

Radio-Stunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **12 (1960)**

Heft 26

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Beromünster Programm I		Beromünster Programm II UKW		Sottens Programm I		Sottens Programm II UKW	
Sonntag, den 25. Dezember				Sonntag, den 25. Dezember			
9.30 Prot. Gottesdienst. Pfr. Th. Banhart, Riehen	10.40 Das Radioorchester unter Erich Schmid	13.45 Berlioz: L'Enfance du Christ. Geistliche Trilogie	21.15 Das Porträt: Novans	7.55 Bach, Cantate de Noel, Nr. 133	10.00 Culte protestant, Pasteur Jean Vivien, Neuchâtel	14.00 La Ronde des Festivals	17.00 "Merlusse", Pièce de M. Pagnol
15.00 Öffentliche Weihnachtsfeier im Studio	16.30 Meisterwerke der Kammermusik			15.00 "Les enfants à Bethléem", Mystère de Gabriel Pierné	16.00 Récits de l'an zéro	18.00 Le Charme de la mélodie pastorale	18.30 Souvenirs du Général Guisan
19.00 Haydn: Konzert für Orgel und Orchester	19.35 Unser Gabentisch			16.30 "Nativité de Jésus-Christ", Oratorio d'André Campra	22.00 Le Christ est vivant derrière le rideau de fer	19.30 Cantate de Noel de Honegger	20.00 Dernier Choix
21.15 Orchesterkonzert	22.45 Honegger: Eine Weihnachtskantate	Montag, den 26. Dezember		20.00 Pourquoi Pierre Trevor s'est-il échappé? jeu radiophonique	21.40 Si ce soir Venise vous est offerte ou les mémoires d'un gondolier		
14.00 Alte Musik	14.30 Unsere Krankenvisite	15.00 "Der Freischütz" Oper von C. M. v. Weber	17.10 "Die weisse Katze", Märchenspiel	Montag, den 26. Dezember			
19.40 Was meine Sie, Heer Profässer?	22.30 Chorwerke von Strawinsky und Britten	19.40 Kammermusik (Schubert, Brahms)	20.30 Der Christ im Alltag. VI. Schluss. Pfarrer Kurt Naef	20.00 Pourquoy Pierre Trevor s'est-il échappé? jeu radiophonique	21.40 Si ce soir Venise vous est offerte ou les mémoires d'un gondolier	20.30 Ecoutez bien!	
Dienstag, den 27. Dezember				Dienstag, den 27. Dezember			
17.00 Werner Wehrli: Streichquartett G-dur op. 8	18.30 Schweizer Wirtschaftschronik	20.00 Weisse Festtage?	20.20 Volksmusik aus Tirol	17.45 Cinémagazine	20.30 Soirée théâtrale: "Les Cyclones" de J. Roy avec Pierre Fresnay	21.30 Hier et aujourd'hui	22.20 L'anglais chez vous
20.00 Salzbürger Festschele 1960. Sinfoniekonzert Leitung: Herbert von Karajan	21.45 Die Menschwürde als moralische Idee	22.20 Geistliche Texte im leichten Gewande	20.45 Die Knabenschaften Graubündens-Hörfolge	22.35 Du mystère des Etrusques à l'empire universel de Rome			
Mittwoch, den 28. Dezember				Mittwoch, den 28. Dezember			
14.00 Wo stehen die Mütter in unserer Zeit?	16.30 Bergschule im Biantal	17.30 "Tritt ein, tritt ein, du neues Jahr..." Hörsp.	18.30 Der westschweizerische Beobachter	20.50 Concert symphonique, Dir. Carlo Hemmerling (Mozart, Gagnébin)		20.20 "Le gagnant du concours", Fantaisie	21.00 Le secret de leur réussite, par Suz. Pérusset
20.20 "Die anderi Schuld". Hörspiel von G. Tribolet	21.00 Das Berner Kammerorchester	21.35 Opernmusik	21.05 Grieg: Zwei Orchesterwerke	Donnerstag, den 29. Dezember			
14.00 Seelische Beanspruchung der Frau	16.30 Kammermusik	18.00 Zauber der Stimme	20.10 "Der eingebilddete Kranke". Lustspiel von Molière	17.35 La quinzaine littéraire	19.50 "Allô... l'inter", Drame radiophonique	21.50 Cinémagazine	
21.25 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft	Freitag, den 30. Dezember			20.15 50 ans de peintures... det de souvenirs (II)	21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne		
