

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 12 (1960)
Heft: 1

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
Sonntag, den 10. Januar 9.45 Prot. Predigt Pfr. H. Schädelin, Bern 10.15 Das Radioorchester unter Mario Rossi 11.20 Amerikanische Lyrik in der Gegenwart 11.30 Susi im Waldsee, Hörsketch 17.30 Beethoven-Streichquartett op. 18, Nr. 5 A-dur 18.00 Ein Wintermärchen von Ernst Kreidolf 20.30 "Wie der Gräbe Heinrich zum Manne wurde" Hörfolge um Gottfried Kellers "Feuerbach-Zeit!" 21.20 Lieder von Othmar Schoeck Montag, den 11. Januar 17.30 Biggels in grosser Mission. Hörspielreihe 2. In der Höhle des Löwen 21.00 Kammermusik und Lieder russischer Komponisten 22.30 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid Dienstag, den 12. Januar 16.45 Neue Bücher 17.30 Jugendstunde: Meisteroper 20.00 Albert Schweitzer. Zu seinem 85. Geburtstag 20.15 Das Basler Kammerorchester. Leitung: Paul Sacher 21.45 Theater der Gegenwart Mittwoch, den 13. Januar 14.00 Mütterstunde. Ein Kind lernt sprechen 16.30 Die Kirche von Oberbalm 20.30 La Grande Dixence im Winter. Hörfolge 21.30 Wunschkonzert für Arbeiter im winterlichen Hochgebirge 22.20 Das Orchestre de Chambre de Paris Donnerstag, den 14. Januar 16.30 Autorenstunde: Karl Grunder 17.30 Magazin der Jungen 20.20 "Meine Töchter", Ein Stück von Melchior Lengyel 21.50 Simon Bakman, Violine Freitag, den 15. Januar 14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.00 Für den jungen Musikfreund 17.30 Kinderstunde: Zwei Märchen 20.30 Neue Hörspielreihe von Schaggi Streuli: "Familie Heiri Appli" 21.15 Kleines Abendkonzert 21.45 Von Stalin zu Chruschtschow 22.05 Al. Tscherepnin spielt eigene Klavierwerke Samstag, den 16. Januar 13.00 "Vater ist wahr...?", Zarli Carigiet 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.00 Kammermusik 16.00 Für die Jungen: Achtung - Grossaufnahme! Gespräche im Filmatelier 20.15 Import - Export GmbH. Vermittlung von guter Laune aus Hamburg, Wien und Zürich 21.30 Endstation Fragezeichen. Musikalische Reise		Sonntag, den 10. Januar 10.00 Culte protestant Pasteur R. Rouge, Lausanne 11.05 L'Art choral 13.45 Proverbes et Dictons 14.00 "La Chasse à l'Homme". Jeu radiophonique 17.00 Concert J.S. Bach 18.05 Trésors de la Musique de chambre 18.20 Le courrier protestant 20.30 Tels qu'ils se sont vus... Joseph Fouché 21.15 Le Grand Prix 1960 Montag, den 11. Januar 18.00 Le Magazine de la science 20.00 Enigmes et aventures "M. Grasset et son clochard" 21.10 "Le Devin du village" de J.J. Rousseau 22.20 Sur les scènes du monde Dienstag, den 12. Januar 18.00 L'information médicale 20.35 Soirée théâtrale: "L'Admirable Crichton" Mittwoch, den 13. Januar 18.00 Folklore Russe 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Concert symphonique, Dir. Heinz Unger (Beethoven, Mozart, Berlioz) Donnerstag, den 14. Januar 17.45 Cinémagazine 20.00 Le feuilleton: Pygmalion 60 20.30 La Chaine du Bonheur 20.50 Un pour tous, tous pour un! 21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Vict. Desarzens 22.45 Les manuscrits de la mer Morte (I) Freitag, den 15. Januar 17.00 Micro-magazine de la femme 18.00 Nationalisme et internationalisme 21.00 La pièce du Vendredi: "La Salle d'Attente" 22.00 Petit Concert Mendelssohn 22.35 Romandie, terre de poésie 22.55 Musique contemporaine Samstag, den 16. Januar 14.00 Un trésor national: Nos patois 19.50 Le Quart d'heure vaudois 20.30 L'auditeur jugera (II) Les grands procès criminels "L'Affaire Moreau"	
