

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 13 (1961)
Heft: 6

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I		Beromünster Programm II UKW		Sottens Programm I		Sottens Programm II UKW									
Sonntag, den 19. März 9.45 Prot. Predigt Pfr. Werner Schmid, Basel 10.15 Das Radioorchester unter Zoltan Fekete 11.20 "Besuch aus dem Jenseits" v. M. Inglin 17.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft 18.05 Zwei grosse Kammermusikwerke 19.40 "Was meine Sie, Heer Profässer?" 20.30 "Das teuerste Programm der Welt..." 21.25 Das Basler Kammerorchester unter Paul Sacher (Mozart) 22.20 H. Bender liest 22.45 Meister des Orgelspiels Montag, den 20. März 16.00 Unsere Krankenviste 16.35 Musik von Henry Purcell 17.30 "Sturm über Friesland". Hörfolge 21.00 Das neue Amerika. Ein heiteres Wiedersehen 21.30 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft 22.30 Geistliche Musik Dienstag, den 21. März 14.00 Für die Frau 20.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid 21.30 Die gefährdeten Kunstdenkmäler Nubiens 22.00 Musik der Renaissance 22.20 Hans Dieter Hüsch und sein Kabarett Arche Nova Mittwoch, den 22. März 14.00 Das junge Mädchen und seine Welt 16.00 Bach: Flöten-Sonate e-moll 16.15 Kirchenlieder zur Konfirmation 16.25 Vom Sinn der Konfirmationsurkunde 17.00 Kinder lernen singen 17.30 "D'Chummerbuebe" nach Elisabeth Müller 20.30 Pensionierung einmal anders gesehen Donnerstag, den 23. März 14.00 Zum Schutz der Jugend gegen die Süchtigkeit 16.30 Kammermusikstunde 18.00 Fritz Wunderlich, Tenor 20.20 "Der glaubwürdige Lügner". Hörspiel 21.35 Zum 80. Geburtstag von Egon Petri 22.20 Das Orchester der Basler Orchester Gesellschaft Freitag, den 24. März 14.00 Für die Frau 16.40 Wüsstet Sie no? 17.00 Musik von Joseph Haydn 17.30 "Das Haus der fleissigen Hände" (Hörspiel) 20.00 Porträt in Noten. Der Komponist José Padilla 20.30 "... aber Sabbath ruhen wir". Hörfolge 21.30 Alb. Lortzing. 22.20 Ueber Burgenromantik Samstag, den 25. März 13.00 Mit kritischem Griffel 14.00 Die Samstag-Rundschau 14.30 Aus der Beratungspraxis eines Arbeitsgerichts 16.20 "Nur ein Schlaf" 18.00 Mensch und Arbeit 20.00 Dies und das zum Wochenende. Unterhaltungsmagazin 22.20 So spielte Clara Haskil (Schubert)				Sonntag, den 19. März 13.30 Zauber der Operette 14.15 Das Recht auf Lärm 14.40 Sinfonisches Konzert 19.45 "Berta Garlan" nach Arthur Schnitzler, von Max Ophüls. Titelrolle: Käthe Gold Montag, den 20. März 20.00 Ost und West: Dialog oder Dialektik? 20.45 Werke von Alban Berg Dienstag, den 21. März 20.00 Impariamo l'italiano! (45. Lektion) 20.20 Folkloristische Musik. Ungarische Melodien 20.50 Rheinlataler Charakterköpfe: Carl Heinrich Gschwend Mittwoch, den 22. März 20.00 Max Eyth: Hinter Pflug und Schraubstock (3.) 20.25 C. M. v. Weber: Klavierquartett op. 8, B-dur 20.50 "Der Vetter auf Besuch"-Operette von Georg Krempelsetzer (Wilhelm Busch) Donnerstag, den 23. März 20.00 Impariamo l'italiano! (46.) 