

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 13 (1961)
Heft: 8

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
Sonntag, den 16. April 9.45 Christkatholische Predigt 10.15 Das Radioorchester unter J. M. Auberson 11.20 Ein Weg zur Poesie von Saint John-Perse 15.00 D'Familie Schwyzler sucht der Aschluss 17.30 Brahms: Streichquartett c-moll op. 51 Nr. 1 18.30 Prot. Abendpredigt, Pfr. K. Dähler, Langnau i. E. 19.50 "Maria Stuart". Trauerspiel von Fr. Schiller Montag, den 17. April 16.00 Unsere Krankenviste 16.30 Lieder von den britischen Inseln 17.30 Kind und Tier 21.00 Basel für Nichtbasler 22.30 Das Radioorchester unter J. M. Auberson Dienstag, den 18. April 14.00 Frauen schreiben über Frauen 16.00 Musik von Ottorino Respighi 16.55 Neue Bücher 20.00 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft. Leitung: Norman Del Mar 21.15 Französische Lieder 21.45 Theater der Gegenwart Mittwoch, den 19. April 14.00 Das junge Mädchen und seine Welt 17.30 "D'Chummerbuebe": "Bekenne ich schwär" 20.00 Berühmte Chorpartien aus Opern 20.30 Könige und Monarchen. II. Norwegen 21.00 Norwegische Musik 21.30 Im Namen des Gesetzes. 2. "Der Kindernarr" Donnerstag, den 20. April 17.10 Arthur Honegger: Streichquartett Nr. 2 17.30 Magazin der Jungen 20.20 "Zwei Dutzend rote Rosen". Lustspiel von Aldo de Benedetti 21.20 Heitere Musik von Rossini 21.35 "Die Witwe Grapin"-Singspiel von F. Flotow Freitag, den 21. April 14.00 Unsere Umfrage: Geben Sie Ihren Kindern Taschengeld? 16.40 Wüßed Si no? 17.00 Concerti grossi 20.15 "Aber such stimmer gesund!" Kabarett 21.00 Frühlicher Detektiv-Wettbewerb 22.30 Kammermusik von Ernst Krenek Samstag, den 22. April 13.00 Willibald Sanderregger (Walter Roderer) 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.00 Kammermusik von Beethoven 15.00 Für die Freunde des Theaters 17.10 Kameramann und Bildkontrolle. Television 20.15 Zürcher Ballade. Ein Cabaret-Musical		Sonntag, den 16. April 10.00 Culte protestant, Pasteur Marc Boegner 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 "Le Placard" aux souvenirs, pièce d'André Picot 17.00 L'Heure musicale 18.30 L'actualité protestante 20.00 "Richard III.", Tragédie de Shakespeare 22.35 La symphonie du soir (Haydn) 23.00 Oeuvres de J. S. Bach Montag, den 17. April 17.00 Micro Magazine de la femme 20.00 "Maléfices", pièce policière 21.25 Romandie, terre de poésie 21.45 Musique française 22.45 Musique contemporaine Dienstag, den 18. April 17.45 Cinémagazine 20.30 "Fanny" de Marcel Pagnol Mittwoch, den 19. April 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 L'orchestre de la Suisse romande, Dir. Pierre Colombi 21.00 "A quoi ça ressemble là-haut?" d'après Edmond Hamilton Donnerstag, den 20. April 17.35 La quinzaine littéraire 19.50 "Carmilla", Film radiophonique 20.15 Echec et mat 21.45 L'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Ch. Dutoit Freitag, den 21. April 13.50 Femmes chez elles 16.20 Madrigaux amoureux de Monteverde 17.00 Perspectives 20.50 "Le Pavé", comédie de Georges Sand 22.10 Le magazine de la science Samstag, den 22. April 16.00 Un trésor national: nos patois 20.05 "Cargo X", jeu radiophonique	
