

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 4

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.06.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
Sonntag, den 22. Februar 9.45 Prot. Predigt Pfr. E. Mettler, Egerkingen, 10.15 Das Radio-Orchester Beromünster 11.20 Dichtung und Musik des 19. Jahrhunderts 12.00 Mozart: Trio-Es-dur, KV 498 17.35 ca. Hier und jetzt. Neues aus Kultur und Wissenschaft 19.40 Beschwignes Orchesterkonzert 20.30 "Der Welterfolg der Anne Frank", Hörfolge 21.40 Orgelkonzert Montag, den 23. Februar 16.00 Unsere Krankenvsiste 16.30 Bläser-Kammermusik 17.30 Jugendstunde: Meisteroper: "Die Zauberflöte" 19.00 Wie die Wohngemeinde zur Heimat wird 21.10 Konzert des kanadischen Chores "Choral Bach de Montreal" 21.35 Reger: Konzert für Klavier und Orchester 22.30 Kammermusik von Basler Komponisten Dienstag, den 24. Februar 19.05 Schweizer Wirtschaftschronik 20.00 Sinfoniekonzert unter Otto Ackermann (aus St. Gallen): Mozart, Mendelssohn, Brahms 21.30 Croces Philosophie der Freiheit 22.00 Alte Musik Mittwoch, den 25. Februar 14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 16.00 Dichtung und Musik in der deutschen Romantik 17.30 Magazin der Jungen VIII. 20.30 "Zweihundert pro Jahr". Sendung über den Eintritt junger Schweizer in die Fremdenleg. 21.15 Amadeus-Streichquartett London: Beethoven 22.20 Hörsaal 59 Donnerstag, den 26. Februar 17.30 Probleme der unterentwickelten Länder 20.00 Altenglische Musik 20.20 Shakespeare: "Die Geschichte König Heinrichs des Vierten 21.50 Madrigale aus der Shakespeare-Zeit 22.20 Was ist Jazz? Freitag, den 27. Februar 14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.00 Für den jungen Musikfreund 17.30 Kinder- und Jugendstunde "Ali-Baba und..." 20.30 Dumping in der Schweiz und Der neue Zolltarif 21.15 Die schönsten Partien aus "Carmen" 21.40 "Der Träumer des Herrn", Josefs Geschichte 22.20 Kammermusik lebender Schweizer Komponisten Samstag, den 28. Februar 13.10 Mit kritischem Griffel 13.40 Die Samstags-Rundschau 14.00 Aus der Beratungspraxis eines Arbeitsgerichtes 15.00 Diesseits der Schallmauer. Alte Flieger erzählen 17.20 Kammermusik (Brahms) 20.30 "SOS". Ein fröhliches Fragespiel (Studio Bern)		Sonntag, den 22. Februar 10.00 Culte protestant, Pasteur R. Martin 11.15 Les beaux enregistrements 17.00 L'heure musicale 18.30 L'actualité protestante 20.45 Grand Prix Suisse de la chanson - Eurovision 1959 22.00 En Nouvelle Guinée Montag, den 23. Februar 13.55 Femmes chez elles 16.20 Prokofiew, Violinkonzert Nr. 2, g-moll 17.00 Grenade mauresque hier et aujourd'hui 17.45 Un écrivain vous parle: Salvador de Madariaga 20.00 Enigmes et aventures "Si je meurs de mort violente", pièce Dienstag, den 24. Februar 17.45 Cinémagazine 20.35 Soirée théâtrale "La maison de l'Estuaire" 22.50 L'Epopée des civilisations: Le Mystère des civilisations de l'Indus Mittwoch, den 25. Februar 16.50 Charms et passions romantiques 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Concert symphonique, Dir. Serge Baudo 22.35 L'actualité internationale du théâtre. Donnerstag, den 26. Februar 18.00 L'information médicale 20.00 Le Feuillet: "Terreur dans la maison" 20.30 Echec et mat 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, Dir. V. Desarzens Freitag, den 27. Februar 17.00 A travers le Congo sauvage 20.20 Questionnez, on vous répondra. 21.00 Quelle interprétation préférez-vous? 22.00 Une œuvre de Choenberg Samstag, den 28. Februar 14.00 Le Micro-Magazine de la femme 19.50 Discanalyse 20.35 "Chapeau, Turner!" jeu radiophonique	