14.00 Für die Frau	17.00 Opern-Paraphrasen	20.00 Georges Auric: Sinfonische Suite	20.20 "Mittagswende" Schauspiel von P. Claudel	Freitag, den 30. Dezember			
17.00 Für die Frau	20.30 "Illusionen in Grossaufgabe. Von Horoskopem und anderen Orakeln unserer Zeit	Samstag, den 31. Dezember		17.00 Perspectives	20.15 Lay piece de vendredi: "Mozart KV 466", de Charles Cordier	22.10 Poètes de la Suisse italienne (3)	22.55 Musique contemporaine
13.40 Innenpolitischer Jahresrückblick	14.10 Kammermusik	15.00 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz	21.00 Grosser Silvesterball in allen Räumen von Radio Zürich	22.10 Poètes de la Suisse italienne (3)	22.55 Musique contemporaine		
23.40 Richard Schweizer verabschiedet sich vom alten Jahr	0.05 Stadtpräsident Dr. Emil Landolt	20.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid (Weber, Brahms)	21.00 "Das Grosse Welttheater" von Pedro Calderon de la Barca	Samstag, den 31. Dezember			
		22.20 Gruss an die Einsamen	23.05 Werke von Franz Schubert	11.15 Culte solennel de la restauration genevoise	20.00 Sérénade hommage à Maria Callas		
		0.05 Werke von J. S. Bach		16.00 Divertissement symphonique	19.25 l'actualité entre dans l'histoire. Les principaux événements de l'année		
				20.10 Les belles heures de l'année	00.10 Les vœux de la Radio Romande		
Sonntag, den 1. Januar				Sonntag, den 1. Januar			
9.30 Prot. Gottesdienst, Pfr. S. Schoop, Seebach-Zürich	10.30 Streich-Oktette (Spohr, Mendelssohn)	13.45 Franz v. Suppe: "Die schöne Galathée"	14.15 "Diavolezza". Lockendes Ziel. Reportage	10.00 Culte protestant du jour de l'an. Pasteur Auguste Lemaitre, Genève	11.15 Les beaux enregistrements	12.55 Allocution de M. le c. f. Fritz Wahlen	17.00 Perspectives
16.45 "Gestihnte Schuld". Hörspiel von K. Freuler	17.25 Bibelvertonungen aus Romantik und Gegenwart	20.25 Beethoven: Sinfonie Nr. 7 in A-dur	21.05 "Die Botschaft". Geistliche und weltliche Appelle aus dreissig Jahrhunderten	17.10 L'heure musicale: Jeunes Virtuoses	18.30 L'actualité protestante	18.45 Symphonie espagnole d'Ed. Lalo	20.15 "La reine Indigo" de Joh. Strauss
17.30 Scherzfragen und Denkaufgaben. Jugendstunde	20.15 Das erste Jahr	20.50 "Der Bettelstudent" Operette von Millöcker		Montag, den 2. Januar			
13.55 Für die Frau	16.40 Neue Bücher	17.00 Mozart: Streichquartett D-dur, KV. 499	20.15 Sinfoniekonzert aus Basel: Leitung Dr. Hans Münch	17.00 L'Eventail, Micro-Magazine de la femme	20.00 "Le Gouverneur a disparu", Pièce policière	21.00 L'ensemble baroque de Paris	21.25 Sur les scènes du monde
14.00 Eine Gemeindeführerin erzählt	16.00 Zeitgenössische Kirchenmusik	16.35 Geschichte der historischen Prophezeiungen	18.35 Erzählen wir uns richtig? Von der zunehmenden Zahnfüllnis	21.50 Un compositeur romantique peu connu: Carl Reinecke			
20.20 "Die Kinder Läderach". Hörspielreihe	21.05 "Der Vetter auf Besuch". Operette	Dienstag, den 3. Januar		20.30 "La Danseuse et le maréchal", Ballet radiophonique de Jean Grimod	21.45 Musique classique gaie		
14.00 Als Künstlerin auf Reisen	17.30 Jugendstunde: "Die schwarze Gofere"	18.45 Protestantische Umschau	20.20 "Gib auf meine Kinder acht!" Ein Stück in 3 Bildern von Gerald Savory	Dienstag, den 3. Januar			
22.20 Ausflug nach Somewhere. Lyrik und Jazz		14.00 Eine Gemeindeführerin erzählt	16.00 Zeitgenössische Kirchenmusik	17.40 Giovanni Battista Pergolesi, Oeuvres	18.15 Nouvelles du monde chrétien	20.00 Questionnez, on vous répondra	20.30 L'orchestre de la Suisse romande, Dir. Frédéric Prausnitz
