

Fernseh-Stunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **13 (1961)**

Heft 6

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)
<p>Sonntag, den 19. März</p> <p>10.45 Morning Service 12.00 Bach: St. Matthew Passion, Part I 15.30 Part II 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life - Worker Priest 21.30 Serial Play: "Mansfield Park"</p> <p>Montag, den 20. März</p> <p>20.00 This Week's Composer: Verdi 21.30 Play: "The Safety of the City" (Jean Morris) 0.06 ca. Christopher Bunting (Cello)</p> <p>Dienstag, den 21. März</p> <p>20.00 This Week's Composer: Verdi 20.30 Celebrity Portrait 21.30 Music to Remember</p> <p>Mittwoch, den 22. März</p> <p>20.00 This Week's Composer: Verdi 0.06 ca. Haydn: Zwei Streichquartette</p> <p>Donnerstag, den 23. März</p> <p>20.00 Verdi: Streichquartett 20.30 Play: "The Browning Version" (Rattigan) 21.30 Operatic Records</p> <p>Freitag, den 24. März</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert 0.06 ca. Beethoven: Septett</p> <p>Samstag, den 25. März</p> <p>19.45 The Week in Westminster 20.30 Variety Playhouse 21.30 Play: "The Truth Game" 23.10 The World of Books 23.45 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 19. März</p> <p>16.45 England-Mosaik 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.05 "General Quixotte", Komödie von Jean Anouilh</p> <p>Montag, den 20. März</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 "Wenn die Sonne lacht". Amerikanischer Spielfilm von John Ford 21.45 Nachrichten. Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 21. März</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 22. März</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Session im Bundeshaus 20.20 Show Boat. Musikalische Kreuzfahrt 21.30 Aktuelle Reportage 22.15 Für die Freunde des französischen Theaters "Amour de choc"</p> <p>Donnerstag, den 23. März</p> <p>17.30 Kinder- und Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.15 Filmseason 61 20.50 "L'arbre" Ballett 21.00 "Ich möchte eine Muschel sein". Fernsehspiel von S. Hashimoto</p> <p>Freitag, den 24. März</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Zick-Zack. Quizspiel 21.15 Der Zeltspiegel</p> <p>Samstag, den 25. März</p> <p>16.00 Eurovision, Aintree: Grand National 17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.20 Das Magazin der Frau 20.00 Tagesschau 20.20 "Die Geister, die ich rief". Dialektkomödie von Otto Müller</p>	
<p>Sonntag, den 26. März</p> <p>14.30 Orchesterkonzert unter Hans Rosbaud 19.30 Letter from America 19.45 Letter from Jerusalem 20.30 Serial Play: "Mansfield Park" 21.00 Feature: "The Sounds of Africa"</p> <p>Montag, den 27. März</p> <p>19.00 Lieder von Grieg 20.30 Play: "The Stone Lion" (Jean Morris) 22.30 Holy Week Talk 23.06 ca. Musik von Bach</p> <p>Dienstag, den 28. März</p> <p>19.00 Orchestermusik von Grieg 19.30 Mozart: Messe c-moll 22.30 Holy Week Talk</p> <p>Mittwoch, den 29. März</p> <p>19.00 Klaviermusik von Grieg 20.00 Orchesterkonzert 22.30 Holy Week Talk 23.06 ca. Kammermusik von Brahms</p> <p>Donnerstag, den 30. März</p> <p>19.00 Grieg: Violin-Sonate 19.30 The Verdict of the Court: The Trial of Sir Walter Raleigh 20.30 Operatic Records 22.30 Holy Week Talk</p> <p>Freitag, den 31. März</p> <p>19.00 Grieg: Klavierkonzert a-moll 20.00 Sinfoniekonzert unter Alexander Gibson 22.30 Holy Week Talk 23.06 ca. Beethoven: Septett</p> <p>Samstag, den 1. April</p> <p>18.45 The Week in Westminster 19.30 Holiday Playhouse 20.30 Play: "The Crippled Tanker" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 26. März</p> <p>16.45 Landwirtschaftliche Rundschau 17.10 Goofys Abenteuer 18.00 Von Woche zu Woche 18.30 Aktuelle Reportage 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 Gandhi. Dokumentarfilm 20.25 "Menschen, die vorüberziehen". Schweizerfilm</p> <p>Montag, den 27. März</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Das Jahr der Störche 21.00 Forum 61 21.40 "Alfred Hitchcock zeigt"</p> <p>Dienstag, den 28. März</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 29. März</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Das Abendstudio: "Der Leib, in dem wir leben" 21.00 Die Mantovani-Show 21.25 "Der Clown von Ascona". Eine musikalische Pantomime mit Dimitri 21.55 Der Kommentar</p> <p>Donnerstag, den 30. März</p> <p>17.30 Kinderstunde 20.00 Tagesschau 20.15 "Simon von Kyrene" von Edzard Schaper 21.15 "Die sieben Leuchter". Dokumentarbericht über die sieben kleinasiatischen Städte</p> <p>Freitag, den 31. März</p> <p>20.15 "Der Kreuzweg" (von Jerusalem nach Gethsemane) 21.05 Messe von Mozart</p> <p>Samstag, den 1. April</p> <p>13.40 London: Ruderregatta Oxford-Cambridge 17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.25 Trickfilm 17.35 Corky und der Zirkus 18.00 Englischkurs für Anfänger 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. R. Leutwyler, Zürich 20.20 "Fidelio" Oper von Beethoven</p>	