

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 12 (1960)  
**Heft:** 10

**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p style="text-align: center;">Sonntag, den 15. Mai</p> <p>9.45 Prot. Predigt Pfr. A. Erb, Münsingen 10.15 Das Radioorchester unter J. M. Auberson 11.20 Moral ohne Gelesam. Ein Gespräch 12.00 Mozart/Klarinettenrio Es-dur 15.00 "Herr Richter, die Sach isch eso...", Hörberichter 17.30 Kammerchor und Kammerensemble von Radio Bern 20.15 Der Stapellauf der "France" 20.55 "Il Signor Bruschino", Oper von Rossini 22.20 Seltene Begegnungen</p> <p style="text-align: center;">Montag, den 16. Mai</p> <p>14.30 Salk, der Bezwingler der Kinderlähmung 16.00 Unsere Krankenvsiten 16.30 Kantaten und Orgelmusik 17.30 Auf einer Straussenfarm in Südafrika 18.00 Beethoven: Sonate D-dur, op. 10, Nr. 3 22.30 Das Radioorchester unter Hubert Reichert</p> <p style="text-align: center;">Dienstag, den 17. Mai</p> <p>16.00 Grieg: Konzert f. Klavier und Orchester 16.30 Lieder von Brahms 16.50 Neue Kunstbücher 17.30 Die Variationen des Forellenquintetts von Schubert 20.00 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Hans Vogt 21.40 Theater der Gegenwart</p> <p style="text-align: center;">Mittwoch, den 18. Mai</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 14.30 Orchesterinstrumente stellen sich vor 16.00 Kinder- und Jugendbücher 20.10 Fussball-Länderspiel Schweiz-Holland in Zürich 22.20 Wenig gehörte Musik von Franz Liszt</p> <p style="text-align: center;">Donnerstag, den 19. Mai</p> <p>14.00 Konsumentenfragen 16.00 Kleines Orchesterkonzert 17.30 Jugendstunde: Mit Stimmgabel und Echolot 20.30 "Der Feind", Die Selbstbeziehung eines Funktionärs. Hörbild 21.35 Cellokonzert h-moll von Dvorak</p> <p style="text-align: center;">Freitag, den 20. Mai</p> <p>14.00 Seelische Hygiene beim Säugling und Kleinkind 17.30 "D'Silberstrass", Märlispyl 20.00 Die Retourkutsche 20.10 Akkorde statt Rekorde. Ein Wettkampf 21.45 Orientierung für die Freunde des Theaters 22.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid mit Louis Cahuzac, Klarinette</p> <p style="text-align: center;">Samstag, den 21. Mai</p> <p>13.00 "Vater, ist's wahr...?" (Zarli Carigiet) 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.00 Kammermusik 15.00 Auslandsreportage (Alfred Macher, Wien) 17.10 Für die Jungen: Gespräche im Filmatelier 18.00 Mensch und Arbeit 20.00 Caterina Valente - Gala-Abend</p>		<p style="text-align: center;">Sonntag, den 15. Mai</p> <p>10.00 Culte protestant, pasteur Th. Roussy, 14.00 Ils sont passé par là... Rouget de Lisle 17.10 Chor- und Orchesterkonzert (Vivaldi, Bach, Zoltan Kodaly) 18.30 Le Courier protestant 19.25 La conférence au sommet 20.20 "Monsieur Fidèle", Comédie de Lord Dunsany</p> <p style="text-align: center;">Montag, den 16. Mai</p> <p>13.55 Femmes chez elles 17.00 Perspectives 20.00 "L'Assassinat de la Rue de Rome", Pièce policière 20.45 L'opérette à grand spectacle 21.20 L'ensemble baroque de Paris 21.50 Sur les scènes du monde 22.10 Hindemith: Kammermusik No. 1</p> <p style="text-align: center;">Dienstag, den 17. Mai</p> <p>17.45 Cinémagazine 20.30 "Le Train pour Venise", Comédie 22.45 La Conférence au sommet</p> <p style="text-align: center;">Mittwoch, den 18. Mai</p> <p>16.20 Oeuvres de Schubert 20.15 Match de football Suisse-Hollande 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Concert symphonique, direction: Pierre Colombo</p> <p style="text-align: