

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 12 (1960)  
**Heft:** 2

**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Table with 4 columns: Beromünster Programm I, Beromünster Programm II UKW, Sottens Programm I, Sottens Programm II UKW. Rows contain program details for dates from Jan 24 to Feb 8.

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Voralberg 476,9 m 629 kHz
<p><b>Sonntag, den 24. Januar.</b></p> <p>10,15 Ricordi di Mobilitazione 10,30 Kammerkonzert unter L. Casella 18,10 Werke von Corelli und Clementi 20,35 Teatro italiano d'oggi: "Conchiglia", Commedia di Sergio Pugliese</p> <p><b>Montag, den 25. Januar</b></p> <p>17,00 Rievocazioni radiofoniche 20,30 "Harry Janos e le sue avventure", Opera comica di Zoltan Kodaly</p> <p><b>Dienstag, den 26. Januar</b></p> <p>16,15 Das Radioorchester Beromünster unter Jean-Marie Auberson (Gluck, Hindemith, Prokofieff) 17,30 La giostradelle muse. Foglio letterario 18,50 Rassegna della televisione 20,00 Italienische Arien 21,15 Mozart: Divertimento Nr. 17, KV. 334 21,55 Nel libro della scienza di oggi e di domani</p> <p><b>Mittwoch, den 27. Januar</b></p> <p>20,15 La nuova generazione. Inchiesta sui ventenni 21,45 Momenti di storia ticinese 22,00 Orgelmusik von Bach</p> <p><b>Donnerstag, den 28. Januar</b></p> <p>13,00 Gazzettino del cinema 17,30 Per la gioventù 20,15 Ezra Pound: Documentario 20,45 Das Radioorchester unter O. Nussio mit Nap de Klijn, Violine 22,15 La libellistica politica</p> <p><b>Freitag, den 29. Januar</b></p> <p>16,30 Musica da camera 18,30 L'osservazione delle arti e delle scienze 20,30 "Il quinto colpo", Radiodramma 21,45 "L'impresario", opera comica di Mozart (K. V. 486) 22,10 Figure di donna nella letteratura italiana</p> <p><b>Samstag, den 30. Januar</b></p> <p>13,30 Per la donna 14,30 "Quando arriva don gonzalo", commedia 17,00 Das Radioorchester unter L. Casella 17,30 L'evoluzione del teatro lirico 20,30 Orizzonti ticinesi</p>		<p><b>Sonntag, den 24. Januar</b></p> <p>8,30 Evangelische Morgenfeier 9,00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10,00 Europa und der Aufstieg des Fernen Ostens 20,00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud (Mozart, Mahler) 21,15 Dichter im Café. Hinweise zu einer Geschichte des literarischen Cafés</p> <p><b>Montag, den 25. Januar</b></p> <p>15,45 Aus Literatur und Wissenschaft 17,00 Orchesterkonzert (Tschaiakowsky, Debussy) 20,00 Theateranknoten 22,30 Baudelaire in der Hauptstadt des 19. Jahrhunderts 23,30 Bruno Maderna: Streichquartett</p> <p><b>Dienstag, den 26. Januar</b></p> <p>16,10 Vom Büchermarkt 20,30 Hörspiel: "Befreiter und Befreite" von Jerzy Lutowski 23,15 Ueber Redensarten und was dahintersteckt</p> <p><b>Mittwoch, den 27. Januar</b></p> <p>15,45 Vom Büchermarkt 16,10 Mozart: Klaviertrio G-dur, KV. 564 17,00 Das Südwestfunkorchester (Haydn, Hindemith, Rousset) 20,00 Aus "Samson und Daila" von Saint-Saens 21,00 "Freiheit der Meere", Hörfolge</p> <p><b>Donnerstag, den 28. Januar</b></p> <p>20,00 Operettenklänge 20,45 Wie sag' ich's meinem Kinde? "Aufklärung" oder Geleit (III) 22,15 Die verlorene Festlichkeit. Der Feiertag in der modernen Massengesellschaft 22,45 Musik der Gegenwart 23,30 Mozart: "Vesperae solennes" KV. 339</p> <p><b>Freitag, den 29. Januar</b></p> <p>15,45 Welt und Wissen 17,15 Weltwirtschaftschronik 20,00 Musik der Welt: Mozart, Schubert, Ibert 21,00 "Von der Liebe" - "Nach dem Theater" Zwei Erzählungen von Anton Tschechow 21,30 Martinu: Streichquartett Nr. 5</p> <p><b>Samstag, den 30. Januar</b></p> <p>15,00 Italienische Opern 16,10 Die Reportage: Freizeit in Kellern 16,40 Englische Komponisten</p>	