21.25 Shelly Manne and his Men (Für den Jazzfreund) Freitag, den 24. März 20.00 Der Sonntagsmaler. Begegnung mit dem Werk Henri Rousseaus 20.30 Ueber zeitgenössische Musik. Luigi Nono: Il Canto sospeso 21.15 Literarische Gespräche Samstag, den 25. März 20.00 Karoline Neuber. Zum 200. Todestag der berühmten deutschen Schauspielerin und Theaterdirektorin				Sonntag, den 19. März 10.00 Culte protestant, Pasteur A. Méan, Neuchâtel 11.05 L'Art choral 17.10 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Victor Desarzens 18.30 Le courrier protestant 21.20 "La noce de Thomas", une histoire racontée 22.35 marchands d'images Montag, den 20. März 14.00 "On ne badine pas avec l'amour" d'alfred de Musset 17.00 Micro-Magazine de la femme 20.00 "La tête de femme", pièce policière 21.05 Romandie, terre de poésie 21.30 Le Prix de composition musicale Reine Marie José (Concert) Dienstag, den 21. März 17.45 Cinémagazine 20.30 "Ces dames aux Chapeaux verts", Comédie 22.45 Le fond du problème Mittwoch, den 22. März 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 l'orchestre de la Suisse romande, dir. Ern. Ansermet (Bach, Mendelssohn, Bartok, Kodaly) Donnerstag, den 23. März 17.35 la Quinzaine littéraire 19.50 Un film à épisodes: "Cela s'appelle l'aurore" 20.15 echec et mat 21.45 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Ettore Gracis Freitag, den 24. März 13.50 Femmes chez elles 14.40 "Le malade imaginaire", opéra-comique de Jean dupérier 16.20 Chorales anglaises (I) 17.00 Perspectives 20.50 Le théâtre au XIX siècle: "L'étrécelle" d'Edouard Pailleron 21.50 Le magazine de la science Samstag, den 25. März 13.40 Trésors de notre Discothèque 16.00 Un trésor national: nos Patois 20.05 Tels qui se sont vus				Sonntag, den 19. März 14.00 La Ronde des Festivals 15.15 Dicanalyse 16.15 Le Quart d'heure vaudois 17.00 Le théâtre en famille: La comtesse des dignes 18.25 Les souvenirs du Général Guisan 20.25 Premier choix 21.45 A l'écoute du temps présent Montag, den 20. März 20.00 Behuslav Martinu: "Gilgamesch", poème épique 21.00 Le chant de Nigamon d'Arthur Honegger 21.10 Médailles de jadis Dienstag, den 21. März 20.20 Le feuilleton: Le Caporal épinglé III 21.10 Hier et aujourd'hui 21.50 L'anglais chez vous Mittwoch, den 22. März 20.20 Le feuilleton: Le Caporal épinglé (IV) 21.30 Cinémagazine Donnerstag, den 23. März 20.20 Le feuilleton: Le Caporal épinglé (V) 21.30 Cinémagazine Freitag, den 24. März 20.30 Concert symphonique, Dir. E. Baud-Bovy (Beethoven, A. v. Webern, Dvorak) Samstag, den 25. März 20.20 Le feuilleton: Le Caporal épinglé (VI) 21.10 "Jenufa" de Léon Janacek, Acte III			
Sonntag, den 26. März 9.45 Prot. Predigt Pfr. Franz Schneebberger, Wohlen 10.15 Das Radioorchester unter Erich Schmid 11.20 Passion im 30jährigen Krieg 15.30 Beethoven: Klaviertrio Es-dur, op. 70 15.00 Kleine Wirtschaftskunde für jedermann 17.30 Konzert im Berner Münster (Schubert: Messe) 18.25 Begegnung mit Romain Rolland und Andre Gide 20.30 "La vida breve". Spiel mit Musik. M. de Falla 21.45 Du bist nicht allein (Edzard Schaper) Montag, den 27. März 14.00 Für die Frau 16.00 Unsere Krankenviste 16.30 Geistliches Konzert (Bach) 17.30 Besuch beim Grosswildjäger Peter Rhyner 21.00 "Der Tor und der Tod" von H. von Hofmannstall 21.45 Konzert mit alter Musik 22.30 E. Bloch: Konzert für Violine und Orchester Dienstag, den 28. März 14.00 Neue