center;">Donnerstag, den 19. Mai</p> <p>18.00 L'information médicale 20.00 Le feuilleton, "Rouge est le Sang des Noirs" 20.35 Un pour tous, tous pour un! 21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne, direction: Victor Desazens 22.35 La Conférence au sommet</p> <p style="text-align: center;">Freitag, den 20. Mai</p> <p>16.20 Musique hongroise et tchèque 17.00 Micro-Magazine de la femme 20.00 Concours de pièces historiques: Pièce No. 3 22.00 Un compositeur genevois: Michel Wiblé</p> <p style="text-align: center;">Samstag, den 21. Mai</p> <p>13.30 Les Grands Prix du disque 1960 14.05 Un trésor national: Nos patois 19.50 Le Quart d'heure vaudois 21.30 L'auditeur jugera. "L'Affaire Petel"</p>	
<p style="text-align: center;">Sonntag, den 22. Mai</p> <p>9.50 Prot. Predigt. Pfr. F. Fulda, Maiefeld (GR) 9.15 Hugenottenpsalmen 10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid 11.30 Vom Wesen des Volksmärchens. VIII. Die Rätselprinzessin 18.00 "Der Christ und die Erde". Prof. Dr. F. Blanke 20.20 Kindertube für Erwachsene 21.00 Italien, abseits der Reisewege 21.50 "Curriculum Vitae" von Armin Schibler 22.20 J. Ph. Rameau: Cembalo-Konzert c-moll</p> <p style="text-align: center;">Montag, den 23. Mai</p> <p>16.00 Unsere Krankenvsiten 17.10 Lieder von Debussy 18.20 Aus der Operette "Ein Walzertraum" 22.30 Zeitgenössische holländische Kammermusik</p> <p style="text-align: center;">Dienstag, den 24. Mai</p> <p>16.50 Musik aus neuen Filmen 17.30 Magazin der Jungen 20.00 Bruckner: Sinfonie Nr. 3, d-moll 20.50 Die Umschau. Eine kulturelle Chronik 21.20 Das Schweizerische Tonkünstlerfest in La Chaux-de-Fonds 22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde</p> <p style="text-align: center;">Mittwoch, den 25. Mai</p> <p>14.00 Frauenstunde 16.45 Balladen und Lieder 20.35 Diskussion zur eidg. Volksabstimmung über die Preiskontrolle 21.15 "Rapsodia Espanuola", Isaac Albéniz zum 100. Geburtstag - ein Porträt</p> <p style="text-align: center;">Donnerstag, den 26. Mai</p> <p>9.15 Prot. Gottesdienst in Bassersdorf. Pfr. Pfister 10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid 12.40 Mittagskonzert zum Auffahrtstag 15.00 "Reichenau", Hörfolge 16.00 15 Jahre Kinderdorf Pestalozzi Trogen 17.40 Gespräch über die Mission in Westafrika 18.00 Zoltan Kodaly: Te Deum 20.20 "Die Herberge", Dramatische Legende 21.35 Bach 14.00 Die halbe Stunde der Frau 14.30 Geheimnisse der Quellen 17.00 Musik von Jean Sibelius 18.20 Schweizer Männerchor-Kompositionen 21.30 Serenade</p> <p style="text-align: center;">Freitag, den 27. Mai</p> <p>20.00 Haydn: Trompetenkonzert Es-dur 20.15 Das Instrumentalkonzert 20.30 Werke von Haydn und Boccherini 21.30 Russische Romane</p> <p style="text-align: center;">Samstag, den 28. Mai</p> <p>13.40 Spalebärg 77a 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.00 Aus unserm Schallplattenarchiv 15.05 Radio- und Fernsehmagazin 21.00 Uf schiefer Ebeni. Eine cabarettistische Cocktail-Party mit Voll Geiler und Walter Morath 22.25 Der Musikfreund wünscht</p>		<p style="text-align: center;">Sonntag, den 22. Mai</p> <p>10.00 Culte protestant: pasteur J. Ph. Ramseyer 14.00 "Cadet Rouselle", Opéra-comique de Claude Neuchâtel 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 La pièce du dimanche: "Une Tasse de Thé" 17.10 La 61e Fête des Musiciens suisses 18.25 L'actualité protestante 19.25 Les Monstres sacrés. IV. M. René Simon et Mme. Marie Bell 21.40 "Meurtre dans la