

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 13 (1961)
Heft: 10

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
Sonntag, den 14. Mai 9.15 Geistliche Musik 9.50 Prot.-Predigt Pfr. M.W. Eichenberger, Schwellbrunn/AR. 10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid (Schönberg, Brahms) 11.30 Im Spiegel der Sprache 12.40 Konzert zum Sonntagmittag 18.00 Schlagzellen der Woche 21.00 Reporter-Wettstreit über das Thema Zürich 22.20 Max Frisch liest. 22.40 Festival Strings Luc. Montag, den 15. Mai 14.00 Für die Frau 14.30 "Die Gründung der USA." Hörfolge 16.00 Unsere Krankenvision 16.30 Bühler Schlosskonzert 17.30 Erlebnisse auf Grosse Tierfang in aller Welt 21.00 Studio Basel gedenkt seines Mitarbeiters Otto Lehmann. 22.30 Zeitgenössische ital. Musik Dienstag, den 16. Mai 17.30 Magazin der Jungen 20.00 Sinfoniekonzert des Berner Stadtorchesters unter Nello Santi 21.40 Hörsaal 61 22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde Mittwoch, den 17. Mai 14.00 Mitterstunde: Helft unsere Pflanzen schützen 14.30 "Robert Koch entdeckt den Tuberkelbazillus" Hörfolge 16.00 Malbummel ins Wallis 17.30 Vom Aposchtel Petrus 20.20 "Selbkamerade". Berndeutsches Hörspiel 22.00 "Die frohe Botschaft vom Weltende. Vortrag" Donnerstag, den 18. Mai 14.00 Kind und Pflanze 17.30 Zum Tag des guten Willens 18.30 Wirtschaftskronik 20.20 "Madame Sans-Gêne" Hörspiel 21.50 Das Saarländische Kammerorchester (Roussel) 22.20 Heiter von Beruf Freitag, den 19. Mai 14.00 Für die Frau: Das Modegespräch 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 16.45 Wüsed Si no? 20.30 "Held wider Willen" von Max Werner Lenz 22.20 Werner Egk: La Tentation de Saint-Antoine 22.50 Zwei zeitgenössische Trios Samstag, den 20. Mai 12.00 Kunst und Künstler 13.00 Spalebürg 77a 13.40 Die Samstag-Rundschau 15.00 Will Quadflieg liest von Wolfgang Borchert 15.20 Kammermusik 17.20 Fussball-Länderspiel Schweiz-Belgien 20.30 Die Lillian Harvey-Story 22.20 Der Musikfreund wünscht	Sonntag, den 14. Mai 13.30 Für den Operettenfreund 14.15 Von allen Brettergraden 14.45 Konzert des Stadium-Sinfonieorchesters New York. Leitung: Leopold Stokowski 16.00 Vom Altern und vom Alter 19.40 "Das Taubenhaus". Hörspiel von G. Jannasch 20.40 Das städtische Orchester St. Gallen unter J.-M. Auberson Montag, den 15. Mai 20.00 Beethoven: Sonate Nr. 31 As-dur op. 110 20.20 "Die Unangreifbarkeit der Publizität" 20.30 Zwei Basler Komponisten 21.00 Peter Dürrenmatt: Europa diesseits von Mythos und Romantik Dienstag, den 16. Mai 20.00 Gutes Deutsch - auch im Alltag 20.20 "Usrangiert". Berndeutsches Hörspiel von Erwin Helmann Mittwoch, den 17. Mai 20.55 Aegypten im 19. Jahrhundert. Vortrag 21.20 Alexander Luigini: Ballet Egyptien 21.25 Max Eyth: Hinter Pflug und Schraubstock Donnerstag, den 18. Mai 20.00 Gutes Deutsch - auch im Alltag 21.30 Ideen und Tendenzen der Jazzgeschichte: Forte und Piano Freitag, den 19. Mai 20.00 Mensch und Tier im Zoo 20.30 Aus Schuberts Klavierwerk zu vier Händen 21.15 Zu Gedichten schweizerischer Lyriker der mittleren Generation 21.45 Streichquartett von Richard Sturzenegger Samstag, den 20. Mai 20.00 "Die Schöpfung" Oratorium von Jos. Haydn 21.45 Werner