Sonntag, den 1. März 9.45 Prot. Predigt, Pfr. Morgenthaler, Hiltterfingen 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid 11.20 Der Einfluss der islamischen Kultur auf das Abendland 15.00 Der Doktor us der Sunnegass 16.40 Zum Tag der Kranken 17.35 Das Wallis als Aergernis, Vortrag 18.00 Das Kammerensemble von Radio Bern 20.45 "La Basoche", Komische Oper v. Messenger 22.35 Serenade in A-dur von Johannes Brahms Montag, den 2. März 16.00 Unsere Krankenvsiste 16.30 Beethoven: Streichquartett in A-dur, op. 18 17.30 Kinderstunde: Bibbi und Bobbi 17.45 Verkehrsziehung für Kinder 19.00 Wie die Wohngemeinde zur Heimat wird 21.45 Albert Dietrich (1820-1908) Sinfonie in d-moll 22.30 Das Radio-Orchester Beromünster unter Jean-Marie Auberson Dienstag, den 3. März 14.00 Neue Kinderbücher 16.30 Lieder von Brahms 17.05 Klaviermusik von Beethoven und Mendelssohn 20.00 Konzert des Basler Kammerorchesters unter Paul Sacher 21.25 Darius Milhaud: Chants populaires Hébraïque 21.40 Theater der Gegenwart Mittwoch, den 4. März 14.00 Frauenstunde 16.40 Musikalische Raritäten 17.30 Kinderstunde 20.30 Das Film-Magazin 21.15 Claudio Arrau, Klavier 22.20 Konzert des Berner Kammerorchesters Donnerstag, den 5. März 16.15 Eishockey: Schweiz-Tschechoslowakei in Bratislava 20.00 Altenglische Musik für Gamben 20.30 Shakespeare: "Das Leben Heinrich V" 21.50 John Dowland: Lieder, (1597) Freitag, den 6. März 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.15 Eishockey: Schweiz-Kanada 17.00 Für den jungen Musikfreund 17.30 Jugendstunde "De Tüfel im Turgi" 20.30 Wenn drei dasselbe tun... Umfrage in Berlin, Wien und Zürich 21.00 Für die Rätoromanen Samstag, den 7. März 13.40 Die Samstags-Rundschau 14.15 Eishockey: Schweiz-Polen 15.00 Kammermusik 20.15 "Brillanten aus Wien", Singspiel		Sonntag, den 1. März 10.00 Culte protestant, Pasteur A. Lavanchy, Cery 13.50 Pour l'anniversaire de la révolution neuchâteloise (1.3.1848) 17.10 L'heure musicale "Le Vaisseau fantôme", de R. Wagner 18.20 Le Courrier protestant Montag, den 2. März 13.55 Femmes chez elles 16.20 Romantisme slave 17.00 Grenade mauresque hier et aujourd'hui 17.45 Un écrivain parle de lui-même: André Maurois 20.00 Enigmes et aventures: "Kidnapping" 22.35 Le Magazine de la télévision Dienstag, den 3. März 19.50 La Chafne du Bonheur 20.35 Soirée théâtrale: "Azouk", Comédie Mittwoch, den 4. März 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Concert symphonique, Dir. M. Rossi Donnerstag, den 5. März 17.35 La Quinzaine littéraire 20.00 Le Feuillet: "Terreur dans la maison", 20.30 Echec et mat 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Victor Desarzens 21.00 Gens et choses dont on parle 21.35 Escapes... Un documentaire Freitag, den 6. März 17.00 A travers le Congo sauvage 20.00 Une pièce de Jeanne-Maxime David: "La maison d'Isabelle" 21.30 Pages de Chopin 22.10 Connaissez-vous les chefs-d'oeuvres de la littérature de langue française? Samstag, den 7. März 14.10 Un trésor national: Nos patois 19.50 Le Quart d'heure vaudois 21.10 "Fac-Similé", de Désire Fernex, jeu radiophonique	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 22. Februar 10.30 Beethoven: 3. Sinfonie Es-dur 11.20 Geistliche Musik 17.45 Italienische Quartette des 17. Jahrhunderts 20.45 Gran Premio Svizzera della Canzone Euro-visione 1959 Montag, den 23. Februar 17.00 Beethoven: Klaviersonate c-moll, op. 111 21.45 Microfono della RSI in viaggio: Taccuino Africano Dienstag, den 24. Februar 17.30 Le muse in vacanza 20.15 Il romanzo a puntate: "Viaggio di notte" 20.45 Kleinere Werke von Beethoven 21.45 Momenti di storia ticinese Mittwoch, den 25. Februar 17.30 Vita tranquilla dei secoli passati 20.10 Teatro inglese: "Il piatto di legno" Donnerstag, den 26. Februar 13.00 Gazzettino del cinema 20.15 L'uomo e l'Universo: "La terra trema" 20.45 Sinfoniekonzert unter L. Casella 22.00 Anno geografico Freitag, den 27. Februar 18.45 Orchesterkonzert unter L. Casella 20.30 Da una cronaca teatrale 21.30 Profili di compositori svizzeri: Roger Vuataz 22.05 I grandi romanzi cavallereschi Samstag, den 28. Februar 13.30 Per la donna 14.10 "L'uomo della Luce", Commedia 17.30 Invito alla musica: La Sinfonia a programma 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.00 Italienische Klarviermusik			