Sonntag, den 17. Januar 9.50 Prot. Predigt Pfr. Dr. E. Rüsch, St. Margreth. 10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid 11.30 Vom Wesen des Volksmärchens. III. 15.00 Fritz Wartenweiler. Ein Lebensbild 18.00 Vom Beruf des Interviewers 18.30 Musik und Dichtung im Zeichen des Januar 20.20 Kinderstube für Erwachsene 21.00 "Die Pusztá", Ein Hörbild 22.20 Männerchorlieder von Schubert Montag, den 18. Januar 16.00 Unsere Krankenviste 17.10 Lieder von Schumann und Brahms 17.30 Biggels in grosser Mission. Hörspielreihe 3. Ein Schuss in der Nacht 21.00 Orchesterkonzert 22.30 Zeitgenössische Orgelmusik Dienstag, den 19. Januar 14.00 Zwischen Kinderstube und Sprechzimmer 16.30 Schubert-Streichquartett Nr. 1, B-dur 17.30 Jugendstunde: "Die Mondreise", Radiospiel in 5 Teilen. 1. Der grosse Entschluss 20.00 "Die Rose vom Liebesgarten" Oper von Hans Pfitzner 21.40 Die Umschau. Eine kulturelle Orientierung Mittwoch, den 20. Januar 14.00 Die Frau zwischen heute und morgen 16.35 Streichquartette von Schubert 20.20 "Hast noch der Sonne ja..." Hörspiel nach Erwin Heimann 21.40 "Max und Moritz". Vier bursche Tanzszenen 22.05 Mozart: Divertimento in B -dur KV. 270 Donnerstag, den 21. Januar 17.00 Joaquin Turina: Trio op. 35 17.30 Jugendstunde: "Ich möchte gerne wissen..." 20.20 "Lydia", Hörspiel 21.30 Beethoven: Violinkonzert in der Originalbearbeitung für Klavier Freitag, den 22. Januar 14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.00 R. Strauss: Suite B-dur op. 4 20.30 "Familie Heiri Appli", Hörspielreihe. (2.) 21.45 Im Rampenlicht. Für die Freunde des Theaters 22.20 Das Radioorchester unter Francis Travis (Rossini, Mozart, Ravel) Samstag, den 23. Januar 13.00 Spätleberg 77a 13.40 Die Samstagrundschau 15.00 Ein Radio- und Fernseh-Magazin 17.00 Selten gehörte Kammermusik und Lieder 17.55 Mensch und Arbeit 20.30 Dr. Schlängelfänger. Hauptmitwirkende: Das Publikum 22.20 Der Musikfreund wünscht		Sonntag, den 17. Januar 10.00 Culte protestant, Pasteur B. Morel, Genève 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 La pièce du Dimanche: "Les orphelins" 17.10 L'heure musicale 18.10 Vie et pensée chrétiennes 18.35 L'actualité protestante 19.25 La route du curare 20.30 "Médée", d'Euripides 22.00 Mozart, Klavierkonzert A-Dur, K. V. 488 Montag, den 18. Januar 20.00 "Le Père-Lachaise", pièce policière 21.00 L'opérette classique 21.45 Sur les scènes du monde 22.35 Le magazine de la Radio Dienstag, den 19. Januar 20.30 Soirée théâtrale: "Le Dibouk" 22.45 L'épopée des civilisations: Aux sources de la civilisation occidentale Mittwoch, den 20. Januar 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Concert symphonique, Dir. Samuel Baud-Bovy Donnerstag, den 21. Januar 17.35 La Quinzaine littéraire 20.00 Le Feuilleton: Pygmalion 60 20.30 Echec et mat 21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne Dir. Massimo Pradella Freitag, den 22. Januar 17.00 L'éventail: Micro-Magazine de la femme 18.00 L'expérience fédérale de la Suisse Samstag, den 23. Januar 16.20 Schumann, Streichquartett Es-Dur, op. 47 19.50 Discanalyse 20.35 Les grands documentaires: L'homme face à ses limites	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 10. Januar 10, 15 Ricordi del tempo di guerra 9,00 Evangelische Morgenfeier 10, 30 Werke für