

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 8 (1956)
Heft: 2

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.06.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
Sonntag, den 29. Januar ★ 9.45 Prot. Predigt, Pfr. H. Hug, Baden ○ 10.45 Mozart: Gedenkfeste mit Ansprache von Prof. Karl Barth 14.45 «Gespässig Lüt uf der Rigi», Hörfolge 16.00 Frauen schreiben Kurzgeschichten 16.30 Das Studio-Orchester spielt Mozart 20.00 Konzert des Basler Gesangsvereins (Mozart) ● 21.30 «Der Tod und der Tod», Spiel von H. v. Hofmannsthal Montag, den 30. Januar 17.30 «Robin Hood», Hörspiel (2) 18.20 Das Studio-Orchester unter P. Burkhard 19.00 Montagskurs: Mozart — Leben u. Werk 21.00 «Mein Name ist Paul Cox», Hörspielfolge (4) ○ 21.30 Zwei seltene Werke von Brahms und Beethoven Dienstag, den 31. Januar 17.30 Das kulturelle Italien von heute 18.45 Aus dem Tagebuch eines Schulmeisters 19.00 Neue Schallplatten ○ 20.15 Sinfoniekonzert unter Sir John Barbirolli (aus Zürich) 22.35 Jazz für Kenner Mittwoch, den 1. Februar 14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 18.45 Sendung für die FHD: «Frauen im Wehrkleid» 20.45 Erziehung von unten gesehen (3) 21.05 «Der fidele Bauer», Operette von Leo Fall Donnerstag, den 2. Februar ● 16.30 «Der Schriftsteller und das Jugendbuch» (Josef Reinhardt) 20.25 «Was ich d'schuld», Hörspiel ○ 21.30 Beethoven: Violinkonzert in D-dur Das Film-Magazin Freitag, den 3. Februar 14.00 Die halbe Stunde der Frau 14.30 «Der Brand von Glarus», Hörfolge 16.30 Für die Kranken 17.00 Werke von Honegger ● 20.15 «Oberstadt-Gesetz», Hörspielfolge (9) 21.00 Für die Hörromanen Samstag, den 4. Februar 13.05 «Spaleburg 77a» (Ruedi Walter und Margrit Rainer) 13.40 Die Samstags-Rundschau 14.00 «Don Pasquale», Oper von Donizetti (1. Akt) 17.30 «Ferien u. Volkstourismus», Aussprache 18.15 Das Südwestdeutsche Kammerorchester 21.00 «Verzerrt du das im Fährmal» (Unheimliche Geschichten) Sonntag, den 5. Februar ★ 9.45 Protestantischer Gottesdienst, Pfr. H. Müller, Worb ○ 10.25 Das Radio-Orchester unter Dr. P. Sacher ● 14.45 «Theater im Dorf», Lustspiel von Emil Balmer 18.10 Mozart: Streichquartett in C-dur KV 80 18.35 Winterliche Volkslieder ● 20.30 «Kampf um die Menschenwürde», Hörfolge Montag, den 6. Februar 17.30 «Robin Hood», Hörspielfolge (3) 19.00 Montagskurs: Mozart — Leben u. Werk ● 21.00 «Mein Name ist Paul Cox», Kriminalhörspiel (5) 21.40 Italienische Vokalmusik (Orazio Vecchi 1604) Dienstag, den 7. Februar 17.30 Alltägliches, näher betrachtet: «Papier» 19.00 Musik aus Griechenland ○ 20.10 Sinfoniekonzert: Das Philharmonische Orchester New York unter Dimitri Mitropoulos (aus Basel) 22.20 Theater der Gegenwart Mittwoch, den 8. Februar 14.00 Frauenstunde 17.30 Biblische Geschichte 20.15 «Hansruedi geht i d'Lehr», Hörfolge ○ 21.15 Das Baryll-Quartett aus Wien (Haydn, Schubert) Donnerstag, den 9. Februar 20.00 Zeiten, amerikan. Orchestermusik ● 20.15 «Die Frau von Andros» von Th. Wilder 21.45 Die Negerärztin Gloria Davy 22.20 Heitere musikalische Sendung Freitag, den 10. Februar 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 «De Ruedi wetz en andere Vatter», Hörspiel 20.30 «Was ich thri Meinig», ein demokratisches Gesellschaftsspiel 22.20 Neue italienische Musik Samstag, den 11. Februar 13.10 Schlagzeilen — Schlaglichter 13.40 Die Samstags-Rundschau 15.00 Erziehung von unten gesehen 15.20 «Eine Nacht in Venedig», Operette 17.40 Für die berufstätige Frau 20.30 Bunte Unterhaltung (Firmenjubiläum)	★ 10.00 Protestantischer