

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 12 (1960)
Heft: 25

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 11. Dezember</p> <p>10.45 Morning Service 15.30 Sinfoniekonzert mit Manoug Parikian, Violine (Respighi, Shostakovich) 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life: St. Martin-in-the-Fields 21.30 Serial Play: "Over the River" 22.00 Reith Lecture: "Art and Anarchy"</p> <p>Montag, den 12. Dezember</p> <p>20.00 This Week's Composer - Bartok 21.00 World Theatre: "The Tempest"</p> <p>Dienstag, den 13. Dezember</p> <p>20.00 This Week's Composer - Bartok 21.30 Music to Remember (Turina, Tschalkowsky)</p> <p>Mittwoch, den 14. Dezember</p> <p>20.00 This Week's Composer - Bartok 22.30 The Way we live now - So many Shopping Days to Christmas 23.30 Advent Talk 0.06 ca. George Malcolm, Cembalo (Bach)</p> <p>Donnerstag, den 15. Dezember</p> <p>20.00 Händel: "The Messiah" 0.06 ca. Gordon Watson, Klavier</p> <p>Freitag, den 16. Dezember</p> <p>20.00 This Week's Composer: Bartok 21.00 Musical Biography: Grieg</p> <p>Samstag, den 17. Dezember</p> <p>20.15 The Week in Westminster 21.30 Play: "A Shred of Evidence" 23.10 The World of Books 23.45 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 11. Dezember</p> <p>18.10 Unsere politische Diskussion 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 19.55 Das kleine Bundes-Gericht 20.10 "Die Träume von Schale und Kern" Zauberspiel von Joh. Nepomuk Nestroy</p> <p>Montag, den 12. Dezember</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Mit dem Wohnwagen quer durch den süd-amerikanischen Kontinent (II) 20.55 "Duftender Frühling". Eine Legende, ge- tanzt 21.35 "Myrtenkranz und Schleier". Amerikanischer Fernsehfilm</p> <p>Dienstag, den 13. Dezember</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 14. Dezember</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Session im Bundeshaus 20.20 "Rosalinde" von J. M. Barrie 21.15 Wolfgang Amadeus Mozart. Filmimpressionen um das Schaffen und Leben des Komponisten</p> <p>Donnerstag, den 15. Dezember</p> <p>9.50 Eurovision, Bruxelles: Feierlichkeiten anlässlich der Hochzeit von König Baudouin mit Dona Fabiola 17.30 Kinderstunde 20.00 Tagesschau. 20.15 Session im Bundeshaus 20.35 "Briefe einer Unbekannten". Spielfilm 21.55 Teilwiederholung der Eurovisionssendung</p> <p>Freitag, den 16. Dezember</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Zick-Zack. Quizspiel zwischen Derendingen und Romanshorn 21.15 Canciones y Danzas de Espana</p> <p>Samstag, den 17. Dezember</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.20 Sportmosaik 18.00 Englischkurs für Anfänger (2. Lektion) 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. Paul Manz, Rothenfluh (BL) 20.20 "Oberamtman Effinger". Dialektlustspiel von Walter Eschler</p>	
<p>Sonntag, den 18. Dezember</p> <p>10.45 Morning Service 15.30 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life: The Coming of Christ 21.30 Serial Play: "Over the River" 22.00 Reith Lecture: "Art and Anarchy" 22.30 Max Rostal, Violine</p> <p>Montag, den 19. Dezember</p> <p>20.00 This Week's Composer: Elgar 21.30 Play: "Scamps in Paradise"</p> <p>Dienstag, den 20. Dezember</p> <p>20.00 This Week's Composer: Elgar 21.30 Music to Remember (Mozart, Schubert)</p> <p>Mittwoch, den 21. Dezember</p> <p>20.00 This Week's Composer: Elgar 21.00 Orchesterkonzert unter Pierre Monteux 23.30 Advent Talk</p> <p>Donnerstag, den 22. Dezember</p> <p>20.00 This Week's Composer: Elgar 20.30 The Verdict of the Court: "The Mignonette Murder" 21.30 Musik aus Opern</p> <p>Freitag, den 23. Dezember</p> <p>19.55 "Die Fledermaus" 0.06 ca. Kammermusik von Brahms</p> <p>Samstag, den 24. Dezember</p> <p>20.15 The Weeks in Westminster 20.30 Variety Playhouse 21.30 Play: "Any other Business" 23.45 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 18. Dezember</p> <p>16.45 Familienprogramm 18.10 Unsere politische Diskussion 19.30 Tagesschau 19.55 Das kleine Bundes-Gericht 20.05 Hohe Schule des Balletts. Dokumentarfilm 20.25 "Madame Sans-Gène" von Vict. Sardou 21.50 Jüdisches Lichterfest (aus der Synagoge von Rotterdam)</p> <p>Montag, den 19. Dezember</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Wer ist wer? Kleines Detektivspiel 20.55 Die Kunst und eine Eiche. Film aus der Serie "Disneyland" 21.20 Persien</p> <p>Dienstag, den 20. Dezember</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 21. Dezember</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Session im Bundeshaus 20.20 "Magie der Form" (Abendstudio) 20.50 Das Kammerorchester Paris 21.20 "Grenzverkehr" (Alfred Hitchcock zeigt)</p> <p>Donnerstag, den 22. Dezember</p> <p>17.30 Kinder- und Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.15 Intermezzo 20.20 "Der Geizige" von J. B. Molière</p> <p>Freitag, den 23. Dezember</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Das Freitagsmagazin. 21.00 Die Perry-Como-Show 21.30 "Lügen haben kurze Flügel". Amerikanischer Fernsehfilm</p> <p>Samstag, den 24. Dezember</p> <p>16.45 Jugendliteratur aus aller Welt 17.50 Disneyland 20.00 Weihnachtsslieder 20.15 Das Zeller Weihnachtsspiel 21.15 "Christfest von Vetrköping". Fernseh- zählung 21.50 "Friede den Menschen". Karl Heinrich Waggerl erzählt</p>	