<p><b>Sonntag, den 31. Januar</b></p> <p>10,15 Ricordi di mobilitazione 10,30 Das Radioorchester unter Fritz Stiedry (Mozart) 11,20 Geistliche Musik 17,15 "Mozart K. V. 466", Radiodramma 18,20 Due concerti di Vivaldi 20,35 Teatro di Eugenio O'Neill: "Ferment", commedia 22,40 Werke von Smetana</p> <p><b>Montag, den 1. Februar</b></p> <p>17,00 La storia della scuola ticinese 20,30 Diskussion attorno al tavolo radiofonico 21,00 Musik aus Opern</p> <p><b>Dienstag, den 2. Februar</b></p> <p>17,30 La giostra delle muse, Foglio letterario 18,30 La donna nel mondo degli uomini 18,50 Rassegna della televisione 20,00 Musik aus Opern 20,30 "Stasira parli mi", commedia 21,30 Aline van Barentsen, Klavier 22,00 Nel libro della scienza di oggi e di domani</p> <p><b>Mittwoch, den 3. Februar</b></p> <p>21,15 La nuova generazione. Inchiesta sui ventenni 21,45 "Triptych" di Arthur Shephard 22,00 Momenti di storia ticinese</p> <p><b>Donnerstag, den 4. Februar</b></p> <p>13,00 Gazzettino del cinema 13,45 Sonata 1926 von Bela Bartok 20,15 Dai Riflessi condizionati al parto senza dolore 20,45 "L'Europa musicale": L'Italia 22,15 Il teatro comico</p> <p><b>Freitag, den 5. Februar</b></p> <p>18,30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20,30 Opere del prix Italia: "Stelle appese a un filo", Bozzetto radiofonico 21,25 Monumenti musicali della polifonia vocale italiana. Musiche minori 22,00 Figure di donna nella letteratura italiana</p> <p><b>Samstag, den 6. Februar</b></p> <p>13,30 Per la donna 14,00 Dvorak: Streichquartett F-dur 14,30 "Essi arrivarono a una città" di Priestley 17,30 L'evoluzione del teatro lirico 20,30 Gli oratori. Documentario 21,30 "O. K. Preside", Farsa in tre rate (III)</p>		<p><b>Sonntag, den 31. Januar</b></p> <p>8,30 Evangelische Morgenfeier 9,00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9,45 Gelegenheitsgedichte von Schiller bis Rosegger 20,00 "Der Liebestrank", Oper von Gaetano Donizetti</p> <p><b>Montag, den 1. Februar</b></p> <p>15,45 Aus Literatur und Wissenschaft 17,00 Das Südwestfunkorchester (Beethoven, Mallpiere) 22,30 Tradition und Experiment im französischen Roman 23,00 Sämtliche Werke von Alban Berg (I)</p> <p><b>Dienstag, den 2. Februar</b></p> <p>16,10 Vom Büchermarkt 20,00 Fritz Kreisler zum 85. Geburtstag 20,30 Hörspiel: "Jacques der Fatalist" nach Diderot</p> <p><b>Mittwoch, den 3. Februar</b></p> <p>16,30 Wanderung durch die Geschichte des Glases 17,00 Orchesterkonzert (Mozart, Mendelssohn) 20,00 "Der Messias", Oratorium von Händel</p> <p><b>Donnerstag, den 4. Februar</b></p> <p>17,00 Das Südwestfunkorchester 20,00 Die Filmschau des SWF 20,45 Wie sag' ich's meinem Kinde "Aufklärung" oder Geleit 22,15 Der Durst nach Gerechtigkeit 22,45 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud (Mozart)</p> <p><b>Freitag, den 5. Februar</b></p> <p>15,45 Welt und Wissen 20,00 Musik der Welt (Monteverdi, Rameau, Strawinsky) 21,00 Ueber das Hintergründige im asiatischen Tanz 21,30 Kammermusik (Clementi, Schubert)</p> <p><b>Samstag, den 6. Februar</b></p> <p>15,00 Vergessene Opern 16,10 Das Interview: Osterien ohne Geheimnisse 16,40 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour, Paul Sacher 20,25 "Liselotti", Singspiel von Eduard Künneke</p>	

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)
Sonntag, den 24. Januar		Sonntag, den 24. Januar	
10.45 Morning Service	8.30 Service protestant	16.45 Landwirtschaftliche Rundschau	12.00-13.00 Der internationale Frühschoppen
