

Radio-Stunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **13 (1961)**

Heft 20

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 1. Oktober</p> <p>8.15 Prot.Gottesdienst des Jugendheims Präles</p> <p>10.15 Das Radioorchester unter Paul Sacher</p> <p>11.20 "Der Falke". Ein Bild von Rudolf Kassners</p> <p>15.00 Der Mensch und sein Staat</p> <p>17.30 "Kaum zu glauben". Kriminalhörspiel</p> <p>18.30 Religiöse Betrachtung zu den jüdischen Herbstfeiertagen</p> <p>20.00 Probleme des Tourismus und der Verkehrsverbund</p> <p>20.40 Liszt. 21.10 Bärn ist nicht Bern</p> <p>Montag, den 2. Oktober</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>17.30 Kind und Tier</p> <p>18.00 Klaviermusik von Mozart und Debussy</p> <p>21.00 Gewässerreinigung, Wasserversorgung Hörbericht</p> <p>21.45 Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier</p> <p>22.30 Das Radioorchester unter Erich Schmid</p> <p>Dienstag, den 3. Oktober</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>16.45 Neue Bücher</p> <p>17.30 "Die unsichtbare Hand" Hörspiel von A. Wilson</p> <p>20.00 Salzburger Festspiele. 1. Orchesterkonzert</p> <p>22.00 Die Sprechplatte</p> <p>22.20 Theater der Gegenwart</p> <p>Mittwoch, den 4. Oktober</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit</p> <p>17.30 Kinderstunde</p> <p>20.00 Internationale Marschmusik</p> <p>20.25 Zukunftsaufgaben der Schweiz</p> <p>21.05 "Erwin und Elmire". Gesänge von Othmar Schoeck, op. 25</p> <p>Donnerstag, den 5. Oktober</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>17.30 Magazin der Jungen</p> <p>18.45 Protestantische Umschau</p> <p>20.15 Die Aufhebung der russischen Leibeigenschaft vor 100 Jahren</p> <p>20.55 "Und das Licht". Drama von Leo Tolstoj</p> <p>Freitag, den 6. Oktober</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>16.00 Wunschkonzert für die Kranken</p> <p>17.30 Kinderstunde</p> <p>20.00 Grand-Prix Brunnenhof</p> <p>21.00 Für die Rätoromanen</p> <p>Samstag, den 7. Oktober</p> <p>13.00 Meine Meinung, deine Meinung</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>14.30 Englischkurs. 1. und 2. Lektion</p> <p>16.45 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz</p> <p>18.00 Mensch und Arbeit</p> <p>20.00 Kin Cotton</p> <p>21.30 Wenn es 12 schlägt... Heiteres Kaleidoskop</p>	<p>1. Oktober</p> <p>14.15 Weiss und schwarz. Begegnung mit der Kultur der Neger</p> <p>15.20 Gibt es eine Ursprache der Menschheit?</p> <p>15.55 Ascona: Sinfoniekonzert unter Paul Klecki</p> <p>19.40 Geistliches Konzert der Capella Coloniensis</p> <p>21.05 Religiöse Betrachtung zu den jüdischen Herbstfeiertagen</p> <p>21.35 Werke von Felix Mendelssohn</p> <p>2. Oktober</p> <p>20.00 François-Joseph Gossec: Quartett Nr. 1 D-dur</p> <p>20.20 Erich Fried interpretiert moderne Lyrik I. Oskar Loerke</p> <p>20.45 Strawinsky: "Oedipus Rex"</p> <p>3. Oktober</p> <p>20.00 Englischkurs. 1. Lektion</p> <p>20.15 "Norman trifft ins Schwarze". Grotoske</p> <p>4. Oktober</p> <p>20.00 Rainer Maria Rilke im Wallis</p> <p>20.10 Brahms: Klavierquartett, g-moll op. 25</p> <p>20.50 "Die hölzerne Schlüssel", Hörspiel</p> <p>5. Oktober</p> <p>20.00 Englischkurs. 2. Lektion</p> <p>20.15 Walzer und Polka</p> <p>20.45 Die grossen Damen des Chansons</p> <p>6. Oktober</p> <p>20.00 Weltgeschichte der neuesten Zeit. 6. Die Weltwirtschaftskrise und Roosevelts New Deal</p> <p>20.30 Liebhaber-Musizieren. A capella</p> <p>21.00 "... denn wir sind ein christlich Volk!" Hörspiel von Werner Suter</p> <p>21.50 Bach: Konzert für Cembalo und Streichorchester</p> <p>7. Oktober</p> <p>20.00 "Boris Godunow". Oper von Mussorgsky</p>	<p>Sonntag, den 1. Oktober</p> <p>10.00 Culte protestant, pasteur G. Deutz, Neuchâtel</p> <p>11.15 Les beaux enregistrements</p> <p>14.00 La pièce du dimanche</p> <p>17.00 L'Heure musicale</p> <p>18.20 L'actualité protestante</p> <p>20.30 Une pièce de Denise Gouverneur: "Train de Nuit"</p> <p>Montag, den 2. Oktober</p> <p>17.30 Perspectives</p> <p>18.40 La Journée mondiale de l'enfance</p> <p>20.00 Enigmes et aventures: "La Mer des Voiles mortes"</p> <p>21.30 Poètes espagnols de notre temps. 