

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 12 (1960)
Heft: 17

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

| Beromünster Programm I | Beromünster Programm II UKW | Sottens Programm I | Sottens Programm II UKW |
|--|--|--|--|
| <p>Sonntag, den 21. August</p> <p>9.45 Christkatholische Predigt 10.15 Das Radiochester unter J.-M. Auberson 11.20 Literarisch-musikalische Sendung 12.40 Wiener Konzert 17.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft 18.05 Selten gehörte Kammermusik 20.15 Luzern: Das Schweiz. Festspielorchester: Leitung: Karl Böhm (Mozart, Liszt, Strauss) 21.50 Die Sprechplatte: Erich Ponto</p> <p>Montag, den 22. August</p> <p>16.00 Unsere Krankenvsichte 16.30 Beethoven: Schottische und irische Lieder 17.30 Jugendstunde: "Das Geheimnis der Cragford-Höhle" 21.00 "Verliebt, verlobt, verheiratet..." Wie finde ich einen Ehepartner? 22.30 Zeitgenössische deutsche Kammermusik</p> <p>Dienstag, den 23. August</p> <p>14.00 "Die Mode - eine Lebensmacht. Hörfolge 17.30 "Alfred Nobel erfindet das Dynamit". Hörbild 18.00 Concerto da camera 20.00 Luzern: Das Schweiz. Festspielorchester unter Sir John Barbirolli 21.30 Begegnung mit Auslandsschweizern 22.00 Arthur Rubinstein spielt</p> <p>Mittwoch, den 24. August</p> <p>14.00 Frauenstunde 16.50 Kammermusik 17.30 Kinderstunde: Wundersame Welt der Sagen 20.10 "Uli der Pächter" (1.) Hörfolgen 21.15 Friedrich Silcher, zum 100. Todestag am 26. August 1960</p> <p>Donnerstag, den 25. August</p> <p>14.10 Für die Frauen 16.30 Kammermusik 18.00 Zauber der Stimme 20.00 Liszt: Malédiction, für Klavier und Orchester 20.15 "Das Konzert". Lustspiel von Hermann Bahr 21.45 Olympische Sommerspiele.</p> <p>Freitag, den 26. August</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.40 Im Landesmuseum 17.00 Borodin: Sinfonie Nr. 2 in h-moll 17.35 Jugendstunde: Achtung! Hurrikan-Gefahr! 20.30 Musik der Sahara 21.10 Konzert zum Sommerabend 21.45 Olympische Sommerspiele 22.20 Das Radioorchester unter Clemens Dahinden</p> <p>Samstag, den 27. August</p> <p>13.15 Mit kritischem Griffel 13.40 Die Samstagrundscha 14.30 Der westschweizerische Beobachter 16.00 Der "spanische Mozart": Juan Crisostomo de Arriaga 18.00 Mensch und Arbeit 20.20 Berner Radiomagazin 21.45 Olympische Spiele. 22.20 Gute Musik</p> | <p>21. August</p> <p>13.30 Kammermusik 14.15 "Brüderlein und Schwesterlein". Märchen 15.05 Chor- und Orchesterkonzert unter Dr. Münch 19.40 Mussorgsky/Ravel: "Bilder einer Ausstellung" 20.15 "Das Krokodil" Hörspiel</p> <p>22. August</p> <p>20.00 Irrfahrt und Heimkehr Homers Odyssee 20.45 Bach: Englische Suite Nr. 2, a-moll 21.05 Musik von Bela Bartok</p> <p>23. August</p> <p>20.00 Deutsch - schlecht und recht 20.15 "Der Feind" Die Selbstbezeichnung eines Funktionärs 21.20 Beethoven: Violinsonate c-moll op. 30</p> <p>24. August</p> <p>20.00 Int. Musikfestwochen Luzern. Leitung: Rafael Kubelik (Beethoven, Janacek) 22.00 Adalbert Stifter: Aus "Hochwald"</p> <p>25. August</p> <p>20.00 Deutsch - schlecht und recht 21.05 Der Musikfreund wünscht (Franck, Brahms)</p> <p>26. August</p> <p>20.09 Mozart: Sinfonie G-dur, KV 74 20.10 "Karl Marx und das West-Ost-Problem" 20.30 Kammermusik (Hugo Wolf, Chopin) 21.15 Das offene Buch. Literarische Gespräche</p> <p>27. August</p> <p>20.00 Bewahrer des Geistes. Sinn und Gestalt grosser Bibliotheken 20.35 Das Orchester de la Suisse romande: Leitung: Pierre Colombo</p> | <p>Sonntag, den 21. August</p> <p>10.00 Culte protestant, pasteur D. Vermeil, Laus. 11.05 L'art choral 13.45 Proverbes et Dictions 17.10 L'orchestre philharmonique de Varsovie direction: Witold Rowicki 18.25 Le Courier protestant 22.55 Six chorals de J.