15.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent (Haydn, Strawinsky, Vaughan Williams)	13.35 "La guerre de trois n'aura pas lieu" de Jean Girardoux	17.00 Melodie und Rhythmus	17.45-18.45 Aus Genf: Zur Woche des Gebets für die Einheit der Kirchen. Evangelischer Gottesdienst aus der Kathedrale St. Pierre
20.30 Letter from America	17.45 Orchestre des concerts amoureux, direction: Lorin Maazel	20.15 Tagesschau	19.30 Wochenpiegel
20.45 The Way of Life: Loneliness	20.10 Musiciens français contemporains: Jean Langlais	20.50 "Britannicus", Tragödie von Jean Racine in französische Sprache. (20.40 Einführung)	20.05 Jede Sekunde ein Schilling
21.30 Serial Play: "Little Dorrit"	21.10 Poètes et prosateurs d'Israel		
0.06 ca. Mendelssohn: Quartett op. 44	22.15 Les grandes voix humaines		
Montag, den 25. Januar		Montag, den 25. Januar	
20.00 Sir Thomas Beecham conducts	18.05 Musique de chambre	20.15 Tagesschau	17.30 Entdeckungsreise ins Wunderreich der Pflanzenwelt
22.15 Play: "Where the Wind Blows"	20.00 Orchestre national direction: Manuel Rosenthal	20.30 Teleparade	20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte
	21.30 "Les Rocquevillard" d'Henry Bordeaux	21.00 Perspektiven. Eine Sendung über Literatur, Musik und bildende Kunst	20.25 Bilder aus der Neuen Welt
			21.15 Gewusst wo... Ein Spiel von Kombinieren und Konzentrieren
			21.45 Erinnern Sie sich?
Dienstag, den 26. Januar		Dienstag, den 26. Januar	
20.00 Music to Remember	20.00 Musique de chambre	Keine Sendung	20.00 Nachrichten, Tagesschau
22.15 At Home and Abroad	22.00 Belles lettres, revue littéraire		20.20 Nicht lachen - ernste Musik
22.45 Schumann: Klavierquintett	23.13 Analyse spectrale de l'occident (reprise)		20.50 "Aufsichtsratsitzung". Fernsehspiel
			21.20 Das Geheimnis der bunten Körner. Kunststoffe - eine industrielle Revolution
Mittwoch, den 27. Januar		Mittwoch, den 27. Januar	
21.00 Das London Philharmonic Orchestra unter John Hopkins	19.16 Connaissance de la Haute Fidélité	20.15 Tagesschau	20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte
22.15 Feature	20.00 Anthologie étrangère: Nicolas Berdiaev	20.30 Heute	20.25 Unsere Nachbarn heute abend: Familie Schölermann
0.06 ca. Mozart: Quintett in c-moll	21.00 Le théâtre et l'université	20.35 Ein Meister des Puppenspiels (Prof. Wladimir Zaloziecky)	20.55 Lebendiges Weltall: Mars lebt
		21.15 Wunderwelt im Mikroskop (Hans Traber)	21.20 Eduard Künneke zum 75. Geburtstag
		21.40 Vor 20 Jahren: Die gestrige Landesverteidigung. (Vierte Sendung)	
Donnerstag, den 28. Januar		Donnerstag, den 28. Januar	
21.00 The Verdict of the Court	14.25 "La tragédie de l'amour" de Gunnar Heiberg	17.30 Kinderstunde: Fury - die Abenteuer eines wilden Pferdes "Die Geisterstadt"	18.00 Jugendmagazin
23.00 BBC Concert Orchestra	19.16 La science en marche	18.00 Jugendstunde	20.00 Nachrichten, Tagesschau
	20.00 Orchestre national, direction: D.E. Inghelbrecht	20.00 Tagesschau	20.20 "Der Untergang der Freiheit". Von Jan de Hartog
	21.45 Les nouvelles musicales		
	22.00 L'art et la vie		
Freitag, den 29. Januar		Freitag, den 29. Januar	
20.15 Das Boston Symphony Orchestra unter Charles Munch	19.16 Musique de chambre	20.15 Tagesschau	20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte
22.15 At Home and Abroad	20.00 "Hary Janos" de Leos Janacek	20.20 Heute	20.25 Rückblick auf fünf Jahrzehnte deutsche Geschichte. 3. Die deutsche Republik unter Reichspräsident Ebert (1919-1925)
22.45 Henryk Szeryng, Violine	22.15 Thèmes et controverses	21.05 All Star Theatre	21.15 Eishockey Deutschland-Tschechoslowakei
