Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 13 (1961)

Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Aus aller Welt

Frankreich

-Der 18. "Louis-Delluc-Preis", die wertvollste, französische Auszeichnung für einen künstlerisch originellen und neuartigen Film des verflossenen Jahres, der jeweils Mitte Januar von einer Jury der Pariser Filmkritik vergeben wird, wurde dem 39jährigen Henri Colpi für seinen ersten Spielfilm "Une aussi longue absence" zuerkannt. Der junge Regisseur war seit langem als meisterlicher Cutter bekannt.

Italien

- Sofia Loren hat bei einem Unfall einen Schlüsselbeinbruch erlitten und kann nicht an der Première des neuen Zavattini-De Sica-Films in Newyork teilzunehmen ("La Ciociara"), in welchem sie die Hauptrolle spielte.

- Der neue Film Rossellinis "Viva l'Italia" über den Freischaren-Zug der Tausend von Marsala erlebte in Rom in Gegenwart der Spitzen der Regierung eine sehr erfolgreiche Uraufführung.

England

-Nicht weniger als drei Filme über John Knox, den Reformator der schottischen Kirche, sind im Rohzustand fertiggestellt worden, alles Dokumentarfilme : "Die Geschichte von John Knox", "Schatten von John Knox"(über die Stätten seiner Wirksamkeit), und "Unsere Erbschaft", (über den heutigen Einfluss des Reformators in Schottland.

- Für die alljährliche Filmvorführung vor der Königin wurde dieses Jahr der Film "The facts of life" ausgewählt, in dem Bob Hope und Lucille Ball die Hauptrollen haben. An dieser Galavorstellung pflegt jeweils die gesamte führende Schicht Englands teilzunehmen.

USA

-Das Meisterwerk des deutschen Film-Expressionismus, der Stummfilm "Das Kabinett des Dr. Caligari"(1919) von Wiene, mit Conrad Veidt soll in Hollywood neuverfilmt werden. -Hoffentlich kommt die Verfilmung nicht so katastrophal heraus wie jene eines andern deutschen Filmklassikers, des "Blauen Engels".

Oekumene

- KiFe. Erstmals wird im Fernsehen ein gemeinsamer, anglikanisch-lutherischer Gemeinschaftsgottesdienst gesendet. (Am 26. Febr. 11.15 Uhr, bei uns nicht empfangbar), als Eurovisionssendung. Die beiden Gottesdienste werden in einer Kirche in Sheffield und in Wolfsburg gehalten. In Sheffield wird der frühere Bischof von Gibraltar, Thom. Craske, in deutscher Sprache predigen, in Wolfsburg Landesbischof Hanns Lilje in englischer Sprache. Die gesprochenen Teile der Liturgie werden in beiden Sprachen zu hören sein, den Gesang übernehmen wechselweise die beiden Gemeinden.

- Der Entwurf zum neuen eidg. Filmgesetz wurde von den Spitzenverbänden kürzlich in Bern beraten, nachdem die Schweiz. Gesellschaft für Filmwissenschaft und Filmrecht ein Gutachten erstellt hatte, das zahlreiche Abänderungsvorschläge enthielt. Auch der Schweiz Verband zur Förderung der Filmkultur schloss sich in den meisten Punkten diesem an, ebenso das paritätische Büro für filmkulturelle Fragen, das noch zusätzliche Massnahmen gegen das "Blindbuchen" beschloss und das Postulat der Verwertungseinheit des Filmurheberrechtes unterstützen möchte.

Die Konferenz in Bern unterstützte ihrerseits alle diese Begehren praktisch einstimmig.

- Der neue Film der moralischen Aufrüstung "Krönung des Lebens" soll nun in der Schweiz in den Kinos anlaufen, nachdem er bereits am 21. Oktober in St. Gallen, der Hauptstadt des Heimatkantons von Frank Buchman, öffentlich gezeigt worden war. Fast Zweidrittel der Einwohnerschaft sah ihn.

"Wäre ich hier weg!
Mir ist, als ob die Orgel mir den Atem versetzte!"
Gretchen (Ella Büchi) vorne rechts im Dom in der neuen Faust-Verfilmung.

DAS ZEITGESCHEHEN IM FILM
Die neuesten, schweizerischen Filmwochenschauen

Nr. 953: Britische Ski-Armeemeisterschaften in St. Moritz - Pferderennen auf Schnee - Schneevelos in Grindelwald - Preisverteilung des Verbandes der Sportjournalisten
Fluglärm-Bekämpfung in Kloten

Nr. 954: Schweizer Frauenstimmrechtstag 1961 - Neuartiges Papier-Schweiz. Skimeisterschaften in Crans

AUS DEM INHALT

	Seite
Blick auf die Leinwand	2,3,4
Faust	
A pleines mains (Kriminalkommissär Toussaint)	
Vertraue keinem Fremden (Never take sweets from a stranger)	
Psycho	
Besuch auf einem kleinen Planeten	
Karthago in Flammen	
Ocean's Eleven (Frankie und seine Spiessgesellen)	
Die Haltlosen (The Beat Generation)	
Sappho, Venus von Lesbos	
Kreuz und Schwert	
Brandy for the Parson (Brandy für den Pfarrer)	
Film und Leben	5
Hintergründe von Kriminal-Reissern	
Schweizerisches Filmarchiv	
Radio-Stunde (Programme aus aller Welt)	6,7,8
Fernseh-Stunde	8
Der Standort	9
Keine Tendenzverstrickung!	
Filmzensur vor dem bernischen Grossen Rat	
Die Welt im Radio	10
Vom Geheimnis des Mikrofons	
Das Radio bringt es an den Tag	
Von Frau zu Frau	11
Anonymität	
Bildschirm und Lautsprecher	

511
12.--
26/57
16490
A.Z.
LAUPEN-BERN

Herausgegeben vom Zentralsekretariat SPFRV, Luzern, Brambergstr. 21. Chefredaktion: Dr. F. Hochstraßer. Programmteil: Pfr. W. Künzi, Bern.
Abonnementsbetrag: Jährlich Fr. 12.—, halbjährlich Fr. 6.25, vierteljährlich Fr. 3.25, Einzelnummer 50 Rp. Postscheckkonto III 519.
Administration und Expedition: «Film und Radio», Laupen bei Bern. — *Druck:* Polygraphische Gesellschaft, Laupen (Bern).
«Film und Radio» erscheint vierzehntägig.
Inseratenannahme: Film und Radio, Brambergstr. 21, Luzern. *Insertionspreise:* Die 70 mm breite Millimeterzeile oder deren Raum 65 Rp.