

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 9

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
Sonntag, den 3. Mai		Sonntag, den 3. Mai	
9.45 Prot. Predigt, Pf. E. Luder, Solothurn	13.45 Der Christ von Sonntag zu Sonntag, Tagebuch	10.00 Culte protestant	21.30 Classiques de demain
10.15 Das Radio-Orchesterunter Erich Schmid	15.00 Händel: "The Messiah", Oratorium	11.05 L'Art choral	13.50 La Vie fantastique de l'illustre Renard (VIII)
11.20 Islam und Abendland, Aussprache zwischen Muslimen und Europäern	Originalfassung	17.10 L'heure musicale (Mozart, Schubert)	18.35 Le Courier protestant
14.45 Miniaturen aus dem Leben unserer Ahnen	19.40 Moderne Schweizer Dramaturgie in deutscher Sicht	19.25 Dialogue avec un poète: Jean Cocteau	20.20 Tels qu'ils se sont vus... 5. François 1 ^{er}
Vom Hochzythra mit Drum und Dra	20.35 Das Kammerensemble von Radio Bern	22.00 Léopoldée des civilisations "Le Combat d'horus contre Seth"	
17.30 Brahms: Klavierquartett g-moll, op. 25	21.00 Diskussion über die Hörfolge "Der Prozess"	Montag, den 4. Mai	
18.15 Schloss Vuillens		13.55 Femmes chez elles	20.00 "Janie", Idylle musicale d'Emile Jaques-Dalcroze
20.30 "Wie Schiller seine Lotte fand", Hörfolge		20.00 Enigmes et aventures. "Protéog court encore"	21.00 Violinsonaten von Beethoven und Prokofiew
21.15 Das Orchestre de la Suisse romande		21.45 A l'Avant-garde de la musique	
Montag, den 4. Mai		Montag, den 4. Mai	
16.00 Unsere Krankenvsichte	20.00 Unser neuer Montagskurs von Prof. Dr. Karl Der Arzt im technischen Zeitalter (1.)	17.45 Cinémagazine	21.40 Le siècle de l'Or, de Schostakowitsch
17.30 Für die Jugend: Livingstones letzte Reise Hörspielreihe (1.)	21.00 "Der zerbrochene Krug" von Heiner v. Kleist	20.35 Soirée théâtrale: Hommage à Paul Budry	22.00 Les grands documents sonores
21.00 Orchesterkonzert der Basler Liedertafel Leitung: Dr. Hans Münch		22.45 Conversation avec un musicien: Henri Dutilleux	
22.30 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid		Dienstag, den 5. Mai	
Dienstag, den 5. Mai		18.15 Nouvelles du monde chrétien	20.00 Artistes de chez nous
18.00 Das königliche Spiel - und Zürich, Reportage	20.00 Italienischkurs für Fortgeschrittene	20.15 Questionnez, on vous répondra	20.35 Concert symphonique, Dir. E. Ansermet, Soliste Jacqueline Blancart, Pianiste (Mozart, Brahms)
20.00 Das Radio-Orchester unter J.-M. Auberson	21.20 Volkslieder	22.35 Sur les scènes du monde	
21.30 Glaube und Unglaube in unserer Zeit. 1. Der Unglaube als Anfechtung des Glaubens		Mittwoch, den 6. Mai	
22.00 Rossini: Sonate Nr. 5 in Es-dur		17.30 Jugendstunde: Ländler - Jazz 1:1???	20.00 Alexander von Humboldt, Zum 100. Todestag
Mittwoch, den 6. Mai		18.30 Fest der Provence in Bern	20.30 Berühmte Partien aus italienischen Opern
17.30 Jugendstunde: Ländler - Jazz 1:1???	20.00 Alexander von Humboldt, Zum 100. Todestag	20.20 "Münz", E bärndütschi Gschicht vom Ernst Balzli	20.55 Wir sind die jungen Schweizer, Ein Rundblick in die neue Generation (2.)