Sonntag, den 23. April 9.15 Prot. Gottesdienst Pfr. Christian Lendi, Zürich 10.20 Das Radioorchester unter Antal Dorati 11.30 Im Spiegel der Sprache 12.40 Konzert zum Sonntagmittag 14.55 Fussball-Cupfinal 18.00 Schlagzellen der Woche 18.30 Mendelssohn: Oktett Es-dur, op. 20 21.00 "Der Ruf des Donnervogels". Hörfolge Montag, den 24. April 16.00 Unsere Krankenviste 16.30 Das Spinnrad in der Musik 16.55 Manfred Hausmann liest 17.30 Erlebnisse auf Grossstierfang 21.00 Eine Stunde Kurzweil 22.30 Zeitgenössische englische Musik Dienstag, den 25. April 14.00 Für die Frau 16.00 Protestantische Fragestunde 17.30 "Tao Chang, der Geizhals", Märchen aus China 20.00 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer 21.40 Die Brücke. Eine deutsch-französische Kulturchronik 22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde Mittwoch, den 26. April 17.00 Musikalische Jubiläen des Jahres 1961 17.30 "D'Chummerbuebe" (12. Sendung) 20.30 Die Bedeutung des Geschichtsunterrichts 21.10 Schwedische Musik 21.45 Die skandinavischen Monarchen. 3. Schweden Donnerstag, den 27. April 14.00 Für die Frau: Der Sinn der Verlobung (III) 17.30 Jugendstunde: Der Fall X 18.30 Schweizer Wirtschaftschronik 20.00 Aus Antonin Dvoraks "Legenden" op. 59 20.20 "Kranichzug", Hörspiel 21.35 Musik der Hohenzollern Freitag, den 28. April 14.00 Für die Frau 16.40 Wüßed Si no? 17.00 Ein Früh- und ein Spätwerk von Rich. Strauss 20.30 Bedrohtes Flussland. Ueberbauprobleme 21.30 Festliches Opernkonzert 22.20 Burgenromantik: Hohenklingen ob Stein a. Rh. 22.45 Hebräische und jiddische Lieder und Chansons Samstag, den 29. April 13.00 Spalebärg 77a 13.40 Die Samstag-Rundschau 16.00 Aus unserm Schallplattenarchiv 16.45 Ludwig Hoelscher, Cello 20.30 "Spurlos verschwunden". Hörspiel 22.20 Der Musikfreund wünscht		Sonntag, den 23. April 10.00 Culte protestant, Pasteur Vermeil 11.05 L'Art choral 13.45 Proverbes et légendes 17.00 L'Heure musicale (Mozart) 18.45 Le Courrier protestant 21.30 "Les lois", jeu radiophonique 22.35 Marchands d'images Montag, den 24. April 17.00 Micro-Magazine de la femme 18.00 Folklore musical; Le chant védique 20.00 Enigmes et aventures: "Qu'est devenu Barbra?" 21.15 Sur les scènes du monde 21.30 Le Prix Maurice Sandoz des jeunes musiciens de Suisse, Epreuve finale 22.45 Magaz. de la Télévision Dienstag, den 25. April 20.30 Solrée théâtrale: "Elisabeth ou la femme sans homme" 20.20 Le feuilleton: Le Caporal épinglé (17) 21.50 L'Anglais chez vous Mittwoch, den 26. April 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 L'orchestre de la Suisse romande, Dir. Herb. Ahlendorf (Berlin) (Hindemith, Bartok) Donnerstag, den 27. April 18.00 L'information médicale: Le foie (III) 19.50 "Carmilla", film radiophonique 21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne Freitag, den 28. April 13.50 Femmes chez elles 17.00 Perspectives 21.05 Musique lyrique 22.05 Jean-Jacques Marvan, peintre moderne Samstag, den 29. April 19.50 Le Quart d'heure vaudois 20.05 Disanalyse 20.50 L'auditeur jugera. "L'affaire Armand et Léon Peltzer"	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 16. April			