Bergenruen liest seine Novelle "Der Herzog und der Bärl"	Sonntag, den 14. Mai 10.00 Culte protestant 11.15 Les beaux enregistrements 17.00 L'Heure musicale 18.30 L'actualité protestante 19.55 Les reines du théâtre 20.30 "Le Misanthrope", comédie de Molière 22.35 La Symphonie du soir: Mahler 23.00 Musique au féminin Montag, den 15. Mai 17.00 Micro-Magazine de la femme 20.00 "L'Extravagant Senor Bandiolo", pièce policière 21.25 Romandie, terre de poésie 21.45 Sommets de la musique 22.15 Madrigaux français des XIIIe et XVIe siècles 22.45 Musique contemporaine Dienstag, den 16. Mai 17.45 Cinémagazine 20.30 "Agnès", pièce de Max Frisch 22.45 Le fond du problème Mittwoch, den 16. Mai 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Orchestre de la Suisse romande, direction: Ernest Ansermet, Soliste: Teresa Stich-Randall Donnerstag, den 18. Mai 17.35 La quinzaine littéraire 19.50 "Le Ligne de Foi", film radiophonique 20.15 Echec et Mat 21.30 Orchestre de chambre de Lausanne Freitag, den 19. Mai 21.10 Hommes de ce pays: Gottlieb Duttweiler 21.30 "La Voix humaine". Texte de Jean Cocteau Samstag, den 20. Mai 14.00 Deux Grands Prix 15.40 Un trésor national: nos patois Sonntag, den 21. Mai 10.00 Culte protestant. Pasteur R. Rouge, Lausanne 11.05 L'Art choral 14.00 Proverbes et légendes 16.50 "Il re del Dolore", d'Antonio Caldara 18.35 Le courrier protestant 21.00 Un concert historique: Camille Saint-Saens 22.35 Marchands d'images Montag, den 22. Mai 20.05 La pièce policière: "Les Yeux clos" 21.30 "Entresol d'Ophélie", Opéra bouffe 22.35 Trésors de la musique réformée Dienstag, den 23. Mai 20.30 Soirée théâtrale: "Scandale à la Cour" 22.45 Les chemins de la vie Mittwoch, den 24. Mai 17.40 Petit concert Mozart 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Ferenc Fricsay. Soliste: Wilhelm Backhaus, pianiste (Beethoven) Donnerstag, den 25. Mai 18.00 L'information médicale: Les jaunisses 19.50 "La ligne de Foi", film radiophonique (4) 20.15 Echec et Mat 21.45 L'Orchestre de chambre de Lausanne, direction: Hans Haug Freitag, den 26. Mai 17.00 Perspectives 20.50 Prix Italia 1980: "Le jeu d'Eisenberg" Samstag, den 27. Mai 19.50 Le quart d'heure vaudois 20.05 Discanalyse 20.50 L'auditeur jugera: "L'Affaire Watkins"	Sonntag, den 14. Mai 14.00 "Rigoletto", opéra de Verdi 17.00 Perspectives Montag, den 15. Mai 20.00 Géographie musicale 20.20 Le feuilleton: Le Caporal épinglé (26) 21.20 Hier et aujourd'hui 22.10 L'anglais chez vous Donnerstag, den 18. Mai 20.20 Le feuilleton: Le Caporal épinglé (27) 21.55 Cinémagazine Freitag, den 19. Mai 20.12 "Le Messie". Oratorio de Händel Samstag, den 20. Mai 20.20 Le feuilleton: Le Caporal épinglé (29) 21.00 "Docteur Faust". Texte et musique de Ferruccio Busoni (Extraits) 21.45 Le français universel Sonntag, den 21. Mai 15.00 Discanalyse 18.00 Le Quart d'heure vaudois 17.00 Théâtre: "Le Lépreux de la Cité d'Aoste" 19.00 Premier choix 21.45 A l'écoute Montag, den 22. Mai 20.20 Le feuilleton: Le Caporal épinglé (30) Dienstag, den 23. Mai 20.20 Le feuilleton: Le Caporal épinglé (31) 21.20 Hier et aujourd'hui (Mozart, Ibert) 22.10 L'anglais chez vous Mittwoch, den 24. Mai 20.20 Le feuilleton: Le Caporal épinglé (32) 20.20 Les beaux enregistrements 21.50 Musique de notre temps Samstag, den 27. Mai 20.15 62e Fête de l'Association des musiciens suisses, Soleure 1961 22.10 Le feuilleton: Le Caporal épinglé