18.30 Fest der Provence in Bern		21.30 Von Heimat und Bergen, Ein Schweizer Liederspiel	
20.20 "Münz", E bärndütschi Gschicht vom Ernst Balzli		22.20 Abendmusik in der Petruskirche Bern (Bach)	
21.30 Von Heimat und Bergen, Ein Schweizer Liederspiel		Donnerstag, den 7. Mai	
22.20 Abendmusik in der Petruskirche Bern (Bach)		17.00 Das Kammerensemble von Radio Bern	20.30 "I der Kasärne", Geschichte in Solothurner Mundart
Donnerstag, den 7. Mai		17.00 Das Kammerensemble von Radio Bern	21.25 "Jakob, der Schulmeister", Lebensbild aus der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts
17.00 Das Kammerensemble von Radio Bern	20.30 "I der Kasärne", Geschichte in Solothurner Mundart	21.40 Schumann: Streichquartett a-moll, op. 41, Nr. 1	
17.00 "Die kleine Meerjungfrau", Märchen von Christian Andersen, für das Radio bearbeitet	21.25 "Jakob, der Schulmeister", Lebensbild aus der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts	Freitag, den 8. Mai	
21.40 Schumann: Streichquartett a-moll, op. 41, Nr. 1		17.00 Für den jungen Musikfreund	20.00 "Eine russische Reise", Neue Berichte aus dem Sowjetreich
Freitag, den 8. Mai		20.30 Ein Samariter aber reiste... Der Weg des Roten Kreuzes (Solferino 1859 - Genf 1959)	21.00 "Cécile oder die Schule der Väter", Komödie von Jean Anouilh
17.00 Für den jungen Musikfreund	20.00 "Eine russische Reise", Neue Berichte aus dem Sowjetreich	21.00 Für die Rätoromanen	22.05 Französische Klaviermusik
20.30 Ein Samariter aber reiste... Der Weg des Roten Kreuzes (Solferino 1859 - Genf 1959)	21.00 "Cécile oder die Schule der Väter", Komödie von Jean Anouilh	Samstag, den 9. Mai	
21.00 Für die Rätoromanen	22.05 Französische Klaviermusik	13.00 "Vater, ist's wahr...?" Zarli Carigiet beantwortet Fragen eines vorwitzigen Tellensohnes	21.45 Orgelkonzert
Samstag, den 9. Mai		13.40 Die Samstag-Rundschau	15.00 A propos... Die musikalische Glosse
13.00 "Vater, ist's wahr...?" Zarli Carigiet beantwortet Fragen eines vorwitzigen Tellensohnes	21.45 Orgelkonzert	17.55 Die Bedeutung der sozialen Rechtsaufknüpfung in der Schweiz	20.15 "Dr Autofimmel", Mundarthörspiel
13.40 Die Samstag-Rundschau		Sonntag, den 10. Mai	
15.00 A propos... Die musikalische Glosse		9.50 Prot. Predigt, Pfr. A. Bänziger, Glarus	19.40 "Crescendo", Vom Leichten zum Schweren
17.55 Die Bedeutung der sozialen Rechtsaufknüpfung in der Schweiz		10.20 Schubert: "Die schöne Müllerin"	20.40 "Die Russblume", Hörspiel
20.15 "Dr Autofimmel", Mundarthörspiel		11.30 Der europ. Roman des 19. Jahrhunderts	21.35 Neuere Klavier- und Violinmusik
Sonntag, den 10. Mai		15.20 Emil Bächler - Pionier der schweiz. Urgeschichtsforschung	
9.50 Prot. Predigt, Pfr. A. Bänziger, Glarus	19.40 "Crescendo", Vom Leichten zum Schweren	16.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid	
10.20 Schubert: "Die schöne Müllerin"	20.40 "Die Russblume", Hörspiel	19.40 Glückliche Inseln "Wie die Inseln locken"	
11.30 Der europ. Roman des 19. Jahrhunderts	21.35 Neuere Klavier- und Violinmusik	20.40 "Josua", Oratorium von Händel	
15.20 Emil Bächler - Pionier der schweiz. Urgeschichtsforschung		Montag, den 11. Mai	
16.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid		17.30 Livingstones letzte Reise, Hörspielfolgen	20.00 Unser Montagskurs: Der Arzt im technischen Zeitalter (2)
19.40 Glückliche Inseln "Wie die Inseln locken"		21.15 Israels wertvollster Besitz (Das Geheimnis der Rollen vom Toten Meer durch den Staat Israel) Hörfolge	20.30 Werke von Beethoven
20.40 "Josua", Oratorium von Händel		22.50 Hindemith: Konzertmusik für Streichorchester	
Montag, den 11. Mai		Dienstag, den 12. Mai	
17.30 Livingstones letzte Reise, Hörspielfolgen	20.00 Unser Montagskurs: Der Arzt im technischen Zeitalter (2)	20.00 "Daphne", Musik von Rich. Strauss, op. 82	20.00 Italienischkurs für Fortgeschrittene
21.15 Israels wertvollster Besitz (Das Geheimnis der Rollen vom Toten Meer durch den Staat Israel) Hörfolge	20.30 Werke von Beethoven	21.40 Die Umschau, Kulturelle Orientierung	22.20 Aus dem Musikschaffen der Gegenwart
22.50 Hindemith: Konzertmusik für Streichorchester		Mittwoch, den 13. Mai	
Dienstag, den 12. Mai		14.00 Mütterstunde	20.30 Erinnerungen an ein schönes Fest: Die Provenzalenen in Bern
20.00 "Daphne", Musik von Rich. Strauss, op. 82	20.00 Italienischkurs für Fortgeschrittene	17.30 Kinderstunde: Frühlingsblume"	21.00 Musik des alten Frankreich