Cathédrale", Tragédie musicale d'Ildebrando Pizzetti</p> <p style="text-align: center;">Montag, den 23. Mai</p> <p>13.55 Femmes chez elles 18.00 Le Magazine de la Science 20.00 Enigmes et aventures. "Le Jeu de la Vérité" 21.05 Deux belles pages du Théâtre lyrique allemand (Wagner, Richard Strauss) 21.45 Sur les scènes du monde 22.05 Brahms: Violonsonate A-dur 22.35 Le Magazine de la télévision</p> <p style="text-align: center;">Dienstag, den 24. Mai</p> <p>19.50 La Conférence au sommet. Trois entretiens 20.10 Questions sans frontières 20.30 "L'Oncle Vanja", Pièce de A. Tchekhov 22.45 Trois musiciens de génie</p> <p style="text-align: center;">Mittwoch, den 25. Mai</p> <p>18.00 Les frères Couperin 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Concert symphonique Direction: Charles Bruck (Brahms, Debussy, Messiaen)</p> <p style="text-align: center;">Donnerstag, den 26. Mai</p> <p>10.00 Culte protestant. Pasteur G. Leyvraz 11.05 L'Art choral 11.30 Brahms: 1. Sinfonie c-moll 14.00 "Paul de Tarse, semeur d'Eglises" 17.35 La Quinzaine littéraire 20.00 Le feuilleton: "L'Affaire Jusserand" 20.30 Echec et Mat "Uni" 21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne 22.35 Le Miroir du monde</p> <p style="text-align: center;">Freitag, den 27. Mai</p> <p>16.20 Madrigaux de Luca Marenzio (1553-1599) 17.00 Micro-magazine de la femme 20.00 Grand Concours de pièces historiques de Radio-Genève 1960, Quatrième et dernière pièce 22.15 Mozart: Violonsonate C-dur 22.35 Jeunesse d'Albert Roussel</p> <p style="text-align: center;">Samstag, den 28. Mai</p> <p>16.20 Beethoven: Cellosonate D-dur, op. 102 19.50 Discanalyse 20.35 Pour le 10e anniversaire de sa mort: Isaac Albeniz</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p><b>Sonntag, den 15. Mai</b></p> <p>10,30 Das Radioorchester unter O. Nussio 8,50 Aus der evangelischen Christenheit  11,20 Bach:Kantate: "Jauchzet Gott in allen Landen" 9,00 Evangelische Morgenfeier  17,15 "L'uomo che corruppe Hadleyburg", Hörspiel nach Mark Twain 10,00 "Wie kann man Herz- und Kreislaufkrankungen vorbeugen?"  18,10 Kammermusik (Festival olandese 1959) 10,30 Bach:Kantate "Es ist euch gut, dass ich hingehe"  20,00 "La brava gente", Favola moderna di Irving Shaw 17,00 "Der Irrtum", Hörspiel  17,30 Schubert:Oktett F-dur  19,00 Schöne Stimmen</p> <p><b>Montag, den 16. Mai</b></p> <p>20,00 Discussioni attorno al tavolo radiofonico 16,00 Konzert am Nachmittag (Ibert, Delvincourt)  20,30 "La donna e mobile", Opera buffa di Riccardo Malipiero 20,45 "Der Vagant und die Dame oder der missglückte Versuch, barmherzig zu sein", Funk-erzählung  21,25 Ella Fitzgerald singt Gershwin  22,20 Prokofieff:Sinfonie Nr. 5, B-dur, op. 100</p> <p><b>Dienstag, den 17. Mai</b></p> <p>17,30 La giostra delle muse. Foglio letterario 16,45 Gespräch der Konfessionen - Zeichen ökumenischen Geistes in Deutschland  21,00 Il teatro di Alfredo Catalani 20,45 Wir stellen zur Diskussion  21,55 Nel libro della scienza di oggi e di domani 21,15 Orchesterkonzert (Busoni, Saint-Saëns)  22,35 Musik aus Operetten 22,20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten  22,45 Römische Bilder  23,00 Unterhaltende Musik zeitgenössischer Komponisten</p> <p><b>Mittwoch, den 18. Mai</b></p> <p>18,40 Il poema delle Dolomiti di Carlo Alberto Pizzini 16,00 Konzert am Nachmittag  20,00 Comiso in Estremo Oriente 20,30 "Bürger Schippel", Komödie von Carl Sternheim  20,45 Wilhelm Backhaus, Klavier (Haydn, Beethoven)</p> <p><b>Donnerstag, den 19. Mai</b></p> <p>13,00 Gazzettino del cinema 16,00 Konzertsunde (franz. Musik)  13,15 Nel 150. mo della nascita di Chopin 20,00 Arturo Toscanini (Interpretationen auf Schallplatten (Schubert, Haydn)  16,45 Musica e poesia 21,00 Das Quartetto italiano spielt Bartok und Schumann  18,30 Problemi del lavoro 22,20 Italienische Musik des 16. Jahrhunderts  20,00 L'egitto antico raccontato alle signore</p> <p><b>Freitag, den 20. Mai</b></p> <p>18,30 L'osservatore delle arti e delle scienze 16,45 Filmprisma  20,00 "La notte di un nevrastenico", Dramma di Nino Rota 17,40 Reichenau - Insel der Gärten und Reben  21,05 Mozart: "Thamos, Re in Egitto" KV 345 20,00 Zauber der Musik  22,00 Figure di donna nella letteratura italiana 21,15 III. Schwetzingen Serenade  22,30 Preise, Preisträger, Preisgerichte  23,30 Hindemith:Konzert für Violoncelle, Orchester</p> <p><b>Samstag, den 21. Mai</b></p> <p>13,30 Per la donna 18,30 Geistliche Abendmusik  17,00 Orchesterkonzert 0,10 Das Nachtkonzert (Mozart)  17,45 Rassegna della televisione  20,00 Orizzonti ticinesi  21,30 Avventure di fantascienza</p>		<p><b>Sonntag, den 15. Mai</b></p> <p>9,00 Nachrichten aus der christlichen Welt 13,00 Opernkonzert  10,00 Evangelischer Festgottesdienst, Zum 80. Geburtstag von Bischof D. Otto Dibelius (Berlin-Dahlem)  13,10 Mittagkonzert 22,25 Der Mensch lebt nicht für sich allein, Hör- folge über die Probleme des Zusammenlebens im Staat  20,00 Abendkonzert (Strawinsky, Chopin, Tschai- kowsky)  21,15 Die Lesung:Ivo Andric:Aska und der Wolf 0,05 Orchesterkonzert (Mozart, Mendelssohn)</p> <p><b>Montag, den 16. Mai</b></p> <p>15,45 Berliner Kulturberichte 16,30 Reger:Sonate für Violine und Klavier,  16,10 Bach:Englische Suite Nr. 6 d-moll 17,55 Blick über die Grenze  17,00 Das Kurfürstliche Kammerorchester 18,30 Jugend und Theater  22,30 Perspektiven eines neuen Humanismus (Eduard Spranger) 21,00 Kennst du Voralberg? (2.) Bauernhäuser  23,30 Pierre Boulez:Le Marteau sans Maître 21,45 Zeugenaussage vor Gericht, Ein Gespräch  22,25 Unsere Buchkritik</p> <p><b>Dienstag, den 17. Mai</b></p> <p>16,10 Vom Büchermarkt 15,45 Aus unserer Künstlermappe, Lotte Medelsky  20,30 Hörspiel:"Auf einem Maulwurfshügel" von Franz Hiesel 16,30 Konzertsunde (Brahms)  21,30 Richard Strauss:Cello-Sonate, op. 6 20,15 "Die Schöne von Samos", Komödie nach Menander  22,25 Von der Freiheit und Würde des Menschen Vom Wesen christlicher Freiheit</p> <p><b>Mittwoch, den 18. Mai</b></p> <p>16,10 Solistenkonzert (Mozart, Brahms) 15,30 Li Stadelmann, Clavichord  16,30 Weibliche Strafgefängene nach der Entlas- sung (I) 20,15 Musik aus drei Jahrhunderten  17,00 Das Südwestfunkorchester (Haydn, Schubert) 22,25 "David Swan", Erzählung von N. Hawthorne  20,00 "Bastien und Bastienne", Singspiel von Mozart 0,05 Das Mozarteumorchester Salzburg (Haydn)  20,45 Carl Ditters v. Dittersdorf:Sonate B-dur  21,00 "Der unvergängliche Zweikampf" (I)Hörfolge</p> <p><b>Donnerstag, den 19. Mai</b></p> <p>20,00 Operettenklänge 15,45 Der Essay in unserer Zeit  20,45 Die Frau zwischen gestern und morgen (II) 16,30 Viktor de Kowa liest Wilhelm Busch  22,15 Experimentelle "Religion", Ein Versuch über den Spiritismus  22,45 "Spanische Stunde", Musikalische Komödie von Ravel  23,35 Goffredo Petrassi:4. Konzert für Streicherorchester</p> <p><b>Freitag, den 20. Mai</b></p> <p>15,45 Welt und Wissen 16,30 Schumann, Klaviertrio d-moll, op. 63  20,00 Musik der Welt:Hindemith, C. M. v. Weber 22,25 Gedicht in der Zeit, Ernst Lothar  21,00 Samurai ohne Schwert (II) 0,05 Französische Kammermusik  21,30 Palestrina:"Le Vergini", 5. geistliche Madri- gale</p> <p><b>Samstag, den 21. Mai</b></p> <p>16,10 Die Reportage:Hadamraut, arabisches Mit- telalter 16,00 Wissenschaftliche Sprechstunde  16,40 Orchesterkonzert (Sibelius, Rimsky) 16,20 Aus Vergangenheit und Gegenwart rund um den Diokletianpalast  18,15 Die aktuelle Filmschau  20,15 "La Bohème", Oper von Leoncavallo</p>	
