

Radio-Stunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **11 (1959)**

Heft 18

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 6. September</p> <p>9.45 Prot. Predigt Pfr. R. Stucker, Wabern/Bern 10.15 Das Radioorchester unter Fritz Siedry 11.20 Der Guru -der geistige Meister in Indien 14.40 Miniaturen aus dem Leben unserer Ahnen: Aberglaube 17.30 Das Kammerensemble von Radio Bern 18.10 Hans Roelli zum Geburtstag 20.30 Auf Besuch bei den Waldensern in den Tä- lern des Piemont. Dokumentarsendung 21.45 Aus Berner Studio-Opern</p> <p>Montag, den 7. September</p> <p>16.00 Unsere Krankenvsiste 17.30 Wir besuchen Forschungsinstitute:Die Vo- gelwarte in Sempach 21.00 "Hühnchen à la Royale" von Belle Bruck 21.30 Beethoven:Messe C-dur, op. 86 22.30 Das Radioorchester unter Erich Schmid</p> <p>Dienstag, den 8. September</p> <p>14.00 "Menschliche Komödie" nach W. Saroyan Drittes Stück: "Mr. Mechano" 20.00 Internationale Musikfestwochen Luzern VIII. Sinfoniekonzert. Leitung: Otto Klemperer 22.20 Theater der Gegenwart</p> <p>Mittwoch, den 9. September</p> <p>14.00 Frauenstunde 16.15 Vom Sinn und Wesen der Tradition 18.20 Der aufgewungene Kampf gegen den Kom- munismus und die Lehre für den Westen 20.00 Romantisches Orchesterkonzert 21.35 "Die Witwe Grapin". Vaudeville von Fried- rich von Flotow</p> <p>Donnerstag, den 10. September</p> <p>13.30 Musik mit Benjamin Britten 14.00 "Menschliche Komödie" nach William Saro- yan. Viertes Stück: Raubüberfall 16.15 Sendung aus dem Jura. Hörbild 18.45 Aus dem religiösen Zeitgeschehen 20.00 Klavierkonzert mit Alexander Brailowsky 20.30 "Das grosse Boot". Hörspiel von J. Tinzmann 21.50 Ein Berner Komponist: Rolf Looser</p> <p>Freitag, den 11. September</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.00 Für den jungen Musikfreund 20.30 Gefangener Nr. 220. Nach der Entlassung 21.15 Kleines Abendkonzert 21.45 Franz Kafka im Spiegel seiner Briefe 22.20 Kammermusik lebender Schweizer Kompo- nisten</p> <p>Samstag, den 12. September</p> <p>13.00 "Vater, ist's wahr...?" (Zarli Carigiet) 13.40 Die Samstagrundscha 14.15 Kammermusik 17.55 Die Einstellung der Arbeitnehmer zu Ratio- nalisierung und Automation 20.15 Der Bayerische Rundfunk München und Radio Zürich bringen: "Grüezi, Herr Nachbar!" Ein grosses Unterhaltungsprogramm</p>		<p>Sonntag, den 6. September</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur Vuilleumier, Bern 11.05 L'Art choral 14.00 La vie fantastique de l'illustre Renard, La composition française 17.05 L'heure musicale (Beethoven, Berlioz) 18.30 Le Courrier protestant 21.30 Histoires du bout du monde: Le Phare, des Rocs-noirs 22.35 Marchande d'images, l'émission poétique</p> <p>Montag, den 7. September</p> <p>13.55 Femmes chez elles 16.50 La musique à l'étranger (Haendel, Gottfried v. Einem)</p> <p>Dienstag, den 8. September</p> <p>17.45 Cinémagazine 20.35 "Je t'aime", de Sascha Guitry 22.00 Pour le Xe anniversaire de la mort de Rich- Strauss 22.35 Lettres d'amour</p> <p>Mittwoch, den 9. September</p> <p>16.50 Oeuvres de Henry Purcell et Benjamin Brit- ten 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Aux rencontres internationales de Genève: Ad. A. Berlioz et Jules Moch 20.30 Au Septembre musical de Montreux 22.35 Sur les scènes du monde</p> <p>Donnerstag, den 10. September</p> <p>18.00 L'information médicale: La chirurgie plastique 20.00 Le feuilleton: "Marion des neiges" 21.00 Cinémagazine 21.30 L. Orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Otto Osterwalder 21.30 Gens et choses dont on parle</p> <p>Freitag, den 11. September</p> <p>20.00 Aux rencontres internationales de Genève: Carlo Levi 20.20 Grand Concert avec Maria Meneghini-Callas 22.00 Un en-tretien avec Cécile Didier</p> <p>Samstag, den 12. September</p> <p>14.10 Un trésor national: nos patois 19.50 Le Quart d'heure vaudois 20.10 'Commission d'enquête', par Claude Mossé 20.35 Rich. Strauss à Lausanne, par Gisèle Robert</p>	