21.40 Die Umschau, Kulturelle Orientierung	20.30 "Boccaccio", Operette von Suppé	18.20 Für Freunde der Natur: Lebensgeschichte einer Buche	21.15 Bilder aus der Provenzalischen Geschichte
22.20 Aus dem Musikschaffen der Gegenwart	21.45 Rendez-vous mit frühlichen Autoren (1.) George Mikes	20.20 Aus Paris: Stade Reims gegen Young Boys	21.35 Bizet: L'Arlésienne Suite I und II
Mittwoch, den 13. Mai		Donnerstag, den 14. Mai	
14.00 Mütterstunde	20.30 Erinnerungen an ein schönes Fest: Die Provenzalenen in Bern	14.00 Belleid ohne falsche Töne	20.00 Italienischkurs für Fortgeschrittene
17.30 Kinderstunde: Frühlingsblume"	21.00 Musik des alten Frankreich	17.00 Streichquartett von Boccherini und Ravel	20.30 "Boccaccio", Operette von Suppé
18.20 Für Freunde der Natur: Lebensgeschichte einer Buche	21.15 Bilder aus der Provenzalischen Geschichte	20.00 "Verklärte Nacht" von Arnold Schönberg	21.45 Rendez-vous mit frühlichen Autoren (1.) George Mikes
20.20 Aus Paris: Stade Reims gegen Young Boys	21.35 Bizet: L'Arlésienne Suite I und II	20.30 "Der Götter Wälder", Hörspiel v. H. Bratt	
Donnerstag, den 14. Mai		21.50 "Metamorphosen" von Richard Strauss	
14.00 Belleid ohne falsche Töne	20.00 Italienischkurs für Fortgeschrittene	Freitag, den 15. Mai	
17.00 Streichquartett von Boccherini und Ravel	20.30 "Boccaccio", Operette von Suppé	17.00 Für den jungen Musikfreund	20.00 Hier und jetzt. Neues aus Kultur und Wissenschaft
20.00 "Verklärte Nacht" von Arnold Schönberg	21.45 Rendez-vous mit frühlichen Autoren (1.) George Mikes	20.30 Zur eidg. Abstimmung vom 24. Mai: Der Zivildienst in der Schweiz	20.30 Das Radio-Orchester Beromünster unter Mario Rossi
20.30 "Der Götter Wälder", Hörspiel v. H. Bratt		21.15 Musik aus dem westlichen und östlichen Nachbarland	21.15 Werden und Vergehen der grossen Krankheiten (2.) Die Malaria
21.50 "Metamorphosen" von Richard Strauss		21.5 Literarische Sendung	22.20 Kammermusik lebender Schweizer Komponisten
Freitag, den 15. Mai		13.00 Spalebürg 77a	20.00 Hier und jetzt. Neues aus Kultur und Wissenschaft
17.00 Für den jungen Musikfreund	20.00 Hier und jetzt. Neues aus Kultur und Wissenschaft	13.40 Die Samstags-Rundschau	20.30 Das Radio-Orchester Beromünster unter Mario Rossi
20.30 Zur eidg. Abstimmung vom 24. Mai: Der Zivildienst in der Schweiz	20.30 "Boccaccio", Operette von Suppé	17.20 Uebertragung aus Genf: Länderspiel Schweiz-Portugal	21.15 Werden und Vergehen der grossen Krankheiten (2.) Die Malaria
21.15 Musik aus dem westlichen und östlichen Nachbarland	21.45 Rendez-vous mit frühlichen Autoren (1.) George Mikes	21.15 "Drei Männer in einem Boot", heiteres Hörspiel	21.45 Wie Georg Friedrich Händel den "Messias" schuf
21.5 Literarische Sendung		22.20 Schubert: Oktett F-dur, op. 166	
22.20 Kammermusik lebender Schweizer Komponisten		Samstag, den 16. Mai	
Samstag, den 16. Mai		17.30 Spalebürg 77a	20.15 Konzert des Basler Kammerorchesters
13.00 Spalebürg 77a	20.15 Konzert des Basler Kammerorchesters	13.40 Die Samstags-Rundschau	Leitung: Paul Sacher (Werke von Händel)
13.40 Die Samstags-Rundschau	21.45 Wie Georg Friedrich Händel den "Messias" schuf	17.20 Uebertragung aus Genf: Länderspiel Schweiz-Portugal	
17.20 Uebertragung aus Genf: Länderspiel Schweiz-Portugal		21.15 "Drei Männer in einem Boot", heiteres Hörspiel	
21.15 "Drei Männer in einem Boot", heiteres Hörspiel		22.20 Schubert: Oktett F-dur, op. 166	
22.20 Schubert: Oktett F-dur, op. 166		Sonntag, den 10. Mai	
Sonntag, den 10. Mai		10.00 Culte protestant	15.00 Musiques d'ici et d'ailleurs
10.00 Culte protestant	15.00 Musiques d'ici et d'ailleurs	11.15 Les beaux enregistrements	21.00 Au royaume d'Opérettes
11.05 L'Art choral	13.50 La Vie fantastique de l'illustre Renard (VIII)	17.00 Panorama de la musique de XIX ^e Siècle	22.10 Enquête sur la jeunesse
17.10 L'heure musicale (Mozart, Schubert)	18.35 Le Courier protestant	18.00 Vie et pensée chrétienne	
19.25 Dialogue avec un poète: Jean Cocteau	20.20 Tels qu'ils se sont vus... 5. François 1 ^{er}	22.00 Femmes-compositeurs	
22.00 Léopoldée des civilisations "Le Combat d'horus contre Seth"		22.35 Bach: "Le Choix d'Hercule"	
Montag, den 11. Mai		Montag, den 11. Mai	
16.50 Oeuvres françaises de musique de chambre	20.00 Les grands anniversaires musicaux de 1959	20.00 Enigmes et aventures: Echech au Porteur	1. Henry Purcell et Felix Mendelssohn