-S. Bach</p> <p>Montag, den 22. August</p> <p>13.55 Femmes chez elles 20.00 Enigmes et aventures. "Chewing-gum et Spaghetti" 21.05 Il y a cent ans naissait Jules Laforgue... 22.00 Le violoniste Arthur Grumiaux</p> <p>Dienstag, den 23. August</p> <p>17.45 Cinémagazine 20.30 "A la Monnaie du Pape". Comédie de Louis Yelle 22.10 Musique contemporaine</p> <p>Mittwoch, den 24. August</p> <p>16.20 Debussy: Sonate pour flûte, alto et harpe 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 L'orchestre suisse du Festival de Lucerne direction: Rafael Kubelik (Beethoven, Janacek)</p> <p>Donnerstag, den 25. August</p> <p>17.35 La Quinzaine littéraire 20.00 Le feuilleton: "Vanina Vanini" 21.10 Conversation avec Igor Markévitch (VI) 21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne (Mozart, Schumann, Beethoven)</p> <p>Freitag, den 26. August</p> <p>18.00 Images du Canada (I) 21.00 Jacques Offenbach 22.00 Pages célèbres de Lortzing 22.35 Un compositeur romain: Carlo-Alberto Pizzini</p> <p>Samstag, den 27. August</p> <p>13.45 Les beaux enregistrements 16.00 Un trésor national: Nos patois 20.00 Le quart d'heure vaudois 20.15 "Le Petit Garçon de l'Autobus", jeu radiophonique 22.00 Magasin des curiosités (III)</p> | <p>21. August</p> <p>14.00 Festival de Liège. Les oeuvres dernières de Debussy 15.00 Discanalyse 16.00 Le Quart d'heure vaudois 19.00 Le Charme de la mélodie 20.15 Premier choix 21.30 Classiques de demain: Ferenc Farkas</p> <p>22. August</p> <p>20.00 "Juditha Triumphans", oratorium d'Antonio Vivaldi</p> <p>23. August</p> <p>20.30 Les mémoires d'un vieux phono</p> <p>24. August</p> <p>20.00 Un soir au pays des tulipes...</p> <p>25. August</p> <p>20.50 Impressions de voyage 21.55 Cinémagazine</p> <p>26. August</p> <p>20.00 Soirée musicale</p> <p>27. August</p> <p>21.30 Lisa della Casa chante Ariane à Naxos de Richard Strauss (I)</p> |
| <p>Sonntag, den 28. August</p> <p>9.45 Prot. Predigt, Pfr. P. Wyss, Langenthal 10.15 Das Radiochester unter Erich Schmid 11.20 Verbotene Bücher von Homer bis Hemingway 17.30 Luigi Cherubini, zum 200. Todestag 20.30 "Die Dame im Hintergrund". Hörspiel 21.00 "Angélique" Musikalische Farce von J. Ibert 21.40 Für einen weniger billigen Antikommunismus</p> <p>Montag, den 29. August</p> <p>16.00 Unsere Krankenvsichte 16.30 Mozart: Konzert für Violine und Orchester 17.30 Jugendstunde: Aus der Arbeit der SBB. 21.00 "Verliebt, verlobt, verheiratet..." II. Die richtige Wahl 21.30 Beliebte Duette aus Operetten 21.45 Olympische Sommerspiele 22.30 Das Radioorchester unter André Jolivet</p> <p>Dienstag, den 30. August</p> <p>14.00 "Königliche Hoheit" nach Thomas Mann. Erstes Stück. "... geruhte, geboren zu werden" 16.00 Zwei Violinsonaten von Händel 16.55 Musik für Oboe und Klavier von Schumann 20.00 Das Basler Kammerorchester unter P. Sacher 21.45 Olympische Spiele</p> <p>Mittwoch, den 31. August</p> <p>16.35 Kammermusik berühmter Opernkomponisten 20.15 "Uli der Pächter", Hörfolgen (2.) 21.15 Walzer, Polka und Quadrille 21.45 Olympische Spiele 22.20 Abendmusik im Berner Münster</p> <p>Donnerstag, den 1. September</p> <p>14.00 "Königliche Hoheit" nach Thomas Mann (2.) 