Mittwoch, den 4. Januar				Mittwoch, den 4. Januar			
14.00 Als Künstlerin auf Reisen	17.30 Jugendstunde: "Die schwarze Gofere"	18.45 Protestantische Umschau	20.20 "Gib auf meine Kinder acht!" Ein Stück in 3 Bildern von Gerald Savory	Donnerstag, den 5. Januar			
22.20 Ausflug nach Somewhere. Lyrik und Jazz		14.00 Eine Gemeindeführerin erzählt	16.00 Zeitgenössische Kirchenmusik	18.00 L'information médicale	19.50 Notre nouveau feuilleton "Faba ou l'anneau de fil"	20.15 Echech et mat	21.45 l'orchestre de chambre de Lausanne
Donnerstag, den 5. Januar				Donnerstag, den 5. Januar			
14.00 Als Künstlerin auf Reisen	17.30 Jugendstunde: "Die schwarze Gofere"	18.45 Protestantische Umschau	20.20 "Gib auf meine Kinder acht!" Ein Stück in 3 Bildern von Gerald Savory	17.00 Perspectives	21.05 "La senna festegiante", Cantate d'Antonio Vivaldi	22.00 "Le chemin des amoureux", Nouvelle d'Alice Rivaz	22.45 Musique contemporaine
14.00 Für die Frau	16.40 Unsere Zeit. Das Jahr 1918	20.00 Grand-Prix Brunnenhof	21.00 Für die Ritoromanen	Freitag, den 6. Januar			
14.00 Für die Frau	16.40 Unsere Zeit. Das Jahr 1918	20.00 Grand-Prix Brunnenhof	21.00 Für die Ritoromanen	17.00 Perspectives	21.05 "La senna festegiante", Cantate d'Antonio Vivaldi	22.00 "Le chemin des amoureux", Nouvelle d'Alice Rivaz	22.45 Musique contemporaine
14.00 Für die Frau	16.40 Unsere Zeit. Das Jahr 1918	20.00 Grand-Prix Brunnenhof	21.00 Für die Ritoromanen	20.30 Quinten am Walensee	20.30 Ueber das Liehaber-Musizieren	21.00 "Bis an das Ende der Erde". Hörfolge über die Problematik der christlichen Mission	22.00 Orgelwerke von Mendelssohn und Bach
Freitag, den 6. Januar				Freitag, den 6. Januar			
14.00 Für die Frau	16.40 Unsere Zeit. Das Jahr 1918	20.00 Grand-Prix Brunnenhof	21.00 Für die Ritoromanen	Samstag, den 7. Januar			
14.00 Für die Frau	16.40 Unsere Zeit. Das Jahr 1918	20.00 Grand-Prix Brunnenhof	21.00 Für die Ritoromanen	13.00 "Edgar Sonderegger". Titellrolle: W. Roderer	14.00 Die Samstag-Rundschau	14.00 Kammermusik	15.00 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz
14.00 Für die Frau	16.40 Unsere Zeit. Das Jahr 1918	20.00 Grand-Prix Brunnenhof	21.00 Für die Ritoromanen	18.00 Mensch und Arbeit	20.15 Zeit müsste man haben... Eine heitere Hörfolge	20.00 "Die Fledermaus". Operette von Johann Strauss	
Samstag, den 7. Januar				Samstag, den 7. Januar			
13.00 "Edgar Sonderegger". Titellrolle: W. Roderer	14.00 Die Samstag-Rundschau	14.00 Kammermusik	15.00 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz	18.00 Mensch und Arbeit	20.15 Zeit müsste man haben... Eine heitere Hörfolge	20.00 "Die Fledermaus". Operette von Johann Strauss	
14.00 Für die Frau	16.40 Unsere Zeit. Das Jahr 1918	20.00 Grand-Prix Brunnenhof	21.00 Für die Ritoromanen	19.50 Le Quart d'heure vaudois	20.05 Discanalyse	20.50 L'auditeur jugera. L'affaire Michel Eyraud-Gabrielle Bombard	22.05 Le Monde des aveugles

Monte Ceneri	Stuttgart ^{522 m} ^{575 kHz}	Südwestfunk ^{295 m} ^{1016 kHz}	Vorarlberg ^{476,9 m} ^{629 kHz}
