

Radio-Stunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **12 (1960)**

Heft 18

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 4. September</p> <p>9.15 Geistliche Musik von Schweiz. Komponisten 9.50 Prof. Predigt, Pfr. H. Hauzenberger, Prediger der Methodistenkirche, Bern 10.20 Das Radioorchester unter J.-M. Auberson 12.40 Konzert zum Sonntagmittag 14.45 Das Calfeisental 18.00 Thurgau-500 Jahre bei der Eidgenossenschaft 21.00 Italien abseits der Reisewege. Frutti di mare 21.55 Der sizilianische Chor. Coro della conca Oro 22.20 Kleinmeister der Klassik</p> <p>Montag, den 5. September</p> <p>16.30 Das italienische Liederbuch von Hugo Wolf 16.55 Alte Musik 17.30 Kind und Tier 21.00 Verliebt, verlobt, verheiratet... III. Der Sinn der Verlobung 22.30 Zeitgenössische amerikanische und englische Kammermusik</p> <p>Dienstag, den 6. September</p> <p>14.00 "Königliche Hoheit". Ein modernes Märchenspiel nach Thomas Mann 16.30 Klavierkonzerte von Caspar Diethelm 16.45 "Wanderung im Gebirge". Liederzyklus von Othmar Schoeck, op. 46 17.30 Magazin der Jungen 20.00 Int. Musikfestwochen Luzern. Chor- und Orchesterkonzert (Beethoven, Janacek)</p> <p>Mittwoch, den 7. September</p> <p>14.00 Die rauchende Frau 16.00 Zwei Variationenwerke für Orchester 16.35 Paul Eipper erzählt 20.15 "Ull der Pächter". Hörfolgen nach Gotthelf 21.15 Musik mit Fagott</p> <p>Donnerstag, den 8. September</p> <p>14.00 "Königliche Hoheit". Modernes Märchenspiel nach Thomas Mann 17.00 Musik von Mozart 20.00 Zum Chopin-Jahr 20.20 "Benito Cereno" Hörspiel nach Herman Melville 21.10 Orchesterwerke von Schweizer Komponisten</p> <p>Freitag, den 9. September</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.40 Im Landesmuseum. III. Die Römer 17.00 Tschaiowsky-Konzert-Fantasie op. 56 20.30 Halbstarke oder Fliegejahre? Umfrage 21.15 Das kleine Abendkonzert 22.20 Das Radioorchester unter J. M. Auberson</p> <p>Samstag, den 10. September</p> <p>13.00 Spalebärg 77a 13.40 Die Samstag-Rundschau 16.00 Aus unserer Schallplattenarchiv 18.00 Mensch und Arbeit 18.20 Operettenklänge 20.30 Dr Schlängelfänger 22.20 Der Musikfreund wünscht</p>		<p>Sonntag, den 4. September</p> <p>8.00 Bach, Cantate Nr. 104: "Du Hirte Israel, höre" 10.00 Culte protestant, Past. Gast. Delux 17.10 L'heure musicale 18.15 Le Courrier protestant 20.30 Septembre musical Montreux, Dir. Wolfgang Sawallisch/Schibler, Schumann, Brahms)</p> <p>Montag, den 5. September</p> <p>13.55 Femmes chez elles 18.05 La danse indienne: expression humaine ou art sacré? 20.15 "Les ailes de la peur". Pièce policière 21.15 Aimez-vous l'opéra? 21.35 Schumann, Scènes d'enfants 21.50 Sur les scènes du monde</p> <p>Dienstag, den 6. September</p> <p>17.45 Cinémagazine 20.30 "Valentin le Désossé", Claude-André Puget. 22.15 Musique contemporaine 22.35 Les écrits restent (VI)</p> <p>Mittwoch, den 7. September</p> <p>16.20 "Consolations" de Franz Liszt 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.10 Questionnez, on vous répondra 20.30 Concert symphonique, Dir. Ernest Ansermet</p> <p>Donnerstag, den 8. September</p> <p>16.10 Le clavecin bien tempérée de J.S. Bach 17.35 La Quinzaine littéraire 20.00 Le feuillet: Les trésors du Pérou (II) 21.20 Conversation avec Igor Markévitch (VIII) 21.45 Concert symphonique (Montreux), Dir. Hans Schmidt-Isserstedt. (Mozart, Beethoven)</p> <p>Freitag, den 9. September</p> <p>16.20 Oeuvres de Luigi Boccherini 20.00 Enchantement romantique 21.00 "La faim et la paix", par Josué de Castro. 