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 14. Mai 10.20 Das Radioorchester unter Otmav Nussio 11.10 "Missa benedictamus Domino" von L. Perosi 14.15 Il microfono risponde 18.15 Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-dur 20.30 "Furore" Tre atti Montag, den 15. Mai 17.00 Mendelssohn: Violinkonzert e-moll 17.30 Per Lei Signora 20.30 Discussioni attorno al tavolo radiofonico 21.00 "La vita nuova" Cantica di E. Wolf-Ferrari Dienstag, den 16. Mai 16.40 "Le quattro stagioni" di Antonio Vivaldi 17.30 La giostra delle muse 18.30 Rassegna della televisione 20.15 La relatività generale e l'effetto Mössbauer 20.40 "I Concerti di Lugano 1961" Direzione: Rafael Kubelik (Händel, Schubert, Dvorak) Mittwoch, den 17. Mai 20.15 "Caccia alla volpe" Gioco radiofonico 21.15 I Cento anni dell'unità d'Italia .3. Da Plombières al Volturmo Donnerstag, den 18. Mai 13.00 Gazzettino del cinema 18.30 Problemi del lavoro 20.15 Un giro del mondo della fame 21.15 "Ricordanze della mia vita". Romanzo II. puntata Freitag, den 19. Mai 18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.40 "I concerti di Lugano 1961". Direzione: Rafael Kubelik (Smetana, Dvorak, Mozart) Samstag, den 20. Mai 13.30 Per la donna 15.50 Compositori nostri 20.15 Orizzonti Ticinesi		Sonntag, den 14. Mai 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Amerika und der moderne Sozialismus 13.10 Mittagskonzert 14.45 "Die Kunst des Alt-Seins" Essay von Rudolf Alexander Schröder 20.00 Das Südwestfunkorchester unter Pierre Boulez 21.45 Klaviermusik von Liszt Montag, den 15. Mai 15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.10 Kammermusik 17.00 Orchesterkonzert 22.15 Klaviermusik von Schostakowitsch 22.30 Karl Marx privat. Fünfzehn unveröffentlichte Briefe 23.30 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour Dienstag, den 16. Mai 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Das träumende Mädchen" Mittwoch, den 17. Mai 16.10 Solistenkonzert (Ravel, Chopin) 17.00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour 20.00 "Martha" Oper von Flotow Donnerstag, den 18. Mai 16.45 Die Psychoanalyse im amerikanischen Alltag 17.00 Orchesterkonzert 20.00 Operettenklänge von Carl Millöcker 22.15 Literatur-Revolutionen 1910-1925. Cabaret Voltaire oder wie Dada dada wurde 22.45 Gustav Mahler: 9. Sinfonie Freitag, den 19. Mai 15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt (R. Wagner, R. Strauss, Alban Berg) 21.30 Kammermusik Samstag, den 20. Mai 15.00 Opernkonzert 16.40 Orchesterkonzert (Chausson, Strawinsky)	