<p>Sonntag, den 25. Dezember</p> <p>10.30 Das Radioorchester unter Leopold Casella</p> <p>11.20 Fede e umanità nella musica lirica</p> <p>14.45 Montreux: Sinfoniekonzert unter H. Schmidt (Beethoven, Brahms, R. Strauss)</p> <p>16.20 Il poeta incoronato: Saint John Perse</p> <p>18.15 Bach: Das Musikalische Opfer</p> <p>20.30 Teatro di Eduardo: "Natale in casa cupiello"</p> <p>Montag, den 26. Dezember</p> <p>16.00 Università radiofonica internazionale</p> <p>20.30 Discussioni attorno al tavolo radiofonico</p> <p>21.00 Werke von Franz Lehár</p> <p>21.25 Violine und Klavier (Schubert, Ravel)</p> <p>Dienstag, den 27. Dezember</p> <p>16.10 Ascona: Sinfoniekonzert unter Julius Karr-Bertoli (Dvorak, Schostakowitch, Brahms)</p> <p>17.30 La Giostra delle Muse. Foglio letterario</p> <p>18.30 Dieci minuti per la nostra salute</p> <p>18.40 Rassegna della televisione</p> <p>20.45 Chöre von Verdi</p> <p>21.45 Pagine religiose nella letteratura italiana</p> <p>Mittwoch, den 28. Dezember</p> <p>20.45 La chitarra, strumento da concerto</p> <p>21.45 Danze di Marosszek di Zoltan Kodaly</p> <p>22.00 Momenti di storia ticinese</p> <p>Donnerstag, den 29. Dezember</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema</p> <p>18.30 Problemi del lavoro</p> <p>20.45 Sinfoniekonzert unter Jean Ruggiero</p> <p>22.00 La cosmologia</p> <p>Freitag, den 30. Dezember</p> <p>18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze</p> <p>20.20 "Lo stinato signor Ladro". Radiodramma</p> <p>21.00 "A Child of our Time". Oratorio di Michael Tippett</p> <p>22.15 Cento anni di poesia nel mondo</p> <p>Samstag, den 31. Dezember</p> <p>14.30 "Il topo" Radiodramma</p> <p>17.00 Das Radioorchester unter Otmár Nussio</p> <p>17.30 Capolavori solisti per voi</p> <p>20.15 Orizzonti Ticinesi</p>	<p>9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>10.30 Der Dresdner Kreuzchor</p> <p>11.00 Festliche Musik des Barock</p> <p>17.00 Weihnachtssingen der Stuttgarter Hymnus-Chorknaben</p> <p>19.00 Weihnachtslieder</p> <p>20.00 "Die Zauberflöte", Oper von Mozart</p> <p>26. Dezember</p> <p>10.00 Evangelischer Gottesdienst</p> <p>11.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter H. Müller</p> <p>17.00 "Ludus de nato infante mirificus". Weihnachtsspiel von Carl Orff</p> <p>18.00 Das Stuttgarter Kammerorchester</p> <p>19.00 Weihnachtslieder</p> <p>20.00 Klingende Gaben</p> <p>27. Dezember</p> <p>16.00 Dvorak: Streichquartett C-dur, op. 61</p> <p>16.45 Christentum und Gegenwart</p> <p>20.45 Die Armen Christi. Eine religionsgeschichtliche Erinnerung</p> <p>22.20 Olivier Messiaen: La Nativité du Seigneur Neun Meditationen für Orgel (1. Teil)</p> <p>22.50 Dichtungen von Jules Superville</p> <p>28. Dezember</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag (Hermann Goetz, Schubert)</p> <p>20.30 Der Mensch zwischen Gott und Widersacher: "Verkündigung". Ein geistliches Stück von Paul Claudel</p> <p>23.00 Das Kammerkonzert (Beethoven)</p> <p>29. Dezember</p> <p>16.00 Konzertstunde</p> <p>20.00 Bruno Walter. Seine Interpretationen auf Schallplatten. 7. Abend. (Mahler)</p> <p>21.20 Welt der Oper</p> <p>22.20 Vokal- und Instrumentalmusik des 13. bis 16. Jahrhunderts</p> <p>30. Dezember</p> <p>16.45 Filmprisma</p> <p>20.00 Zauber der Musik</p> <p>20.45 Vom Wert des Geldes, Erkenntnisse und Thesen aus der vorausgegangenen Sendereihe des Heidelberger Studios</p> <p>22.30 Eine Galerie literarischer Geister</p> <p>23.45 Bela Bartok</p> <p>31. Dezember</p> <p>18.00 Evangelischer Jahreschluss-Gottesdienst</p> <p>19.00 Händel: Orgelkonzert F-dur und Concerto grosso d-moll</p> <p>23.25 Zwischen den Jahren</p>	<p>Sonntag, den 25. Dezember</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Kammermusik</p> <p>17.30 "Rosa mystica". Steinerne Rosen am Oberrhein</p> <p>18.45 "Es ist ein Ros entsprungen" (Abendmusik)</p> <p>Montag, den 26. Dezember</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>16.