<p><b>Sonntag, den 22. Mai</b></p> <p>10,30 Brahms: 1. Sinfonie c-moll 9,00 Evangelische Morgenfeier  11,20 Geistliche Musik 9,20 Stimmen der Meister  18,10 Festival olandese (Bach, Mahler) 10,30 Geistliche Musik  20,30 "I Mariti", Cinque atti di Achille Torelli 17,00 "Merlette", Hörspiel von P. François  19,00 Schöne Stimmen  20,00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter Hans Müller-Kray</p> <p><b>Montag, den 23. Mai</b></p> <p>16,30 Roberto Galfetti, Klavier (Beethoven, Grieg) 16,00 Konzert am Nachmittag  17,00 Per Lei Signora 21,00 Musik für jedermann  20,30 "Lobgesang" von Mendelssohn, op. 52 22,20 Musik unserer Zeit  23,00 Enthüller Homer, Der griechische Epiker in neuer Sicht</p> <p><b>Dienstag, den 24. Mai</b></p> <p>17,30 La giostra delle muse, Foglio letterario 16,00 Preisträger musizieren  20,00 L'opera comica del 700 italiano (da Pergo- lesi a Comarosa) 16,45 Gespräch der Konfessionen - Mögliche Brücken  22,15 Nel libro della scienza di oggi e di domani 20,45 Radio-Essay:Der Abrprung oder Die Mori- tati vom gestohlenen Abenteuer  22,20 Telemann:Konzert G-dur für Bratsche und Streicher  22,35 Stig Dagermann -der schwedische Dichter</p> <p><b>Mittwoch, den 25. Mai</b></p> <p>13,30 Trios von Vivaldi und Beethoven 16,00 Konzert am Nachmittag (Haydn, Debussy)  20,45 "I Concerti di Lugano 1960", Sinfoniekonzert unter Antal Dorati mit Maurice Gendron, Cello 20,00 "Strand der Fremden", Hörspiel  23,00 Das Kammerkonzert (Hindemith, Strawinsky)</p> <p><b>Donnerstag, den 26. Mai</b></p> <p>13,00 Gazzettino del cinema 10,30 Geistliche Musik  16,15 Gualtiero Caprioglio, Klavier 17,00 Zirkus Carambas, Opera giocosa von Hein- rich Feischner  18,30 Problemi del lavoro 18,30 Virtuose Musik  20,00 L'egitto antico raccontato alle signore 19,00 Schöne Stimmen  19,45 Gedanken am Himmelfahrtstag von Prof. Dr. Helmut Thielicke</p> <p><b>Freitag, den 27. Mai</b></p> <p>16,30 Kammermusik (Telemann, Händel) 16,45 Filmprisma  18,30 L'osservatore delle arti 20,00 Zauber der Musik  21,30 Profili di compositori svizzeri:Paul Schmalz 20,45 Der Mensch in der Grosstadt, 8. "Gesund- heitsgefährdung durch Grosstadtverkehr"  22,05 Figure di donna nella letteratura italiana 21,15 Das Südwestdeutsche Kammerorchester  22,30 Materialsprache, Künstlerische Montage und die konkreten Künste  23,30 Helmut Degen:Sinfonisches Spiel II.</p> <p><b>Samstag, den 28. Mai</b></p> <p>13,30 Per la donna 18,30 Geistliche Abendmusik  17,00 Junge Italienische Solisten 20,00 "Der Automat und die Tauben", Heiteres Hörspiel  17,45 Rassegna della televisione 0,10 Max Reger:Konzert A-dur für Violine und Orchester  20,00 Orizzonti ticinesi  21,30 "Il fattaccio di orcivale", Hörfolge, I. "Un morto di meno"</p>		<p><b>Sonntag, den 22. Mai</b></p> <p>8,30 Evangelische Morgenfeier 7,00 Evangelische Andacht  9,00 Nachrichten aus der christlichen Welt 13,00 Opernkonzert  9,45 Märchen und Geschichten aus der Antike 16,00 Kinderbühne:"Schlag einis