Gottesdienst, Pfr. A. Koch, in Genf ● 13.45 «Barberine» von Alfred de Musset 17.30 Werke von Bach ★ 18.30 L'actualité protestante 20.00 La Coupe Suisse des Variétés ○ 21.00 «Gianni Schicchi», Oper von Puccini ★ 22.35 Nouvelles du monde chrétien 13.55 La femme chez elle 20.00 «Sur les lèvres du dieu», Hörspiel 21.25 «Animaux sauvages en liberté surveillée» 22.15 Le magazine de la télévision 18.05 «La sculpture moderne en Suisse» 18.20 Cinéma magazine ● 20.30 «Asmodée» von François Mauriac 22.35 Le courrier du cœur 16.30 Zwei klassische Sonaten 17.30 Le rendez-vous des benjamins 19.50 Questionnez, on vous répondra ○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Henry Swoboda 18.10 La quinzaine littéraire 20.00 «Le voyageur de la Toussaint», Hörspielfolge 21.35 La Suisse est belle: «Neuchâtel» 21.30 Das Kammerorchester Lausanne 18.00 Arts de l'Inde 20.00 Un grand concours pour ceux qui aiment la peinture ● 21.30 «Ruisselle» (Prix Italia 1955), Dichtung und Musik 14.00 Le micro-magazine de la femme 14.30 Nouvelles du monde des Lettres ● 20.50 Pages de la vie de Franz Schubert 22.20 Marche-arrière: «La tour de Babel» ★ 10.00 Protestantischer Gottesdienst 14.00 Voyage avec le vent: Reiseerinnerungen von Ella Maillart ○ 15.20 Sinfoniekonzert unter Sir Adrian Boult ★ 18.15 Le courrier protestant 20.10 La Coupe Suisse des Variétés ● 21.15 «L'éternel mari», Spiel v. Dostojewsky 13.55 La femme chez elle 20.00 «Quitte et double», Hörspiel ○ 21.00 «La paysanne astucieuse», Oper von Pergolese 21.30 Kammermusik 22.15 Le magazine de la télévision 19.45 Disanalyse ● 20.30 «Corruption au Palais de Justice», Hörspiel 22.35 Le courrier du cœur 17.30 Le rendez-vous des benjamins 18.40 Enfants en danger 19.50 Questionnez, on vous répondra ○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Ferenc Fricsay 17.40 Lieder von Hugo Wolf 20.00 «Le voyageur de la Toussaint», Hörspielfolge 21.15 Portraits helvétiques: «Othon de Grandson» ○ 21.25 «Mon pays» von Abbé Bovey 18.00 Arts de l'Inde: Les grands temples 20.00 Un grand concours pour ceux qui aiment la peinture ● 20.35 «La mort de Pouchkine», Hörspiel 22.05 Kammermusik von Mozart 22.55 Moderne Musik 13.35 Neue Schallplatten 14.10 Un trésor national: Le patois 19.50 Le quart d'heure vaudois 20.35 «La Vénus du Belvédère», Hörspiel	11.20 Palestrina: Missa Papae Marcelli 14.00 Il microfono risponde ○ 14.30 «Tosca», Oper von Puccini 18.15 Bizet: 1. Sinfonie in C-dur 20.15 Klavierkonzert 20.45 «L'incrinatura», Komödie 20.00 «Glyndebourne: La storia di una casa-teatro», Hörfolge ○ 21.00 «Il franco tiratore», Oper von C. M. v. Weber 22.15 Momenti di storia ticinese 20.00 Europa profonda: «I Normanni» 21.00 «Villa Rosa», Hörspielfolge 21.45 Kammermusik (Reger, Beethoven) 17.50 Cronache di vita giuridica 18.30 Orizzonti ticinesi 20.30 «Le canzoni del Brivido», Radioinchieste 21.00 Le muse in vacanza 22.00 Mozart: Klavierkonzert in c-moll 17.30 Per la gioventù 20.00 Il mondo poetico dialettale del Canton Ticino ○ 22.00 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio 22.00 «La crociata polare», impressioni 20.30 Orchesterkonzert unter Leopoldo Casella 21.00 «La postina delle cambie», Komödie ○ 21.40 Werke von Alessandro Striggio († 1587) 13.30 Per la donna 14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone 14.40 I maghi del sorriso: «Rossini» 20.00 La Coupe Suisse des Variétés (aus Lugano) ★ 10.15 Prof. Ansprache, Pfr. Rivoir, Lugano 11.05 Bach: Italienisches Konzert in F-dur ○ 14.30 Sinfoniekonzert unter André Cluytens 