Sonntag, den 21. Mai 10.30 Missa "Dum Complerentur" von Palestrina 18.15 Mozart: Konzert für 3 Klaviere und Orchester F-dur, KV 242 20.30 Teatro di Graham Greene: "L'Ultima Stanza" Montag, den 22. Mai 17.00 Schumann: Klavierkonzert a-moll 20.30 Il microfono della RSI in viaggio 21.00 "Le quattro stagioni" da Hans Haug Dienstag, den 23. Mai 13.30 Per Lei Signora 17.30 La giostra delle muse 18.30 Rassegna 20.15 Violinsonaten italienischer Komponisten 21.00 Serata Cherubiniana 22.15 La relatività generale e l'effetto Mössbauer Mittwoch, den 24. Mai 20.45 Sette valzer di Chopin 21.15 "Inediti di Pascoli", Sintesi radiofonica Donnerstag, den 25. Mai 13.00 Gazzettino del cinema 18.30 Problemi del lavoro 20.15 "Ricordanze della mia vita", III puntata 21.30 Werner Egk: "La tentation de St. Antoine" Freitag, den 26. Mai 16.30 Musica da camera 18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.40 I Concerti di Lugano 1961: Orchesterkonzert unter George Szell mit Monique Haas, Klavier (Haydn, Mozart, Beethoven) Samstag, den 27. Mai 14.15 "Medea" Tragedia di Robinson Jeffers 17.00 Compositori Belgi 20.00 Orizzonti Ticinesi 21.00 "La Tiranna". Commedia in dialetto milane		Sonntag, den 21. Mai 8.30 Evangelische Morgenfeier 13.00 Mittagskonzert 14.45 "Noah baut die Arche". Negerpredigt 15.00 "Die Konferenz der Tiere" von Erich Kästner 20.00 "Der Revisor" Komische Oper von Werner Egk Montag, den 22. Mai 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Aus der christlichen Welt 9.45 Leitgedanken aus dem Werke von Carl Gustav Carus 10.30 "Geist der Wissenschaft und Heiliger Geist" 18.50 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud Dienstag, den 23. Mai 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Die kühne Operation" 23.15 Liebeslieder vergangener Zeiten Mittwoch, den 24. Mai 10.00 Evangelischer Krankengottesdienst 15.45 Vom Büchermarkt 16.30 Malen als Lebenshilfe 17.00 Das Südwestfunkorchester 20.00 Orchesterkonzert (Mozart, Mahler) Donnerstag, den 25. Mai 16.45 Die Psychoanalyse im amerikanischen Alltag 17.00 Orchesterkonzert 20.00 Die Filmschau des SWF 21.00 300 Jahre Drury Lane-Theater 22.15 Literatur-Revolutionen 1910-1925: V. Provokation und Skandal. Das Ende der Ismen 22.45 Gottfried von Einem Freitag, den 26. Mai 20.00 "Der Spieler" Intermezzo in 3 Teilen von Giuseppe Maria Orlandini 20.45 Zum 60. Geburtstag von Kurt Ihlenfeld 21.15 Serge Rachmaninoff Samstag, den 27. Mai 15.00 Französische Opernmelodien 16.40 Das Südwestfunkorchester unter Ernest Bour	

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
Sonntag, den 14. Mai 9.45 Morning Service 14.30 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - Christian Aid Week 20.30 Features series: The Great Advocates 22.10 Feature: I Remember - Harold Scott 0.06 ca. Trio von Beethoven		Sonntag, den 14. Mai 8.30 Service protestant 13.40 "Le vray procès de Jeanne" 15.50 "La petite Bohème" de Hirschmann 17.55 Orchesterkonzert unter Jean Ruggiero 20.00 Musiciens français contemporains: "Marie-Joseph Erb" 21.00 "Ellissa", jeu radiophonique		Sonntag, den 14. Mai 17.15 Besuch in ostschweizerischen Ortmuseen 17.35 Von Blüten und Bienen (Hans Traber) 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.05 "Auf der Suche nach dem Glück". Fernsehspiel	
Montag, den 15. Mai 20.30 Play: "Dinner with the Family"		Montag, den 15. Mai 17.35 Cours d'analyse musicale 18.05 Musique de chambre 19.20 Domaine du roman 20.05 Orchesterkonzert unter Serge Baudo 21.10 Entretiens d'André Jolivet 21.30 Connaissance de l'est		Montag, den 15. Mai 17.00 Tiergrotten und Nordsee-Aquarium 20.00 Tagesschau 20.20 Showbusiness. Ein musikalischer Rundgang durch den Rummelplatz 21.35 Zum 50. Geburtstag von Max Frisch	