2. José Herrera Petere</p> <p>Dienstag, den 3. Oktober</p> <p>16.00 Musique de chambre</p> <p>17.45 Cinémagazine</p> <p>20.15 "Le Canard sauvage", drame de Henrik Ibsen</p> <p>22.10 De la mer Noire à la Baltique</p> <p>Mittwoch, den 4. Oktober</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.15 Au Concours International d'Exécution musicale de Genève</p> <p>Donnerstag, den 5. Oktober</p> <p>16.00 Musique de chambre</p> <p>17.35 La quinzaine littéraire</p> <p>21.10 Le coup du 2 décembre, Louis Bonaparte recrute son commando</p> <p>21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne, direction: Victor Desarzens</p> <p>Freitag, den 6. Oktober</p> <p>16.20 Micro-Magazine de la femme</p> <p>21.35 "Le Chamolis", nouvelle radiophonique</p> <p>Samstag, den 7. Oktober</p> <p>13.40 Romandie en musique</p> <p>16.30 Un trésor national: nos patois</p> <p>20.15 Au Concours International d'Exécution musicale de Genève. Concerts des lauréats direction: Jean Meylan</p>	<p>14.00 Les Quatuors de Beethoven (2)</p> <p>16.00 Il était un fois...</p> <p>20.30 Au concours international d'exécution musicale Genève</p> <p>20.00 Concerto posthume pour violon, Béla Bartok</p> <p>21.00 Perspectives</p> <p>22.00 Sur les scènes du monde</p> <p>22.35 Aspects de la musique de notre temps</p> <p>20.20 Le feuillet: Colonel-Docteur (46)</p> <p>20.30 Montreux: L'Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam, direction: Paul Klecki</p> <p>21.20 Au Concours international d'Exécution musicale de Genève</p> <p>20.20 Le feuillet: Colonel-Docteur (47)</p> <p>21.30 Cinémagazine</p> <p>20.15 Au Concours international d'Exécution musicale à Genève</p> <p>20.20 Le feuillet: Colonel-Docteur (48)</p> <p>21.00 Les mémoires d'un vieux phono</p> <p>21.10 "Ariane à Naxos", Opéra de Richard Strauss</p> <p>21.55 Le français universel</p>
<p>Sonntag, den 8. Oktober</p> <p>8.45 Prot. Predigt, Pfr. René Rissi, Zürich-Neum.</p> <p>10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid</p> <p>22.10 Im Spiegel der Sprache, Jules Renard</p> <p>20.10 Im Tanz durch die Jahrhunderte</p> <p>21.00 Ballettmusik</p> <p>21.30 "Die Atome schwimmen frei im Wasser" Hörfolge</p> <p>22.20 Alte italienische Musik</p> <p>22.50 Musik von Benjamin Britten über alte Themen</p> <p>Montag, den 9. Oktober</p> <p>16.00 Unsere Krankenvsichte</p> <p>16.30 Beethoven: Konzert für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester, C-dur, op. 56</p> <p>17.30 Kinderstunde</p> <p>21.05 Mascha Kaleko liest eigene Gedichte</p> <p>Dienstag, den 10. Oktober</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>16.00 Religiöse Fragestunde</p> <p>18.20 Zum 100. Geburtstag von Fridtjof Nansen</p> <p>20.00 Montreux: Das Orchestre National de Paris Leitung: Antal Dorati</p> <p>21.40 Hörsaal 61. Nutzen und Grenzen der Graphologie</p> <p>Mittwoch, den 11. Oktober</p> <p>14.00 Mode und Weltgeschichte</p> <p>17.30 Jugendstunde: "Verlorene Welt". Hörfolge</p> <p>18.00 Von Zeller bis Lehar</p> <p>20.20 "Flügerstaffel". Hörspiel</p> <p>21.35 "Die soziale Schweiz". Vortrag</p> <p>22.20 Das Kammerensemble von Radio Bern</p> <p>Donnerstag, den 12. Oktober</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>17.30 Fridtjof Nansen. Hörfolge</p> <p>18.30 Schweizer Wirtschaftschronik</p> <p>20.20 "Die sieben Todsünden". Hörspiel von Felice