16.00 Theatermusik 16.20 Das Theater der Barockzeit 20.15 "Der Fall Max Colber" Hörspiel 21.45 Olympische Spiele</p> <p>Freitag, den 2. September</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.40 Im Landesmuseum. II. Die Pfahlbauer 17.00 Paganini: Violinkonzert Nr. 2, h-moll 20.00 Grand-Prix Brunnenhof 21.00 Für die Rätoromanen 21.45 Olympische Spiele</p> <p>Samstag, den 3. September</p> <p>12.00 Kunst und Künstler 13.00 "Vater, ist's wahr...?" (Zari Carigiet) 13.40 Die Samstag-Rundscha 14.00 Kammermusik (Schumann) 15.00 Das kulturelle Italien von heute 17.10 Für die Jungen: Gespräch im Filmatelier 20.15 45 Minuten mit dem Kabarett "Gigampti" 21.45 Olympische Spiele</p> | <p>28. August</p> <p>14.50 "La Madeleine". Das Bild einer eigenartigen Genfer Kirchengemeinde 15.40 Mozart-Fest Düsseldorf 17.10 Adalbert Stifter: Die Rosenwand</p> <p>29. August</p> <p>20.00 Irrfahrt und Heimkehr Homers Odyssee (III) 20.45 Bach: Englische Suite Nr. 3, g-moll 21.00 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft</p> <p>30. August</p> <p>20.00 Deutsch - schlecht und recht. 3. Von Irrgärten und Weltbesleistungen 21.15 Vivat Bacchus! Was und warum wird in den Opern getrunken? Eine musikalische Plauderei</p> <p>31. August</p> <p>20.00 Von der Lieblichkeit des Gottvertrauens (Armenische Fabeln von Saroyan) 20.20 Khatchaturian: Konzert für Violine und Orchester 21.00 "Nahapet Kutschak", ein armenischer Troubadour. Hörfolge</p> <p>1. September</p> <p>20.00 Deutsch - schlecht und recht. 4. Vom missbrauchten und gebeugten Adjektiv</p> | <p>Sonntag, den 28. August</p> <p>10.00 Culte protestant, pasteur D. Buscarlet, Genf 14.00 D'un festival à l'autre (Prague), Londres, Lugano 14.00 La pièce du dimanche: "L'Expérience du Doc-16.00 Il était une fois... leur Ox" 17.10 Musique française 18.00 Vie et pensée chrétiennes 20.15 "Le Barbier de Séville" de Rossini 22.00 Soir d'été</p> <p>Montag, den 29. August</p> <p>13.55 Femmes chez elles 18.05 Une légende du folklore togolais par Michael Santos 20.15 "Ne jouez pas à l'Assassin!", pièce policière 21.00 Concert d'opéra 21.20 Schumann (Dichterliebe) 21.55 Sur les scènes du monde 22.15 Les Caprices de Paganini</p> <p>Dienstag, den 30. August</p> <p>20.30 "Madame d'Arches a dit peut-être"... 22.35 Les écrits restent (V)</p> <p>Mittwoch, den 31. August</p> <p>16.20 Chansons polyphoniques 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.10 Questionnez, on vous répondra 20.30 Septembre musical de Montreux. 1. Concert, direction Ernest Ansermet. Soliste: Clara Haskil.</p> <p>Donnerstag, den 1. September</p> <p>18.00 L'information médicale 20.00 Le feuilleton: Les trésors du Pérou 21.10 Conversation avec Igor Markévitch (VII) 21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne 22.35 Le message de Billy Graham.</p> <p>Freitag, den 2. September</p> <p>16.20 Nos classiques (Haendel, Bach) 18.00 Images du Canada (2) 20.10 L'enfant et la faim 21.30 La pièce du Vendredi: "Stanislas, le bien-faisant" 22.40 Musique contemporaine (Prokofiev, Honegger)</p> <p>Samstag, den 3. September</p> <p>14.00 Musique russe 16.20 Grandes oeuvres, grands interprètes 20.00 Discanalyse 22.00 Et la chair se fit verbe. Aujourd'hui: La parole</p> | <p>28. August</p> <p>14.50 "La Madeleine". Das Bild einer eigenartigen Genfer Kirchengemeinde 15.40 Mozart-Fest Düsseldorf 17.10 Adalbert Stifter: Die Rosenwand</p> <p>29. August</p> <p>20.00 Irrfahrt und Heimkehr Homers Odyssee (III) 20.45 Bach: Englische Suite Nr. 3, g-moll 21.00 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft</p> <p>30. August</p> <p>20.00 Deutsch - schlecht und recht. 