Dienstag, den 16. Mai 19.00 Schubert: Streichquartett Es-dur 20.30 Feature: The Psychology of Racing Drivers 20.00 Das Philharmonia Orchestra unter Giulini (Verdi, Chopin)		Dienstag, den 16. Mai 20.20 Musique de chambre 22.00 Belles lettres		Dienstag, den 16. Mai Keine Sendung 20.00 Tagesschau 20.20 Eichmann-Prozess 20.50 Gelernt ist gelernt. Eine internationale Non-Stop Artisten-Parade 21.40 "Biedermann und die Brandstifter". Ein Lehrstück ohne Lehre von Max Frisch	
Mittwoch, den 17. Mai 19.00 Schubert: Klaviersonate G-dur 19.30 Twenty Questions 20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter John Pritchard (Berlioz, Debussy, Verdi) 21.45 Poetry Reading (Burroughs)		Mittwoch, den 17. Mai 17.00 Connaissance de l'homme 20.05 Anthologie française: Mme. de la Fayette 21.05 "Les rose-croix" de Paul Arnold 23.10 Concert d'échange de Lauréats (conservatoire de Londres)		Mittwoch, den 17. Mai 20.00 Tagesschau 20.15 Erste Winterbesteigung der Eigernordwand Dokumentarbericht Film 20.50 Dans ma rue, il y des chansons 21.20 "Abrechnung". Amerikanischer Fernsehfilm 21.45 Der Kommentator (Peter Dürrenmatt) 21.50 Für die Freunde des französischen Theaters	
Donnerstag, den 18. Mai 19.00 Schubert: 3. Sinfonie 19.30 Play: "Stuff and Nonsense" (David Perry)		Donnerstag, den 18. Mai 14.25 Classiques d'hier et d'aujourd'hui 18.00 Histoire de la musique 19.20 La science en marche 20.05 L'Orchestre national, direction: Manuel Rosenthal 21.40 Les nouvelles musicales 22.00 L'Art et la Vie		Donnerstag, den 18. Mai 17.30 Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.15 Blick ins Tierreich 20.50 "Die grosse Reise" von Elmer Rice	
Freitag, den 19. Mai 19.00 This Week's Composer: Schubert 20.00 Sinfoniekonzert unter Sir John Barbirolli 23.06 ca. Kammermusik von Mendelssohn		Freitag, den 19. Mai 19.20 Musique de chambre 20.05 "Lakmé" de Léo Delibes 22.15 Thèmes et controverses 23.10 Artistes de passage		Freitag, den 19. Mai 20.00 Tagesschau 20.15 Zytglogge 21.00 6. Juni 1944 - Die Invasion 21.20 Internationales Variété	
Samstag, den 20. Mai 18.45 The Week in Westminster 20.30 Play: "Body Below" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers 23.06 Lamar Crowson, Klavier (Beethoven)		Samstag, den 20. Mai 15.45 Missa: "Dum compleretur" de Palestrina 16.15 Le théâtre Bouddhiste: Chine 18.30 "Echo et narcissé" Musique de Jean-Michel Défaye 19.25 "Les burlesques" de Bernard Zimmer 20.00 Orchestre de chambre de Stuttgart 21.10 "Le château de cartes" de Denis Marion		Samstag, den 20. Mai 17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.20 Das Magazin der Frau 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag. Pfarrer Friedrich Saam, Wettingen 20.20 Kleine Stadt - ganz gross. Heitere Städtewettkämpfe	