Kinder- und Jugendbücher 16.00 Musik von Basler Komponisten 16.35 Neue Bücher 16.50 Klassische Kammermusik 17.30 Meisteropern. Ariadne auf Naxos 20.00 Sinfoniekonzert. Leitung: Richard Sturzenegger 21.45 Theater der Gegenwart Mittwoch, den 29. März 14.00 Biblische Geschichte vom Brot 17.30 "D'Chummerbuebe" (8.) Sendereihe 20.30 Blaise Cendrars - der transsibirische Homer Lebensbild eines zeitgenössischen Dichters 21.25 Orchester-Konzert 22.20 Montezumas Nachkommen feiern Auferstehung und Frühling Donnerstag, den 30. März 14.00 Biblische Geschichte vom Brot 16.30 Vom hundertjährigen Kalender 17.30 Jugendstunde: Magazin der Jungen 18.45 Protestantische Umschau 20.30 "Die hölzerne Schlüssel" von Edmund Morris 21.50 Schubert: Fantasie in f-moll 22.20 Abendmusik in der Petruskirche Bern Freitag, den 31. März 9.15 Prot. Predigt Pfr. Prof. Dr. Hans Schür, Bern 9.45 Das Radioorchester unter J.-M. Auberson 17.15 "Die sieben Worte des Erlösers". Oratorium 18.35 Die Kathedrale von Chartres 20.00 Liturgische Passionsfeier aus Künz 21.10 "Simon von Kyrene". Dichtung von E. Schaper 22.20 Das Kammerorchester Paillard Paris Samstag, den 1. April 12.00 Kunst und Künstler 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.00 "Der Zigeunerbaron" Operette v. Joh. Strauss 18.00 Mensch und Arbeit 20.00 Die Stadtmusik Bern 20.20 "Frou Chüchmeintrat". Heiteres Hörspiel nach Karl Grunder 21.55 Kleine Gedichte von Ernst Balzli				Sonntag, den 26. März 14.15 "Vom Riesen, der das Christkind trug" Märchenspiel 14.50 Das Koeckert-Quartett (Beethoven, Dvorak) 15.50 "Bellelay". Kulturhistorische Fahrt 16.25 Das Radioorchester Monte Ceneri 19.40 "Gib auf meine Kinder acht". Hörspiel von Gerald Savory 21.05 Gabriel Pierné: Klavier-Trio 21.45 Karwoche und Ostern in Jerusalem Montag, den 27. März 20.00 Prokofiev: Klavierkonzert Nr. 3, C-dur 20.30 Der Kampf um Interpretationen (Kommunismus) 21.00 Werke von Anton Webern Dienstag, den 28. März 20.00 "Insel aus Stein". Hörspiel Mittwoch, den 29. März 20.00 Max Eyth: Hinter Pflug- und Schraubstock (4. Sendung) 21.30 Seltsame Erlebnisse (3. Sendung) Donnerstag, den 30. März 20.00 Bauernflucht aus Ostdeutschland. Hörbericht 21.40 "Die Dame va Schmitte". Hörfolge in Sennler Mundart Freitag, den 31. März 20.00 Die Kreuzfahrerburgen im Heiligen Land Hörfolge 20.30 Musik des 13. bis 16. Jahrhunderts 21.00 Rilke besucht Tolstoi 21.10 Russische Sinfonik des 19. Jahrhunderts 21.45 "Wo Liebe ist, ist Gott". Erzählung von Leo Tolstoi Samstag, den 1. April 20.00 Paul Fleming, ein Barockdichter 20.20 Ernst Pepping: Passionsbericht des Matthäus 21.40 Morgen ist Ostern in aller Welt. Hörfolge zum Karfreitag				Sonntag, den 26. März 10.00 Culte protestant, pasteur D. Buscarlet, Genève 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 "La vie à deux", série de sketches 17.10 L'heure musicale (Brahms, Weber) 18.30 L'actualité protestante 19.40 Pages gales 20.25 "Mireille", opéra de Ch. Gounod 22.35 "La passion" d'Oratorio de Roger Vautard (V) Montag, den 27. März 17.00 Micro-Magazine de la femme 20.00 Portraits musicaux: F. Mendelssohn 20.00 "La corde pour le pendre" pièce policière 21.10 Médailles de jadis 21.20 Sur les scènes du monde 21.40 "Ondine" de Akira Miyoski und Erika Kishida Conte musical japonais 22.45 Le magazine de la télévision Dienstag, den 28. März 20.30 Soirée théâtrale: "Pâques", Pièce d'August Strindberg 22.45 Les chemins de la vie Mittwoch, den 29. März 20.50 Musique pour la semaine sainte 18.15 Nouvelles du monde chrétien 18.30 L'Orchestre de la Suisse romande 22.