<p>Sonntag, den 13. September</p> <p>9.50 Prot. Predigt Pf. Al. Fankhauser, Gachnang 10.20 Das Radioorchester unter J.-M. Auberson 11.30 Der europ. Roman des 19. Jahrhunderts: Dostojewski: "Der Idiot" 17.30 Oswald Heer, Lebensbild eines grossen Nat- urforschers 19.40 Unsere kleine Sonntagabendmusik 20.00 Glückliche Inseln: "La Isla de la Palma" 20.45 Gust. Mahler: "Das Lied von der Erde" 21.45 Orgelkonzert</p> <p>Montag, den 14. September</p> <p>16.00 Unsere Krankenvsiste 17.15 Lieder von Felix Weingartner 17.30 Wir besuchen Forschungsinstitute 21.00 Das Welschlandjahr. Hörfolge über die Pro- bleme der jugendlichen Welschlandgänger 22.30 Werke von Jean Binet</p> <p>Dienstag, den 15. September</p> <p>14.00 "Menschliche Komödie" nach Will. Saroyan 5. "Drei Soldaten und zwei Mädchen" 20.00 Sinfoniekonzert. Festival "Septembre Musi- cales" in Montreux. Leitung: Antal Dorati 21.40 Die Umschau. Eine kulturelle Orientierung 22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde</p> <p>Mittwoch, den 16. September</p> <p>14.00 Frauenstunde 17.30 Christjohann und Kessler-Gret 20.30 Wo stehen wir heute und was können wir tun? (über die atomare Gefahr) 21.30 Berühmte Melodien von Schubert</p> <p>Donnerstag, den 17. September</p> <p>14.00 "Menschliche Komödie" nach William Saro- yan. 6. "Treppauf - treppab" 17.00 Musik von Schubert 20.30 "Der schwarze Anzug". Hörspiel 21.40 Israel singt</p> <p>Freitag, den 18. September</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.30 Mozart: Violinkonzert A-dur, KV 219 20.30 Unser Kabarettisten-Album 21.30 Im Rampenlicht. Orientierung für die Freun- de des Theaters in der Schweiz 22.20 Musik des Mittelalters 23.00 Messiaen: Thème et variations</p> <p>Samstag, den 19. September</p> <p>13.00 Spalebärg 77a 13.40 Die Samstags-Rundscha 14.15 Aus unserem Schallplattenarchiv 15.15 Radio- und Fernsehmagazin 17.55 Ein interessantes Experiment 20.30 "Sechs Koffer und kein Gast!". Eine Ge- schichte von Hans Hömberg 22.20 Der Musikfreund wünscht (C. Ph. E. Bach, Mendelssohn)</p>		<p>Sonntag, den 13. September</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur J.S. Javet 11.15 Les beaux enregistrements 17.10 L'heure musicale: Arnold Schönberg 18.05 Vie et pensée chrétiennes 18.30 L'actualité protestante 20.00 Mozart: Symphonie concertante (KV 297b) 20.30 "Le Partage du midi", drame de Paul Claudel 22.35 Musique spirituelle</p> <p>Montag, den 14. September</p> <p>16.50 Les belles gravures récentes 20.00 Enigmes et aventures: Le Bouchon de Cristal" 22.00 Les entretiens des rencontres internatio- nales de Genève (I) 22.30 La cérémonie de proclamation des lauréats du Prix Italia 1959</p> <p>Dienstag, den 15. September</p> <p>17.50 Les chroniques du mardi 19.50 Surtout pas d'histoire! 20.30 "Monsieur Masure" Comédie de Claude Mag- nier 22.30 Lettres d'amour</p> <p>Mittwoch, den 16. September</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.15 Questionnez, on vous répondra 20.30 Concert symphonique, Dir. Ed. Appia 22.35 Le Magazine de la télévision</p> <p>Donnerstag, den 17. September</p> <p>17.35 La Quinzaine littéraire 20.00 Le Feuilleton: "Marion des neiges" 21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Enni Gerelli</p> <p>Freitag, den 18. September</p> <p>18.00 Les fles Aléoutiennes et leurs cataclysmes 20.00 A découvert de la comédie musicale 21.00 Deux pages de Josef Haydn 22.00 Voltaire et les musiciens de son temps 22.35 Musique contemporaine</p> <p>Samstag, den 19. September</p> <p>16.25 Roussel: Symphonie No. 3 19.45 Discanalyse 20.30 "Dernière possibilité...". Jeu radiophonique 21.30 Les grands théâtres lyriques: Le metropo- litan