Sonntag, den 1. März 10.15 Prot. Predigt, Pfr. Guido Rivoir, Lugano 10.30 Konzert des Orchestre de la Suisse romande (Haydn, Brahms, ...) 11.25 Geistliche Musik 20.35 Teatro francese: "Il Fuoco sulla terra", Com-media di François Mauriac Montag, den 2. März 16.35 Klaviermusik von Mozart, Schubert 20.30 Il microfono della RSI in viaggio: Taccuino Africano 21.30 Musik aus Opern Dienstag, den 3. März 17.30 Le Muse in Vacanza 20.30 "Confessione a tre voci: Radiodramma 21.20 Emilio De Cavaleri (Roma 1550-1602) Rappre-sentazione di anima e corpo Mittwoch, den 4. März 17.30 Vita tranquilla dei secoli passati 20.15 "Viaggio di notte", Hörspielfolge 22.00 Momenti di storia ticinese Donnerstag, den 5. März 13.00 Gazzettino del cinema 20.15 L'uomo e l'Universo: Viaggio nel sesto conti-nente 20.45 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio 22.00 Anno geografico internazionale Freitag, den 6. März 18.45 Werke von Richard Strauss 20.00 "Tosca", Oper von Giacomo Puccini Samstag, den 7. März 13.30 Per la donna 17.30 Il "Till Eulenspiegel" di Richard Strauss 20.30 Orizzonti Ticinesi			
Sonntag, den 22. Februar 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.00 Tausend Jahre abendländische Musik 18.20 Kammermusik von Brahms 20.00 Junge Dirigenten: Silvio Varviso 21.15 Dem Satiriker Erich Kästner zum 60. Ge-burtstag 21.45 Debussy: "Childrens Corner" Montag, den 23. Februar 15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Werke von Elgar 22.30 Die beiden deutschen Literaturen 23.30 Strawinsky: Septett Dienstag, den 24. Februar 17.45 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Der Abenteurer und die Sängerin" von Hugo von Hofmannsthal Mittwoch, den 25. Februar 15.45 Vom Büchermarkt 20.00 "Der verliebte Bruder", Musikalische Komö-die von Pergolesi Donnerstag, den 26. Februar 20.00 Musik aus Operetten 20.45 Aus Forschung und Technik 22.15 Die Protokolle der Weisen von Zion. Eine Fälschung und ihre Folgen 22.45 Ralph Vaughan Williams: Messe g-moll 23.10 Malipiero: Fantasia Concertanti Freitag, den 27. Februar 20.00 Musik der Welt: Franz Schubert Samstag, den 28. Februar 15.00 Böhmisches Volksopern 16.10 Die Reportage: Moderne Theatertechnik 16.40 Das Südwestfunkorchester unter Ernest Bour			
Sonntag, den 1. März 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Weisheit der Antike 10.30 "Ethik und Experiment" 18.20 Kammermusik 20.00 "Der Mond", Ein kleines Welttheater von Carl Orff Montag, den 2. März 15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Kurpfälzisches Kammerorchester Ludwigs-hafen 22.15 Das Buch als soziale Wirklichkeit 23.00 Der Komponist Pierre Boulez Dienstag, den 3. März 20.20 Hörspiel: "Die Verbannten" von James Joyce 23.15 Heiteres Herbarium (Lieder von Franz Salm-hofer) Mittwoch, den 4. März 15.45 Vom Büchermarkt 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud (Schu-mann, Bruckner) Donnerstag, den 5. März 20.00 Die Filmschau des SWF 20.45 Aus Forschung und Technik 21.00 Internationale Kleinkunst 22.15 Zeitegeist und Sprachgeist 22.45 Werke von Honegger und Messiaen Freitag, den 6. März 21.00 Frauenfragen nicht gefragt Samstag, den 7. März 15.00 Vergessene französische Opern 16.40 Sinfoniekonzert (Schumann, Strawinsky)			