10.25 Compositori dirigono opere proprie	8.50 Aus der evangelischen Christenheit	8.30 Evangelische Morgenfeier	7.00 Evangelische Andacht
11.20 Fede e umanità nella musica lirica	9.00 Evangelische Morgenfeier	9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt	13.00 Opernkonzert
17.15 "Don Barnaba, curato" Radiodramma	10.00 "Mathematik und Wirklichkeit"	13.10 Mittagskonzert	20.10 "In Ewigkeit Amen". Einakter von Wildgans
18.15 Strawinsky: Sinfonie in 3 Sätzen	10.30 Bach: Kantate Nr. 85 "Ich bineinguter Hirt"	20.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud (Debussy, Bruckner)	21.10 Robert Stolz dirigiert
20.30 "Viaggio di nozze" Tre atti di Ezio d'Errico	13.20 Scheffel nach 75 Jahren		22.25 Informationen durch wissenschaftliche Zeitschriften
22.40 Operette viennesi	17.00 "Der Erstgeborene" Schauspiel von Ch. Fry		
	20.00 Das Südwestfunkorchester (Tschakowsky, Bartok)		
	21.20 Literatur-Revue		
Montag, den 17. April			
16.00 Università radiofonica internazionale	16.00 Konzert am Nachmittag (Respighi, R. Strauss)	15.45 Aus Literatur und Wissenschaft	16.30 Konzertstunde
16.40 Operarien	16.45 Der Baumeister Otto Bartning	17.00 Kurfürstliches Kammerorchester	18.00 Blick über die Grenze
17.00 Il microfono della RSI in viaggio	20.45 "Coppelia" Ballett-Musik von Leo Delibes	21.15 Zwei Plaudereien von Ernst Heimeran und Joseph Plaut	18.35 Jugend und Theater
20.30 Diskussionen attorno al tavolo radiofonico	22.20 Musik unserer Zeit	22.30 Die gesellschaftliche Situation in unserer Zeit	22.25 Unsere Buchkritik
21.00 "Angélique" Farsa di Jacques Ibert	23.00 Literatur und Moderne. 4. Optik und Akustik im heutigen Roman	23.30 Anton Webern: Sinfonie op. 21	
Dienstag, den 18. April			
16.25 Das Radioorchester Beromünster unter Rätö Tschupp	16.00 Franz Schubert	16.10 Vom Büchermarkt	15.45 Der Essayist Hermann Bahr
17.30 La giostra delle muse	16.45 Katholische Kritik am Dialektischen Materialismus	20.30 Hörspiel: "Der Unfall" von Luigi Squarzina	16.30 Konzertstunde
18.30 Per la nostra salute	17.40 Kinderspiel und Rechtsbrauch	23.15 Joseph Plaut - ein Meister der Vortragskunst	20.15 "Der Sturm" von Shakespeare
18.40 Rassegna della televisione	20.45 Unter Kalabresen im Jahre 1960		22.25 Buddhistische Meditation und europäischer Geist
21.30 Andor Földes, Klavier (Schubert, Beethoven)	22.20 Musik des Barock (Scarlatti, Pergolesi)		
22.05 Pagine religiose nella letteratura italiana	22.45 Lyrik aus dieser Zeit: Gedichte von K. Marti		
Mittwoch, den 19. April			
20.45 Orgelwerke von Bach	16.00 Konzert am Nachmittag	15.45 Vom Büchermarkt	15.45 Oesterreichische Lyrik: Theodor Sapper
21.05 Zwei Madrigale von Monteverdi	20.30 "Mittagspause" Hörspiel von John Mortimer	17.00 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour	16.30 Konzertstunde
21.45 Negro spiritual di oggi	21.00 Franz Liszt	20.00 Aus "Falstaff" von Verdi	20.15 Orchesterkonzert (Dirigent: Joaquim da Silva Pereira)
22.00 Momenti di storia ticinese	22.20 Hugo Herrmann: Johannes-Oratorium	21.00 Wolfgang Preiss liest: "Prinz Rohan". Novelle von Joseph Conrad	22.25 "Hyazinthen und Rosenblüthen" Märchen von Novalis