von der Kir- chenturm", Hörspiel  14,45 Ueber den surrealistischen Witz 22,25 Der unverselle Humanismus von Andre Malraux  20,00 "Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny" Oper von Kurt Weill 0,05 Das Grazer philharmonische Orchester (Leopold Mozart: W. A. Mozart)</p> <p><b>Montag, den 23. Mai</b></p> <p>15,45 Aus Literatur und Wissenschaft 15,45 Frank Thiess:"Die griechischen Kaiser"  16,10 Dvorak:Klavierquintett A-dur 16,30 Konzertsunde (Schubert, Chopin)  17,00 Das Südwestfunkorchester unter Hans Ros- baud (Mozart, R. Strauss) 17,55 Blick über die Grenze  22,30 Sport und Hellenismus 20,15 Grosse geschichtliche Gestalten im Boden- seeraum  23,00 Eigenarten atonaler Melodik und Harmonik 21,00 Kulturspiegel vom Bodensee  22,25 Zeugenaussagen vor Gericht  22,25 Unsere Buchkritik</p> <p><b>Dienstag, den 24. Mai</b></p> <p>16,10 Vom Büchermarkt 20,15 "Fiorenza", Hörspiel nach Thomas Mann  20,00 Kammermusik (Strawinsky, Bartok) 21,50 Thomas Mann und das Theater  13,10 Mittagkonzert 22,25 Freiheit und Sicherheit, Von der Problema- tik und den Grenzen des Wohlfahrtsstaates  21,25 Brahms:Streichquartett a-moll</p> <p><b>Mittwoch, den 25. Mai</b></p> <p>15,45 Vom Büchermarkt 15,45 Der Märchendichter Ludwig Bechstein  16,10 Solistenkonzert 16,30 Konzertsunde (Haydn, Hindemith)  16,30 Weibliche Strafgefängene nach der Entlas- sung (II) 21,25 Heinz Schröter, Klavier  17,00 Nachmittagskonzert 22,25 "Sparer und Verschwender", Imaginärer Dialog von Fr. Jünger  20,00 Das Südwestfunkorchester unter Christoph von Dohnanyi</p> <p><b>Donnerstag, den 26. Mai</b></p> <p>8,15 Evangelische Morgenfeier 13,00 Opernkonzert  11,30 Italienische Opernmelodien 16,00 "Der Geist im Schloss", Märchenspiel  20,00 Das Südwestfunkorchester unter Ernest Bour (Schubert, Mozart, Berlioz) 19,45 Brahms:Liebesliederwalzer  21,40 Schubert:Cello-Sonate a-moll 20,10 "Die Zirkusprinzessin" von Kalmann  0,05 Die Camerata academica Salzburg</p> <p><b>Freitag, den 27. Mai</b></p> <p>15,45 Welt und Wissen 15,45 Neue Bücher  20,00 Musik der Welt (Bach, Bruckner) 16,30 Konzertsunde (Haydn, Mozart)  21,00 Ina Seidel: Bildungsroman "Michaela" 21,45 Churer Beziehungen mit Voralberg  21,30 Kammermusik 22,25 Neue israelische Lyrik  0,05 Werke von Mozart und Schubert</p> <p><b>Samstag, den 28. Mai</b></p> <p>15,00 Opern von C. M. v. Weber 18,15 Die aktuelle Filmschau  16,10 Die Reportage:Freier Samstag, stiller Sonn- tag 20,15 "La Bohème" Oper von Puccini  16,40 Das Südwestfunkorchester unter Hilmar Schatz</p>	

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 15. Mai</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Gustav Mahler: 9. Sinfonie 15.45 The Kariba Dam 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: Religion in the English Universities 20.30 Serial Play: "Around the World in Eighty Days" 21.15 Scrapbook 23.06 ca. Ravel: Trio</p> <p>21.15 Play 23.06 ca. Diana Merrien, Klavier</p> <p>19.00 Music to Remember 20.00 Opening of Kariba Dam 20.30 Twenty Questions 21.15 At Home and Abroad 21.45 Streichquartette von Bartok und Dvorak</p> <p>20.00 BBC Public Concert from the Royal Festival Hall, Verdi: "Requiem" 23.06 ca. Rousset: Trio Es-dur</p> <p>19.00 BBC Concert Orchestra 20.00 Play: "The Beckoning Fair One"</p> <p>20.00 Bath Festival: Festival Chamber Orchestra (Arnold Cooke, Mozart) 21.15 At Home and Abroad</p> <p>19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse 21.15 Play: "The Concrete Anthem" 