Kammerorchester unter L. Casella 10,00 Dalai-Lama und Panschen-Lama in Religion und Geschichte Tibets 11, 20 Geistliche Musik 17, 15 "Il Foleto di Kilmeeen", (IV. e ultimo episodio 10, 30 Bach: Kantate Nr. 32 "Liebster Jesu mein Ver 18, 10 I Concerti di Antonio Vivaldi 20, 30 Cronache di teatro 17,00 "Die Ballade von Hapalo und dem Staat", Hör 20, 35 Teatro francese d'oggi "Noe" di André Obey 19,00 Schöne Stimmen 20,00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter H. Mülle 21, 15 Literatur-Revue 21, 30 Chopins Sonate h-moll op. 35 Montag, den 11. Januar 20, 30 Capitali d'Europa: Copenhagen 20,00 Aus Oper und Konzert 21,00 Atti unici del melodramma moderno italiano: 22, 20 Neue Musik "Il Contrabbasso", Grottesco 23,00 Herrmann Broch oder Das irdisch Absolute 23, 30 Brahms: Klaviertrio Nr. 2, c-dur Dienstag, den 12. Januar 16,00 Aus Salzburg: Werke von Haydn und Mozart 16,00 Konzertstunde 17, 30 La Giostra delle Muse. Foglio letterario 20, 45 Junge Mädchen in der Fabrik 18, 30 La donna nel mondo degli uomini 21, 45 Ravel: La Valse 18, 50 Rassegna della televisione 22, 20 Musik des Barock (Telemann) 20,00 Werke von Donizetti und Bellini 22, 45 Der Lyriker Franz Kafka 21, 30 Dvorak: Streichquartett op. 87 22, 05 Nel libro della scienza di oggi e di domani Mittwoch, den 13. Januar 21, 15 Teatro del cinquecento 20, 30 "Sechs Personen suchen einen Autor" 22,00 Konzert für Klavier und Trompete von Ein zu verfassendes Stück von Luigi Piran- Shostakovich dello 22, 15 Momenti di storia cinese 23,00 Das Kammerkonzert (Michael Haydn, G. Ch. Wagenseil, Strawinsky) Donnerstag, den 14. Januar 13,00 Gazzettino del cinema 16,00 Konzertstunde 18, 30 Problemi del lavoro 17, 40 Zum 70. Todestag von Karl Gerok 20, 15 I Donatori di sangue 20,00 Arturo Toscanini-Seine Interpretationen auf 20, 45 "L'Europa musicale": La Svizzera. Concerto Schallplatten (Beethoven) sinfonico. Direzione: Otmar Nussio (Honegger, 21, 05 Welt der Oper Schoeck, Marescotti) 22, 20 Bartok: 5 Lieder Freitag, den 15. Januar 18, 30 L'osservatore delle arti e delle scienze 16,00 Konzert am Nachmittag 20, 30 Opere del Prix Italia 1958: "Amsterdam" 16, 45 Filmprisma Canata radiofonica 20,00 Zauber der Musik 21,00 Werke von Rossini 20, 45 Wo ist Sicherheit? "Sicherheit und eigenver- antwortliche Vorsorge" 22,00 Figure di donna nella letteratura italiana 21, 15 Bruchsaler Schlosskonzert 21, 30 Das Rätsel der Sphinx: Ein Versuch über den Mythos von Oedipus Samstag, den 16. Januar 13, 30 Per la donna 18,30 Geistliche Abendmusik 14, 30 "La Dama Dell'Alba". Mistero in quattro 20,00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg giornate 21, 15 Gedächtnis im Kreuzverhör. Ein literarisch 17, 30 L'evoluzione del teatro lirico musikalisches Rätselraten 20, 30 Orizzonti Ticinesi 0, 10 Das Nachtkonzert (Debussy, Wagner, Liszt) 21, 30 Avventure di fantascienza: Gli "Smaques"		Sonntag, den 10. Januar 8, 30 Evangelische Morgenfeier 13,00 Opernkonzert 9,00 Nachrichten aus der christlichen Welt 20, 10 "Eine Tonne voll Gold". Hörschnur 9, 45 Aus den Schriften Alexander von Humboldts 22, 25 Am Ursprung der Wissenschaften 10, 30 Philosophie als Kulturkritik 0, 05 Orchesterkonzert unter Miltiades Caridis 20,00 Das Südfunkorchester unter Ernst Bour (Haydn, Brahms) 21, 15 Ehrfurcht vor dem Leben. Die religiösen Wurzeln Albert Schweitzers Montag, den 11. Januar 17,00 Mainzer Kammerorchester 16, 30 Konzertstunde 21, 15 Es ist modern, modern zu sein 17, 55 Blick über die Grenze 22, 30 Das Drama und die Geschichte. Versuch 18, 30 Jugend und Film über Georg Büchner 22, 25 Unsere Buchkritik 23, 30 Musik der Zeit Dienstag, den 12. Januar 16, 10 Vom Büchermarkt 16, 30 Konzertstunde 20, 30 Hörspiel: "Robinson und seine Gäste." 