22.00 Mozart, Klavierkonzert D-Dur, KV. 337 22.35 Musique contemporaine</p> <p>Samstag, den 10. September</p> <p>16.00 Un trésor national: Nos patois 20.00 Le Quart d'heure vaudois 20.30 Envyé spécial dans le monde du Cinéma. "Bruges morte et vivante" 22.05 .. Et la chair se fit verbe (II) "Les mains".</p>	
<p>Sonntag, den 11. September</p> <p>9.45 Prof. Predigt Pfr. K. Naef, Wildegg 10.15 Das Radioorchester unter Erich Schmid 11.20 Maria Becker liest Gedichte 14.45 Zur Erinnerung an Dr. A. David 17.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft 18.05 Kammerkonzert (Söhne J.S. Bach) 19.40 Musikalische Landschaften (Bartok, Janacek) 20.10 Konzert des Basler Gesangsvereins</p> <p>Montag, den 12. September</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite 16.30 Das italienische Liederbuch von Hugo Wolf 17.30 Jugendstunde: Das grosse Wandern 21.00 Verliebt, verlobt, verheiratet... IV. Die Hochzeitfeier 21.25 Zur guten Unterhaltung 22.30 Kammermusik von Basler Komponisten</p> <p>Dienstag, den 13. September</p> <p>14.00 "Königliche Hoheit", modernes Märchenspiel nach Thomas Mann 18.30 Wirtschaftschonik 20.00 Luzern: Sechstes Sinfoniekonzert, Leitung: Carlo Maria Giulini 21.30 Der Zeitgeist und die Geschichte</p> <p>Mittwoch, den 14. September</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 16.00 Kleines Orchesterkonzert 16.30 Paul Eipper erzählt (2.) 20.15 "Ull der Pächter". Hörfolge nach Gotthelf 21.20 Haydn: Sinfonie B-dur Nr. 102 21.35 Der Tag der Hugenotten. 400 Jahrefeier der ersten prot. Synode in den Cevennen 22.20 Frank Martin zum 70. Geburtstag</p> <p>Donnerstag, den 15. September</p> <p>14.00 "Königliche Hoheit", Modernes Märchenspiel nach Thomas Mann 16.30 Kammermusikstunde 18.00 Elisabeth Schwarzkopf, Sopran 20.00 Gershwin: II. Rhapsodie für Klavier und Orchester 20.15 "Seidmann & Sohn". Hörspiel nach E. Moll 22.20 Filmmagazin</p> <p>Freitag, den 16. September</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.40 Im Landesmuseum. IV. Die Völkerwanderung in der Schweiz 17.30 Jugendstunde: Zweierlei Bauern 20.30 Unser Kabarettisten-Album. Peter W. Staub 21.30 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz 22.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid</p> <p>Samstag, den 17. September</p> <p>13.00 Mit kritischem Griffel 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.45 Aus der Beratungspraxis eines Arbeitsgerichtes 16.00 Schweizer Landschaftsbilder 18.00 Mensch und Arbeit 20.20 "s wott aber e luschtige Summer gäh!" 22.00 Volkslieder im Satz von Luc Balmer 22.20 Besinnliches Konzert am Vorabend des Bettages. 