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 L'orchestre de la Suisse romande, Dir. Rob. Bronstein (Brahms, Mozart, Tschalkowsky) Donnerstag, den 30. März 18.00 L'information médicale 20.20 Le feuilleton: Le Caporal épinglé (VII) 20.30 Echec et mat 21.15 Sahara 1961 21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. V. Desarzens (Schubert, Martinu) Freitag, den 31. März 14.10 "Le martyre de Saint Sébastien", de Claude Debussy 16.30 De Bayreuth: "Parsifal" de Wagner, Premier acte. 20.15 La passion selon Saint Jean de J.S. Bach Samstag, den 1. April 15.00 Brahms, Klavierkonzert d-moll 15.40 Peter Pears, ténor 21.10 de Bayreuth "Parsifal" de Wagner, (2)							

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 19. März 10.30 Das Radioorchester 11.20 Fede e umanità nella musica lirica 20.30 Cronache di teatro 20.35 Luigi Pirandello: "Il Gioco delle parti" Tre atti Montag, den 20. März 16.00 Università radiofonica internazionale 16.30 Arie 20.30 L'Italia si avvia all'unità 21.00 "Le miroir de Jésus". Musica di André Caplet Dienstag, den 21. März 17.30 La giostra delle muse. Foglio letterario 18.30 Per la nostra salute 18.40 Rassegna della televisione 20.15 Bach: Suite Inglese N. 1 20.55 Frammenti operistici italiani 21.15 La nuova antica del XX secolo: L'automobile 21.55 Pagine religiose nella letteratura italiana Mittwoch, den 22. März 20.45 "Quel signore che serve al pranzo. Radioscena" 21.45 Momenti di storia ticinese Donnerstag, den 23. März 13.00 Gazzettino del cinema 18.30 Problemi del lavoro 20.15 Millenni: Cristoforo Colombo 20.45 Sinfoniekonzert unter Leopoldo Casella 22.00 La cosmologia Freitag, den 24. März 18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.30 I cento anni dell'unità d'Italia 21.15 Concerto funebre 21.45 Cento anni di poesia nel mondo Samstag, den 25. März 13.30 Per la donna 14.30 "Mariana Pineda", di Federico Garcia Lorca 16.25 Il violinista stregone: Niccolò Paganini 17.30 Capolavori solistici per voi 20.30 Orizzonti Ticinesi		Sonntag, den 19. März 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 13.10 Mittagskonzert 20.00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour 21.45 Mozart: Variationen KV 573 Montag, den 20. März 15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.10 Kammermusik von Beethoven 17.00 Orchesterkonzert 22.15 Alexander Tscherepnin spielt 23.30 Die motorisierte Gesellschaft 23.30 Debussy - Boulez Dienstag, den 21. März 14.45 Bon, das japanische Totenfest 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 "Phantastische Kreuzfahrt". Funkkomödie Mittwoch, den 22. März 15.45 Vom Büchermarkt 17.00 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud (Mozart, Beethoven) 20.00 "Pique Dame". Szenen aus der Oper von Tschairowsky 21.00 Mathias Wiemann liest Donnerstag, den 23. März 17.00 Nachmittagskonzert 20.00 Operettenklänge 22.15 Kritik, Selbstkontrolle und Zensur in der Demokratie, ein Gespräch 23.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid (Hindemith) Freitag, den 24. März 15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt 21.00 Held und Götterspross 21.30 Orlando Gibbons: Anthems und Fantastien Samstag, den 25. März 15.00 Französische Opern 16.10 Reportage aus Prag 16.40 Orchesterkonzert	