23.15 Science Quiz = Who Knows?	23.10 Artistes de passage	21.30 Kunst aus Indien. Filmbericht	
23.55 Science News			
Samstag, den 30. Januar		Samstag, den 30. Januar	
15.40 The World of Books	15.45 Analyse spectrale de l'occident: Le Maroque	13.55 Direktübertragung aus Wildhaus: 54. Schweiz. Skimeisterschaften	16.00-16.25 "In Wasser explosiv!". Fernsehfilm
20.15 The Week in Westminster	21.30 "L'innocent fils du diable", pièce radiophonique	17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt	20.00 Nachrichten, Tagesschau
21.00 Variety Playhouse	23.05 Festival de Varsovie: Musique contemporaine	17.30 Komm und sieh die Welt	20.20 Melodien von Eduard Künneke
22.15 Play: "The Navy's Here"		18.00 Sportmosaik	21.30 Aus Köln: Internationales Leichtathletik-Hallensportfest
23.45 Evening Prayers		20.00 Tagesschau	
		20.20 "Das Leben ist ein Karussell". Melodien von Ed. Künneke. 21.30 Tal der Steinböcke	
Sonntag, den 31. Januar		Sonntag, den 31. Januar	
15.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Nikolai Malko	8.30 Service protestant	8.55 54. Schweiz. Skimeisterschaften (Garmisch)	12.00-13.00 Der internationale Frühschoppen
20.30 Letter from America	15.45 "Monsieur Beaucaire", opérette de Messager	17.00 Der Orgelbau. Dokumentarbericht	15.30 Wochenpiegel
20.45 The Way of Life (Play)	17.45 Orchestre des concerts pasdeloup, direction: Pierre-Michel Le Conte	17.25 Lebendiges Weltall, Ein Filmzyklus: "Der Mensch steht in der Mitte"	20.05 "Aufbruch". Fernsehspiel von Hugh Forbes
21.30 Serial Play: "Little Dorrit"	20.10 Musique de chambre	18.10 Von Woche zu Woche	21.20 Interview mit einem Stern. Ein Bericht von einer Blitzweltreise
22.15 Feature: In the Steps of Hannibal	21.10 "Hommage à Charles Darwin"	20.15 Tagesschau	
	22.15 Les grandes voix humaines	20.40 Keine Ferien für den lieben Gott. Film von Robert Vernay	
Montag, den 1. Februar		Montag, den 1. Februar	
20.00 Sir Thomas Beecham Conducts	14.30 "Le Magister" de Roger Denux	20.15 Tagesschau	17.10 Die Strasse der Inkas. Ein Film aus Südamerika
22.15 Play: "The Last of the Wine"	18.05 Musique de chambre	20.30 "Wer ist wer?". Das kleine Detektivspiel	17.45-18.25 Wie sie lebten: Die Ritter
	20.00 Orchestre de Nice, direction: Serge Baudo	21.15 Inseln im Mittelmeer. Reisefilm	20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte
	21.30 Hommes et méridiens		20.25 "Mein kleiner Bruder". Fernsehfilm
			20.50 Ohne Netz und doppelten Boden. 30 Minuten internationale Artistik
			21.20 Blick in die Zeit. Menschen, Ereignisse, Ideen
Dienstag, den 2. Februar		Dienstag, den 2. Februar	
20.00 Music to Remember (Berlioz, Mendelssohn, Walton)	20.00 Musique de chambre	Keine Sendung	17.00 Biblische Geschichte. Abraham und Isaak
22.15 At Home and Abroad	22.00 Belles lettres, revue littéraire		20.00 Nachrichten, Tagesschau
	23.13 Analyse spectrale de l'occident (reprise)		20.20 "Der kaukasische Kreidekreis" von Bertold Brecht mit Musik von Paul Dessau
Mittwoch, den 3. Februar		Mittwoch, den 3. Februar	
23.15 Science Review	17.00 Connaissance de l'homme	20.15 Tagesschau	20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte
0.06 ca. Brahms: Quintett in F-dur op. 88	19.16 Connaissance de la haute fidélité	20.30 Heute	20.25 Persönlich vorgestellt: Agnes Fink und Bernhard Wicki
	20.00 Anthologie Française: "Diderot"	20.35 Blick ins Tierreich	21.00 "Liebe, Leben und Druckerschwärze". Ein persisches Mosaik
	21.00 "Un moïse" (Variations sur un thème très connu) par Marcel Hădrich	21.00 1920-1921. Die Zeit, da nichts geschah...	