3. Von Irrgärten und Weltbesleistungen 21.15 Vivat Bacchus! Was und warum wird in den Opern getrunken? Eine musikalische Plauderei</p> <p>31. August</p> <p>20.00 Von der Lieblichkeit des Gottvertrauens (Armenische Fabeln von Saroyan) 20.20 Khatchaturian: Konzert für Violine und Orchester 21.00 "Nahapet Kutschak", ein armenischer Troubadour. Hörfolge</p> <p>1. September</p> <p>20.00 Deutsch - schlecht und recht. 4. Vom missbrauchten und gebeugten Adjektiv</p> |

| Monte Ceneri | Stuttgart ^{522 m} ^{575 kHz} | Südwestfunk ^{295 m} ^{1016 kHz} | Voralberg ^{476,9 m} ^{629 kHz} |
|---|--|---|---|
| <p>Sonntag, den 21. August</p> <p>10.30 Concerto Classico (Haydn, Mendelssohn)</p> <p>11.20 Geistliche Musik</p> <p>14.00 Voci e volti del Ticino: Francesco Chiesa</p> <p>15.15 Das Orchestre de la Suisse Romande (Vaiaz, Honegger)</p> <p>17.30 "Lo spetiro di Canterville" nach Oscar Wilde</p> <p>20.30 "Le smanie per la villeggiatura", Commedia di Carlo Goldoni</p> <p>Montag, den 22. August</p> <p>17.00 "L'amore stregone" von Manuel de Falla</p> <p>20.00 Diskussion attorno al tavolo radiofonico</p> <p>20.30 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio</p> <p>Dienstag, den 23. August</p> <p>13.30 Per Lei Signora</p> <p>17.30 La giostra delle muse. Foglio letterario</p> <p>20.45 Ausschnitte aus "Rigoletto" von Verdi</p> <p>21.15 Walter Lang, Klavier (Mozart, Beethoven)</p> <p>22.35 Leopold Stokowsky dirigiert</p> <p>Mittwoch, den 24. August</p> <p>17.30 Mozart: Violinkonzert D-dur K.V. 271 a</p> <p>20.00 Aus Luzern: Chor- und Orchesterkonzert unter Rafael Kubelik (Beethoven, Janacek)</p> <p>Donnerstag, den 25. August</p> <p>13.15 Gazzettino del cinema</p> <p>16.30 Musica e poesia</p> <p>20.00 Giuochi Olimpici</p> <p>21.30 L'avventura dell'uomo: L'impero del sogno</p> <p>Freitag, den 26. August</p> <p>16.30 Kammermusik</p> <p>18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze</p> <p>20.00 Giuochi Olimpici</p> <p>20.55 "Senza Addio", Einakter</p> <p>21.50 Amerikanische Werke</p> <p>Samstag, den 27. August</p> <p>13.30 Una vita per gli altri</p> <p>17.00 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella</p> <p>20.00 Giuochi Olimpici</p> <p>21.30 "Dossier 113", IV. puntata</p> | <p>Sonntag, den 21. August</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>10.00 "Wer waren die Etrusker?"</p> <p>17.00 "Alt-Heidelberg", Schauspiel von Wilhelm Meyer-Förster</p> <p>19.15 Schöne Stimmen</p> <p>20.00 Salzburger Festspiele: "Die Hochzeit des Figaro" von Mozart</p> <p>Montag, den 22. August</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag (Beethoven)</p> <p>18.45 Der oberrheinische Humanist Thomas Murner</p> <p>20.00 Operettenbummel</p> <p>20.45 Vergnügliche Volkskunde</p> <p>22.20 Ernst Krenek zum 60. Geburtstag</p> <p>23.00 Aus den Tagebüchern Paul Klees</p> <p>Dienstag, den 23. August</p> <p>16.00 Junge Preisträger musizieren</p> <p>16.45 Massstäbe zur Beurteilung von Schlagern - Frisierte Wirklichkeit</p> <p>20.45 Radio-Essay: "Spitze und Käfig", das Deutschland des Jahres 1959</p> <p>22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten (Olivier Messiaen)</p> <p>22.45 Lyrik aus dieser Zeit</p> <p>24. August</p> <p>20.30 "Das andere Zimmer", Hörspiel</p> <p>20.55 Sinfonisches Konzert (Schubert, Tschaiowsky)</p> <p>23.00 Das Kammerkonzert</p> <p>Mittwoch, den 