Sonntag, den 26. März 10.30 Das Radioorchester Beromünster unter Max Wehrli 11.20 Fede e umanità nella musica lirica 17.15 "Altaena d'amore". Radiocommedia 18.15 Vier Balladen von Brahms 20.30 Cronache di teatro 20.35 "Carol o L'irraggiungibile". Tre atti di William Somerset Maugham Montag, den 27. März 16.00 Università radiofonica internazionale 17.00 Il microfono della RSI in viaggio 20.30 Discussioni attorno al tavolo radiofonico 21.00 "Stabat Mater" von Rossini Dienstag, den 28. März 17.30 La giostra delle muse 18.30 Per la nostra salute 18.40 Rassegna della televisione 20.15 Frammento di "Rigoletto" di Verdi 21.30 Violine und Klavier 22.00 Pagine religiose nella letteratura italiana Mittwoch, den 29. März 21.00 La musica italiana dell'800? 21.30 Momenti di storia ticinese 21.45 Klavierkonzert von Strawinsky Donnerstag, den 30. März 13.00 Gazzettino del cinema 16.50 Brahms: 4. Sinfonie 18.30 Problemi del lavoro 20.00 Bach: "Christ lag in Todesbanden" 20.25 Millenni: Cristoforo Colombo 20.45 Das Radioorchester unter Heinz Freudenthal 22.15 La cosmologia Freitag, den 31. März 16.00 Werke von Brahms 16.30 Arie antiche 20.00 Musica liturgica russa 20.30 La passione di Christo. Azione drammatica di anonimo bizantino del sec. XII 22.15 Cento anni di poesia nel mondo Samstag, den 1. April 13.30 Per la donna 15.30 La storia della resurrezione di Cristo di Heinrich Schütz 16.30 Sulle tracce delle civiltà precolombiana 17.30 Capolavori solistici per voi 20.00 Schubert: 4. Sinfonie c-moll 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.00 Strawinsky: Psalmen-Sinfonie 22.10 Beethoven: Klaviersonate Nr. 12 As-dur		Sonntag, den 26. März 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Ueber das Wesen der Macht 13.1. Mittagskonzert 20.00 "Fidelio" von Beethoven Montag, den 27. März 15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.10 Geistliche Musik 17.00 Das Südwestfunkorchester 22.30 Bach dem Nihilismus 23.00 Junge Komponisten über alte Meister Dienstag, den 28. März 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Der Mann, der den Wind ablenkte" von Michel Noonan 23.15 Altapanische Gesänge Mittwoch, den 29. März 15.45 Vom Büchermarkt 16.30 Für unsere alten Hörer 17.00 Musik zur Karwoche 20.00 Johann Sebastian Bach 20.55 Orchesterkonzert Donnerstag, den 30. März 17.00 Das Südwestfunkorchester unter Paul Sacher 23.05 Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-moll Freitag, den 31. März 9.30 Evangelischer Karfreitagsgottesdienst 12.15 Lieder aus alter und neuer Zeit zum Karfreitag 16.30 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud 19.45 Bach: "Johannes-Passion" Samstag, den 1. April 15.00 Aus der Welt der Oper 16.10 Reportage: Glockenguss 16.40 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour 18.00 Evangelische Ostervesper 20.00 Deutschland und Frankreich. Historie und Hörstörchen 22.45 Nachtkonzert (Tschairowsky, Dvorak)	