Opera New York</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 6. September</p> <p>10.15 Prot. Predigt Pfr. G. Rivoir, 10.30 Sinfoniekonzert unter L. Casella 11.20 Geistliche Musik 17.45 Werke von Ernst Bloch 20.30 "La Tessitrice di Sogni", dramma di Antonio Buero Vallejo 22.40 "Peer Gynt" von Grieg</p> <p>16.35 Klavierwerke von Schumann und Liszt 17.00 Orchesterwerke von Honegger und Milhaud 20.00 Capitali d'Europa 20.30 "I Capuleti E I Montecchi", Opera di Bellini</p> <p>Dienstag, den 8. September</p> <p>16.30 "La Pulce d'oro", opera di Giorgio Federico Ghedini 17.30 Le Muse In Vacanza 20.00 Aus Luzern: Sinfoniekonzert unter Otto Klemperer mit Clara Haskil, Klavier (Mozart)</p> <p>Mittwoch, den 9. September</p> <p>17.30 Vita tranquilla dei secoli passati 18.30 Balletti e musiche di scena 20.15 "Il Gatto Rosso", Radiodramma</p> <p>Donnerstag, den 10. September</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 20.15 Lettere carteggi e diari del Novecento 20.45 Sinfoniekonzert unter O. Nussio (Beethoven, Haydn, Brahms)</p> <p>Freitag, den 11. September</p> <p>18.30 Rassegna della televisione 20.30 "La Ragazza e i soldati", Radiodramma 21.25 Le commedie Madrigalesche "La Saviezza Giovanile"</p> <p>Samstag, den 12. September</p> <p>13.30 Per la donna 17.25 Tschairowsky: Klavierkonzert B-dur, op. 23 20.30 Cani delle paludi Canadesi! Documentario 21.00 Haydn: Sinfonie Nr. 102, B-dur</p>		<p>Sonntag, den 6. September</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.45 Briefe über sich selbst und das eigene Werk Hermann Hesse 10.00 Spanische Musik um 1500 15.00 "Prinz und Bettelknecht", Funkspiel von Mark Twain 17.15 Bach: Partita Nr. 2 d-moll für Violine solo 20.00 Das Südwestfunkorchester unter Ernest Bour 21.15 Reisebericht aus der Sahara</p> <p>Montag, den 7. September</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud 22.30 Kann man auf die Macht verzichten? Überlegungen zum Thema Politik und Moral 23.20 Hans Werner Henze: Quintett</p> <p>Dienstag, den 8. September</p> <p>17.45 Vom Büchermarkt 20.00 Unsterbliche Gesangskunst 20.30 Hörspiel: "Der schiefe Turm von Pisa"</p> <p>Mittwoch, den 9. September</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 20.00 Szenen aus "Don Giovanni" von Mozart 21.00 So entfachte Hitler den Weltbrand 3) Den Sprung in den Krieg</p> <p>Donnerstag, den 10. September</p> <p>16.10 Orchesterkonzert 17.45 Vom Lärm, dem grössten Störenfried der Grosstädte 20.00 Operettenlänge 20.45 Aus Forschung und Technik 22.15 Parkinsons Satire über den Apparat 22.45 Das Südwestfunkorchester spielt Werke von Milhaud, Jolivet, Strawinsky</p> <p>Freitag, den 11. September</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt (Prokofieff, Bartok, Roussel)</p> <p>Samstag, den 12. September</p> <p>15.00 Russische Opern 16.40 Die Wiener Sinfoniker unter Paul Sacher mit Clara Haskil, Klavier (Haydn, Mozart) 20.00 Operettenkonzert</p>	
<p>Sonntag, den 13. September</p> <p>10.30 Genfer Komponisten 11.20 Geistliche Musik (Buxtehude, Bach) 17.45 Konzerte für Blasinstrumente und Orchester 20.30 "Il Littigio", commedia</p> <p>16.40 Arie 17.30 Per Lei Signora 20.30 Capitali d'Europa 21.00 "Le Serve Rivali", dramma giocoso di Pietro Chiari. Musica di Tommaso Traetta</p> <p>Dienstag, den 15. September</p> <p>17.30 Le Muse in Vacanza 20.00 Musik aus deutschen und französischen Operetten 21.15 "Settimane musicali di Ascona": Clara Haskil, Klavier und Arthur Grumiaux, Violine</p> <p>Mittwoch, den 16. September</p> <p>20.15 La Musica Armena</p> <p>Donnerstag, den 17. September</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 20.15 Lettere carteggi e diari del Novecento 20.45 Sinfoniekonzert unter L. Casella mit Henri Honegger, Cello (Boccherini, Pizzetti, Khatchaturian)</p> <p>Freitag, den 