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz
Sonntag, den 22. Februar 9.45 Morning Service: "Towards the Christian State" 14.30 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: "Lent and all that" 20.30 Serial Play: "Lorna Doone" 22.20 Feature: Four Ages: "The Teen Age" 23.06 ca. Mozart: Klarinettenquintett A-dur Montag, den 23. Februar 19.00 Music to Remember 21.15 Play: "Roses" (Sudermann) Dienstag, den 24. Februar 20.00 Feature: "The Reluctant Farmer" 21.15 At Home and Abroad 21.45 Kammermusik Mittwoch, den 25. Februar 20.00 Sinfoniekonzert unter Nino Sanzogno 23.06 ca. Schubert: Trio Es-dur Donnerstag, den 26. Februar 20.00 Play: "Roof Garden" 23.06 ca. Dennis Murdoch, Klavier Freitag, den 27. Februar 20.00 The Living Composer: Daniel Jones 21.15 At Home and Abroad 21.45 Sidney Harth, Violine Samstag, den 28. Februar 19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse 21.15 Play: "A Man for all Seasons" 22.45 Evening prayers			
Sonntag, den 1. März 9.45 Morning Service: "The State and Toleration" 15.00 Trios von Beethoven, Tschaiowsky, Schostakowitsch 19.30 Letter from America 19.45 "The Way of Life": Word for Living 20.30 Serial Play: "Lorna Doone" 22.15 Smetana: Streichquartett: Aus meinem Leben Montag, den 2. März 19.00 Sinfoniekonzert unter Sir Basil Cameron 20.00 Feature: "Rehabilitation" 21.15 Play: "The Second Chance" Dienstag, den 3. März 20.00 Feature: "The Scalpel, the Sword" 21.15 At Home and Abroad 21.45 Kammermusik 23.06 ca. Peter Wallfisch, Klavier Mittwoch, den 4. März 20.00 Sinfoniekonzert unter Nino Sanzogno 21.50 Science Review 23.06 ca. Schubert: Trio B-dur Donnerstag, den 5. März 20.00 Play: "Vintage Breed" 23.06 ca. Ivey Dickson, Klavier Freitag, den 6. März 20.00 Orchesterkonzert unter Maurice Miles 21.15 At Home and Abroad 21.45 Wilfred Brown, Tenor und Gerald English, Tenor 23.06 ca. Beethoven, Streichquartett C-dur Samstag, den 7. März 18.45 Those Were the Days 19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse 21.15 Play: "The Changeling"			
8.30 Prot. Gottesdienst 13.20 "Le Juif de Malte" de Marlowe 15.30 "Le Chalet" d'Adam 17.45 Sinfoniekonzert unter Louis Fremieux 20.10 Musiciens Français Contemporains: Jean Rivier 19.16 "L'Imagination Visionnaire": Henri de Kleist 20.00 Orchesterkonzert unter Manuel Rosenthal 21.40 "L'Imposture et la Joie" de Georges Bernanos 20.00 Musique de chambre (Couperin, Vivaldi, Marais, Malipiero, Devos) 22.00 Belles lettres 20.16 "Le Carrosse du Saint-Sacrement" de Prosper Mérimée 21.50 Les Voix de l'Avant-Garde 19.16 La science en marche 20.00 "25ème anniversaire de l'Orchestre National": Concert sous la direction de Constantin Silvestri avec Clara Haskil, piano 21.40 Les nouvelles musicales 22.00 L'Art et la Vie 23.10 Des idées et des hommes 19.16 Sermon protestant 20.00 Soirée Lyrique: "Jephthé" de Montclair et "Narcisse" de Serge Lancel 21.00 Entretiens avec Igor Markevitch 22.15 Thèmes et controverses, revue littéraire 13.05 Analyse spectrale de l'occident: le 14ème et 15ème siècles 8.25 Prot. Gottesdienst 15.30 "Le Sicilien ou l'amour Peintre", Opéra-comique de Oscar Letorey 17.45 Sinfoniekonzert 20.10 Musiciens Français Contemporains: Henri Martelli 21.10 Soirée de Paris: "Le songeur de sa vie" 14.30 "Le capitaine n'a pas besoin de permission inédit d'après Rasmussen 19.16 L'Imagination visionnaire: Jean Paul 20.00 L'Orchestre national, direction: Manuel Rosenthal 21.40 L'Imposture et la joie de Georges Bernanos 14.40 Chefs d'oeuvre de la musique religieuse 20.00 Musique de chambre 20.16 "L'Express liberté" de Lazare Korbrinslaj Musique de Louis Saguer 21.50 Anthologie Française: Guy de Maupassant 18.00 Histoire de la musique: De Beethoven à Wagner 19.16 La science en marche 20.00 Sinfoniekonzert unter Paul Klecki (Beethoven, Schumann, Brahms) 20.00 "Thyll de Flandre", musique de Jacques Chailley 21.00 Entretiens avec Igor Markevitch 21.20 "Thyll de Flandre", (suite) de 13.05 : Analyse spectrale de l'occident: "La Science au moyen âge"			