20, 15 "Marschall Nitouche oder eine kleine Staats- affäre". Hörspiel von Kad. Wedekind 22, 25 Der Arzt im technischen Zeitalter Mittwoch, den 13. Januar 15, 45 Vom Büchermarkt 16, 30 Konzertstunde 17,00 Nachmittagskonzert (Haydn, Ravel, Bartok) 20, 15 Albert Schweitzer (Zu seinem 85. Geburtstag) 20,00 Opernkonzert unter Robert Heger 22, 25 Ernst Jünger: Der einzelne und sein Schicksal 21,00 Wabahu. Die Insel der Vergessenen. Hörfolge Gedanken eines Nicht-Astrologen zur Astro- logie Donnerstag, den 14. Januar 20,00 Operettenklänge 15, 45 Der Essay in unserer Zeit 20, 45 Wie sag'ich's meinem Kinde. "Aufklärung 16, 30 Der Dichter Rudolf Borchardt oder Geleit?" (I) 17, 55 Von neuen Büchern 22, 15 Schreiben fürs Theater. Erfahrungen eines 0, 05 Orchesterkonzert unter Kurt Richter Bühnenautors 23,00 Neue Musik aus Schweden Freitag, den 15. Januar 15, 45 Welt und Wissen 15, 45 Die österreichische Dichterin Imma von 20,00 Musik der Zeit (Schumann, Strawinsky) Bodmershof 21,00 Zwei Skizzen von Alberto Moravia 16, 30 Konzertstunde 21, 30 Kammermusik 22, 25 Gedicht in der Zeit Samstag, den 16. Januar 15,00 Liebesduette 16,00 Wissenschaftliche Sprechstunde 16, 40 Berlioz: Phantastische Symphonie 20, 15 "Norma", Oper von Bellini 20,00 Musik, die unsere Hörer wünschen	
Sonntag, den 17. Januar 9, 45 Mendelssohn: Trio c-moll op. 66 8, 50 Aus der evangelischen Christenheit 10, 15 Ricordi di mobilitazione 9,00 Evangelische Morgenfeier 10, 30 Mozart: Messe C-dur, KV. 317 10,00 Mathematik als Hilfsmittel moderner Erfah- 11, 20 Geistliche Musik rungswissenschaften 18, 20 Due concerti di Pergolesi 10, 30 Geistliche Musik 20, 15 Teatro di Massimo Bontempelli: "Gente Nel 17,00 "Die Schnapsidee", Hörspiel Tempo" 19,00 Schöne Stimmen 20,00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter Hans Müller-Kray 21, 15 Literatur-Revue, anschl. Chopin, Sonate h-mol Montag, den 18. Januar 17,00 La storia della scuola ticinese 22, 20 Musik unserer Zeit 17, 30 Per Lei Signora 23,00 Das Werk Tristan Corbières 20, 30 Diskussion attorno al tavolo radiofonico 23, 30 Kammermusik von C. M. Weber 21,00 Dante Symphonie di Franz Liszt Dienstag, den 19. Januar 17, 30 La gipstra delle Muse Foglio letterario 16,00 Stuttgarter Komponisten 18, 30 Rassegna della televisione 16, 45 Christentum und Gegenwart: "Religion im 20,00 "L'elisir d'amore" di Donizetti Schlafzimmer" 22, 15 Nel libro della scienza di oggi e di domani 21, 15 Rimsky-Korsakoff: "Scherzade", sinfonische Suite. 22, 20 Orgelmusik aus 5 Jahrhunderten. (J. G. Wal- ther) 22, 45 Die Chancen der Abstraktion, Essay Mittwoch, den 20. Januar 21, 15 La nuova Generazione. Inchiesta sui ventenni 16,00 Konzert am Nachmittag (Debussy, Bizet) 21, 45 Sinfonia Nr. 3 di Roy Harris 20, 15 "Der Gouverneur und seine Männer", ein collegium politicum. 