22.50 Festspiel "Die Alpen" v. Heiner Sutermeister</p>		<p>Sonntag, den 11. September</p> <p>10.00 Culte protestant Pasteur L. Lucas, Genève 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 La pièce de dimanche: "Les racines" 17.10 Le Quatuor à cordes Julliard de New York (Schubert) 18.00 Vie et pensée chrétiennes 18.30 L'actualité protestante 21.00 "Tueur sans gages", d'Eugène Ionesco 22.35 Haydn, Symphonie D-dur</p> <p>Montag, den 12. September</p> <p>13.55 Femmes chez elles 20.00 Enigmes et aventures. "Six pence pour une soirée" 21.20 Aimez-vous l'opéra? ("Manon" de Jules Massenet) 21.40 Sur les scènes du monde 22.35 Le Magazine de la télévision</p> <p>Dienstag, den 13. September</p> <p>16.40 Brahms: Trio a-moll 20.30 "Le récit de Noël" Texte de William Aquet Musique de Jean-Jacques Grünenwald 21.35 Les deux premiers lauréats du Concours international Alfredo Casella, Naples 1960 22.35 Les écrits restent... (VI)</p> <p>Mittwoch, den 14. September</p> <p>16.20 "Renard", histoire burlesque de Strawinsky 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Montreux: Septième Concert, direction: Hans Schmidt-Isserstedt (Mozart, Carl Orff)</p> <p>Donnerstag, den 15. September</p> <p>18.00 L'information médicale 20.00 Le feuillet: "Les Trésors du Pérou" 21.10 Conversation avec Igor Markévitch 21.30 Pour le 70e anniversaire Frank Martin Concert</p> <p>Freitag, den 16. September</p> <p>16.20 Oeuvres pour choeur et orchestre 18.00 L'Afrique dans un micro 21.15 La pièce du vendredi: "En route pour Hudson-Hap" 22.00 Un compositeur peu connu: Michael Glinka 22.35 Musique contemporaine</p> <p>Samstag, den 17. September</p> <p>14.00 Musique romantique 16.20 Mozart: Sinfonie g-moll KV. 550 19.50 Discanalyse 20.35 L'auditeur jugera: "L'Affaire Chambige" 21.55 Et la Chair se fit Verbe (3): Le cerveau</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 4. September</p> <p>10.15 Conversazione evangelica del Pastore Guido Rivoir</p> <p>10.30 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella</p> <p>11.20 Geistliche Musik</p> <p>12.00 Romantische Musik</p> <p>18.10 Italienische Musik des 18. Jahrhunderts</p> <p>21.00 "Candida", Commedia di G.B. Shaw</p> <p>Montag, den 5. September</p> <p>16.30 Beethoven: Serenata D-dur</p> <p>17.30 Per Lei Signora</p> <p>20.30 "Veronique", opera comica di André Messager</p> <p>21.30 Discussione attorno al tavolo radiofonico</p> <p>Dienstag, den 6. September</p> <p>16.30 Italienische Musik</p> <p>17.30 La giostra delle muse. Foglio letterario</p> <p>18.30 Concertino serale</p> <p>20.30 "Marta", opera di Flotow</p> <p>Mittwoch, den 7. September</p> <p>21.15 L'avventura dell'uomo: Decima puntata: I 50 anni</p> <p>Donnerstag, den 8. September</p> <p>16.30 Liederkonzert (Ravel, Milhaud)</p> <p>20.30 Das Radioorchester unter L. Casella (Mozart, Rachmaninoff)</p> <p>Freitag, den 9. September</p> <p>18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze</p> <p>20.55 "La Grammatica". Atto comico di Eugenio Labiche</p> <p>21.50 Cantata Gastronomica di Hans Haug</p> <p>Samstag, den 10. September</p> <p>13.30 Per la donna</p> <p>17.00 Orchesterkonzert</p> <p>17.45 Rassegna della televisione</p> <p>21.30 Dossier 113: VI puntata</p>		<p>Sonntag, den 4. September</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>9.45 Bach: Sonate A-dur für Flöte und Cembalo</p> <p>13.10 Mittagskonzert</p> <p>20.