24. August</p> <p>16.00 Konzertstunde</p> <p>20.00 Intern. Musikfestwochen Luzern: II. Sinfoniekonzert. Leitung: Sir John Barbirolli</p> <p>22.20 Lieder von Schumann</p> <p>Donnerstag, den 25. August</p> <p>16.30 Kammermusik</p> <p>18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze</p> <p>20.00 Giuochi Olimpici</p> <p>20.55 "Senza Addio", Einakter</p> <p>21.50 Amerikanische Werke</p> <p>Freitag, den 26. August</p> <p>16.30 Kammermusik</p> <p>18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze</p> <p>20.00 Giuochi Olimpici</p> <p>20.55 "Senza Addio", Einakter</p> <p>21.50 Amerikanische Werke</p> <p>Samstag, den 27. August</p> <p>13.30 Una vita per gli altri</p> <p>17.00 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella</p> <p>20.00 Giuochi Olimpici</p> <p>21.30 "Dossier 113", IV. puntata</p> | <p>Sonntag, den 21. August</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>10.30 Der Doppelaspekt der Pädagogik als theoretischer und pragmatischer Wissenschaft</p> <p>13.10 Mittagskonzert</p> <p>20.00 Orchesterkonzert</p> <p>21.45 Klaviermusik von Bartok</p> <p>Montag, den 22. August</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft</p> <p>16.10 Mendelssohn: Streichquartett Es-dur, op. 44</p> <p>17.00 Orchesterkonzert (Haydn, Berlioz)</p> <p>22.30 Ueber Georg Büchner</p> <p>23.30 Musik der Gegenwart</p> <p>Dienstag, den 23. August</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.30 Hörspiel: "Herkules und der Augiasstall" von Friedrich Dürrenmatt</p> <p>Mittwoch, den 24. August</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt</p> <p>16.10 Beethoven: 7 Lieder (Dietrich Fischer, Barlioz)</p> <p>20.00 Opernkonzert</p> <p>21.00 Rückblick auf das Leben von William Somerset Maugham</p> <p>Donnerstag, den 25. August</p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester unter Ernest Bour</p> <p>20.00 Operettenklänge</p> <p>22.15 Kann man über Gott sprechen?</p> <p>22.45 "Ludus tonalis" von Paul Hindemith</p> <p>Freitag, den 26. August</p> <p>14.45 Bach: Jagdkantate</p> <p>20.00 Zum 100. Todestag von Friedrich Silcher</p> <p>21.30 Mendelssohn: Streichquartett a-moll op. 13</p> <p>Samstag, den 27. August</p> <p>15.00 Aus "Doktor und Apotheker" von Karl Ditters von Dittersdorf</p> <p>16.40 Orchesterkonzert (Mozart, Tschaiowsky)</p> | <p>Sonntag, den 21. August</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>18.00 Kinderbühne: "Der alte Pedro"</p> <p>20.10 "Das Kamel geht durch die Zimmertüre" Grotteske Szene</p> <p>20.40 Die gesellschaftskritische Bedeutung des modernen Theaters</p> <p>0.05 Orchesterkonzert</p> <p>Montag, den 22. August</p> <p>15.45 Operettenkonzert</p> <p>16.30 Schostakowitsch: Quartett Nr. 6</p> <p>17.55 Blick über die Grenze</p> <p>20.15 Grosse geschichtliche Gestalten des Bodenseeraumes</p> <p>21.00 Kulturspiegel vom Bodensee</p> <p>22.25 Unsere Buchkritik</p> <p>Dienstag, den 23. August</p> <p>15.45 Guillaume Appolinaire, der Erfinder des Surrealismus</p> <p>16.30 R. Strauss: Cello-Sonate F-dur op. 6</p> <p>20.15 "Die Glücklichen", Hörspiel</p> <p>21.30 "Bananenfrucht", Funkezerzählung</p> <p>22.25 Kinder sind wehrlos. Funkebericht</p> <p>0.05 Bruckner: VI. Sinfonie A-dur (Originalfassung)</p> <p>Mittwoch, den 24. August</p> <p>16.30 Konzertstunde</p> <p>19.15 Der Futurismus und seine Weggenossen</p> <p>20.00 Salzburger Festspiele. 