Donnerstag, den 20. April			
13.00 Gazzettino del cinema	16.00 Konzertstunde	17.00 Orchesterkonzert	0.05 Kammermusik
18.30 Problemi del lavoro	20.00 Bruno Walter. Seine Interpretationen auf Schallplatten	20.00 Opern- und Kammermusik	15.45 Coudenhove-Calergie reist um die Welt
20.45 Das Radioorchester unter Max Rudolf (Mozart, David Diamond, Beethoven)	20.40 "Franz Kafka" Ein Porträt	22.15 Literatur-Revolutionen 1910-1925. I. Der literarische Aktivismus	16.30 Klassiker unter dem Messer. Husarenstücklein der Theaterzensur
22.10 La cosmologia	20.55 Der Barbier in der Welt der Oper	22.45 "Jephte" Oratorium von Giacomo	18.00 Von neuen Büchern
	22.20 Madrigale von Monteverdi	23.10 Moderne italienische Komponisten	21.45 Die Tierwelt der Alpen
Freitag, den 21. April			
18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze	16.00 Konzert am Nachmittag	15.45 Welt und Wissen	15.45 "Shakespeares Sonette"
20.30 "Una cosa da nulla" Novella di Wilkie Collins	16.45 Filmprisma	20.00 Werner Egk dirigiert eigene Werke	21.45 Der Bodensee als Trinkwasserbecken
21.25 Werke von Rossini	20.00 Zauber der Musik	21.00 Konkurrenz über den Wolken	22.25 Gedicht in der Zeit. Robert Frost
21.55 Cento anni di poesia nel mondo	20.45 Das Ende der Kolonialzeit und die Welt von morgen. 2. "Die christliche Mission..."	21.30 Chor- und Kammermusik (Telemann)	
	21.15 Schwetzingen Serenade	22.45 Kabarett	
Samstag, den 22. April			
13.30 Per la donna	22.30 Mahler und das Problem der Freiheit...	16.10 Die Reportage: Die Lehre vom rechten Altern	16.00 Wissenschaftliche Sprechstunde
14.30 "Medea" Tragedia di Lucio Anneo Seneca	18.30 Geistliche Abendmusik	16.40 Orchesterkonzert	18.20 Die aktuelle Filmschau
17.30 Capolavori solistici per voi	0.10 Das Nachtkonzert (Spohr, Schumann)		20.15 "La Traviata" Oper von Verdi
20.30 Orizzonti Ticinesi			22.45 Melodien aus Wien
Sonntag, den 23. April			
10.30 Das Radioorchester Beromünster unter Hans Erlsmann (Martini, Debussy)	9.00 Evangelische Morgenfeier	8.30 Evangelische Morgenfeier	13.00 Opernkonzert
11.20 Fede e umanità nella musica lirica	10.00 Prof. Tillich: "Die Einheit des Lebens"	9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt	20.10 Unser Kriminalrätzel: "Wer ist der Täter?"
14.55 Finale di Coppa Svizzera di calcio	10.30 Geistliche Konzerte von Heinrich Schütz	9.45 Die Lehre Mong Dais (II) des chinesischen Weisen	22.25 Deutscher Geist im 19. Jahrhundert. Hörfolge
18.15 Mozart: Violinkonzert G-dur KV. 216	17.00 "Der Revisor" Komödie von Nikl. Gogol	13.10 Mittagskonzert	0.05 Orchesterkonzert: Marco Frank zu seinem 80. Geburtstag
20.30 "Antonello", Capobrigante Calabrese"	20.00 Serge Prokofieff	20.00 "Der Barbier von Bagdad" von P. Cornelius	
	21.25 Literatur-Revue		
	21.40 Meister des Klavierspiels: Arthur Rubinstein		
Montag, den 24. April			
16.00 Università radiofonica internazionale	16.00 Konzert am Nachmittag	15.45 Aus Literatur und Wissenschaft	16.30 Konzertstunde
17.30 Per Lei Signora	20.45 Daktuloskopie - die kriminalistische Wissenschaft vom untrüglichen Beweis	17.00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour	18.00 Blick über die Grenze