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud</p> <p>19.00 "Aida", Oper von Verdi</p> <p>22.30 Weihnachtslieder aus Frankreich</p> <p>Dienstag, den 27. Dezember</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.30 "Unter Genies und feinen Leuten". III. "Ohne mit der Wimper zu zucken". Hörspiel</p> <p>Mittwoch, den 28. Dezember</p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester</p> <p>20.00 Aus "Die Fledermaus" von Joh. Strauss</p> <p>21.00 "Liebe und Glauben". Hörfolge um Novalis</p> <p>Donnerstag, den 29. Dezember</p> <p>17.00 Orchesterkonzert (Kodaly, Lalo, R. Strauss)</p> <p>20.00 Operettenklänge</p> <p>20.45 Käthe Dorsch zum Gedenken</p> <p>22.15 Verlust und Wiederkehr des Engels in der Dichtung</p> <p>22.45 Bach: Konzert d-moll für Klavier</p> <p>23.10 Neue Musik Darmstadt 1960. Kammerkonzert</p> <p>Freitag, den 30. Dezember</p> <p>15.45 Welt und Wissen</p> <p>20.15 Musik der Welt: Bizet</p> <p>21.15 Verteidigung der Xanthippe</p> <p>21.45 Hindemith: Sonate für Bratsche solo op. 25 No. 1</p> <p>Samstag, den 31. Dezember</p> <p>16.40 Opernkonzert</p> <p>18.45 Worte zur Jahreswende</p> <p>19.00 Turm-Musik</p>	<p>Sonntag, den 25. Dezember</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>16.00 "Der Tannenbaum" (Nach Andersen)</p> <p>16.30 "Fidelio" Oper von Beethoven</p> <p>0.05 Das Grazer philharmonische Orchester (Corelli, Stamitz, Purcell)</p> <p>26. Dezember</p> <p>10.00 "Die Christkindl-Kumede". Geistliches Komödienstück</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>16.00 "Die feindlichen Könige". Märchenspiel</p> <p>20.10 "Der arme Jonathan". Operette von Carl Millöcker</p> <p>27. Dezember</p> <p>16.30 Konzertstunde</p> <p>20.15 "Die andere Möglichkeit". Hörspiel</p> <p>22.25 Der Sturz in die Neuzeit. Eine Studienreise in den nahen Osten (4) Die geistige Situation des Orchester</p> <p>28. Dezember</p> <p>16.25 Konzertstunde</p> <p>20.15 Gustav Mahler: IX. Sinfonie D-dur</p> <p>21.45 Ernst Krenek: George-Washington-Variationen</p> <p>22.25 Gedichte von Günter Eich</p> <p>29. Dezember</p> <p>15.45 War Goethes Weimar eine Musenstadt?</p> <p>18.00 Von neuen Büchern</p> <p>21.00 Aus Opern von Carl Orff</p> <p>21.30 Das Urnenfeld bei Volders - Tirols größter vorgeschichtlicher Fundplatz</p> <p>0.05 Das Orchester des Linzer Landestheaters</p> <p>30. Dezember</p> <p>16.30 Konzertstunde</p> <p>22.25 Gedicht in der Zeit. Henri de Régnier</p> <p>0.05 A. Chatschatur-Jan. Sinfonie Nr. 2</p> <p>31. Dezember</p> <p>16.30 Die Hagenbeck-Story. Hörfolge</p> <p>19.10 "Die Fledermaus". Komische Oper von Johann Strauss</p>
<p>Sonntag, den 1. Januar</p> <p>9.15 Conversatione evangelica</p> <p>10.35 Orchesterkonzert unter Robert Dunand</p> <p>11.20 Fede e umanità nella musica lirica</p> <p>12.40 Il Presidente della Confederazione</p> <p>20.10 "Spirito allegro", Commedia</p> <p>Montag, den 2. Januar</p> <p>17.00 Il microfono della RSI in viaggio</p> <p>20.30 Discussioni attorno al tavolo radiofonico</p> <p>21.00 Musik aus Opern</p> <p>Dienstag, den 3. Januar</p> <p>13.00 Codice e vita</p> <p>17.30 La giostra delle muse. Foglio letterario</p> <p>21.30 Andor Foldes, Klavier</p> <p>22.05 Pagine religiose nella letteratura italiana</p> <p>Mittwoch, den 4. Januar</p> <p>20.45 Vercelli: la piccola Straburgo della musica</p> <p>21.15 Canti popolari colombiani</p> <p>22.00 Momenti di storia