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)
Sonntag, den 19. März 10.45 Morning Service 12.00 Bach: St. Matthew Passion, Part I 15.30 Part II 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life - Worker Priest 21.30 Serial Play: "Mansfield Park" Montag, den 20. März 20.00 This Week's Composer: Verdi 21.30 Play: "The Safety of the City" (Jean Morris) 0.06 ca. Christopher Bunting (Cello) Dienstag, den 21. März 20.00 This Week's Composer: Verdi 20.30 Celebrity Portrait 21.30 Music to Remember Mittwoch, den 22. März 20.00 This Week's Composer: Verdi 0.06 ca. Haydn: Zwei Streichquartette Donnerstag, den 23. März 20.00 Verdi: Streichquartett 20.30 Play: "The Browning Version" (Rattigan) 21.30 Operatic Records Freitag, den 24. März 20.00 Sinfoniekonzert 0.06 ca. Beethoven: Septett Samstag, den 25. März 19.45 The Week in Westminster 20.30 Variety Playhouse 21.30 Play: "The Truth Game" 23.10 The World of Books 23.45 Evening Prayers	8.30 Service protestant 13.10 Théâtre des nations 15.30 "L'Omelette à la Follembuche" 17.45 Orchesterkonzert unter Eugen Jochum 20.00 Musiciens français contemporains: Jean-Louis Martinet 21.00 Soirée de Paris 17.00 Les grandes conférences 17.35 Cours d'Analyse musicale 18.05 Musique de chambre 19.20 Domaine du roman 20.00 Orchesterkonzert unter Georges Hurst 21.30 Connaissance de l'est: Le Japon 20.15 Musique de chambre 22.00 Belles lettres 23.13 Analyse spectrale de l'occident 17.00 Connaissance de l'Homme 19.30 Les grandes heures musicales de Paris 20.00 Anthologie française: René Guy Cadou (100^e anniversaire de sa mort) 21.00 "Les Précieuses Ridicules" de Molière 14.25 Drame de la jeunesse: La jeunesse de Jules Valles 16.40 Musique de chambre 19.20 La science en marche 20.00 L'Orchestre national, direction: Pierre-Michel Le conte 21.45 Les nouvelles musicales. 22.00 Art et vie 18.15 Conférence protestante de carême 19.20 Musique de chambre 20.00 "Les contes d'Hoffmann" (Offenbach) 22.15 Thèmes et controverses 23.10 Artistes de passage 14.40 Musique de chambre 15.45 Analyse spectrale de l'occident: "Les Quakers"	Sonntag, den 19. März 16.45 England-Mosaik 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.05 "General Quixotte", Komödie von Jean Anouilh Montag, den 20. März 20.00 Tagesschau 20.15 "Wenn die Sonne lacht". Amerikanischer Spielfilm von John Ford 21.45 Nachrichten. Tagesschau Dienstag, den 21. März Keine Sendung Mittwoch, den 22. März 20.00 Tagesschau 20.15 Session im Bundeshaus 20.20 Show Boat. Musikalische Kreuzfahrt 21.30 Aktuelle Reportage 22.15 Für die Freunde des französischen Theaters "Amour de choc" Donnerstag, den 23. März 17.30 Kinder- und Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.15 Filmsaison 61 20.50 "L'arbre" Ballett 21.00 "Ich möchte eine Muschel sein". Fernsehspiel von S. Hashimoto Freitag, den 24. März 20.00 Tagesschau 20.15 Zick-Zack. Quizspiel 21.15 Der Zeltspiegel Samstag, den 25. März 16.00 Eurovision, Aintree: Grand National 17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.20 Das Magazin der Frau 20.00 Tagesschau 20.20 "Die Geister, die ich rief". Dialektkomödie von Otto Müller	11.30 Algerische Flüchtlinge in Tunesien 12.00 Der internationale Frühschoppen 15.00 Wunderbares und Rätselhaftes aus der Astronomie 15.40 "Drei Mädels vom Rhein". Spielfilm von Georg Jacoby 19.30 Wochenspiegel 20.05 "General Quixotte". Komödie von Jean Anouilh 20.00 Tagesschau 20.20 Der Mensch lebt nicht vom Lohn allein 21.00 Die blaue Donau. Ballett nach Musik von Johann Strauss 21.35 Blick in die Zeit. Menschen, Ereignisse und Ideen 22.20 Tagesschau. 22.35 Das Dritte Reich 21. März 17.00 Eine Reise nach Ecuador. 1. Von Hamburg nach Curacao 17.30 Jugendmagazin 20.00 Tagesschau 20.20 Hätten Sie's gewusst? 21.05 "Fund im Sand". Fernsehfilm 17.00 Für Sie 20.00 Tagesschau 20.20 Mitteldeutsches Tagebuch 21.00 "Vor der Sintflut" Spielfilm von André Cayatte 23.20 Tagesschau 20.00 Tagesschau 20.20 Stadt zwischen gestern und heute. Eindrücke aus Tokio 21.00 "Ich möchte eine Muschel sein". Fernsehspiel von S. Hashimoto 22.30 Tagesschau. Spätausgabe 17.00 Auf einem Polizeirevier 17.35 Schall leidet Arbeit 20.00 Tagesschau 20.20 Das Dritte Reich. Dokumentarbericht. 10. Der Russland-Feldzug 21.10 Italienischer Salat 21.40 "Gefährliche Ladung". Fernsehfilm 16.30 Oben und unten 9. Klatsch 17.05 "Abgeblitzt". Fernsehfilm 20.20 Ein Platz für Tiere (Prof. Dr. B. Grzimek) 21.00 "Vorsitzlich". Von Alex Atkinson 22.30 Tagesschau 22.45 Das Wort zum Sonntag
Sonntag, den 26. März 14.30 Orchesterkonzert unter Hans Rosbaud 19.30 Letter from America 19.45 Letter from Jerusalem 20.30 Serial Play: "Mansfield Park" 21.00 Feature: "The Sounds of Africa" Montag, den 27. März 19.00 Lieder von Grieg 20.30 Play: "The Stone Lion" (Jean Morris) 22.30 Holy Week Talk 23.06 ca. Musik von Bach Dienstag, den 28. März 19.00 Orchestermusik von Grieg 19.30 Mozart: Messe c-moll 22.30 Holy Week Talk Mittwoch, den 29. März 19.00 Klaviermusik von Grieg 20.00 Orchesterkonzert 22.30 Holy Week Talk 23.06 ca. Kammermusik von Brahms Donnerstag, den 30. März 19.00 Grieg: Violin-Sonate 19.30 The Verdict of the Court: The Trial of Sir Walter Raleigh 20.30 Operatic Records 22.30 Holy Week Talk Freitag, den 31. März 19.00 Grieg: Klavierkonzert a-moll 20.00 Sinfoniekonzert unter Alexander Gibson 22.30 Holy Week Talk 23.06 ca. Beethoven: Septett Samstag, den 1. April 18.45 The Week in Westminster 19.30 Holiday Playhouse 20.30 Play: "The Crippled Tanker" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers	8.30 Service protestant 13.20 "La dame de Forli", Pièce d'Alb. Villot 17.45 Orchesterkonzert unter Pierre Dervaux 20.00 Orchestre de chambre 21.00 "La fiancée du Bersagliere", drame radio-phonique 17.00 Les grandes conférences 18.05 Musique de chambre 19.20 Domaine du roman 20.00 Orchesterkonzert unter Jean Giardino 21.30 Les formes du sacré 18.55 Annonce de synchro 17.00 Connaissance de l'homme 17.30 Collège des ondes 19.20 Connaissance de la haute fidélité 20.30 Stendhal 22.05 Orchestre de chambre de Hilversum 14.25 "Les frères Karamazov" de Dostolewsky 20.00 L'Orchestre