20.15 Diskussionen attorno al tavolo radiofonico	22.20 Musik unserer Zeit	22.30 Die Prosa Henry de Montherlants	18.35 Jugend und Theater
20.45 "Acis e Galatea" di Haendel	23.00 Hausgötter der deutschen Lesewelt: (VI) Ernst Wiechert	23.00 Wie arbeitet die musikalische Avantgarde?	21.15 Navigationsgeheimnisse der Zugvögel
Dienstag, den 25. April			
17.30 La giostra delle muse	16.00 Werke von Beethoven	16.10 Vom Büchermarkt	15.45 Die französische Dichterin Louise Labé
18.30 Per la nostra salute	16.45 "Welt vor der Schwelle - die Kirchenbauten von Rudolf Schwarz"	20.30 Hörspiel: "Die Biber, oder: Sie haben geglaubt es richtig zu machen" von Arthur Adamov	16.30 Konzertstunde
18.40 Rassegna della televisione	20.45 Das Europa-Magazin		22.25 Der Islam als geistige Grossmacht der Gegenwart
21.00 Beethoven: 9. Sinfonie	21.40 La chorale universitaire de Montpellier		0.05 Orchesterkonzert
22.15 Pagine religiose nella letteratura italiana	22.20 Max Reger: Introduction, Passacaglia und Fuge op. 127		
Mittwoch, den 26. April			
20.45 La musica italiana dell'800?	16.00 Konzert am Nachmittag	15.45 Vom Büchermarkt	16.30 Konzertstunde
21.30 "Freud e l'amore". Sintesi radiofonica	20.30 "Kein Gericht dieser Welt". Hörspiel von Kay Hoff	16.30 Mütter im Gespräch	20.15 "Israel in Aegypten" Oratorium v. Händel
22.15 Momenti di storia ticinese	21.15 Mozart: Divertimento Es-dur KV 563	17.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud	22.25 Verse von Hugo von Hofmannsthal
	23.00 Das Kammerkonzert (Schumann, Schubert)	20.00 Orchesterkonzert	0.05 Werke von P. Hindemith
Donnerstag, den 27. April			
13.00 Gazzettino del cinema	16.00 Konzertstunde (Musik aus Ungarn)	17.00 Orchesterkonzert	15.45 Der Essay in unserer Zeit
18.30 Problemi del lavoro	20.00 "Turandot" von Ferruccio Busoni	20.00 Die Filmschau des SWF	16.30 Der Dichter des "Robinson Crusoe": Daniel Defoe
20.10 La fame (2)	21.35 Mozart: Quintett Es-dur KV 452	20.45 "Als ich ein Kind war..." Zum 50. Geburtstag der Dichterin Luise Rinser	18.00 Von neuen Büchern
20.40 "I concerti di Lugano 1961" Direzione: Carl Schüricht. Solista: Wilhelm Backhaus (Mendelssohn, Mozart, Beethoven)	22.20 Das Lied	22.15 Literatur-Revolutionen 1910-1925 II. Das neopathetische Cabaret	
22.35 La cosmologia		22.45 Karlheinz Stockhausen. 23.30 Herb. v. Karajan	
Freitag, den 28. April			
16.30 Musica da camera	16.00 Konzert am Nachmittag (Schumann, Pfitzner)	14.45 Händels Opern Akademie in London	16.30 Konzertstunde
18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze	16.45 Filmprisma	15.45 Welt und Wissen	22.25 Gedicht in der Zeit. Walter Hasenclever
20.30 "Mama Jumbo" Radiodramma	20.00 Zauber der Musik	17.15 Weltwirtschaftschronik	0.05 Die Wiener Philharmoniker. Dirigent: Carl Schüricht (Mozart)
21.10 Canti gitani di Brahms	20.45 Das Ende der Kolonialzeit und die Welt von morgen. 3. Das Selbstbestimmungsrecht	20.00 Musik der Welt (Strawinsky, Mozart)	
21.45 Cento anni di poesia nel mondo	21.15 Ettlinger Schlosskonzert (Bach, Haydn)	21.00 Das Renaissancegeschlecht der Medici	
	22.30 Lady Chatterleys Vater. Dav. Herb. Lawrence	21.30 Kammermusik	
Samstag, den 29. April			