22.45 Evening Prayers</p>				<p>Sonntag, den 15. Mai</p> <p>17.00 Von der Milchversorgung einer Stadt. Reportage 18.05 Von Woche zu Woche. Unsere politische Diskussion 20.00 Tagesschau (Wiederholung) 20.30 Eurovision Wien: Wiener Serenade 22.00 Tour de Romandie. Filmbericht von der Schusstappe</p> <p>Montag, den 16. Mai</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Abendkurs 21.00 Teleparade 22.00 Kommentar aus Paris zur Gipfelkonferenz</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 17. Mai</p> <p>20.15 Tagesschau 21.00 Konzert 21.55 Kommentar aus Paris zur Gipfelkonferenz 22.00 Nachrichten und Tagesschau 22.20 Europa-Cup-Final. (Aufzeichnung)</p> <p>17.30 Kinder- und Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.20 "Die Herzogin von Langeais". Romantisches Drama von Jean Giraudoux nach Honoré de Balzac Anschließend Kommentar aus Paris zur Gipfelkonferenz</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Zick-Zack. Quizspiel zwischen Goldach und Lausen (BL.) 21.30 Kommunismus (II). An Bilddokumenten erläutert von Dr. Ernst Kux 21.50 Kommentar aus Paris zur Gipfelkonferenz</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.30 Komm und sieh die Welt. Ausflug an den Nil 18.00 Sportmosaik 20.00 Tagesschau 20.30 Gala 60. Musikalisches Variété 22.00 Programmübersicht, Nachrichten 22.15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. Keller, Thalwil 22.25 Kommentar aus Paris zur Gipfelkonferenz</p>	
<p>Dienstag, den 17. Mai</p> <p>20.05 Nouvelles Musicales 22.00 Belles lettres, revue littéraire</p> <p>Mittwoch, den 18. Mai</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme 19.00 Connaissance de la haute fidélité 20.05 Anthologie étrangère: "Thucydide" par Jean de Beer 21.05 "Un Royaume sous la mer". Adaption radiophonique du roman de Henri Queffelec</p> <p>Donnerstag, den 19. Mai</p> <p>14.25 Classiques d'hier et d'aujourd'hui 19.16 La science en marche 20.05 L'orchestre national sous la direction de Franz André 21.50 Les nouvelles musicales 22.05 L'art et la vie</p> <p>Freitag, den 20. Mai</p> <p>20.05 "Le vaisseau fantôme", opéra de Wagner 22.15 Thèmes et controverses</p> <p>Samstag, den 21. Mai</p> <p>15.35 "Le Bal masque" de Verdi 19.10 Le promenoir des poètes 21.00 "Sanglar", adaptation radiophonique du roman de Maurice Génevoix</p>				<p>Sonntag, den 15. Mai</p> <p>12.00-13.00 Der internationale Frühschoppen 17.00-18.40 "Nur meiner Frau zuliebe". Spielfilm von H. C. Potter 19.30 Wochenspiegel 20.05 Bischof Dibelius zum 80. Geburtstag 20.30 Serenade aus Wien: Opern- und Ballettabend 22.00 Vorbericht zur Gipfelkonferenz in Paris</p> <p>Montag, den 16. Mai</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.40 Der Weg zum Gipfel. Ein Dokumentarbericht zur Pariser Konferenz (aus München) 21.15 Renata Tebaldi singt (aus München)</p> <p>Dienstag, den 17. Mai</p> <p>17.25 Land und Leute des flämischen Dichters Felix Timmermans. Filmbericht 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Am grünen Strand der Spree. Fernsehroman 5. Capriccio italien</p> <p>Mittwoch, den 18. Mai</p> <p>19.30 Sportübertragung 21.05 Nachrichten und Tagesschau 21.25 Stadt aus der Retorte-Brasilia. Dokumentarbericht der Einweihung der neuen Hauptstadt Brasiliens</p> <p>Donnerstag, den 19. Mai</p> <p>18.10 Jugendmagazin 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 "Die Herzogin von Langeais". Romantisches Drama von Jean Giraudoux nach Honoré de Balzac</p> <p>Freitag, den 20. Mai</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Gewusst wo... Ein Spiel zum Kombinieren und Konzentrieren 21.10 "Mann im Dunkeln" Fernsehfilm mit David Niven 21.35 Was bedeutet Schweigepflicht? Aerzte, Seelsorger und Juristen diskutieren</p> <p>Samstag, den 21. Mai</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Jede Sekunde ein Schilling 21.40 Bericht von der Gipfelkonferenz</p>	