22,00 Momenti di storia ticinese 23,00 Das Kammerkonzert (Beethoven) Donnerstag, den 21. Januar 13,00 Gazzettino del cinema 16,00 Konzertstunde (Smetana, Grieg) 20, 15 L'automazione in Svizzera 20,00 "Jenufa", vom L. Janacek 20, 45 Sinfoniekonzert unter L. Casella 22, 20 Musik des 15. und 16. Jahrhunderts 22, 00 Il teatro comico Freitag, den 22. Januar 16, 30 Kammermusik 16, 45 Filmprisma 18, 30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20,00 Zauber der Musik 20, 25 "Orme Cancellate", Radiodramma 20, 45 Wo ist Sicherheit? 3. Folge: Die Familie als Sicherheit 21, 35 Profili di compositori svizzeri, Vladimir 21, 15 Ludwigsburger Schlosskonzert 22, 15 Figure di donna nella letteratura italiana 22, 30 Radio-Essay: Das Prinzip Hoffnung (Der Phil osoph Ernst Bloch) Samstag, den 23. Januar 13, 30 Per la donna 18,30 Geistliche Abendmusik 14,00 Cellosonaten von Beethoven und Debussy 0, 10 Das Nachtkonzert: Bruckner, Sinfonie Nr. 1 14, 30 "La Calzolaia Ammirevole". Farsa violenta c-moll di Federico Garcia Lorca 17, 30 L'evoluzione del teatro lirico 20, 30 Cose d'altri Tempi. Documentario 21, 45 "O. K. Preside". Farsa		Sonntag, den 17. Januar 15,00 "Das goldene Pferd", Märchenspiel 7,00 Evangelische Andacht 20,00 "Turandot", Oper von Puccini 13,00 Opernkonzert 20, 10 Unser Kriminalrätsel: "Wer ist der Täter?" 21, 10 Ein bezaubernder Abend mit Robert Stolz 22, 25 Sehend und Verstehen. Ein Gespräch über bildende Kunst 0, 05 Kammermusik (Schumann und Pfitzner) Montag, den 18. Januar 15, 45 Aus Literatur und Wissenschaft 15, 30 Der italienische Schriftsteller Daniele Varé 16, 10 Kammermusik 16, 30 Konzertstunde 17,00 Das Südfunkorchester (Prokofieff, Mo- 17, 55 Blick über die Grenze zart, Brahms) 18, 30 Jugend und Theater 22, 30 Lyrische Stimmen aus der Sowjetzone 22, 25 Unsere Buchkritik 23,00 Bartok: Sonate für zwei Klaviere und Schlagzeug Dienstag, den 19. Januar 16, 10 Vom Büchermarkt 16, 30 Nordische Volkslieder 20, 30 Hörspiel: "Das Schiff Esperanza" 20, 15 "Die Sache Makropulos", Phantastische Ko- mödie von Karel Capek 21, 15 Novak: Drei Sätze aus der "Slowakischen Suite" 22, 25 Der Arzt im technischen Zeitalter. Prof. Dr. Karl Jaspers (Basel) Mittwoch, den 20. Januar 15, 45 Vom Büchermarkt 16, 30 Konzertstunde 17,00 Orchesterkonzert 20, 15 Fast vergessen - zuwenig bekannt. Dirigent Kurt Richter 22, 30 "Von Schelmen und Schlemmern". Lieder- und Gedichte von Else Lasker des 17. und 18. Jahrhunderts Donnerstag, den 21. Januar 16, 45 Sartre und die heutige englische Philosophie 15, 45 "Versailles". Glanz und Untergang eines Kö- nigtums. Ein Gespräch 20,00 Die Filmschau des SWF 17, 55 Von neuen Büchern 20, 45 Wie sag'ichs meinem Kinde? (II) 21, 45 Im Rampenlicht 22, 15 Literarische Eindrücke einer Reise nach Portugal und Spanien 22, 45 Deutsche Musik von heute Freitag, den 22. Januar 15, 45 Welt und Wissen 16, 30 Konzertstunde 20,00 Musik der Welt: Mozart, Michel de la Barre, 17, 10 Erinnerung an Josef Lanner Strawinsky 22, 25 Gedicht in der Zeit 21,00 "Die Nashörner" von Eugène Ionesco 0, 05 Orchesterkonzert (Sutermeister, Haydn). 21, 30 Kammermusik (Rossini, Mendelssohn) Samstag, den 23. Januar 14, 30 Die junge Generation im französischen Film 18, 15 Die aktuelle Filmschau 15,00 Giacomo Meyerbeer 20, 15 "Das Mädchen aus dem goldenen Westen" 16, 10 Reportage: Ueber Gefahren des Alkoholmiss- brauchs Oper von Puccini 16, 40 Das Südfunkorchester 20,00 40 Donkosaken erobern die Welt	

Fortsetzung Seite 8

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10		Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)									