8. Orchesterkonzert</p> <p>Dirigent: Herbert v. Karajan (Mozart, Requiem)</p> <p>21.15 Besinnliches Abendkonzert</p> <p>0.05 Bach: Das musikalische Opfer</p> <p>Donnerstag, den 25. August</p> <p>15.45 Der Essay in unserer Zeit</p> <p>16.30 Der Dichter Ernst Wiechert. Zur 10. Wiederkehr seines Todestages</p> <p>0.05 Orchesterkonzert (Haydn, Hindemith)</p> <p>Freitag, den 26. August</p> <p>16.30 Konzertstunde (C. M. v. Weber)</p> <p>21.00 Salzburger Festspiele. VII. Serenade (Mozart)</p> <p>0.05 Kammermusik</p> <p>Samstag, den 27. August</p> <p>16.00 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>16.45 Hier spricht der Kinderpsychologe</p> <p>20.15 Salzburger Festspiele. 6. Orchesterkonzert</p> <p>Dirigent: Heinz Wallberg (Hindemith, Krenek, Strawinsky)</p> <p>0.05 Werke von Johann und Josef Strauss</p> |
| <p>Sonntag, den 28. August</p> <p>10.30 Sinfoniekonzert unter Bruno Amaducci</p> <p>11.20 Geistliche Musik</p> <p>20.00 Giuochi Olimpici</p> <p>21.00 "Non si dorme a Kirkwall", Hörspiel</p> <p>Montag, den 29. August</p> <p>16.30 Composizione moderne</p> <p>17.00 Variazioni del pavone di Zoltan Kodaly</p> <p>20.00 Giuochi Olimpici</p> <p>20.30 "Gigamesch", poema epico di B. Martinu</p> <p>21.30 Microfono della RSI in viaggio. Capitali d'Europa</p> <p>Dienstag, den 30. August</p> <p>16.00 Kammermusik von Nicolo Porpora und Haydn</p> <p>17.30 La giostra delle muse. Foglio letterario</p> <p>20.00 Giuochi Olimpici</p> <p>Mittwoch, den 31. August</p> <p>17.30 Schumann: Cellokonzert a-moll</p> <p>20.00 Giuochi Olimpici</p> <p>21.30 L'avventura dell'uomo: Io e gli altri</p> <p>Donnerstag, den 1. September</p> <p>13.15 "Goldberg-Variationen" von Bach</p> <p>16.30 Lieder von Mozart und Richard Strauss</p> <p>17.30 Il romanzo di Eloisa e Abelardo</p> <p>20.00 Giuochi Olimpici</p> <p>21.30 "Dossier 113", V. puntata</p> <p>Freitag, den 2. September</p> <p>16.40 Arien</p> <p>18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze</p> <p>20.00 Giuochi Olimpici</p> <p>21.00 "Un Omicidio", Radiodramma di Friedrich Dürrenmatt</p> <p>Samstag, den 3. September</p> <p>19.30 Aus Luzern: Sinfoniekonzert unter Carlo Maria Giulini</p> <p>21.35 ca. Giuochi Olimpici</p> | <p>Sonntag, den 28. August</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>13.10 Mittagskonzert</p> <p>14.45 Satiriker haben es schwer</p> <p>19.00 Salzburger Festspiele: "Don Giovanni" von Mozart</p> <p>Montag, den 29. August</p> <p>14.45 Aus Literatur und Wissenschaft</p> <p>17.30 Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-dur</p> <p>21.15 Der unvollendete Tempel. Zwei Geschichten aus dem alten China</p> <p>22.30 Zum 80. Geburtstag von G. Appolinaire</p> <p>23.00 Der Komponist Pierre Boulez</p> <p>Dienstag, den 30. August</p> <p>16.10 Literar und Journalismus</p> <p>20.00 Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-dur</p> <p>20.30 Hörspiel: "Die Heimkehr" von Peter Hirche</p> <p>21.40 Werke von Ravel</p> <p>Mittwoch, den 31. August</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt</p> <p>16.10 Faure: Cello-Sonate d-moll op. 109</p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester</p> <p>20.00 Holland-Festival: Mahler: Sinfonie Nr. 2 "Auferstehungsinfonie"</p> <p>21.30 Mendelssohn: Klaviertrio d-moll op. 49</p> <p>Donnerstag, den 1. September</p> <p>20.00 Die Filmschau des SWF</p> <p>20.45 Portraits berühmter Frauen</p> <p>22.15 Der Traum von der Kolonie. Ein imaginäres Gespräch</p> <p>22.45 Das Radioorchester Beromünster unter Erich Schmid</p> <p>Freitag, den 2. September</p> <p>14.45 