Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 9 (1957)
Heft: 19

Titelseiten

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

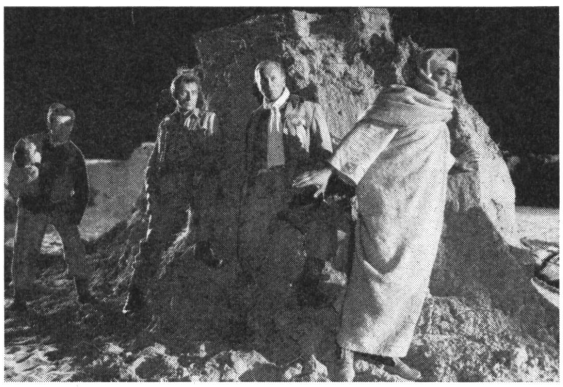
film und radio

UNABHÄNGIGE ILLUSTRIERTE HALBMONATSSCHRIFT FÜR FILM UND RADIO
LAUPEN, 21. SEPTEMBER 1957

OFFIZIELLES ORGAN DES PROTESTANTISCHEN FILM- UND RADIOVERBANDES
9. JAHRGANG, NR. 19

● Der interessante Film

BITTERER SIEG



Oben: Auf dem Rückweg von dem Ueberfall auf eine feindliche Kommandostelle werden die Engländer von den Deutschen verfolgt. In der Mitte die beiden sich hassenden englischen Offiziere (Curd Jürgens und Richard Burton).

Mitte: Auf der Flucht wird der jüngere Offizier von einem Skorpion gebissen, was der ältere absichtlich nicht verhindert hat, obwohl er es hätte tun können.

Unten: Der Zweck des Ueberfalls ist erreicht und der Offizier erhält die ersehnte Auszeichnung, aber verachtet von seinen Leuten. Er wird sie einer Puppe anhängen.

Ein französischer Film für den Frieden mit internationaler Besetzung. In ausdrucksvoller Gestaltung wird hier die Sinnlosigkeit u. Grausamkeit kriegerischer Handlungen an der Geschichte eines englischen Kommando-Raids, der von zwei sich hassenden Offizieren befehligt wird, dargestellt. Charaktere werden enthüllt und die Bitterkeit jedes Sieges nachzuweisen versucht. Nicht alles ist restlos überzeugend, und gefährlich ist die Grundtendenz dieses sonst interessanten Films, die eine kritische Betrachtung erheischt. (S. unsern Artikel »Gefährliche Wege«)

Aus dem Inhalt:

	Seite
Der Standort	2
Gefährliche Wege	
Aus aller Welt	
Blick auf die Leinwand (Filmkritik)	3/4
Vater unser bestes Stück	
Les Cas du Dr. Laurent (Frauenarzt Dr. Laurent)	
Die Zürcher Verlobung	
Sait-on-jamais	
Die goldene Brücke	
Ehe mit dem Abenteuer (Reach for the sky)	
Ein Mann vergißt die Liebe	
Belles of St. Trinians	
Das Wort des Theologen	5
Die kleine und die große Überfahrt	
Atomphysik und Weltbild	
«Var Kyrka» zur kirchlichen Radioarbeit	
Hörspiele von Gewicht	
Radio-Stunde	6/7/8
Programme aus dem In- und Ausland	
Film und Leben	8/9/10
Venedig 1957, I	
Fernsehen rettet einen Film	
Die Welt im Radio	10
Sollen die Afrikaner Europäer werden?	
Von Frau zu Frau	11
Unbekannte Gegenwart	
Die Stimme der Jungen	11
Die Redaktion antwortet	12

DAS ZEITGESCHEHEN IM FILM
Die neuesten schweiz. Filmwochenschauen

Nr. 783: Mohammedanische Prinzenhochzeit bei Genf — Der deutsche Bundespräsident Dr. Heuß bei Bundespräsident Dr. Streuli in Bern — Französisch-ägyptische Verhandlungen in Genf — Eidg. Fünfkampfmeisterschaft in Basel — 2000 Jahre Basel.

Nr. 784: 300-Jahr-Feier von La Chaux-de-Fonds — Jurassischer Separatismus — Internat. Musikfestwochen in Luzern — Vergnügtes Winzervolk des Lavaux — Ballonfahrt über die Alpen — Kunstturnertag in Lugano.

Nr. 785: Bergbauern-Not — Spaak in Genf — Comptoir Lausanne — Pelzmode — Radsport.