<p>Sonntag, den 22. Mai</p> <p>8.30 Service protestant 13.35 "Un garçon d'honneur" 15.45 "Marietta" d'Oscar Straus 18.00 Orchesterkonzert unter Jean Martinon 20.15 Musiciens Français Contemporains 21.15 Pour le 50ème anniversaire de la mort de Jules Renard "L'ecornifleur"</p> <p>Montag, den 23. Mai</p> <p>20.05 Orchesterkonzert unter Jean Martinon 21.36 En attendant le meilleur des mondes</p> <p>Dienstag, den 24. Mai</p> <p>13.35 Les vocations: "René Clair" 18.30 Les nouveaux artistes lyriques 20.05 Musique de chambre 22.00 Belles lettres</p> <p>Mittwoch, den 25. Mai</p> <p>13.30 Prédécesseurs et contemporains de Shakespeare 17.00 Connaissance de l'homme 19.16 Connaissance de la haute-fidélité 20.05 Anthologie française: "Charles Gros"</p> <p>Donnerstag, den 26. Mai</p> <p>14.25 "Tartuffe" de Molière 19.16 La science en marche 20.05 L'orchestre national, direction: Georges Tzipine 21.50 Nouvelles musicales 22.05 L'art et la vie</p> <p>Freitag, den 27. Mai</p> <p>13.35 La revue des arts 19.16 Musique de chambre 20.05 "Idoménée", opéra de Mozart 22.15 Thèmes et controverses</p> <p>Samstag, den 28. Mai</p> <p>15.35 "L'elixir d'amour" de Donizetti 19.10 Le promenoir des poètes 21.00 "Le mai florentin" de Jacques Tournier</p>				<p>Sonntag, den 22. Mai</p> <p>10.00 Reformierter Gottesdienst aus der Westschweiz 17.00 Landschaft in Gefahr. Prakt. Naturschutz 17.35 Motorboot-Champion 18.00 Von Woche zu Woche 18.20 Fußballspiel Ungarn-England (Budapest) 20.15 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.40 "Am Abend nach der Oper". Spielfilm von A. M. Rabenalt 22.00 Weltmeisterschaften 1960 im Berufszanzen</p> <p>Montag, den 23. Mai</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Wer ist wer? Das kleine Detektivspiel 21.15 Diskussion über die Preiskontrolle</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 24. Mai</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Ein Platz für Tiere. Mit Dr. Bernhard Grzimek 21.00 "Der nervöse Komplize". Fernsehfilm</p> <p>Mittwoch, den 25. Mai</p> <p>17.20 Die Technik schafft ein Vogelparadies. Filmbericht 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Oberammergau 1960 21.00 Hätten Sies gewusst? . Fragepiel 21.40 Unter uns gesagt. Gespräch über Politik in Deutschland</p> <p>Donnerstag, den 26. Mai</p> <p>17.30 Jugendstunde 20.15 Tagesschau 20.30 "Das Hausierspiel". Dem Menschen der Gegenwart zum Nachdenken geschrieben von Hanni Ertini 21.40 Impressionen aus Marokko. Reisebericht</p> <p>Freitag, den 27. Mai</p> <p>17.30 "Eine schwere Entscheidung". Fernsehspiel 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Fußball. Geschichte und Geschichten 21.00 Nichts Neues bei Herrn Müller. Groteske eines Alltags 21.45 Der Bildhauer Otto Baum</p> <p>Samstag, den 28. Mai</p> <p>15.00 Aus dem Rathaus in Zürich: Gründungssitzung des schweizerischen Jugendparlaments 17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.40 Des Königs Musketiere. Die falsche Infantin 20.00 Tagesschau 20.20 "Der Schlagbaum". Fernsehspiel von Vincent Carroll</p>	