Welt und Wissen</p> <p>20.00 Musik der Welt: Bach, Strawinsky, Vivaldi</p> <p>21.00 "Psi", Fünf Satiren von Anton Tschechow</p> <p>21.30 Kammermusik (Haydn, Schubert)</p> <p>Samstag, den 3. September</p> <p>20.00 Exzentrische Spiele</p> | <p>Sonntag, den 28. August</p> <p>7.00 Evangelische Andacht</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>16.00 Oesterreichs Schicksal im Spiegel des Romans unserer Zeit (Robert Neumann)</p> <p>18.00 Kinderbühne. "Der verwunschene Hof"</p> <p>20.10 "Der Doppelselbstmord", Bauernschwank von Ludwig Anzengruber</p> <p>22.25 Wahres und Unwahres über Gespenster</p> <p>Montag, den 29. August</p> <p>14.45 Aus Literatur und Wissenschaft</p> <p>17.30 Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-dur</p> <p>21.15 Der unvollendete Tempel. Zwei Geschichten aus dem alten China</p> <p>22.30 Zum 80. Geburtstag von G. Appolinaire</p> <p>23.00 Der Komponist Pierre Boulez</p> <p>Dienstag, den 30. August</p> <p>16.10 Literar und Journalismus</p> <p>20.00 Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-dur</p> <p>20.30 Hörspiel: "Die Heimkehr" von Peter Hirche</p> <p>21.40 Werke von Ravel</p> <p>Mittwoch, den 31. August</p> <p>15.45 Zur 50. Wiederkehr des Geburtstages von Margaret Mitchell, der amerikanischen Schriftstellerin</p> <p>16.30 Konzertstunde</p> <p>20.15 "Der fliegende Holländer". Oper von Richard Wagner (Festspielhaus Bayreuth)</p> <p>Donnerstag, den 1. September</p> <p>15.45 Amerikanische Gesellschaftsstruktur und Pädagogik</p> <p>16.30 Giovanni Pascoli - Dichter der Daseinsangst</p> <p>17.55 Von neuen Büchern</p> <p>21.30 Wie alt sind unsere Almen?</p> <p>0.05 Kammermusik</p> <p>Freitag, den 2. September</p> <p>15.45 Bittere Ernte. Neuerscheinungen amerikanischer Autoren</p> <p>16.25 Klavierwerke von Chopin und Liszt</p> <p>21.00 Aus der Dreiländerecke am Bodensee</p> <p>21.45 Ursprünge des Konziliarismus</p> <p>22.25 Gedicht in der Zeit. Wilhelm Waldstein</p> <p>Samstag, den 3. September</p> <p>16.20 Jugendsendung "Aufstieg aus Armut und Enge"</p> <p>16.45 Die Angst vor der intelligenten Frau</p> <p>18.25 Der Hörer schreibt - wir antworten</p> <p>20.15 Bregezer Festspiele. 3. Orchesterkonzert</p> <p>Dirigent: Pierre Dervaux</p> | |

| London 330 m 908 kHz | Paris 347 m 863 kHz | deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10 | Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten) |
|---|---------------------------|--|--|
| <p>Sonntag, den 21. August</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman del Mar 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - Edinburgh 1910-1960 20.30 Serial Play: "The Return of the Native" 21.15 Feature: Birth of an Opera - "Falstaff"</p> <p>Montag, den 22. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Sargent (Gluck, Wagner, Brahms) 21.15 World Theatre: "Uncle Vanya" (Tchevov)</p> <p>Dienstag, den 23. August</p> <p>20.30 Twenty Questions 21.15 At Home and Abroad 22.15 Mozart: Streichquartett K. V. 589</p> <p>Mittwoch, den 24. August</p> <p>20.00 Das Philharmonia Orchestra unter Giulini (Mozart, Brahms) 23.06 ca. Beethoven: Violinsonate op. 20 Nr. 1</p> <p>Donnerstag, den 25. August</p> <p>20.00 Play: "Steady On, Juggers" 23.06 ca. Kammermusik</p> <p>Freitag, den 26. August</p> <p>16.00 Das BBC Scottish Orchestra</p> <p>Samstag, den 27. August</p> <p>16.00 The World of Books 21.15 Play: "Search for Zalek" 22.45 Evening Prayers</p> | | <p>Sonntag, den 