Sonntag, den 10. Januar 10.45 Morning Service 15.10 Sinfoniekonzert unter Kurt Woess 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life: In Search of the Truth 21.30 Serial Play: "Little Dorrit" 22.15 Feature: "Danilo Dolci" Montag, den 11. Januar 16.00 Play: "The Man Who Came to Dinner" 20.00 Sir Thomas Beecham conducts 22.15 Play for the Stars: "An Angel of No Importance" 23.45 Songs by Maurice Jacobson Dienstag, den 12. Januar 20.00 Music to Remember 22.15 At Home and Abroad 22.45 Kammermusik Mittwoch, den 13. Januar 16.00 Play: "The Oxoxoco Bottle" 20.30 "La Traviata" von Verdi 23.30 "Death of a Wombat" (1959 Italia Prize Winner) 0.06 Streichquintett B-dur von Mozart. KV. 174 Donnerstag, den 14. Januar 21.00 The Verdict of the Court 22.45 BBC Concert Orchestra 0.06 ca. Pablo Casals, Cello Freitag, den 15. Januar 20.00 Musik aus Opern 20.30 Sinfoniekonzert (Walton, Chopin, Ravel) 22.15 At Home and Abroad 22.45 Bernard Michelin, Cello 23.15 Science Quiz: Who Knows? 23.55 Science News Samstag, den 16. Januar 14.40 Play: "The Silent Brothers" (Arnold Bennett) 17.15 The World of Books 21.00 Variety Playhouse 22.15 Play for a Star: "Close Quarters" (W. O. So-min) 23.45 Evening Prayers				Sonntag, den 10. Januar 8.30 Service protestant 15.45 "Gillette de Narbonne" opéra-comique d'Edmond Audran 17.45 Orchestre des concerts Lamoureux, direction: Roberto Benzi 20.10 Musiciens Français contemporains: Manuel Rosenthal 21.10 "Le journal de Don Juan" de Gérard Mourgue 22.15 Les grandes voix humaines Montag, den 11. Januar 18.05 Musique de chambre 20.00 Orchestre national, direction: Manuel Rosenthal 21.30 Hommes et méridiens Dienstag, den 12. Januar 20.00 Musique de chambre 22.00 Belles lettres, revue littéraire 23.13 Analyse spectrale de l'occident (reprise) Mittwoch, den 13. Januar 17.00 Connaissance de l'homme 20.00 Anthologie française: "Radiguet" par Georges Charbonnier 21.00 "Le diable boiteux" d'après Lesage Donnerstag, den 14. Januar 14.25 "Bérénice" de Racine 19.16 La science en marche 20.00 Orchestre nationale, direction: Hans Haug (Beethoven, Liszt et Ibert) 21.45 Les nouvelles musicales 22.00 L'art et la vie Freitag, den 15. Januar 19.16 Musique de chambre (Debussy, Fauré) 20.00 "Muguet" d'Edmond Missa 22.15 Thèmes et controverses Samstag, den 16. Januar 14.00 Shakespeare et les musiciens 15.45 Analyse spectrale de l'occident 21.30 "L'aveugle et la Flûte" 23.05 Festival de Varsovie: Festival international de la musique contemporaine				Sonntag, den 10. Januar 12.15 Eurovision, Wengen: 30. Internat. Lauberhorn-Rennen 17.00 Vater ist der Beste. Ein amerikanisches Familienprogramm 18.35 Von Woche zu Woche. Unsere politische Diskussion 20.15 Tagesschau 20.40 "Dornröschen". Ballett von Tschaikowsky Montag, den 11. Januar 20.15 Tagesschau 20.30 Teleparade 21.00 Curiosités Scientifiques (Kälte) 21.30 Alfred Hitchcock Dienstag, den 12. Januar Keine Sendung Mittwoch, den 13. Januar 20.15 Tagesschau 20.30 Heute 20.35 "Keiner wird genug geliebt" (Les Mal Aimés) Schauspiel von François Mauriac Donnerstag, den 14. Januar 17.30 John Piper - ein zeitgenössischer englischer Maler 17.55 Teenagers unter sich! 20.15 Tagesschau 20.30 Der Richter von Zalamea Freitag, den 15. Januar 12.55 Eurovision Kitzbühel. Internationales Hahnenkammrennen. Riesenslalom Herren 20.15 Tagesschau 20.30 Das Abendstudio: Vom Hebelgesetz zur Kernreaktion 21.15 Internat. Hahnenkammrennen, Riesenslalom