Sonntag, den 21. Mai 9.45 Service of Holy Communion (Methodist Church) 14.30 Sinfoniekonzert unter Charles Groves 17.15 The Sunday Serial: "Great Expectations" 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - Taize Community 20.30 Features series: The Great Advocates 21.00 Star Recital 23.06 ca. Kammermusik		Sonntag, den 21. Mai 8.30 Service protestant 13.40 Théâtre des nations 15.50 "Sylvie", opéra comique de Fred Barlow 17.55 L'Orchestre national, direction: B. Amaducci 20.00 Orchestre de chambre 21.03 "L'homme de la Pampa" de Jules Supervielle		Sonntag, den 21. Mai 9.40 Oekumenischer Pfingstgottesdienst 15.00 Locarno: La festa dei fiori 16.45 England-Mosaik 18.00 Von Woche zu Woche 20.10 "Der Schwierige". Von Hugo v. Hofmannsthal	
Montag, den 22. Mai 17.15 How? - the Origin of the Universe 20.30 Play: "The Sunday Market"		Montag, den 22. Mai 19.20 Domaine du roman 20.05 L'Orchestre Philharmonique de la RTF, direction: Manuel Rosenthal 21.10 Entretiens d'André Jolivet 21.30 Les formes du sacré		Montag, den 22. Mai Keine Sendung 20.00 Tagesschau 20.15 "Der Schuss von der Kanzel". Schweizerfilm von Leopold Lindtberg	
Dienstag, den 23. Mai 19.00 This Week's Composer 20.30 Music to Remember		Dienstag, den 23. Mai 20.20 Musique de chambre 22.00 "Belles lettres": Revue littéraire		Dienstag, den 23. Mai 15.55 Fussball-Länderspiel Italien-England (Rom) 20.00 Tagesschau 20.15 Forum 61 20.55 Die Mantovani-Show 21.20 "Sheriff der Gesetzlosen", Film 22.05 Der Kommentator	
Mittwoch, den 24. Mai 19.00 This Week's Composer - Debussy 19.30 Twenty Questions 20.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz 0.06 ca. Brahms: Horn-Trio		Mittwoch, den 24. Mai 14.05 La critique littéraire 19.20 Connaissance de la haute fidélité 20.05 Anthologie étrangère: Nikos Kazantzaki 21.05 "Le Prince errant" d'après Stevenson		Mittwoch, den 24. Mai 17.00 De Gamle By - Die alte Stadt 20.00 Tagesschau 20.20 Wie weit ist der Mensch erforschbar? Ueber die Möglichkeiten psychologischer Testmethoden 20.50 "Der musikalische Leckerbissen". Spiel 21.55 Tagesschau. 22.10 Fussball-Länderspiel	
Donnerstag, den 25. Mai 19.00 This Week's Composer: Debussy 19.30 Features series: Frauds, Fakes and Forgeries 20.30 Musik aus Opern		Donnerstag, den 25. Mai 14.25 Shakespeare: "Le roi Henry VI" 16.40 Musique de chambre 18.00 Histoire de la musique 19.20 La science en marche 20.05 L'Orchestre national, direction: Manuel Rosenthal. 21.50 Nouvelles Musicales 22.05 L'Art et la Vie		Donnerstag, den 25. Mai 17.30 Kinder- und Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.15 Wiederholung Eigeninszenierung	
Freitag, den 26. Mai 19.15 "Tosca", Act I (from Covent Garden) 20.20 Act II 21.25 Act III		Freitag, den 26. Mai 19.20 Musique de chambre 20.05 "Le Poirier de misère" de Marcel Delannoy 22.15 Thèmes et controverses		Freitag, den 26. Mai 20.00 Tagesschau 20.15 Was bin ich? 20.55 Musikalische Grüsse aus Paris 21.10 Der Zeitspiegel	
Samstag, den 27. Mai 20.30 Play: "Look to the Lady" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers 0.06 ca. Trio-Sonaten von Händel und Purcell		Samstag, den 27. Mai 16.15 Le théâtre Bouddhiste: Le Japon 18.00 "L'histoire du soldat", Texte de Ramuz, Musique de Strawinsky 19.25 Les Burlesques: "Cyrano de Bergerac" 21.10 "Dom Garcie de Navarre", comédie Héroïque de Molière		Samstag, den 27. Mai 17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.25 Trickfilm 17.35 Casey wird entlassen 20.00 Tagesschau 20.20 "Ich und du". Spielfilm	