20.15 Klavierkonzert ● 20.45 «In città è un'altra cosa», Komödie 22.45 Attualità culturali 20.00 «L'antiquario e il mercato d'arte in Inghilterra» 21.00 Musik aus Opern 22.15 Momenti di storia ticinese 20.00 I dilettanti della pittura nostrana 20.30 Musik aus Opern 21.00 «Villa Rosa», Hörspielfolge 21.45 Musik für Flötenspieler 22.35 Celebri polemiche letterarie 17.50 Cronache di vita giuridica 18.30 Orizzonti ticinesi 20.45 Musik von Johann Strauß 21.00 Le muse in vacanza 17.30 Per la gioventù ○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio 22.00 Posta dal mondo 20.30 Schweizerische Orchestermusik ● 21.00 Le farse classiche dell'ottocento: «La class di asen» ○ 21.45 Schumann: «Liederkreis» op. 39 22.35 «La fisica dal 1700 al 1800» (1) 13.30 Per la donna 14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone 14.40 «Il cappello di paglia di Firenze», Komödie 20.00 Serata di varietà ○ 21.30 «La cambiale di matrimonio», Oper von Rossini	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 9.30 Geistliche Musik ● 17.00 «Scampolo», Komödie 19.00 Schöne Stimmen ○ 20.00 «Idomeneo», Oper von Mozart (Salzburger Festaufführung) 16.00 Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 in a-moll 20.30 Ein unterhaltsamer Abend 23.00 Vergnügliche Sendung über die deutsche Umgangssprache 23.30 Chopin: Walzer ● ★ 16.45 Christentum und Gegenwart: «Dem Gedenken an Dietrich Bonhoeffer» 20.45 «Wahn und Untergang» (5), Hörfolgenreihe über den 2. Weltkrieg 16.45 Grotesken von Thaddäus Troll ● 20.30 «Der Ost-Westliche Diwan», tragikomisches Hörspiel 21.25 Heitere Orchestermusik 23.00 Nachtkonzert 16.45 «Die höhere Schule, der neuralgische Punkt in unserem Bildungswesen» 17.00 Chormusik ○ 21.00 Orchesterkonzert unter H. Müller-Kray 16.45 Filmprisma ● 20.45 Mensch und Menschlichkeit: 3. Prof. Dr. Helmut Thielicke: «Sind menschliche Beziehungen organisch?» 21.15 Eitinger Schloßkonzert 22.45 Radiocassette: «L'anto por Ignacio Sanchez Mejias», Text: F. G. Lorca 18.15 Geistliche Abendmusik 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör 23.30 «So endet eine Liebe», kabarettistische Variationen ★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 9.30 «Die Eltern als Erzieher», Vortrag 10.30 Bach: Kantate Nr. 82 «Ich habe genug» 21.15 «Aber der Zar darf nichts erfahren», Hörspiel ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Carl Schuricht 21.00 Georg Büchner oder die Krankheit des Jahrhunderts (Radio-Essay) 20.45 «Musenkuß mit Fo'gen», Groteske 21.20 Opernmelodien 22.20 Neue Musik 23.00 «Dostojewski und wir» (zum 75. Todestag) ★ 16.45 Landesbischof Dr. Lilje: «Begegnungen in Amerika» 20.45 «Wahn und Untergang», Sendereihe über den 2. Weltkrieg (6) 22.20 Orgelkonzert (Rossi und Bach) 22.45 «Das Synthesische Zeitalter, ein nicht ganz ernst gemeinter Kassandruruf» ● 20.30 «Eduard und Caroline», Komödie 21.30 Ein modernes Quartett ○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Ferenc Fricsay ○ 21.00 Berlioz: Phantastische Sinfonie (unter Hans Müller-Kray) 22.20 Heitere Chormusik 22.45 Das Buch von Guseenko «Der Sturz des Titans» 16.45 Filmprisma 17.00 Konzertstunde 20.45 Mensch und Menschlichkeit: 4. «Verblendung inmitten der Welt des Wissens» 21.15 Schwebelzer Serenade 15.40 Ist «Schriftsteller» ein Beruf? Ein Gespräch 18.30 Geistliche Abendmusik

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