13.30 Per la donna	18.30 Geistliche Abendmusik	15.00 Opernkonzert	18.20 Die aktuelle Filmschau
14.25 "L'amico Fritz" Opera di Mascagni	20.00 Aus Oper und Konzert	16.40 Das Südwestfunkorchester	20.15 "Dalibor" Oper von Friedrich Smetana
17.00 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella	0.10 Das Nachtkonzert (Debussy, Bartok)	20.15 "Treffpunkt Bodensee". Heiteres Ferienspiel	0.05 Die Wiener Sinfoniker (Orff, Schubert)
17.30 Capolavori solistici per voi			
20.30 Orizzonti Ticinesi			
21.25 "Le stanze di Giacobbe", poliziesco			

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2 (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
Sonntag, den 16. April 9.45 Morning Service 14.30 Sinfoniekonzert unter Norman del Mar 16.15 European Enquiry - Six Nations in Search of their history 17.15 Serial: "Great Expectations" Charles Dickens 19.30 Letter from America 19.45 Christianity and Mental Health 20.30 The Great Advocates 21.00 Sir Thomas Beecham Introduces 22.10 The Jungle Has an Evil Face 20.30 Play: "Trio for Two" Montag, den 17. April 17.00 Les grandes conférences 17.35 Cours d'Analyse musicale 19.20 Domaine du roman 20.05 Orchesterkonzert unter Maurice le Roux 21.30 Connaissance de l'Etat: l'Inde Dienstag, den 18. April 19.00 This Week's Composer: Sibelius 20.30 Feature: In our Time - Alfred Krupp 20.30 Music to Remember Mittwoch, den 19. April 19.00 This Week's Composer - Sibelius 20.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz (Beethoven, R. Strauss) Donnerstag, den 20. April 19.00 This Week's Composer - Sibelius 19.30 Play: "It's True but don't believe it" 20.30 Musik aus Opern Freitag, den 21. April 19.00 This Week's Composer - Sibelius 20.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz Samstag, den 22. April 18.45 The Week in Westminster 20.30 Play: "Cat and mouse" 22.20 The World of Books 22.45 Evening Prayers		8.30 Service protestant 13.40 Théâtre des nations 15.50 "L'étoile" de Chabrier 17.55 L'Orchestre national, direction: P. Dervaux 21.00 Soirée de Paris 17.00 Les grandes conférences 17.35 Cours d'Analyse musicale 19.20 Domaine du roman 20.05 Orchesterkonzert unter Maurice le Roux 21.30 Connaissance de l'Etat: l'Inde 17.00 Connaissance de l'homme 19.30 Les grandes heures musicales de Paris 20.05 Anthologie française: "Racine" 21.05 "Martin Luther" 23.10 Concert d'échange Lauréats 14.25 Classiques d'hier et d'aujourd'hui 19.20 La science en marche 20.05 L'Orchestre national, direction: D. E. Inghelbrecht 21.50 Les nouvelles musicales 22.05 L'art et la vie 19.20 Musique de chambre 20.05 "Cosi fan tutte" de Mozart 22.15 Thèmes et controverses 15.45 Analyse spectrale de l'occident: La Vulgarisation et la connaissance 21.35 Carte blanche: "Une affaire d'homme"	Sonntag, den 16. April 9.15 Prot.Gottesdienst Pfr. M. Sager, Baden 17.10 Chiasso, Grenzbahnhof 17.35 Blick ins Tierreich 18.00 Von Woche zu Woche 20.05 "Othello" Oper von Verdi Montag, den 17. April 17.00 Zürcher Sechseläuten 20.00 Tagesschau 21.45 Wiederholung der Tagesschau Dienstag, den 18. April Keine Sendung Mittwoch, den 19. April 20.00 Tagesschau 20.15 Die Polarix. Geschichte