

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 12 (1960)
Heft: 17

Rubrik: Bildschirm und Lautsprecher

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INTERFILM

-Der bisherige Delegierte Norwegens im Verwaltungsrat der Interfilm, S. T. Syvertsen, ist als Produktionsleiter in die Erziehungsabteilung des Norwegischen Fernsehens gewählt worden. Zu seinem Nachfolger als Direktor des norwegischen, christlichen Filmmates und als Delegierter Norwegens in der Interfilm wurde Victor Anderson gewählt. Dieser hat Radio und Filmwissenschaft in Amerika studiert und ist Radio- und Filmexperte im Pädagogischen Institut der Diözese Stockholms.

ZUM TODE VON HANS ALBERS

In Nachtrag zu unserm Nachruf in der letzten Nummer werden wir noch darauf aufmerksam gemacht, dass Hans Albers neben seiner Tätigkeit im Dienst des Nazifilms sich andererseits für zahllose jüdische Kollegen eingesetzt habe und während des Krieges aus Protest gegen deren Behandlung an keiner deutschen Bühne aufgetreten sei. -An der grossen Trauerfeier in Hamburg hat keiner seiner Kollegen, die mit ihm gross wurden, teilgenommen, auch keine Kollegin.



Wilde Elefanten, ihr Leben und ihre Zählung sind interessanter Gegenstand des Dokumentarfilms "Jagd auf grosse Tiere".

Bildschirm und Lautsprecher

England

-In England ist der Verkauf von Fernsehgeräten erheblich abgesunken, während weit mehr Radiogeräte gekauft wurden. Ausschlaggebend war, wie übrigens auch in andern Ländern, zB. Oesterreich, die sehr starke Nachfrage nach tragbaren Transistor-Geräten. Es mussten für diese längere Lieferfristen ausbedungen werden.

USA

-Die "Stimme Amerikas" soll in den nächsten Jahren 26 neue starke, Kurzwellensender erhalten, davon 18 in North-Carolina und 8 in Liberia. Sie besitzt bereits jetzt 76 Sender. Gegenwärtig wird an der Ostküste ein grosses Kurzwellen-Sendezentrum gebaut, das Ende 1962 mit 6 Kurzwellensendern von je 500 kW, sechs von 250 kW und 5 von je 50 kW den Betrieb aufnehmen soll. Von Liberia aus, mit dem ein Vertrag geschlossen wurde, soll Afrika lückenlos mit Sendungen versorgt werden. (KiFu)

WICHTIGE NEUERSCHEINUNG:

D A S F I L M J A H R

I. 1960

Herausgegeben von der INTERFILM, Redaktion Hell. Haffner, mit einem Geleitwort von Dr. Friedr. Hochstrasser, Präsident der Interfilm, mit Beiträgen von Dr. Friedr. Luft, Dr. Friedr. Hochstrasser, Dr. Martin Schlappner u. a.

Im Verlag des Evangel. Presseverbandes für Bayern, München. 72 Seiten, illustriert, brosch., Fr. 4. 80.
Zu beziehen durch den Buchhandel oder beim Zentralsekretariat SPFRV, Brambergstr. 21, Luzern.

CORRIGENDA

Infolge Personalmangels sind bei der Korrektur der letzten Nummer verschiedentlich falsche Satzzeichen stehen geblieben. Auch muss es im Nachruf über Hans Albers in der 7. Zeile von unten heissen: "Leider hat er sich. . .". Wir bitten um Entschuldigung.

Portugal

- Binnen kurzem soll nach schwedischen Berichten ein Sender "Stimme des freien Portugal" zu hören sein. Er sei auf einem Schiff untergebracht, das an der Ostküste Südamerikas liegt. (KiFu)

Afrika

-KiFi. Weil die weibliche Hauptdarstellerin israelitischer Herkunft ist, wurde der amerikanische Film "Ben Hur" in der Vereinigten Arabischen Republik verboten.

Japan

-Angesichts der amerikanischen Versuche, bei uns die Verfügungsgewalt über Kinosäle zu erhalten, werden wir darauf aufmerksam gemacht, dass auch Japan dieses Ziel verfolgt. So hat die grosse Daiei Filmproduktion durch eine französische Strohmänner-Firma ein Kino in Paris gebaut, das ausschliesslich japanische Filme zeigt.

AUS DEM INHALT

	Seite
Blick auf die Leinwand	2, 3, 4
Mit einem Fuss in der Höhle (Sergeant Rutledge)	
Mein Schulfreund	
Der Mörder kam um Mitternacht (Un témoin dans la ville)	
Jagd auf grosse Tiere (The big hunt)	
Scala - total verrückt	
Guerillakrieg in Burma	
Film und Leben	5
Auf festerem Grund: Locarno (Schluss)	
Aus aller Welt	
Radio-Stunde (Programme aus aller Welt)	6, 7, 8
Fernsehstunde	
Der Standort	9
In schweizerischer Sicht	
Die Welt im Radio	10
Die Zukunft von Radio und Fernsehen	
Von Frau zu Frau	10
Liest die Hausfrau Bücher?	
Die Stimme der Jungen	11
Abschied von einer Spalte	