Sonntag, den 29. Januar ★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 «Grenzen soziologischer Kulturkritik», Vortrag 14.00 Zum 60. Geburtstag von Friedr. Bischoff o 20.00 Abend-Konzert (Bartok: Klavierkonzert Nr. 3, Berlioz: Te Deum) Montag, den 30. Januar 15.30 Das Orchestre de la Suisse romande unter Ernest Ansermet 17.00 Aus Literatur und Wissenschaft 21.30 Divertimento musicale (Strawinski, Telemann) 22.45 «Unsterblichkeit» eine nächtliche Meditation Dienstag, den 31. Januar ● 20.30 «Der letzte Tag», Hörspiel 23.00 «Paul Klee und die moderne Musik» Mittwoch, den 1. Februar 15.30 Vom Büchermarkt 17.20 Ein Meister deutscher Prosa: Emil Strauß zum 90. Geburtstag o 21.00 Aus italienischen Opern von Mozart Donnerstag, den 2. Februar 17.00 «Menschensprache und Tiersprache» 20.30 Forschung und Technik 22.45 Jazz 1956 23.15 «Der Ausbau des Entente-Systems 1904—1914» Freitag, den 3. Februar 20.00 Operettenklänge o 20.40 Musik der Welt 22.45 «Steht der Geist noch links?», ein Gespräch Samstag, den 4. Februar 15.00 Opern-Konzert: Richard Strauß 16.00 Die Reportage: Volkshochschulen 17.40 Vom Büchermarkt 20.00 Bunte Unterhaltung (Berlin und Südwestfunk)	★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 15.45 «Friedrich Silcher», Lebensbild 16.30 Kinderbühne: «Das Märchen vom goldenen Licht» 0.05 Bartok: Violinkonzert 15.30 Berühmte Solisten: Enrico Mainardi 16.20 Wissen für alle: «Der Fernsinn der Blinden» 20.10 Wir grüßen durch den Rundfunk, Hörer rufen Hörer 0.05 Werke von R. Strauß und Beethoven 16.20 «Die Bedeutung der Winterkälte für die Flora» 20.10 Uebertragung aus der Staatsoper Wien 22.30 Konzertstunde ● 20.50 «Das Wahrheitsserum», Hörspiel 0.05 Orchesterkonzert 16.20 «Was ist Wärme», Vortrag 20.40 Kabarett 21.10 Innsbrucker Mozart-Festkonzert 0.05 César Franck: Sinfonie in d-moll ● 20.35 «Siegfried», von Jean Giraudoux 22.30 Kleines Konzert 14.20 Die Theaterorschau 15.15 Bücherecke 21.30 Unsere Radiofamilie	★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 15.30 «Geneviève de Brabant» v. Offenbach o 17.45 Sinfoniekonzert unter William van Otterloo 21.30 Prenez garde à la poésie 22.30 Kammermusik ● 17.55 André Maurois: «L'homme et la machine», Vortrag o 20.00 Sinfoniekonzert unter André Cluytens 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 19.01 L'art du comédien: «Britannicus» 22.45 Prestige du théâtre: «L'Hôtel de Bourgogne» 23.15 Mendelssohn: Oktett in Es-dur op. 80 20.00 Chorkonzert 21.05 Lecture à une voix: «Monsieur le Trouhadec saisi par la débauche» 23.00 Musikerporträt: Sibelius ● 14.25 Lope de Vega: «L'Hameçon de Phénice» 19.30 Werke von Chopin und Liszt o 20.00 Sinfoniekonzert unt. D. E. Inghelbrecht 22.04 L'art et la vie 19.16 Rubrique des Echees o 20.00 «Werthers», Oper von Massenet 22.15 Thèmes et controverses 22.45 Solistes internationaux ● 21.00 Hörspiel nach Goldoni 22.30 Mozart: Violinsonate KV 454 23.00 Des idées et des hommes	★ 10.30 Morning Service 15.30 Talking of Books o 16.00 Sinfoniekonzert unter Sir M. Sargent 20.15 Talking about Music 21.30 «Roderick Hudson», Hörspielfolge 23.15 Purcell Recital 16.10 Film Magazine 19.15 The World and Ourselves 20.30 Music to Remember ● 22.25 World Theater: «Helen» of Euripides 16.45 Orchestras of the World: Colonne Orchestra of Paris 20.30 Scrapbook 1920 22.15 At Home and Abroad ★ 17.00 Evensong, Worcester Cathedral 20.30 Further Education: Industrial Unrest o 21.00 Sinfoniekonzert unter Sir M. Sargent o 20.00 «Simone Boccanegra», Prologue and Act I 21.45 Letter from America 19.30 Chorkonzert 21.15 BBC Concert Orchestra 22.15 At Home and Abroad 14.10 Show Band Show 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse ● 22.15 «The Singing Sands», Hörspiel