20.00 Enigmes et aventures: Echech au Porteur	1. Henry Purcell et Felix Mendelssohn	22.00 La Bibliothèque universitaire.	
Dienstag, den 12. Mai		Dienstag, den 12. Mai	
20.35 Soirée théâtrale: "Une grande Fille toute simple"	Comédie d'André Roussin	22.45 Conversation avec un musicien: Henri Dutilleux (II)	
Mittwoch, den 13. Mai		Mittwoch, den 13. Mai	
18.15 Nouvelles du monde chrétien	20.30 Reportage du Match Reims-Young Boys	18.15 Nouvelles du monde chrétien	20.30 Reportage du Match Reims-Young Boys
20.15 Questionnez, on vous répondra	20.35 Concert symphonique, Dir. E. Ansermet	20.15 Questionnez, on vous répondra	20.35 Concert symphonique, Dir. E. Ansermet
20.35 Concert symphonique, Dir. E. Ansermet		Donnerstag, den 14. Mai	
Donnerstag, den 14. Mai		17.35 La Quinzaine littéraire	20.30 Qui suis-je? L'énigme du jeudi
17.35 La Quinzaine littéraire	20.30 Qui suis-je? L'énigme du jeudi	20.00 Le Feuilleton: "Nuits blanches"	21.00 Gens et choses dont on parle
20.00 Le Feuilleton: "Nuits blanches"	21.00 Gens et choses dont on parle	21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, Dir. J. L. Monod, Berlin	
21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, Dir. J. L. Monod, Berlin		22.35 Le Miroir du monde: "Les idées et les hommes"	
22.35 Le Miroir du monde: "Les idées et les hommes"		Freitag, den 15. Mai	
Freitag, den 15. Mai		20.55 Prix Italia 1958: Soirée d'automne" de Fried-20.00 Extraits d'ouvrages lyriques	rich Dürrenmatt
20.55 Prix Italia 1958: Soirée d'automne" de Fried-20.00 Extraits d'ouvrages lyriques	rich Dürrenmatt	22.10 Connaissez-vous les chefs-d'oeuvre de la littérature de langue française?	22.35 Ecrivains d'aujourd'hui: J.G. Lossier
22.10 Connaissez-vous les chefs-d'oeuvre de la littérature de langue française?	22.35 Ecrivains d'aujourd'hui: J.G. Lossier	22.55 Musique contemporaine	
22.35 Ecrivains d'aujourd'hui: J.G. Lossier	22.55 Musique contemporaine	Samstag, den 16. Mai	
Samstag, den 16. Mai		20.30 "J'ai épousé une Sorcière" Adaption du Film de René Clair	21.30 A l'écoute du temps présent.
20.30 "J'ai épousé une Sorcière" Adaption du Film de René Clair	21.30 A l'écoute du temps présent.		

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 3. Mai</p> <p>10. 15 Prot. Predigt, Pfr. G. Rivoir, Lugano 10.30 Werke von Haydn und Mozart 11.20 Geistliche Musik 17.45 Concerti grossi des 18. Jahrhunderts 20.35 "Corruzione al palazzo di giustizia", Dramma di Ugo Betti</p> <p>8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Geistliche Musik 10.00 Evangelischer Fürbittgottesdienst 17.00 "Herkules und der Augiasstall", Hörspiel von Friedrich Dürrenmatt 19.00 Sänger der Metropolitan-Oper, New York 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray 21.15 Literatur-Revue 21.30 Kammermusik von Haydn</p> <p>Montag, den 4. Mai</p> <p>17.00 Arthur Grumiaux, Violine 20.30 Microfono della RSI in viaggio: Taccuino Africano 21.00 Musik aus Opern</p> <p>22.20 Amerikanische Komponisten unserer Zeit 23.00 Oedon von Horvath, Hörfolge über den österreichischen Dichter 23.35 Beethoven: Trio C-dur für 2 Oboen und Englisch-Horn</p> <p>Dienstag, den 5. Mai</p> <p>16.15 Das Radio-Orchester Beromünster unter Jean-Marie Auberson 17.30 Le muse in vacanza 20.00 "La Bohème", opera di Puccini</p> <p>16.00 Konzertstunde 16.45 Versuche christlicher Dichtung 21.25 Werke von Hans Pfitzner (geb. 5. Mai 1869) 22.20 Musik des Barock 22.45 Lyrik aus dieser Zeit</p> <p>Mittwoch, den 6. Mai</p> <p>20.15 Il romanzo a puntate: "Jean-Louis" 22.35 Musik von Lehar</p> <p>20.30 "Station im Nebel", Hörspiel 21.30 Liszt: Sonate h-moll 23.00 Das Kammerkonzert</p> <p>Donnerstag, den 7. Mai</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 20.15 L'Uomo e l'Universo: Le grandi fonti d'ener- gia: l'acqua e il vento 20.45 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio (Brahms, Beethoven)</p> <p>19.00 Schöne Stimmen 20.00 Wilhelm Furtwängler. Seine Interpretationen auf Schallplatten 21.15 Der unbekannt Schiller 21.45 Schumann: 3 Romanzen, op. 28</p> <p>Freitag, den 8. Mai</p> <p>20.30 X emmissione internazionale della Croce Rossa 21.00 "C'è che non sai", Atto unico di Silvio Gio- vaninetti 21.50 Kantaten von Bach (No. 84 und 191)</p> <p>16.45 Filmprisma 20.45 Probleme einer Schulreform: "Das Pro- blem der Stofffülle" 21.15 Schetzinger Serenade 22.30 Radio-Essay: Von Pasternak zu Pasternak Strömungen und