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud (Brahms, Roussel)</p> <p>21.15 Unsterblichkeit und Rangordnung der Seelen (aus der Altersweisheit Goethes)</p> <p>Montag, den 5. September</p> <p>17.15 Das Mainzer Kammerorchester (Händel, Bach)</p> <p>21.15 Schöner, stiller Gefährte der Nacht</p> <p>23.30 Klaviermusik von Marcel Mihalovici</p> <p>Dienstag, den 6. September</p> <p>20.00 Mozart: Konzert c-moll für Klavier und Orchester</p> <p>20.30 Hörspiel: "Der Mantel der Liebe"</p> <p>21.30 Martinu: Streichquartett Nr. 3</p> <p>Mittwoch, den 7. September</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt</p> <p>20.00 Aus "Don Carlos" von Verdi</p> <p>21.00 Prokofieff: 5. Sonate op. 38</p> <p>Donnerstag, den 8. September</p> <p>20.00 Operettenklänge</p> <p>21.00 So oder so das Leben (Kabarett)</p> <p>22.15 Die Frage nach dem christlichen Dichter</p> <p>22.45 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud</p> <p>Freitag, den 9. September</p> <p>15.30 Wer wird die Welt beherrschen? (I)</p> <p>20.00 Musik der Welt: Haydn</p> <p>21.00 Caroline Schlegel-Schelling im Urteil ihrer Zeitgenossen. Hörfolge</p> <p>21.30 Kammermusik</p> <p>Samstag, den 10. September</p> <p>15.00 Heitere Opernszenen</p> <p>16.40 Orchesterkonzert (Mozart, Dvorak)</p>	
<p>Sonntag, den 11. September</p> <p>10.30 Das Radioorchester Beromünster unter Hubert Reichert</p> <p>11.20 "Jesu, meine Freude". Mottete von Bach</p> <p>18.10 Bartok: Suite für Orchester Nr. 2</p> <p>20.55 "La Ragione degli altri". Tre atti di Luigi Pirandello</p> <p>Montag, den 12. September</p> <p>17.00 Saint-Saens: Violinkonzert Nr. 3 h-moll</p> <p>20.00 Capitali d'Europa</p> <p>20.30 "Acis e Galatea", dramma pastorale di Haendel</p> <p>Dienstag, den 13. September</p> <p>13.30 Per lei signora</p> <p>17.30 La giostra delle muse</p> <p>20.45 Arien für Bariton</p> <p>21.45 Nel libro della scienza di oggi e di domani</p> <p>Mittwoch, den 14. September</p> <p>17.30 Romantische Musik</p> <p>21.30 Cherubini: Requiem d-moll</p> <p>Donnerstag, den 15. September</p> <p>16.30 Musica e poesia</p> <p>18.30 Problemi del lavoro</p> <p>20.00 L'avventura dell'uomo. Undicesima puntata: La vecchiaia</p> <p>20.30 Das Radioorchester unter Otmar Nussio</p> <p>Freitag, den 16. September</p> <p>18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze</p> <p>20.00 "La franca ahmerino salpa il 22 c. m." Storia della nave Franca Ahmerino. Radiodrama</p> <p>22.00 Musica classica italiana</p> <p>Samstag, den 17. September</p> <p>17.00 Das Radioorchester unter Leopold Casella</p> <p>17.45 Rassegna della televisione</p> <p>20.00 Orizzonti ticinesi</p>		<p>Sonntag, den 11. September</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.45 Mozart: Streichquartett F-dur KV. 168</p> <p>13.30 Mittagskonzert</p> <p>14.45 Filmerinnerungen von Paul Henckels</p> <p>17.15 Orchesterkonzert (Chopin, Debussy)</p> <p>20.00 "Leonore 40/45" Opera semiseria von Rolf Liebermann</p> <p>Montag, den 12. September</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft</p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour</p> <p>22.30 Zeichen am Himmel (I) Zur