

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **8 (1956)**

Heft 14

PDF erstellt am: **21.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# film und radio

UNABHÄNGIGE ILLUSTRIERTE HALBMONATSSCHRIFT FÜR FILM UND RADIO  
OFFIZIELLES ORGAN DES PROTESTANTISCHEN FILM- UND RADIOVERBANDES

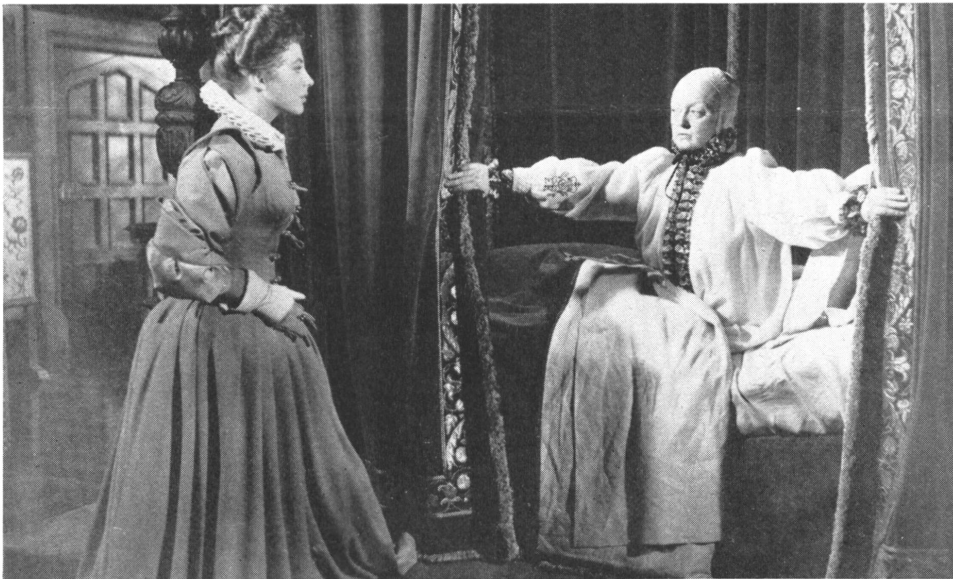
LAUPEN, 14. JULI 1956  
8. JAHRGANG, NR. 14

GENIALE MENSCHENDARSTELLUNG IM FILM



## Die jungfräuliche ÖNIGIN

Rechts: Königin Elisabeth (Bette Davis) empfängt den Abenteurer Raleigh am Hofe. — Mitte: Ihre Hofdame gesteht ihr die Wahrheit, daß sie sich heimlich mit Raleigh verheiratet hat. Die Königin ist tief verletzt und will beide hinrichten lassen. — Unten: Sie überwindet sich schließlich und läßt Raleigh mit seinen Schiffen ausziehen. Zwar nimmt er seine Frau mit, aber auf seinem Schiff weht der Wimpel der Königin.



AH. Ein mittelmäßiger Romanstoff: Eine Königin verliebt sich in einen Soldaten, befördert ihn, aber dieser heiratet heimlich eine ihrer Hofdamen. Im Zorn will sie zuerst beide hinrichten lassen, überwindet sich aber. Die Erwartungen können nicht mehr groß sein. Doch dann kommt Bette Davis. Ihr Spiel als Königin wirft auf die romantische Angelegenheit einen Glanz, der ihr sonst nicht zukäme. Die komplexe Persönlichkeit der großen Elisabeth, die sich ihrer Autorität als Herrscherin bewußt ist, eine staatsmännische Ader besitzt, als Frau in einem ausgesprochenen Männerstaat regieren und kriegen muß, aber auch eine unglücklich liebende Frau ist, die dazu noch unter der Qual ihrer Häßlichkeit leidet — das alles und noch viele andere gegensätzliche Züge vereinigt Bette Davis in ihrer Darstellung zu einer Persönlichkeit aus einem Guß, die zu den interessantesten Figuren gehört, denen man bis jetzt im Film begegnete. Auch ein Stück Alt-England wird sichtbar. Was könnten für Filme entstehen, wenn solche Darstellerinnen einen ebenbürtigen Stoff zugewiesen erhielten!



### Aus dem Inhalt:

	Seite
Der Standort	2
25 Jahre Rundspruchgesellschaft	
Aus aller Welt	
Blick auf die Leinwand (Filmkritik)	3/4
Stärker als der Teufel (Beat the Devil)	
Die jungfräuliche Königin	
L'incantevole nemica	
Der letzte Mann	
Die Barrings	
Eine Frau sucht ihr Schicksal (Now, voyager)	
Das Wort des Theologen	5
We are not angels	
Darwin oder die Bibel	
Kirche und Radio in Deutschland	
Radio-Stunde	6/7
Programme aus dem In- und Ausland	
Film und Leben	8/9
Flimmernde Leinwand Indiens	
Englische Deutung eines politischen Rätsels	
Im Dienst der Wahrheit	
Die Welt im Radio	10
Neueste Eindrücke aus Sowjet-Rußland	
Die reformierte Buren-Kirche	
und die Rassentrennung	
Von Frau zu Frau	11
Die Frau im Dienste des Volkes	
Die Stimme der Jungen	11
Wiedersehen mit alten Schweizerfilmen	
Aus unsrer Welt, Die Redaktion antwortet,	
Rätsel	12

### Das Zeitgeschehen im Film

Die neuesten schweizerischen  
Filmwochenschauen

Nr. 728: Indonesischer Staatsbesuch —  
Medizinisch-historisches Museum — Tour  
de Suisse.

Nr. 729: Diplomatenempfang — Neues  
Südbair-Flugzeug — Jugendhaus in Bern  
— Froschmänner — Winzerfest — Mei-  
sterschützen für Melbourne.