Fernsehprogramm

Deutsche Schweiz, Kanäle 2, 3, 7 und 10

Sonntag, 22. Februar 17.00 Gefahr ist mein Beruf. "Der Luftakrobat" 17.30 Deine Heimat, Ein Schweizer Bilderbogen 20.30 Heute. Kommentare und Berichte 20.45 Schweizer Final des Eurovisions-Schlagerwettbewerbes 22.15 Sportbericht Montag, 23. Februar 20.30 Sport im Bild Dienstag, 24. Februar Keine Sendung Mittwoch, 25. Februar 17.30-18.30 Kinderstunde. Wettbewerb für Sechstklässler 20.30 Heute. Kommentare und Berichte 20.35 Disneyland 21.25 Die literarische Rundschau Donnerstag, 26. Februar 20.15 "Die Räuber" von Friedrich Schiller 22.45 Eurovision, Cortina d'Ampezzo: Eishockey Italien-Kanada Freitag, 27. Februar 13.00-15.00 Schweizer Skimeisterschaften in Engelberg 20.30 Zeitspiegel. Politisches und Kritisches 21.15 "Der Mann meiner Tochter". Ein amerikan. Fernsehfilm Samstag, 28. Februar 10.30-11.30 Schweizer Skimeisterschaften in Engelberg 14.20-16.15 Eurovision, Rom: Fussball Italien-Spanien 18.00-18.30 Jugendstunde 20.30 Zick-Zack. Ein fröhliches Quiz zwischen Arosa und Oensingen Sonntag, 1. März 9.00-11.00 Schweiz. Skimeisterschaft in Engelberg 14.00-15.30 dto 17.10 Filmbriefe aus Afrika 20.30 Heute. Kommentare und Berichte 20.40 Spielfilm 22.10 Sportbericht Montag, 2. März 20.30 Sport im Bild 20.45 Filmsaison 59 (von neuen Filmen) 21.15 Das Abendstudio. "Das Wesen der Tiergestalt" (IV.) Prof. Dr. Adolf Portmann, Basel Dienstag, 3. März Keine Sendung Mittwoch, 4. März 20.30 Eurovision, Wien: "Schwester Angelica", Oper von G. Puccini 21.45 Heute. Kommentare und Berichte Donnerstag, 5. März 20.30 Blick ins Tierreich (Prof. H. Hediger, Zürich) 21.00 Zutritt verboten! Moderne Katakomben einer Grosstadt 21.40 Grenzland. Die Patrouille (Aus der Pionierzeit des amerikanischen Westens) Freitag, 6. März 20.30 Disneyland 21.20 Zeitspiegel. Politisches und Kritisches Samstag, 7. März 18.00-18.30 Komm und sieh die Welt. Ein Filmbericht von Dr. Erich Tilgenkamp 20.30 Doppelset oder nüt. (Aus Wangen a. d. Aare) 21.45 Das Wort zum Sonntag (Pfarrer Walter Wolfer, Buchs, Aargau)	
--	--

AM BILDSCHIRM.

-Die Montage der neuen Fernsehantenne auf dem Uetliberg steht vor dem Abschluss. Mit ihrer Inbetriebnahme soll die Bildqualität wesentlich verbessert werden (was allerdings nötig war).

- Schon im ersten Quartal dieses Jahres soll der Südwestfunk einen zweiten Fernsehsender für das Hochrheingebiet von Waldshut bis Säckingen errichten. Er soll auf dem Bohlhof bei Tiengen errichtet werden.

-In Ostdeutschland sollen die Fernsehsender von Leipzig und Dresden auf die Sendestärke von 100 kW erhöht werden, wie FN. berichten.

England

- Es hat sich die interessante Erscheinung gezeigt, dass überall dort, wo neue Gebiete dem Fernsehen erschlossen wurden, der Besuch der Kinos beträchtlich sank. Dort jedoch, wo das Fernsehen seit Jahren funktioniert, ist ein Ansteigen der Besucherzahlen in den Kinos festzustellen. Es zeigt sich, dass viele Fernseher spätestens nach drei Jahren vom Fernsehen genug haben und wieder das Kino aufsuchen.