Tendenzen der russischen Literatur von 1900 bis 1958</p> <p>Samstag, den 9. Mai</p> <p>13.30 Per la donna 20.30 Il concorso delle scuole ticinesi: Gli uccelli 21.00 Haydn: Sinfonie Nr. 94 G-dur 21.30 "Un posticino molto tranquillo"</p> <p>9.00 Schöne Abendmusik 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör 0.10 Schubert: Sinfonie Nr. 7 C-dur</p>		<p>Sonntag, den 3. Mai</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.00 Evangelischer Bittgottesdienst 17.15 Hugo Wolf: Mörike-Lieder 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbau mit Geza Anda, Klavier (Hindemith, Brahms)</p> <p>13.00 Opernkonzert, Aus slawischen Opern 16.00 Kinderbühne: "Die Prinzessin von Samar- kand" 20.10 Unser Kriminalrätsel: "Wer ist der Täter?" 22.10 Salzburger Domfestwoche 0.05 A. Bruckner: Sinfonie Nr. 8 c-moll</p> <p>Montag, den 4. Mai</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 22.30 Der Traum von der athletischen Demokratie: Walt Whitman - der Sänger Amerikas 23.30 Wolfgang Fortner: 7 Elegien</p> <p>16.30 Biblische Historien 17.55 Blick über die Grenze 18.30 Jugend und Film 21.45 Die Erhebung Vorarlbergs im Jahre 1809 22.10 Unsere Buchkritik 0.05 Russische Kammermusik</p> <p>Dienstag, den 5. Mai</p> <p>17.45 Vom Büchermarkt 20.20 Hörspiel: "Der gute Gott von Manhattan"</p> <p>15.45 Der belgische Dichter und Nobelpreisträger Maurice Maeterlinck 16.30 Daniel Pollack, Klavier 20.15 Orchesterkonzert 21.45 Klingende Märchenwelt 0.05 Die Wiener Sinfoniker (Tschaiakowsky, Rimsky Korsakow)</p> <p>Mittwoch, den 6. Mai</p> <p>20.00 "Schwester Angelica", Oper von Puccini 21.00 "Glanz und Untergang des Hauses Goethe", Eine literarische Hörfolge</p> <p>16.30 Konzertstunde (Mozart, Brahms) 21.00 Rendez-vous mit Kritikern. Ein friedliches Streitgespräch 21.20 Fragen und Probleme, die allen auf die Ner- ven gehen. 22.10 Glück und Unglück in der Liebe. Gedanken und Ratschläge von Maurice Maeterlinck 22.25 Operettenklänge</p> <p>Donnerstag, den 7. Mai</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.45 "Vom Geist der Liebe", Gedanken Pascals</p> <p>13.00 "Freunde, vernehmet die Geschichte..." Berühmte Erzählungen in der Oper 16.00 "Die Nachtigall", Märchenspiel nach Ander- sen 16.30 Das Ensemble der Zagreber Solisten 19.45 Mozart: Divertimento K. V. 166, Es-dur 20.10 "Die nicht geträumte Phantasie", Eine Ber- liner Fremdenführung</p> <p>Freitag, den 8. Mai</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.30 8. Mai 1959 - 100 Jahre Internationales Rotes Kreuz 21.00 Musik der Welt: Leos Janacek</p> <p>16.30 Reine Flachot, Violoncello 20.15 Ich, Caron de Beaumais. Ein Lebensbild 22.30 Heteres von Anno dazumal</p> <p>Samstag, den 9. Mai</p> <p>15.00 Deutsche Spieloper 16.10 Altersheim - Heimat der Alten? Eine sozial- kritische Untersuchung 16.40 Orchesterkonzert (Haydn, Bach) 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p> <p>18.15 Die aktuelle Filmschau 21.30 Unsere Radiofamilie</p>	
<p>Sonntag, den 10. Mai</p> <p>10.30 Das Orchestre de la suisse romande unter Georg Solti (Bartok, Mozart) 11.20 Geistliche Musik 17.45 "Quator pour la fin du temps" di Olivier Messiaen 19.00 Sonata di Rossini 20.35 "Un curioso accidente", commedia di Carlo Goldoni</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier 9.20 Stimmen der Meister 17.00 "Aus der Traum", Hörspiel 19.00 Schöne Stimmen 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray 21.15 Literatur-Revue 21.30 Werke von Haydn</p> <p>Montag, den 11. Mai</p> <p>17.30 Per lei signora 20.30 Microfono della RSI in viaggio: Taccuino Africano 20.50 Riccardo Malipiero: "La donna e mobile" opera buffa in un atto</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag (C. M. v. Weber, Schubert) 22.20 Neue Musik 23.00 Ueberblick über die schwedische Gegen- wartsliteratur</p> <p>Dienstag, den 12. Mai</p> <p>17.30 Le muse in vacanza 20.00 Duett und Chor 21.15 Lieder von Schweizer Komponisten 21.45 I viaggi nella letteratura italiana</p> <p>16.45 "Gibt es eine christliche Literatur?" 20.45 Radio-Essay: Die Geschichte des Balletts "Undine" 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten 22.40 Aus der Prosa von Richard Gerlach</p> <p>Mittwoch, den 13. Mai</p> <p>17.30 Vita tranquilla dei secoli passati 20.15 "Il cane ladro", Radiodramma 22.35 Debussy: "La mer"</p> <p>20.30 "Pimpanell oder Worin besteht die Freiheit des Menschen?" 