Psychologie der Ufo-Phänomene</p> <p>23.00 Bach und Schönberg. Zwei Meister an der Zeitwende ihrer Kunst</p> <p>Dienstag, den 13. September</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.00 Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-moll</p> <p>20.30 Hörspiel: "Wovon wir leben und woran wir sterben"</p> <p>21.30 Prokofieff: 1. Sonate für Violine und Klavier op. 80</p> <p>23.15 Monologe, die keine sind</p> <p>Mittwoch, den 14. September</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt</p> <p>16.30 Wie mache ich mich unbeliebt?</p> <p>17.00 Nachmittagskonzert</p> <p>20.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud</p> <p>Donnerstag, den 15. September</p> <p>15.45 Autoritätsglaube und Nationalismus</p> <p>17.15 Das Südwestfunk-Orchester (Polenc, Prokofieff)</p> <p>20.00 Die Filmschau des SWF</p> <p>20.45 Ina Seidel zum 75. Geburtstag</p> <p>22.15 Zeichen am Himmel (II) Zur Psychologie der Phänomene</p> <p>22.45 Frank Martin "Rhythmes" für Orchester</p> <p>Freitag, den 16. September</p> <p>15.30 Wer wird die Welt beherrschen? (II)</p> <p>20.00 Musik der Welt (Giovanni Gastoldi, Mozart)</p> <p>21.30 Kammermusik</p> <p>Samstag, den 17. September</p> <p>15.00 Ouvertüren und Duette von Verdi</p> <p>16.40 Das Südwestfunkorchester. Leitung: Franz Bibo, Ernst Bour (Louis Spohr, Samuel Barber)</p>	

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 4. September</p> <p>15.00 Hermann Prey, Bariton 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: Quiet Revolution 20.30 Serial Play: "The Return of the Native" 21.15 Feature: "Malta and St. Paul" 23.06 ca. Dvorak: Streichquartett op. 105</p> <p>Montag, den 5. September</p> <p>19.30 Chor- und Orchesterkonzert 22.00 Play: "Dear Miss Prior" (Thackeray)</p> <p>Dienstag, den 6. September</p> <p>19.30 Feature: Storm over Knossos 20.30 Twenty Questions 21.15 At Home and Abroad 21.45 Kammermusik</p> <p>Mittwoch, den 7. September</p> <p>19.30 Three Choirs Festival 23.06 ca. Kammermusik</p> <p>Donnerstag, den 8. September</p> <p>20.00 Play: "A Stop on the Way" 22.45 Feature: Snowground Organs 23.06 ca. Kammermusik</p> <p>Freitag, den 9. September</p> <p>20.00 Edinburgh Festival: Sinfoniekonzert 22.55 Science News 23.06 ca. Beethoven: Trio c-moll op. 9</p> <p>Samstag, den 10. September</p> <p>16.00 The World of Books 16.30 Kammermusik 21.15 Play: "Country Air" (Lionel Brown) 22.45 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 4. September</p> <p>17.15 Aus der Schule geplaudert. Ein Film aus der Serie "Disneyland" 18.15 Von Woche zu Woche. Unsere politische Diskussion 20.15 Tagesschau 20.40 Rätsel einer Nacht. Film von A. Kimmins</p> <p>Montag, den 5. September</p> <p>14.55 Olympische Spiele (Ende 18.00 Uhr) 20.15 Tagesschau 20.30 "Gibt es Dinge zwischen Himmel und Erde... Eine Mentalsendung mit PUNX, dem Unfasslichen" 21.05-24.00 Olympische Spiele</p> <p>Dienstag, den 6. September</p> <p>14.55-19.00 Olympische Spiele 20.15 "Wüthrich Chrisches Mäde". Bauernkomödie von August Hinrichs 21.50-24.00 Olympische Spiele</p> <p>Mittwoch, den 7. September</p> <p>14.55-19.15 Olympische Spiele 20.15 Tagesschau 20.30 Gefährdete