21. August</p> <p>20.15 Tagesschau 20.40 Spielfilm "Das seltsame Leben Herrn Bruggs" 22.10 Vorschau auf die Olympischen Spiele</p> <p>Montag, den 22. August</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Filmbriefe aus Afrika. Flug zum Sambesi 20.50 Hans Albers 21.15 Variété 21.40 Vorschau auf die Olympischen Spiele</p> <p>Dienstag, den 23. August</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 24. August</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 "Junge Liebe auf Besuch" Lustspiel von Karl Wittlinger 22.00 Vorschau auf die Olympischen Spiele</p> <p>Donnerstag, den 25. August</p> <p>16.30 Olympische Sommerspiele. Eröffnungszere- monie 20.15 Tagesschau 20.30 Die 4. Hazy Osterwald-Show 21.25 Chile braucht Hilfe</p> <p>Freitag, den 26. August</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Afrika wird frei. Eine Zeitspielsendung 21.00 Olympische Sommerspiele : Schwimmen 21.20 Filmbericht 21.30 Evergreens (1. Folge) Aus alt mach neu.</p> <p>Samstag, den 27. August</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Broadway-Express 1960. (1. Teil) Eine schwarze Show aus USA 21.30 Olympische Sommerspiele: Schwimmen 21.50 Filmbericht</p> | |
| <p>Sonntag, den 28. August</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Isaac Stern, Violine, und Myra Hess, Klavier 19.30 Letter from America 19.45 Ecumenical Youth Assembly Lausanne 1960 20.30 Serial Play: "The Return of the Native" 21.15 Feature: "The Goshawk" 23.06 ca. Dvorak: Streichquartett F-dur op. 96</p> <p>Montag, den 29. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Sargent 21.15 Play: "Decline and Fall"</p> <p>Dienstag, den 30. August</p> <p>19.30 Orchesterkonzert unter Sargent 20.30 Twenty Questions</p> <p>Mittwoch, den 31. August</p> <p>19.30 Orchesterkonzert unter Cameron</p> <p>Donnerstag, den 1. September</p> <p>20.00 Play: "David and Broccoli" 22.45 Michael Head, Bariton</p> <p>Freitag, den 2. September</p> <p>19.30 Chor- und Orchesterkonzert unter Cameron 21.15 Feature: "The Abominable Snowman" 22.55 Science News</p> <p>Samstag, den 3. September</p> <p>16.00 The World of Books 20.00 Play: "Carnival" Part I 21.15 "Carnival" Part II 22.45 Evening Prayers</p> | | <p>Sonntag, den 28. August</p> <p>16.45 Am Sunntignoomidag deham 18.15 Von Woche zu Woche 20.15 Tagesschau 20.40 "Mr. Denning drives north". Film von Anthonny Kimmins</p> <p>Montag, den 29. August</p> <p>14.55 Olympische Sommerspiele 20.15 Tagesschau 20.30 Vom religiösen Sinn der griechischen Kunst 21.00 Aus der Schule geplaudert. Film aus der Serie "Disneyland" 22.45 Olympische Spiele</p> <p>Dienstag, den 30. August</p> <p>12.00 Olympische Spiele 20.15 Tagesschau 20.30 Aus dem Cabaretprogramm: "Uf schiefer Ebeni" 21.40 Olympische Spiele</p> <p>Mittwoch, den 31. August</p> <p>15.00 Olympische Spiele 20.15 Tagesschau 20.30 Colwyn Bay Girls Choir 21.00 Not so long ago 22.15 Olympische Spiele</p> <p>Donnerstag, den 1. September</p> <p>14.55 Olympische Spiele 20.15 Tagesschau 20.30 Wunderwelt im Mikroskop (Hans Traber) 21.05 Olympische Spiele</p> <p>Freitag, den 2. September</p> <p>14.55 Olympische Spiele 20.15 Tagesschau 20.30 Olympische Spiele 21.30 Film aus der Serie Alfred Hitchcock</p> <p>Samstag, den 3. September</p> <p>14.55 Olympische Spiele 20.00 Tagesschau 20.15 "Der Richter und seine Henker", Fernsehfilm nach Friedrich Dürrenmatt 21.45 Das Wort zum Sonntag (Pfr. K. Walti, Dens- büren AG) 22.00 Olympische Spiele</p> | |