Damen und Herren (Aufzeichnung) Samstag, den 16. Januar 9.55 Eurovision Kitzbühel: Internat. Hahnenkammrennen, Abfahrt Damen 12.55 Abfahrt Herren 17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 20.15 Tagesschau 20.30 Heute 20.40 Das grosse Rennen (8 Etappen durch Europa) 22.00 Das Wort zum Sonntag. Pfr. M. Fiedler, Seon				Sonntag, den 10. Januar 15.00-16.15 30. Internat. Lauberhorn-Rennen 16.15 China auf dem Wege zur Weltmacht 19.30 Wochenspiegel 20.05 "Grüezi" Vico. 45 unterhaltsame Minuten mit Vico Torriani 20.50 Einfach lächerlich. Allerlei Tief- und Unsinn Montag, den 11. Januar 17.00 Biblische Geschichte. Der Turmbau zu Babel 17.10 Wie sie lebten: Von Gilden und Zünften 17.40 Wie funktioniert das? (das Radar) 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.25 Ausgerechnet: Tatsachen 20.40 "Hereinspaziert..." Ein Bericht von Schaubuden und anderen Attraktionen 21.20 "Noch einmal gestern". Ein Fernsehfilm 17.00 Blick an den Himmel 17.15 Union Pacific. Abenteuer beim Bau der berühmten Eisenbahnlinie 17.35 Wandernde Tiere in Rhodesien 20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 "Die Alkestis" Schauspiel in drei Akten von Thornton Wilder (Münchner Kammer-spiele) Mittwoch, den 13. Januar 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.25 Unsere Nachbarn heute abend: Familie Schölermann 21.00 Lebendiges Weltall: Das kosmische Grosskraftwerk 21.30 "Es bleibt bei Mitternacht". Fernsehfilm Donnerstag, den 14. Januar 17.00 Ein Film über Paraguay 20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 "Das Land der Verheissung", Spiel von Somerset Maugham Freitag, den 15. Januar 14.30-17.40 Internationales Hahnenkammrennen 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 21.00 Thema in Jazz 21.30 "Die schönsten Jahre meines Lebens" Samstag, den 16. Januar 16.00-18.45 Internationales Hahnenkamm-Skirennen 20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 "Tiere der Wildnis" Ein Afrika-Film von Armand und Michaela Denis 20.40 Das grosse Rennen. In 8 Etappen durch Europa Anschließend Das Wort zum Sonntag			
Sonntag, den 17. Januar 10.45 Morning Service 15.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life: Religion in Modern Universities 21.30 Serial Play: "Little Dorrit" 0.06 ca. Brahms: Klarinetten-Quintett Montag, den 18. Januar 20.00 Sir Thomas Beecham Conducts 22.15 World Theatre: "The Cherry Orchard" (Chekov) 23.45 Song Recital: Nancy Evans (contralto) Dienstag, den 19. Januar 20.00 Music to Remember (Rossini, Debussy, Sibelius) 22.15 At Home and Abroad 22.45 Schubert: Streichquintett C-dur Mittwoch, den 20. Januar 20.45 Chor- und Orchesterkonzert unter Sir Malcolm Sargent (Dvorak, Rossini) 0.06 ca. Streichquintett G-dur von Dvorak, op. 77 Donnerstag, den 21. Januar 21.00 The Verdict of the Court 22.45 BBC Concert Orchestra Freitag, den 22. Januar 20.00 Musik aus Opern 21.00 Sinfoniekonzert unter Sir John Barbirolli 22.15 At Home and Abroad 22.45 Monique Haas, Klavier 23.15 Science Quiz - Who Knows? 