und Bedeutung einer Rakete 21.05 Salinas. Film über die Salzgewinnung 21.15 "Medium" Oper von Giancarlo Menotti 22.15 Der Kommentator Donnerstag, den 20. April 17.30 Kinderstunde 20.00 Tagesschau 20.15 "Der Unheimliche". Kriminalfilm von Helmut Weiss Freitag, den 21. April 20.00 Tagesschau 20.15 "Der Leib, in dem wir leben". Sendereihe 20.55 Der Weg nach Rom. 1943-44 21.15 Die Perry-Como-Show Samstag, den 22. April 17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.20 Das Magazin der Frau 20.00 Tagesschau 20.20 "Der wahre Jakob". Schwank von Franz Arnold und Ernst Bach	12.00 Der internationale Frühschoppen 14.30 "Der Besuch im Karzer" von Ernst Eckstein 16.00 "Sieben Briefe" Spielfilm von Pittermann 17.20 Das Werk des Holzschnitters H. Rosell 19.30 Wochenspiegel 20.00 Nachrichten 20.05 Wir studieren in Genf. Filmbericht 20.30 "Schiffer im Strom" (I) Film 17.30 "Ken hat ein Geheimnis" Film Kinderstunde 20.00 Tagesschau 20.20 Sie könnten noch leben. Verkehrsunfallhilfe 21.00 Zwischen Winter und Sommer. Plauderei 21.45 Auf den Spuren des Jazz 22.10 Interview mit Bundeskanzler Dr. Adenauer 22.55 Das Dritte Reich. 11. Die andern Fronten 18.00 Tagesschau 20.20 Eichmann-Prozess in Jerusalem 20.50 "Schiffer im Strom" (II) Film 17.15 Gestickte Symbole. Filmbericht 17.30 Eine Reise entlang der Spree 20.00 Tagesschau 20.20 Mitteldeutsches Tagebuch 21.00 Besuch aus Paris 21.45 Der Clown von Ascona. Eine Erzählung ohne Worte 20.20 Mansueti, der Gültige. L. Trenker erzählt 20.00 Tagesschau 20.20 Eichmann-Prozess in Jerusalem 20.50 "Schiffer im Strom" (III) Film 17.00 IDHEC - Französische Filmhochschule (Aus den Ateliers in Paris) 20.00 Tagesschau 20.20 Das Dritte Reich. 12. Totaler Krieg und Widerstand 21.10 Triumphe der Technik 21.30 Schlager von morgen? 22.00 Die Bedeutung des künstlichen Stickstoffes für die Weltenernährung. Reportage 16.30 Was bin ich? Ein heiteres Berufs-Raten 20.00 Tagesschau 20.20 "Opa wird verkauft". Schwank v. Streicher
Sonntag, den 23. April 9.45 Morning Service 15.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz 17.15 Serial: "Great Expectations" 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - Thomas Ken 20.30 The Great Advocates 21.00 Sir Thomas Beecham Introduces 22.10 People Today: Mrs. Litvinoff 20.30 Play: "Six Men of Dorset" Montag, den 24. April 17.00 Les grandes conférences 17.35 Musique de chambre 19.20 Domaine du roman 20.00 Orchesterkonzert unter Manuel Rosenthal 21.35 Les formes du sacré Dienstag, den 25. April 19.00 This Week's Composer - Weber 19.30 The Days of the Great Killing 20.30 Music to Remember Mittwoch, den 26. April 19.00 Weber: Klaversonate Nr. 2 19.30 Twenty Questions 20.00 Sinfoniekonzert unter George Hurst Donnerstag, den 27. April 19.00 This Week's Composer - Weber 19.30 Frauds, Fakes and Forgeries: "Mr. 880" 20.30 Operatic Records Freitag, den 28. April 19.00 This Week's Composer - Weber 19.30 Science Review 20.00 Sinfoniekonzert unter Hugo Rignold Samstag, den 29. April 18.45 The Week in Westminster 19.30 Holiday Playhouse 20.30 Play: "Valerius" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers		13.25 "La