23.00 Das Kammerkonzert (Konradin Kreutzer, R. Strauss)</p> <p>Donnerstag, den 14. Mai</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 20.15 Le grandi fonti d'energia: il carbone 20.45 Sinfoniekonzert unter Paul Klecki (Casella, Lalo, Tschaiakowsky)</p> <p>20.00 "Der Kuss", Volksoper von F. Smetana 21.25 Julian von Karolyi (Klavier) spielt Chopin 22.20 Lieder von Franz Liszt</p> <p>Freitag, den 15. Mai</p> <p>18.45 Orchesterkonzert unter Otmar Nussio (C. M. v. Weber, Schubert) 21.30 Musica classica italiana 22.00 I grandi romanzi cavallereschi</p> <p>16.45 Filmprisma 20.45 Probleme einer Schulreform: Das Fehlen einer politischen Erziehung" 21.15 Hermann Frey (bariton) singt Lieder von Beethoven und Franz Schubert 22.30 Radio-Essay: Samuel Butler - Ein Genie der Fragezeichen 23.30 Heinrich Sutermeister: Konzert für Violon- cello</p> <p>Samstag, den 16. Mai</p> <p>13.30 Per la donna 16.30 Bläser-Quartett Es-dur (Stamitz, op. 8) 20.00 Maria Littauer, Klavier (Liszt, Debussy) 20.30 Orizzonti ticinesi 21.30 "I Pettirosi", Radioscena</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 20.45 "Liebe in der Eiszeit" 0.10 Liszt: Eine Sinfonie zu Dantes "Göttlicher Komödie"</p>		<p>Sonntag, den 10. Mai</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Das Gesamtkunstwerk als geschichtliches Phänomen und als gegenwärtiges Problem 20.00 "Ein Maskenball", Oper von Verdi</p> <p>7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 16.00 Kinderbühne: "Die Biene Maja"</p> <p>Montag, den 11. Mai</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Kammerkonzert 21.15 Dichteranekdoten 22.30 Aberglaube im 20. Jahrhundert. Ueber Magie und Hexenwahn heute 23.00 Die klassische Variation in der Zwölftonmu- sik</p> <p>15.45 Lenaus Freundin Sophie v. Löwenthal 16.30 Konzertstunde 17.55 Blick über die Grenze 18.30 Jugend und Theater 22.10 Unsere Buchkritik 0.05 Bruckner: VI. Sinfonie A-Dur (Originalfassung, Sik)</p> <p>Dienstag, den 12. Mai</p> <p>17.45 Vom Büchermarkt 20.20 Hörspiel: "Der Doktor und die Teufel" von Dylan Thomas (1. Teil)</p> <p>15.45 Griechischer Mythos in moderner Lyrik 16.30 Biblische Historien 19.45 Festkonzert des Musikvereins für Steiermark Dirigent: Volkmar Andreea (Schubert, Bruck- ner)</p> <p>Mittwoch, den 13. Mai</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 20.00 Sinfoniekonzert unter Ernest Bour</p> <p>16.30 Konzertstunde 21.00 Man kann ruhig darüber reden (Diskussion) 21.20 Der Beschwerdebriefkasten 22.10 Gedichte von Gerhard Fritsch 22.25 Im Land der Operette</p> <p>Donnerstag, den 14. Mai</p> <p>20.00 Die Filmschau des SWF 20.45 Aus Forschung und Technik 21.00 Kabarett 22.15 Die Dichter und die Politik, ein Gespräch 22.45 Das Studio-Orchester Beromünster unter Paul Sacher</p> <p>20.15 Auf dem Landweg nach Indien 21.00 Was hat es mit den Eishelligen auf sich? Hörfolge 0.05 Das Kammerorchester Linz</p> <p>Freitag, den 15. Mai</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.30 Hörspiel: "Der Doktor und die Teufel" von Dylan Thomas (2. Teil)</p> <p>15.45 Das Buch der Woche 16.30 Regier: Variationen und Fuge op. 34 20.15 "Gyges und sein Ring", Drama von Friedrich Hebbel 0.05 Die Wiener Sinfoniker, Dirigent: Gustav Kos- lik</p> <p>Samstag, den 16. Mai</p> <p>15.00 Vergessene Opern 16.10 Die Reportage: Maieulüte und das Standesamt 16.40 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbau 20.45 "Liebe in der Eiszeit" Kompliziertes Rendez- vous im Frühling</p> <p>16.20 "Vom Blockhaus zum Kapitoll", Hörfolge ur Abraham Lincoln 6.45 Humor der Weltliteratur 15 Die aktuelle Filmschau 20.15 Berlin 1959 21.30 Unsere Radiofamilie</p>	

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 3. Mai</p> <p>14.30 Orchesterkonzert unter Sir Malcolm Sargent 8.30 Prot. Gottesdienst 19.30 Letter from America 15.45 "La Veuve Joyeuse", opérette de Lehár 19.45 The Way of Life 18.00 Orchesterkonzert unter Eugène Bigot 20.30 Serial Play: "Flowering Wilderness" 20.15 "Musiciens Français contemporains"; "Francis Poulenc" 21.15 Asking the World 21.15 "Le Drame De Sainte Hélène" (Récits de la Captivité de Napoléon</p> <p>Montag, den 4. Mai</p> <p>19.00 Music to Remember 20.00 Orchesterkonzert unter Georges Bigot 21.15 Play: "The Voyage of the Wanti See" 21.30 Nouvelles Musicales 21.40 Les grandes revues littéraires</p> <p>Dienstag, den 5. Mai</p> <p>20.30 Twenty Questions 14.40 "Les grands