ticinese</p> <p>Donnerstag, den 5. Januar</p> <p>12.55 Gazzettino del cinema</p> <p>18.30 Problemi del lavoro</p> <p>20.45 Sinfoniekonzert unter Otmár Nussio (Bach, Brahms, Berlioz)</p> <p>22.00 La cosmologia</p> <p>Freitag, den 6. Januar</p> <p>14.00 "Pinocchio"</p> <p>18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze</p> <p>20.20 "Lieto fine". Radiocommedia</p> <p>21.15 Cento anni di poesia nel mondo</p> <p>21.30 Monumenti musicali della polifonia italiana</p> <p>Samstag, den 7. Januar</p> <p>13.30 Per la donna</p> <p>17.30 Capolavori solistici per voi</p> <p>20.30 Orizzonti Ticinesi</p> <p>21.30 Avventura di fantasia. Tentazione cosmica</p>	<p>8.50 Aus der evangelischen Christenheit</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>10.00 Karl Jaspers: Wahrheit und Wissenschaft</p> <p>17.00 "Fünfhundert Drachentaler". Singspiel</p> <p>19.00 Schöne Stimmen</p> <p>20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter Dr. Max Loy a.G.</p> <p>Konzert am Nachmittag</p> <p>16.45 Stoffe und Motive in der deutschen Dichtung</p> <p>20.45 Aus unserer Funkbibliothek der Unterhaltung und des Wissens</p> <p>22.20 Musik unserer Zeit</p> <p>3. Januar</p> <p>16.00 Konzertstunde</p> <p>20.45 "Pauker, Lehrer, Bildungsmanager". Hörfolge über die Schulreform</p> <p>22.20 Olivier Messiaen: La Nativité du Seigneur (2. Teil)</p> <p>22.45 Traum - Vision - Humor. Paul Scheerbart, das Bild eines komischen Phantasten</p> <p>4. Januar</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>20.30 "Yerma". Eine tragische Dichtung von Federico Garcia Lorca</p> <p>22.30 Zeitgeschichtliche Umschau</p> <p>23.00 Das Kammerkonzert (Honegger, Franck)</p>	<p>Sonntag, den 1. Januar</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>13.15 Mittagskonzert</p> <p>20.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud</p> <p>21.15 Zauber - und Segenswünsche. Werner Bergengruen</p> <p>21.30 Kammermusik von Beethoven</p> <p>Montag, den 2. Januar</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft</p> <p>16.10 Kammermusik</p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester (Britten, Bach, Roussel)</p> <p>22.30 Sorgenkind Kulturaustausch</p> <p>23.00 Junge Komponisten über alte Meister</p> <p>Dienstag, den 3. Januar</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.30 "Der eingebildete Kranke" von Molière Hörspiel</p> <p>Mittwoch, den 4. Januar</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt</p> <p>16.30 Ehen von heute (I)</p> <p>17.00 Orchesterkonzert</p> <p>20.00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour</p> <p>21.30 Leos Janacek: Streichquartett Nr. 2</p> <p>Donnerstag, den 5. Januar</p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester (Mozart, Schumann)</p> <p>20.00 Die Filmschau des SWF</p> <p>20.45 Porträts berühmter Frauen</p> <p>21.00 Geschichte der Wiener Staatsoper</p> <p>22.15 Die Verantwortung der Meinungsbildner</p> <p>23.25 Rachmaninoff: Konzert Nr. 2 c-moll</p> <p>Freitag, den 6. Januar</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>20.00 Tönendes Museum (Bach, Schubert)</p> <p>21.00 Ueber das Vorlesen</p> <p>21.15 Prokofiev: 6. Sinfonie</p> <p>Samstag, den 7. Januar</p> <p>15.00 Französische Opernmelodien</p> <p>16.40 Das Südwestfunkorchester (Sibelius, Werner Egk)</p> <p>21.00 "Du lägst, Chérie". Versteckspiel der Liebe</p>	<p>11.15 Neujahrskonzert der Wiener Philharmoniker</p> <p>16.00 "Tritt ein, du neues Jahr". Hörspiel für Kinder</p> <p>16.30 "Die Neujahrnacht". Salzburger Erzählung</p> <p>17.40 "Patsy". Heiteres Hörspiel</p> <p>20.10 Ewiger Belcanto</p> <p>21.10 Festliche Bläsermusik</p> <p>22.25 Liegt die Zukunft in den Sternen?