Sonntag, den 5. Februar ★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Französischer Humor von Rabelais bis Aymé 10.30 «Urbilder im philosophischen Denken», Vortrag (I) o 20.00 Bach: Messe in h-moll (Bach-Woche Ansbach 1955) Montag, den 6. Februar 17.00 Aus Literatur und Wissenschaft 21.30 Divertimento musicale 22.30 «Geplante Literatur» 23.00 Bunte Welt der Operette Dienstag, den 7. Februar ● 20.30 «Von den unglücklichen Lebensbedingungen der Thunfische», Hörspiel 22.30 Heitere Vorträge 23.00 «Double Trouble», Oper von Richard Mohaupt Mittwoch, den 8. Februar 15.30 Vom Büchermarkt o 20.00 «Die Entführung aus dem Serail», Singspiel von Mozart Donnerstag, den 9. Februar 16.30 Solisten-Konzert 20.00 «Champs-Élysées», Hörstücke aus 500 Jahren einer Prachtstraße Freitag, den 10. Februar 21.00 Musik der Welt (Beethoven, Debussy, Bartok) 22.30 «Odysseus ohne Alibi», ein Gespräch Samstag, den 11. Februar 15.00 Italienische Opernmelodien 17.40 Vom Büchermarkt	★ 7.00 Evangelische Andacht 15.30 Kammermusik 18.30 Klaviersonaten von Beethoven 20.05 München—Wien 22.15 Zauberei der Stimme 16.20 Wissen für alle 20.10 Wir grüßen durch den Rundfunk 23.15 Studio für neue Musik 23.50 Klavierkonzert 16.20 Wissen für alle 20.10 Orchesterkonzert 22.15 Epen und Versdichtungen der Weltliteratur 16.50 Unser Kulturnachrichtendienst 20.50 Hörspiel o 20.55 Mozart-Feier 22.15 Tibet heute 22.30 Dichterstunde 16.20 Wissen für alle 16.50 Unser Kulturnachrichtendienst 20.40 Hörspiel 14.20 Filmschau 18.45 Der Hörer schreibt — wir antworten 20.00 Das ideale Brautpaar 21.30 Unsere Radiofamilie	★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 15.30 «La Vie Parisienne», Operette von Offenbach o 17.45 Sinfoniekonzert 20.30 Lettres de Mozart 21.30 Die großen Orden: «Les Dominicains» 22.30 Kammermusik von Mozart 17.55 «L'opinion publique, comment le déceler?», Vortrag o 20.00 Orchesterkonzert unter Jean Meylan 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 22.50 Zeitgenössische ital. Komponisten 19.01 L'art du comédien: «Britannicus» 20.00 Kammermusik von Mozart (in Paris komponiert) 22.15 Lettres inédites de Nietzsche 22.45 Prestige du théâtre: «L'Hôtel de Bourgogne» ● 14.25 Molière: «Le Bourgeois Gentilhomme» 18.00 Geistliche Konzerte o 20.00 Sinfoniekonzert unt. Manuel Rosenthal 22.04 L'art et la vie 19.16 Rubrique des Echees o 20.00 «Le viol de Lucrèce», von B. Britten 22.15 Thèmes et controverses 22.45 Internationale Solisten 16.10 Werke von Mendelssohn 20.30 «Couronnes d'or et de cartons» 21.00 «Le procès de Louis XVI», Hörspiel 23.00 Des idées et des hommes	★ 10.30 Morning Service 15.30 Talking of Books o 16.00 Orchesterkonzert unter Sir M. Sargent 20.15 Talking about Music 21.30 «Roderick Hudson», Hörspielfolge 22.15 «The Physiologists View of Personality», Vortrag 23.00 «Starvation at Sea» 19.15 The World and Ourselves 20.30 Music to Remember ● 22.15 «My Aunt Daisy», Hörspiel 16.45 Orchestras of the World: Concertgebouw Orchestra of Amsterdam 20.30 Feature: «Admiral Canaris» 22.15 At Home and Abroad 23.15 The Archaeologist: «Maiden Castle» ★ 17.00 Evensong: Worcester Cathedral 20.30 Further Education: «Roman Britain» o 21.00 Sinfoniekonzert unter Sir M. Sargent 20.00 Science Survey 20.15 Kammermusik 21.15 Letter from America 22.15 At Home and Abroad 22.45 «Musica Britannica» 14.10 Show Band Show 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse 22.15 «Bidden to the Feast», Hörspiel 23.45 Evening Prayers