oratorios" 21.15 At Home and Abroad 20.00 Musique de chambre 21.45 Kammerkonzert (Perotin, Strawinsky) 22.00 Belles lettres</p> <p>Mittwoch, den 6. Mai</p> <p>19.30 Kendal Festival (Cond. by Stanford Robinson) 20.16 "Du matin à minuit" de Georg Kaiser 22.15 Science Review 21.50 Les voix de l'avant-garde 23.06 ca. Kammermusik (Mozart, Bach, Beethoven)</p> <p>Donnerstag, den 7. Mai</p> <p>20.00 Play: "Man's Ingratitude" 19.16 La science en marche 23.06 ca. Die Klavierkonzerte von Beethoven 20.00 25ème anniversaire de l'Orchestre national sous la direction d'Igor Markevitch 21.40 Les nouvelles musicales 22.00 L'Art et la vie" 23.10 Des idées et des hommes</p> <p>Freitag, den 8. Mai</p> <p>20.00 Orchesterkonzert: Purcell, Schubert, Brahms 20.00 "Fortunio" 21.15 At Home and Abroad 21.00 Entretiens avec Igor Markevitch 21.45 Kathleen Long, Klavier 21.20 "Fortunio" (suite) 22.15 Who Knows? 22.15 "Thèmes et controverses", revue littéraire</p> <p>Samstag, den 9. Mai</p> <p>19.15 The Week in Westminster 14.30 "La vie pour le Tsar" de Glinka 20.00 Variety Playhouse 20.05 Opéras oubliés 21.15 Play: "The Sunset Hour" 22.45 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 3. Mai</p> <p>17.30 Corky und der Zirkus 18.00 Expedition ins Unbekannte. Filmbericht von Dr. Hans Hass 20.30 Heute: Kommentare und Berichte. 20.45 "La Belle et la Bête", Spielfilm von Jean Cocteau</p> <p>Montag, den 4. Mai</p> <p>20.30 Sport im Bild 20.45 Die grosse Chance. Ein Wettbewerb unter Künstlern und Artisten. 21.35 Vor 20 Jahren: Die Landi öffnet ihre Tore. Erinnerungen in Wort und Bild</p> <p>Dienstag, den 5. Mai</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 6. Mai</p> <p>14.50 Eurovision, Direktübertragung aus dem Wem-17.10 Was ist das? Ein zoologisches Fragespiel bley-Stadion: Fussball Länderspiel England gegen Italien 19.00 Fussballländerspiel: Schottland. / .Deutsch- land 17.30 Kinderstunde 20.30 Heute - Kommentare und Berichte 20.35 "Leonore", Schauspiel von Maurice Clavel</p> <p>Donnerstag, den 7. Mai</p> <p>20.30 Filmsaison 59. Vorschau auf kommende Spiel-17.00-18.40 Der letzte Musketeer. Spielfilm. genwart in Guatemala 20.05 "Der entscheidende Augenblick", Von James Barrie 20.50 Eurovision, Direktübertragung aus dem The-20.50 "In diesen heiligen Hallen" Reminiszenzen ater an der Wien: "In diesen heiligen Hallen" Opernkonzert unter Leitung von Karl Boehm aus dem Theater an der Wien.</p> <p>Freitag, den 8. Mai</p> <p>20.50 Der Zeitspiegel. Politisches und Kritisches 17.00 Biblische Geschichte: Der Prophet Jonas in schweizerischer Sicht. 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 21.30 Wunderwelt im Mikroskop. Eine Sendung mit 20.20 Blick auf unsere Jugend (II): Von Donald dem Naturwissenschaftler Hs. Traber. Duck zu Thomas Mann. 21.00 Keine Sendung, keine Aufregung! Wir bitten zu Probeaufnahmen ins Studio 8</p> <p>Samstag, den 9. Mai</p> <p>17.30 Sportvorschau 18.00 Der lebendige Kreis, Vergangenheit und Ge-17.30-18.30 Umgang mit Menschen: Gesellschafts- spiel. 20.30 Wer ist wer? Das kleine Detektivspiel 20.00 Nachrichten, Tagesschau 21.30 Inspektor Garret. Fernsehfilm 20.20 "Die guten Sitten", Lustspiel von Adelbert Alexander Zinn. Anschließend: Das Wort zum Sonntag</p>	
<p>Sonntag, den 10. Mai</p> <p>9.45 Morning service 8.30 Prot. Gottesdienst 14.30 Sinfoniekonzert unter Massimo Fraccia 13.35 "L'échange" de Paul Claudel 19.30 Letter from America 15.45 "La belle Hélène", opéra-bouffe de Jacques Offenbach 19.45 The way of life 18.00 Orchesterkonzert 20.30 Serial Play: "Flowering Wilderness" 20.15 Musiciens française contemporains: Marcel Mihalovici 21.15 Soirée de Paris</p> <p>Montag, den 11. Mai</p> <p>19.00 Music to remember 20.00 "La damnation de Faust" de Berlioz 21.15 NATO. 10th. Anniversary celebrations 21.40 Les nouvelles musicales 22.15 Play: "The King of a famous country" 21.50 Les grandes Revues Littéraires</p> <p>Dienstag, den 12. Mai</p> <p>20.30 Twenty questions 20.00 Musique de chambre, moderne 21.15 At Home and Abroad 22.00 Belles lettres 21.45 Clifford Curzon, Klavier</p> <p>Mittwoch, den 13. Mai</p> <p>20.