23.55 Science News Samstag, den 23. Januar 15.40 The World of Books 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse 22.15 A Play for a Star: "Britannia of Billingsgate" 23.45 Evening Prayers				Sonntag, den 17. Januar 8.30 Service protestant 13.35 Le théâtre des nations 15.45 "Carnaval" d'Henri Goublier 17.45 Orchesterkonzert unter Choo Hoey (Debussy, Mozart, Bartok, Strawinsky) 20.10 Musiciens Français contemporains: Henri Martelli 21.10 "Le tricycle" de Fernando Arrabal 21.10 "Les trois soeurs" 18.55 Chronique de l'association des auteurs de films 20.00 Orchesterkonzert unter Tony Aubin (Lalo, Mozart, Beethoven) 21.30 Hommes et méridiens 23.10 Musique de chambre Montag, den 18. Januar 14.30 "Les trois soeurs" 18.55 Chronique de l'association des auteurs de films 20.00 Orchesterkonzert unter Tony Aubin (Lalo, Mozart, Beethoven) 21.30 Hommes et méridiens 23.10 Musique de chambre Dienstag, den 19. Januar 20.00 Musique de chambre 22.00 Belles lettres, revue littéraire 23.13 Analyse spectrale de l'occident (reprise) Mittwoch, den 20. Januar 19.16 Connaissance de la haute fidélité 20.00 Anthologie étrangère: "Tchekov" 21.00 "Saint matorel" ou le siège de Jérusalem Donnerstag, den 21. Januar 14.25 Classiques d'hier d'aujourd'hui 19.16 La science en marche 20.00 Orchesterkonzert unter Georg Solti 21.45 Nouvelles musicales 22.00 L'art et la vie Freitag, den 22. Januar 19.16 Musique de chambre (Scarlatti) 20.00 "Corinne" d'André Lavagne 22.15 Thèmes et controverses 23.10 Artistes de passage Samstag, den 23. Januar 14.00 Shakespeare et les musiciens 15.45 Analyse spectrale de l'occident: "L'Héliocentrisme" 21.30 Carte blanche: "La nague des mots" 23.05 Festival de Varsovie: Festival international de la musique contemporaine				Sonntag, den 17. Januar 10.00-11.30 Eurovision Kitzbühel. Internat. Hahnenkamm-Skirennen 12.00-13.00 Der internationale Frühschoppen 13.00-15.15 Spezialslalom Herren 16.45 Am Sonntagmorgen de haim! 18.10 Von Woche zu Woche. Unsere politische Diskussion 19.40 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.05 "Die verkaufte Braut" von Friedrich Smetana 20.15 Tagesschau 20.30 Melodie und Rhythmus 21.20 "Skifall" Eine medizinische Sendung 20.15 Tagesschau 20.30 Kultur-Notizen 20.55 "Einer von Sieben" Montag, den 18. Januar 17.00-18.00 Ein Bananendampfer läuft ein. Aussen-übertragung aus dem Hamburger Hafen 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.25 Ohne Glas und Mass. Ueber Gefahren des Alkoholmissbrauchs 21.10 "Ungehemmt ... trotz Hirtenhond" Ein Schweizer Kabarett mit Voli Geiler und Mor. 21.40 Der Wandteppich von Bayeux. Geschichte 20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 "Staatsgeheimnis" Spielfilm. Regie: Sidney Gilliat Dienstag, den 19. Januar Keine Sendung Mittwoch, den 20. Januar 20.15 Tagesschau 20.30 Unter Einschluss der Öffentlichkeit. "Die alarmierende Zahl der Ehescheidungen" 21.30 1919- der Frieden Donnerstag, den 21. Januar 17.30 Kinderstunde 20.15 Tagesschau 20.30 Kultur-Notizen 20.55 "Einer von Sieben" Freitag, den 22. Januar 17.00 "Taler, Taler, du musst wandern". Fernseh-märchen von Erich Kahl 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.25 Unternehmen Arche Noah. Die grosse Tierrettungsaktion am Kariba-Damm. Filmbericht aus Rhodesien 20.50 Die Firma Hesselbach. Das Dokument 21.40 Vorhang auf! Ein Berliner Feuilleton 20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 Schneider Nörg. Komödie in 3 Akten von Paul Schurek Samstag, den 23. Januar 17.00 Jugendliteratur 17.20 Das Magazin der Frau 18.00 Englisch für Anfänger .8. Lektion 20.15 Tagesschau 20.30 Der Glücksbaum. Ein friedlicher Familien-wettstreit 21.45 Expedition ins Unbekannte. Filmbericht von Dr. Hans Hass. Ungewöhnliche Exkursionen							