Jugend 21.00 Halbstarke vor Gericht 22.15 "Wir wollen keine Halbstarke sein" Eine Diskussion mit Jugendlichen 22.30 Olympische Spiele</p> <p>Donnerstag, den 8. September</p> <p>14.55-19.00 Olympische Spiele 20.00 Tagesschau 20.15 Nach Ansage 20.25 "Der Frieden unserer Stadt" Fernsehspiel 21.30 Rendez-vous im Music-Hall 22.30 Olympische Spiele</p> <p>Freitag, den 9. September</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 "Springerl und Wampacher". Ein Fred Kraus-Brettli 21.05-24.00 Olympische Spiele</p> <p>Samstag, den 10. September</p> <p>14.55-19.15 Olympische Spiele 20.00 Heiter und beschwingt 20.15 Tagesschau 20.30 "Mike macht alles". Eine musikalische Fantasie 21.05-24.00 Olympische Spiele</p>	
<p>Sonntag, den 11. September</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Sinfoniekonzert unter George Hurst 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: Forum Programme on Refugees 20.30 Serial Play: "The Woman in White" 21.15 Feature: "Hannibal in Italy" 23.06 ca. Dvorak: Streichquartett op. 106</p> <p>Montag, den 12. September</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent 22.00 Play: "The Darling" (Tchekov)</p> <p>Dienstag, den 13. September</p> <p>19.30 Chor- und Orchesterkonzert von Brahms 21.45 Twenty Questions</p> <p>Mittwoch, den 14. September</p> <p>19.30 Konzert mit Werken von Bach 21.15 Time without End (discharged prisoners) 23.06 ca. Beethoven: Kreuzer-Sonate</p> <p>Donnerstag, den 15. September</p> <p>20.00 Play: "Circle of Gold" 21.15 Brahms: 4. Sinfonie e-moll</p> <p>Freitag, den 16. September</p> <p>19.30 Chor- und Sinfoniekonzert unter Sir Sargent (Gluck, Beethoven, Mahaud, Liszt) 21.55 Play: "A Feather to Fly With" 22.55 Science News 23.06 ca. Kammermusik von Debussy und Roussel</p> <p>Samstag, den 17. September</p> <p>16.00 The World of Books 21.15 Play: "The Razor's Edge" (Somerset Maugham) 22.45 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 11. September</p> <p>16.25-19.45 Olympische Spiele 20.15 Tagesschau 20.40 "Rätsel einer Nacht". Film von Anthony Kimmins</p> <p>Montag, den 12. September</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Mit der Kamera in Lappland und bei den Alaska-Eskimos. Dokumentarfilm 21.15 Cocktail der guten Laune</p> <p>Dienstag, den 13. September</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 14. September</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 10 Jahre europäische Trachtenwoche 21.30 Susie, die Abenteurer einer Privatsekretärin</p> <p>Donnerstag, den 15. September</p> <p>17.30 Kinder- und Jugendstunde 17.30 Casey Jones und Trickfilm 20.00 Tagesschau 20.30 Nach Ansage 21.00 Glyndebourne: "Falstaff" von G. Verdi. 1. Teil 22.05 Nachrichten, Tagesschau 22.30 "Falstaff" von Verdi. 2. Teil</p> <p>Freitag, den 16. September</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 10. Nationales Amateur-Jazzfestival 21.15 Die Schweiz am Werktag. Reportage</p> <p>Samstag, den 17. September</p> <p>17.00 Jugendliteratur 17.30 Casey Jones und Trickfilm 20.00 Tagesschau 20.15 Nach Ansage 20.20 Ueberrahme ARD: Ohnsorg-Theater 22.00 Das Wort zum Sonntag, Pfr. Hans Böhm, Zürich-Schwamendingen</p>	