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Sir Mal-20.16 "Croquignole", adaptation radiophonique colm Sargent (Elgar, Delius, Holst) d'après le roman de Charles Louis Philippe 21.50 Anthologie française: Lautreamont</p> <p>Donnerstag, den 14. Mai</p> <p>20.00 Play: "Nurse Henrietta" 20.00 Orchesterkonzert unter Manuel Rosenthal 23.06 ca. Beethoven: Sonate op. 7 21.40 Nouvelles musicales 22.00 L'art et la vie 23.10 Des idées et des hommes</p> <p>Freitag, den 15. Mai</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Charles Groves 19.16 Musique de chambre 21.15 At home and abroad 20.00 Soirée lyrique 22.15 Who knows? 21.00 Entretiens avec Igor Markevitch 21.20 Soirée lyrique (suite) 22.15 Thèmes et controverses, revue littéraire</p> <p>Samstag, den 16. Mai</p> <p>19.15 The week in Westminster 14.30 "Jephte" de Montclair 20.00 Variety playhouse 19.00 "Ces feuilles qui étaient mortes": aujourd'hui Jean Giraudoux 21.15 Play: "Deadline for a dream" 20.00 Chorale madrigal de Budapest 22.45 Evening Prayers 21.00 "Le portrait", pièce radiophonique d'après la nouvelle de Nicolas Gogol</p>		<p>Sonntag, den 10. Mai</p> <p>17.10 Grand Prix de Monaco: Die letzten Runden. 14.30-15.00 Grosser Preis von Monaco. Start 17.45 Scarlett Pimpernell (Film) 17.10 Gr. Preis von Monaco. Die letzten Runden. 18.10 Dokumentarfilm 19.30 Wochenspiegel 20.00 Tagesschau (Wochenrückblick) und Kom-20.05 Blickpunkt Manege - zu Gast bei Sarasani mentar 21.05 "Das Mauerblümchen" von Fritz Puhl. 20.30 Der Bagno-Sträfling. Spielfilm von Gustav 21.45 Aus erster Hand, Interviews mit führenden Fröhlich. Männern unserer Zeit: Hammarskjöld 22.15 Sonderbericht am Vorabend der Genfer 22.15 Sonderbericht am Vorabend der Genfer Konferenz</p> <p>Montag, den 11. Mai</p> <p>20.00 Tagesschau und Kommentar 17.10 "Der Zirkus" Chaplins berühmter Stummfilm 20.30 Dokumentarfilm 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 21.20 Das Abendstudio: "Schiller in unserer Zeit" 20.20 Genf-Stadt der Konferenzen. Bericht. (III) 20.50 Hätten Sie's gewusst? Fragespiel. 21.30 "Macht Euch die Erde untertan" Der 21.30 "Macht Euch die Erde untertan" Der Mensch und die Naturwissenschaft des 20. 21.30 "Macht Euch die Erde untertan" Der Jahrhunderts. 6. Bedrohtes Leben.</p> <p>Dienstag, den 12. Mai</p> <p>Keine Sendung 20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 "Der Richter und sein Henker", Fernseh 20.20 "Der Richter und sein Henker", Fernseh film nach dem gleichnamigen Kriminalrom- film nach dem gleichnamigen Kriminalrom- man von Freid. Dürrenmatt. man von Freid. Dürrenmatt. 21.50 Berlin - 12. Mai</p> <p>Mittwoch, den 13. Mai</p> <p>17.30 Kinderstunde 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.00 Tagesschau und Kommentar 20.20 Die weissen Helden. Ursachen und Folgen 20.45 Eurovision, Direktübertragung aus dem Parc 20.45 Eurovision, Fernsehreportage. des Princes, Paris: Europacup-Halbfinal 21.05 Gastspiel des "American Festival Ballet" Stade Reims. / . Young Boys</p> <p>Donnerstag, den 14. Mai</p> <p>14.00-16.30 Défilé des 1. Armeekorps vor Bun-17.40 Die goldene Grotte. Musikalisches Spiel. despräsident Paul Chaudet, Direktübertragung 20.20 "Der Kaiser von Amerika". Politische Ko- aus Payerne mödie von G. B. Shaw.</p> <p>20.00 Tagesschau und Kommentar 20.30 Hölle im Paradies-Paradies in der Hölle. 20.30 Hölle im Paradies-Paradies in der Hölle. Kathar. v. Arx berichtet über die Spuren des Kathar. v. Arx berichtet über die Spuren des vergangenen, grossen Krieges auf den Salo- vergangenen, grossen Krieges auf den Salo- monen. monen.</p> <p>21.10 Welt im Kunstwerk. Freitag, den 15. Mai 20.00 Tagesschau und Kommentar 17.00-1830 "Ein hoher Preis", Spielfilm um das 21.00 Sfogliando il Calendario: Blätter aus unserm 21.00 Sfogliando il Calendario: Blätter aus unserm Tessiner Kalender. Erfinderschieksal des schwed. Forschers Gustav Dalén. 21.20 Der Zeitspiegel, Politisches und Kritisches 20.20 Die Strasse und wir. Dokumentarbericht. (II) in schweizerischer Sicht. 21.00 Eine kleine Transaktion. Fernsehfilm mit David Niven. 21.25 "Der olle Mai" Europäische Perspektiven am friesischen Dreispracheneck.</p> <p>Samstag, den 16. Mai</p> <p>17.30 Sportvorschau 20.20 Aale fliegen über Land. Auf den Spuren eines 17.45 Landwirtschaftliche Rundschau geheimnisvollen Wassertieres. Reporta- 18.00 Komm und sieh die Welt ge. 20.00 Tagesschau und Kommentar 20.45 Der Komödientempel mit den bayerischen 20.30 Grosser Gala-Abend der französischen Einaktern: "Der zerbrochene Krug", nicht Künstler in Paris. von Kleist, und späte Entdeckung". 22.00 Das Wort zum Sonntag: Pfr. Joh. Gees, Birr- 22.05 Das Wort zum Sonntag</p>	