		21.20 Filmsaison 60	
Donnerstag, den 4. Februar		Donnerstag, den 4. Februar	
21.00 Verdict of the Court	14.25 Le théâtre scandinave	17.30 Kinderstunde: Tevi als Zauberlehrling bei Papa Dick	17.00-18.00 Nur für uns. Eine Sendung für junge Leute
22.45 BBC Concert Orchestra	19.16 La science en marche	18.00 Corky und der Zirkus. Film	20.00 Nachrichten, Tagesschau
0.06 ca. Paul Tortelier (Cello)	20.00 L'orchestre national, direction: Manuel Rosenthal	20.15 Tagesschau	20.20 "Fünf Gedecke zuviel". Fernsehfilm mit Charles Boyer
	21.45 Les nouvelles musicales	20.30 Brücke ins Heute. Ein Uno-Film über die technische Hilfe bei den Indianern der Anden	20.45 Eurovision, Garmisch: Europameisterschaften im Eiskunstlauf. Paarlaufen
	22.00 L'art et la vie	20.45 Eurovision, Garmisch: Europameisterschaften im Eiskunstlauf. Paarlaufen	aus dem Olympia-Eisstadion in Garmisch-Partenkirchen
Freitag, den 5. Februar		Freitag, den 5. Februar	
20.00 Musik aus Opern	19.16 Musique de chambre de Debussy	20.00 Tagesschau	17.10 Klasse 7a filmt. Vorauswahl im Wettbewerb
20.30 I Remember: J. H. Taylor	20.00 "Madame Butterfly" de Puccini.	20.15 Heute	für filmbegeisterte Schüler
21.00 "Hodie" von Vaughan Williams: Leitung: Stanford Robinson	22.23 Thèmes et controverses, revue radiophonique des idées et des lettres	20.20 Zick-Zack. Ein Quizspiel	20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte
22.15 At Home and Abroad	23.18 Artistes de passage	21.15 Eurovision, Garmisch: Europameisterschaften im Eiskunstlauf, Eistanz	20.20 Die Firma Hesselbach: Das Techtelmechtel
22.45 Robert Goldsand, Klavier			21.10 Europameisterschaften im Eiskunstlauf
23.55 Science News			Eistanz
Samstag, den 6. Februar		Samstag, den 6. Februar	
15.40 The World of Books	15.45 Analyse spectrale de l'occident: "le vent de fronde sur l'Europe"	17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt	17.10 Lebenslänglich. Probleme des modernen Strafvollzuges. Ein Filmbericht
20.15 The Week in Westminster	21.30 "La femme têtue", ballet radiophonique	17.30 Trickfilm	20.00 Nachrichten, Tagesschau
21.00 Variety Playhouse	23.05 Festival de Varsovie de la musique contemporaine	17.40 Filmbericht von einer aktuellen Sportveranstaltung	20.20 Schlagparade
22.15 Play: "The Country Boy" (John Murphy)		18.00 Englisch für Anfänger (9. Lektion)	21.45 Europameisterschaften im Eiskunstlauf
23.45 Evening Prayers		20.15 Tagesschau	
		20.30 Der fliegende Arzt	
		21.00 Brasilien (1. Teil)	
		21.35 Das Wort zum Sonntag. Dr. Walter Lüthi.	