz, 3 raste, 5 Aa, 6 sly, 7 Bolero, 8 eilig, 10 Ta, 11 Era, 12 Wallis, 13 Iltis, 14 Lias, 15 Lan, 17 ret., 19 Sek., 22 Negus, 24 Re, 27 Nesse, 29 Nador, 33 Os, 35 Manet, 36 Ingelen, 37 Millet, 38 Freude, 39 Ta, 40 Mimose, 41 Brett, 42 Trent, 43 Pirat, 44 Arni, 46 MT, 47 Ira, 49 Gin, 50 gab, 51 Lie, 53 Erk, 56 LR., 58 eo.

Anmerkung: Wer das Beste will, muß oft das Bitterste kosten.

Herausgegeben vom Zentralsekretariat SPFRV: Luzern, Brambergstraße 21. Dr. F. Hochsträßer. — Pfr. W. Künzi, Dr. R. Ley.

Abonnementsbetrag: Jährlich Fr. 12.—, halbjährlich Fr. 6.25, vierteljährlich Fr. 3.25, Einzelnummer 50 Rp. Postcheckkonto III 519.

Administration und Expedition: «Film und Radio», Laupen bei Bern. — Druck: Polygraphische Gesellschaft Laupen (Bern).

«Film und Radio» erscheint vierzehntäglich.