</p> <p>0.05 Orchesterkonzert</p> <p>2. Januar</p> <p>16.30 Konzertstunde</p> <p>18.00 Blick über die Grenze</p> <p>18.35 Jugend und Theater</p> <p>21.45 Große geschichtliche Gestalten des Bodenseeraumes</p> <p>3. Januar</p> <p>16.30 Konzertstunde (Kodaly, Bartok)</p> <p>20.15 "Mousseline" Hörspiel von Louise Velle</p> <p>22.25 Gut unter der Asche. Bericht über eine Spanienreise (I)</p> <p>0.05 Die Wiener Sinfoniker. Dirigent: Kurt Richter</p> <p>4. Januar</p> <p>15.45 Der österreichische Dichter Alfred Gong</p> <p>16.30 Konzertstunde (Brahms, Chopin)</p> <p>20.15 Orchesterkonzert</p> <p>22.25 "Das Wunderbare und das Merkwürdige" Essay von Ernst Jünger</p> <p>5. Januar</p> <p>15.45 Der Essay in unserer Zeit</p> <p>16.30 Der französische Dichter Paul Verlaine</p> <p>0.05 Orchesterkonzert: Haydn, Respighi</p> <p>6. Januar</p> <p>16.00 Kinderbühne. "Drei Könige, die wandern..."</p> <p>18.00 "Das Triptychon der Heiligen Drei Könige" Von Felix Timmermans</p> <p>18.15 Das schöne Lied</p> <p>18.30 "Der Lilienstrauß". Erzählung von A. Goes</p> <p>20.10 Jacques Offenbach: Eine tönende Biographie</p> <p>7. Januar</p> <p>18.10 Für die berufstätige Frau</p> <p>18.20 Die aktuelle Filmschau</p> <p>20.15 "Macbeth" Oper von Verdi</p> <p>0.05 Die Wiener Sinfoniker: Dirigent: Kurt Rapf</p>

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 25. Dezember</p> <p>10.30 Morning Service for Christmas Day 13.00 Christmas Serenade 15.40 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz (Beethoven, Brahms, R. Strauss) 20.00 Letter from America 21.30 Serial Play: "Over the River" 23.10 Christmas Feature 0.06 ca. Streichquartett</p> <p>Montag, den 26. Dezember</p> <p>20.00 This Week's Composer: Gershwin 21.30 Play: "The Happy Marriage" 0.06 ca. Kammermusik von Schumann</p> <p>Dienstag, den 27. Dezember</p> <p>20.00 This Week's Composer: Gershwin 21.30 Music to Remember</p> <p>Mittwoch, den 28. Dezember</p> <p>20.00 This Week's Composer: Gershwin 21.00 Orchesterkonzert unter Rudolf Schwarz 0.06 ca. Kammermusik von Spohr und Mozart</p> <p>Donnerstag, den 29. Dezember</p> <p>20.00 This Week's Composer: Gershwin 20.30 Play: "Abandon Ship" (Corston Holroyd) 21.45 The Year in Africa</p> <p>Freitag, den 30. Dezember</p> <p>20.00 This Week's Composer: Gershwin 21.00 Orchesterkonzert unter Sir John Barbiroli 23.30 Haydn: Streichquartett op.42 0.06 ca. Mozart: Klaviertrio E-dur</p> <p>Samstag, den 31. Dezember</p> <p>17.00 Science Quiz: Who Knows? 20.30 Variety Playhouse 21.30 Play: "All Suspect!" 23.10 Events of the Year 0.45 Watchnight Service 01.00 Welcome to the New Year</p>				<p>Sonntag, den 25. Dezember</p> <p>10.00 Eurovision, Bremen: Reform. Gottesdienst 16.00 Das Zeller Weihnachtsspiel 17.00 Karl Heinrich Waggerl erzählt 17.35 Adele Fideles. Weihnachtsgesänge aus England, Frankreich, Deutschland, Belgien 20.05 "La Traviata", Oper von Verdi</p> <p>Montag, den 26. Dezember</p> <p>17.00 Das Olympische Jahr 19.45 Tagesschau 20.05 "Der Vogelhändler". Operette von C. Zeller</p> <p>Dienstag, den 27. Dezember</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 28. Dezember</p> <p>15.30 Aus Davos: Diavoli Milano 20.00 Tagesschau 20.15 Die Kunst und die Eiche 20.45 Aus Davos: H. C. Davos - Visp</p> <p>Donnerstag, den 29. Dezember</p> <p>15.30 Aus Davos: Visp-Diavoli Milano 17.30 Kinder- und Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.15 "Sachen zum Lachen". Fred-Kraus-Brettli 20.40 1940 - Rette wer sich kann! 21.00 "Unter dem Milchwald" von Dylan Thomas Anschl.: Aus Davos: Hamarby-ACBB Paris</p> <p>Freitag, den 30. Dezember</p> <p>15.30 Aus Davos: Hamarby-Visp 20.00 Tagesschau 20.15 Rückblick auf die wichtigsten Ereignisse des Jahres 1960 21.30 Aus Davos: H. C. Davos - Diavoli Milano</p> <p>Samstag, den 31. Dezember</p> <p>11.00 Aus Davos: Hamarby-Diavoli Milano 15.30 H. C. Davos-ACBB Paris 17.30 Das Magazin der Frau 18.10 Good evening everbody (3. Lektion) 20.05 "Der Liebesonkel", Schwank 22.15 Broadway-Express 1960. 3. Teil 22.50 Silvester-Potpourri 23.45 Aus Davos: Zum Jahreswechsel</p>	
<p>Sonntag, den 1. Januar</p> <p>10.45 Morning Service 15.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life: The Christmas Grail 21.30 Serial Play: "Over the River" 0.06 ca. Kammermusik</p> <p>Montag, den 2. Januar</p> <p>20.00 This Week's Composer: Mozart 21.30 Play: "The Go-Between" (Hartley) 0.06 ca. John Ogdon, Klavier</p> <p>Dienstag, den 3. Januar</p> <p>20.00 This Week's Composer: Mozart 21.30 Music to Remember</p> <p>Mittwoch, den 4. Januar</p> <p>20.00 This Week's Composer: Mozart 21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolph Schwarz (Mendelssohn, Dvorak, Ravel)</p> <p>Donnerstag, den 5. Januar</p> <p>20.00 This Week's Composer: Mozart 20.30 The Verdict of the Court 21.30 Musik aus Opern</p> <p>Freitag, den 6. Januar</p> <p>20.00 This Week's Composer: Mozart 20.30 Science Review 21.00 Orchestral Concert (Weber, Mozart, Williams Tschaikowsky)</p> <p>Samstag, den 7. Januar</p> <p>17.00 Science Quiz - Who Knows? 20.30 Variety Playhouse 21.30 Play: "The Judge's Story" (Charles Morgan) 23.10 The World of Books 23.45 Evening Prayers</p>				<p>Sonntag, den 1. Januar</p> <p>10.00 Reformierter Gottesdienst aus Chatelaine 12.05 Wien: Konzert der Philharmoniker 13.40 Garmisch-Partenkirchen: Skisprung 16.45 London-Zürich retour. Ein England-Mosaik 18.00 Von Woche zu Woche 20.00 Tagesschau 20.15 Das kleine Bundesgericht 20.30 "Unser Dorf". Ein Schweizerfilm 22.05 Mission in aller Welt. Interkonfessionelles Gespräch</p> <p>Montag, den 2. Januar</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Wien: Konzert der Philharmoniker 20.45 Show-Boat. (Musikalische Kreuzfahrt)</p> <p>Dienstag, den 3. Januar</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 4. Januar</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Ski-Unfall. Medizinische Sendung 20.55 Am Fuss der blauen Berge 21.45 Der Kommentar</p> <p>Donnerstag, den 5. Januar</p> <p>17.30 Kinder- und Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.15 Puoris Päive. Wiedersehen mit Lappland (René Gardi) 20.50 Rund um die Welt mit Cartier Bresson-Dokumentarfilm 21.10 "Das Fenster". Fernsehspiel</p> <p>Freitag, den 6. Januar</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 10 Jahre Freie Universität Berlin 20.50 Spiel mit Worten, ein heiterer Wettstreit 21.20 Rom: Konzert von 4500 Sängerknaben</p> <p>Samstag, den 7. Januar</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.30 Eine Stadt schwimmt über den Ozean. Von den Azoren bis nach New York 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag Pfr. F. Jöhner, O. Win-20.20 terthur 20.20 "Es hing so harmlos an", Musikalisches Lustspiel</p>	