locandiera" de Goldoni 15.40 "La fille de Madame Angot" 17.55 L'Orchestre national, direction: Louis de Froment 20.00 Musiciens français contemporains: Maurice O'Hana 21.00 "Thomas l'Imposteur" de Jean Cocteau 17.00 Connaissance de l'homme 19.20 Connaissance de la haute fidélité 20.05 Anthologie étrangère: Unamuno 21.00 Théâtre université (Cornille) 14.25 "Hamlet" de Shakespeare 19.20 La science en marche 20.05 L'Orchestre national, direction: Paul Paray 21.50 Nouvelles musicales 22.05 L'art et la vie 19.20 Musique de chambre 20.05 "La princesse de Babylone" 22.15 Thèmes et controverses 23.10 Artistes de passage 15.45 Analyse spectrale de l'occident: Prélude à la révolution industrielle - François le Lionnais 21.35 "Antoine de St. Exupéry" de J. P. Duclos	Sonntag, den 23. April 14.15 Aktuelle Reportage 17.30 Englischer Dokumentarfilm 18.00 Von Woche zu Woche 18.30 Aktuelle Reportage 19.30 Tagesschau 20.00 Zepplin. Dokumentarfilm 20.25 Der Lückenbüsser (Karl Heinrich Wagler) 20.30 "Lady Hamilton" Spielfilm Montag, den 24. April 20.00 Tagesschau 20.15 Der seltsame Gastgeber 20.40 Forum 61 21.20 Zu Gast beim westschweizerischen Fernsehen: Abracadabra Dienstag, den 25. April Keine Sendung Mittwoch, den 26. April 20.00 Tagesschau 20.15 Kampf dem Krebs 20.45 Die Mantovani-Show 21.10 "Sheriff der Gesetzlosen". Fernsehfilm 21.50 Der Kommentator Donnerstag, den 27. April 17.30 Kinder- und Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.20 Europa-Woche 20.50 Gütt: "Der Mann von drüben" Freitag, den 28. April 20.00 Tagesschau 20.15 Das Freitagmagazin 21.00 Zick-Zack, Final (Quizspiel) Samstag, den 29. April 17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.25 Trickfilm 18.00 Englischkurs für Anfänger 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag (Christkatholische Kirche) 20.20 "Das Gespensterhaus" Ein Schweizer Film	12.00 Der internationale Frühschoppen 15.10 Europas grösster Staudamm 17.30 "Die Dame in der schwarzen Robe". Fernsehspiel 19.30 Wochenspiegel 20.05 Hallo, Paulchen! Neue musikalische Show 21.00 Telekalypse. Fernseh-Satire 21.40 Serenade für eine Insel allein. Filmbericht 20.00 Tagesschau 20.20 Stahlnetz: "Saison" (In Zusammenarbeit mit der Kriminalpolizei) 20.00 Tagesschau 20.20 Eine Epoche vor Gericht: 3. Eichmann-Prozess in Jerusalem 20.50 Anno 1961. Filmberichte 21.30 "Das Rendezvous von Senlis" von Jean Anouilh 17.45 Jugendprobleme an der Litfassäule? Diskussion zur Jugendschutzwoche 20.00 Tagesschau 20.20 Banbi 1961. Ein Filmbericht 20.35 Physik des Schreckens. Kernwaffen und Luftschutz aus der Sicht der Wissenschaft 21.15 "Der grosse Sachse". Episode von G. Händel 20.00 Tagesschau 20.20 Eine Epoche vor Gericht. (4.) Eichmann-Prozess in Jerusalem 20.50 "Der Mann von drüben" Von Jürgen Gütt 22.10 Unter uns gesagt 20.00 Tagesschau 20.20 Hunger im Kongo 20.50 Das Fernsehen in der sowjetisch besetzten Zone 21.30 Schlager von morgen? 16.00 Friedrich Schiller: "Ich habe mich rasieren lassen oder Körners Vormittag. Ein dramatischer Scherz" 18.25 "Zivilcourage". Fernsehfilm 20.00 Tagesschau 20.20 "Zwei Kravatten" Revue-Stück von Georg Kaiser 21.55 Tagesschau