18. September</p> <p>20.30 "Un Uomo Arrivato", Radiodramma 21.15 Werke von Arnold Schönberg</p> <p>Samstag, den 19. September</p> <p>17.30 Werke von Edward Grieg 20.00 "Settimane musicali di Ascona": Clara Haskil, Klavier und Arthur Grumiaux, Violine (Beethoven) 20.30 Orizzonti Ticinesi</p>		<p>Sonntag, den 13. September</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Der Liebesbrief: Ein Querschnitt durch die Zeiten 17.15 Mendelssohn: Oktett, Es-dur, op. 20 20.00 "Der Liebestrank", Oper von Donizetti</p> <p>Montag, den 14. September</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 22.30 Zur Hofmannsthal-Gesamtausgabe 23.00 Kurt Weill: Die sieben Todsünden</p> <p>Dienstag, den 15. September</p> <p>17.45 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Santa Cruz", Romanze von Frisch 22.30 "Porgy and Bess", Oper von G. Gershwin</p> <p>Mittwoch, den 16. September</p> <p>15.15 Kammermusik 15.45 Vom Büchermarkt 20.00 Das Südwestfunkorchester unter Charles Bruck (Haydn, Roussel, Prokofieff)</p> <p>Donnerstag, den 17. September</p> <p>17.45 Menschheitsepochen und Kulturen am Sternenhimmel 20.00 Die Filmschau des SWF 20.45 Aus Forschung und Technik 22.15 Hat unsere Epoche einen Stil? 22.45 Wolfgang Fortner: "Chant de naissance" 23.05 Musik und Dichtung 23.15 W. Vogel: "Jona ging doch nach Ninive"</p> <p>Freitag, den 18. September</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt (Dvorak, Debussy)</p> <p>Samstag, den 19. September</p> <p>15.00 Märchenopern 16.40 Das Südwestfunkorchester 21.00 "La Cenerentola" von Rossini</p>	

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 6. September</p> <p>9.45 Morning service 14.30 Kammermusik mit den Lucerne Strings 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: Echoes of the Past 20.30 Serial Play: "Framley Parsonage" 21.15 Tschaikowsky: 4. Sinfonie f-moll</p> <p>Montag, den 7. September</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Basis Cameron und John Hollingsworth (Bach, Händel) 21.15 Play: "Roses" (Sudermann)</p> <p>Dienstag, den 8. September</p> <p>19.00 Opera Abroad 19.30 Feature: With Courage 20.30 Twenty Questions 21.15 At Home and Abroad 21.45 Erich Gruenberg, Violine</p> <p>Mittwoch, den 9. September</p> <p>19.30 Three Choirs Festival 21.35 Recital: Joseph Szegedi, Violine</p> <p>Donnerstag, den 10. September</p> <p>19.00 Science Quiz: Who Knows? 19.30 Coast and Country: Portrait of an Unknown Village (Noorsom) 20.00 Play: "Sunset" 23.06 ca. Beethoven: Klaviersonate op. 111</p> <p>Freitag, den 11. September</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent (Beethoven) 21.15 At Home and Abroad</p> <p>Samstag, den 12. September</p> <p>21.15 Play: "Message for Margaret" 22.45 Evening Prayers 23.06 ca. Raymond O'Connell, Klavier (Liszt, Chopin)</p>				<p>Sonntag, den 6. September</p> <p>14.45 Aus Mailand: Welt und Europameisterschaften im Wasserski 15.30 Aus Turin: Internat. Hochschulwettkämpfe im Wasserski 17.50 Aus Mailand: Welt und Europameisterschaften im Wasserski 20.15 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.30 "Affaire Blum", Film von Erich Engel 22.15 Heute - Kommentare und Berichte</p> <p>Montag, den 7. September</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Sport im Bild 20.45 Alle Rosen, die blühen am Wege rot 20.50 Sichtung im Seeland (Ein alter Brauch im "Attentat", Fernsehspiel von W. O. Somin</p> <p>Dienstag, den 8. September</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 9. September</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Heute, Kommentare und Berichte. Die Tätigkeit des Internat. Roten Kreuzes 21.25 Diskussion (Dr. Mörgeli und Parlamentarier Bauernhaus) 21.45 Swissairflug nach Südamerika (Film)</p> <p>Donnerstag, den 10. September</p> <p>17.30 Kinderstunde 18.00 Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.20 "Nocturno im Grand Hotel", Fernsehkomödie von Wolfgang Hildesheimer 21.30 Jazz für alle 21.50 Heute, Kommentare und Berichte</p> <p>Freitag, den 11. September</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Heute, Kommentare und Berichte 20.35 Unter der Cirkus-Kuppel 21.05 "Fante Doktor hat gesagt", amerikanischer Fernsehfilm 21.30 Polen ist anders. Dokumentarbericht</p> <p>Samstag, den 12. September</p> <p>15.00 Aus St. Gallen: Internat. Pferdesporttage 16.00 Ende 17.00 Jugendaussichten aus aller Welt 17.30 Komm und sieh die Welt 18.00 Sportmosaik 20.15 Tagesschau 20.30 "Die schwedische Nachtigall", Spielfilm</p>	
<p>Sonntag, den 13. September</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Opera: "Cavalleria Rusticana" 15.15 Reading from Boswell's Life of Johnson 19.45 The way of life: In Search of the Truth 8.30 Serial Play: "Framley Parsonage" 21.15 Asking the world 22.00 Summer Serenade 23.06 ca. Renaissance singers</p> <p>Montag, den 14. September</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Basil Cameron 21.35 Play: "Tanya" (Arbuzow) 23.06 ca. Kammermusik</p> <p>Dienstag, den 15. September</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Basil Cameron Mendelssohn, Brahms) 21.15 At Home and abroad 21.45 Twenty Questions</p> <p>Mittwoch, den 16. September</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Basil Cameron, (Mozart, Brahms) 22.00 Johnson from three sides: Conversation 23.06 Kammermusik</p> <p>Donnerstag, den 17. September</p> <p>20.00 Play: "Back your fancy" 23.06 ca. Beethoven: Eroica-Variations</p> <p>Freitag, den 18. September</p> <p>19.30 Chor - und Orchesterkonzert unter Sir Malcolm Sargent (Wagner, Beethoven) 21.15 At Home and abroad 23.06 Joan Dickson, Cello</p> <p>Samstag, den 19. September</p> <p>21.15 Play: "The third visitor" 22.45 Evening Prayers 23.06 ca. Colin Horsley, Klavier</p>				<p>Sonntag, den 13. September</p> <p>15.00 Aus St. Gallen: Internat. Pferdesporttage 17.00 Fernsehleute spielen Fussball. Final um den Eurovisionscup in Hannover, Deutschland. / Schweiz 17.15 L'Ura Engladina. Mensch und Zeit im Engadin Hochtal 19.45 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.05 "Der Etappenphase", Lustspiel in 4 Bildern von Karl Bunje</p> <p>Montag, den 14. September</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Sport im Bild 20.45 Wer ist wer? Das kleine Detektivspiel 21.30 Perspektiven, eine Sendung über Literatur, Musik und bildende Kunst</p> <p>Dienstag, den 15. September</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 16. September</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Heute - Kommentare und Berichte 20.35 Vergangen und vergessen. 21.00 Nachdem sie vorbei sind: Verstehen wir heute noch Ferien zu machen? 20.55 "Weisskunig", Film zum 500. Geburtstag von Kaiser Maximilian I. 22.10 Preisträger musizieren.</p> <p>Donnerstag, den 17. September</p> <p>17.30 Frauenstunde 18.00 Jugendstunde 20.15 Tagesschau 20.30 Heute - Kommentare und Berichte 20.35 Meisterwerke der engl. Dokumentarfilm-Produktion III. Industrial Briton 20.55 Einführung in das folgende Fernsehspiel 21.00 "Die Gerechten", von Albert Camus</p> <p>Freitag, den 18. September</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Zürich: 9. Nationales Amateur-Jazzfestival 21.20 Ich bin ein Schweizerknabe! 21.25 Der Zeitspiegel: Politisches und Kritisches in schweizerischer Sicht. Tessin ausverkauft!</p> <p>Samstag, den 19. September</p> <p>17.00 Jugendaussichten aus aller Welt 17.30 Des Königs Musketiere. Der persische Sma- ragd. 18.00 Sportmosaik 18.20 Englischkurs 20.00 Tagesschau 20.20 Alt-Heidelberg. Volksstück in 5 Akten von Meyer-Förster Anschliessend: Heute- und das Wort zum Sonntag, Pfr. Reiser</p>	