national, direction: Manuel Rosenthal 21.30 Nouvelles musicales 22.00 L'Art et la vie 18.15 Prédication protestante de Carême 19.20 Musique de chambre 20.00 Musique spirituelle 18.15 "Un certain iscarote" de Loys Masson 19.25 L'Orchestre national, direction: Carl Schuricht 21.35 "Barabbas" de Michel de Ghelderode Musique de Jean Louis Martinet	Sonntag, den 26. März 16.45 Landwirtschaftliche Rundschau 17.10 Goofys Abenteuer 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Aktuelle Reportage 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 Gandhi. Dokumentarfilm 20.25 "Menschen, die vorbeiziehen". Schweizerfilm Montag, den 27. März 20.00 Tagesschau 20.20 Das Jahr der Störche 21.00 Forum 61 21.40 "Alfred Hitchcock zeigt" Dienstag, den 28. März Keine Sendung Mittwoch, den 29. März 20.00 Tagesschau 20.15 Das Abendstudio: "Der Leib, in dem wir leben" 21.00 Die Mantovani-Show 21.25 "Der Clown von Ascona". Eine musikalische Pantomime mit Dimitri 21.55 Der Kommentar Donnerstag, den 30. März 17.30 Kinderstunde 20.00 Tagesschau 20.15 "Simon von Kyrene" von Edzard Schaper 21.15 "Die sieben Leuchter". Dokumentarbericht über die sieben kleinasiatischen Städte Freitag, den 31. März 20.15 "Der Kreuzweg" (von Jerusalem nach Gethsemani) 21.05 Messe von Mozart Samstag, den 1. April 13.40 London: Ruderregatta Oxford-Cambridge 17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.25 Trickfilm 17.35 Corky und der Zirkus 18.00 Englischkurs für Anfänger 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. R. Leutwyler, Zürich 20.20 "Fidelio" Oper von Beethoven	12.00 Der internationale Frühschoppen 15.30 "Das grüne Geheimnis". Kulturfilm aus Südamerika 17.00 Internationales Hallen-Reitturnier 19.30 Wochenspiegel 20.05 Das Fernsehgericht tagt 21.20 Sevilla. Das Erlebnis einer christlichen Stadt 20.00 Tagesschau 20.20 Das Fernsehgericht tagt. 2. Verhandlungstag 21.20 Magicum. Eine Stunde als Gast bei einer Sitzung des Magischen Zirkels 22.20 Tagesschau. Spätausgabe 17.50 Wo Freiheit und Gesetz darniederliegt. Kleine Staatsbürgerkunde 20.00 Tagesschau 20.20 Das Fernsehgericht tagt. 3. und letzter Verhandlungstag 21.35 Fussball-Länderspiel: Chile-Deutschland Filmbericht aus Santiago de Chile 17.30 "Der Hauptmann von Kapernaum". Ein Schattenspiel 20.00 Tagesschau 20.20 Erinnerung an Griechenland. Filmbericht 21.05 Danielle Darrieux singt französische Chansons 21.30 Gespräch über Politik in Deutschland 20.00 Tagesschau 20.20 "Bernadette Soubirous". Von M. Voysey 21.50 Berliner Bilderbogen 22.45 Tagesschau 23.00 Konzert der Londoner Philharmoniker unter Sir Malcolm Sargent 17.20 "... und gehen irre im Finstern". Bericht über Friedland 18.00 Evangelische Vespertagesdienst 20.00 Nachrichten 20.05 Gib uns Frieden. Die Passion in Bildern des Schweizer Malers Willy Fries 20.35 "Barabbas-Der Mann im Dunkel". Spielfilm 1. April 14.00 Ruderregatta: Oxford-Cambridge (London) 15.00 "Ein junger Mann flieht nach vorn". Film 15.30 Der Weg der Silberpfeile. Dokumentarbericht 16.45 Ostern in Griechenland 17.25 Londoner Tagebuch 20.00 Tagesschau 20.20 Schatten über Sizilien. Filmbericht 21.10 Verwickelte Spiele für geschickte Leute 22.15 Tagesschau