Filippini</p> <p>21.45 Transkriptionen und Paraphrasen von Franz Liszt</p> <p>Freitag, den 13. Oktober</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>17.00 Brahms: Sonate G-dur, op. 78 für Violine und Klavier</p> <p>20.30 Am runden Tisch. Die eidg. Abstimmung über die Gesetzesinitiative</p> <p>22.20 Das Radioorchester unter J. M. Auberson</p> <p>Samstag, den 14. Oktober</p> <p>13.00 Spalebärg 77a</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>18.00 Mensch und Arbeit</p> <p>18.20 Töne der Wiener Klassiker</p> <p>20.30 Dr. Schlangenfänger</p> <p>22.20 Der Musikfreund wünscht</p>	<p>13.30 Für den Operettenfreund</p> <p>14.15 Unpolitisches Auslandsfeuilleton</p> <p>14.45 Das Tonhalle-Orchester unter George Szell</p> <p>16.15 Flöte - Cello - Klavier</p> <p>19.00 Beethoven: Quartett F-dur, op. 59 Nr. 1</p> <p>19.40 "Der neue Chauffeur" von Eduard König</p> <p>10.50 Int. Musikwettbewerb Genf. Konzert mit Victoria Hall</p> <p>20.00 Gossec: Quartett Nr. 2 e-moll</p> <p>20.15 Erich Fried interpretiert moderne Lyrik</p> <p>20.50 Neue Kammermusik</p> <p>10. Oktober</p> <p>20.40 "Dr. Fahnlilig". Hörspiel in Obwaldner Mundart</p> <p>11. Oktober</p> <p>20.00 Religiöse Fragestunde</p> <p>20.30 Konzert des Collegium musicum Stuttgart</p> <p>21.10 Mozarts Leben im Spiegel der Familienbriefe. 2. Jugendjahre</p> <p>21.55 Leopold Mozart: Kindersinfonie</p> <p>12. Oktober</p> <p>20.00 Englischkurs (4)</p> <p>13. Oktober</p> <p>20.00 Weltgeschichte der neuesten Zeit. 7. Die deutsche Krise und Hitlers Aufstieg zur Macht</p> <p>20.30 Schubert: "Die Winterreise" (Romantische Liederzyklen)</p> <p>21.15 Vom Nachlass zur Gesamtausgabe der Werke Else Lasker-Schüler</p> <p>14. Oktober</p> <p>20.00 "Ariadne auf Naxos". Oper von Richard Strauss</p>	<p>Sonntag, den 8. Oktober</p> <p>10.00 Culte protestant</p> <p>11.05 L'Art Choral</p> <p>17.00 Montreux: L'orchestre national de Paris, Dir. André Cluytens</p> <p>18.35 Actualité protestante</p> <p>21.00 La gaieté lyrique</p> <p>21.30 "Paul Ier, Empereur de Russie"</p> <p>22.35 Poésie universelle</p> <p>Montag, den 9. Oktober</p> <p>17.00 une oeuvre de jeunesse de Mozart</p> <p>17.30 Perspectives</p> <p>20.00 "Musiqu à la Clé", Pièce policière</p> <p>21.00 Petit Concert de musique ancienne</p> <p>21.50 Poètes espagnols de notre temps</p> <p>Dienstag, den 10. Oktober</p> <p>16.00 Musique de chambre</p> <p>20.30 "Le voyage à Turin", Comédie</p> <p>Mittwoch, den 11. Oktober</p> <p>17.40 Musique française divertissante du XVIII siècle</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Ernest Ansermet</p> <p>Donnerstag, den 12. Oktober</p> <p>18.00 L'information médicale</p> <p>21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Victor Desarzens</p> <p>Freitag, den 13. Oktober</p> <p>16.20 Micro-Magazine de la femme</p> <p>20.00 Fabuleux Kuwait</p> <p>21.10 "Le Rendez-Vous d'Ophélie", Pièce de Jacques Bron</p> <p>Samstag, den 14. Oktober</p> <p>14.00 Quatuor en cordes en sol mineur, op Debussy</p> <p>19.45 Le Quart d'heure vaudois</p> <p>20.00 Discanalyse</p> <p>20.45 l'auditeur jugera</p>	<p>14.00 Bayreuth: "Tannhäuser" de Rich. Wagner</p> <p>15.15 Discanalyse</p> <p>16.15 Le Quart d'heure vaudois</p> <p>17.00 "Monsieur Fidèle", Comédie</p> <p>19.00 Premier Choix</p> <p>21.45 A l'écoute du temps présent</p> <p>20.00 Concerto pour piano et orchestre, André Jolivet</p> <p>21.00 Perspectives</p> <p>22.00 Sur les scènes du monde</p> <p>22.35 Musique au XX^e siècle</p> <p>20.20 Le feuillet: Colonel-Docteur (49)</p> <p>20.30 Montreux: l'orchestre national de Paris, Dir. Antal Dorati</p> <p>20.00 Enquêtes dans le monde féminin: La femme seule (2)</p> <p>21.40 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Ernest Ansermet</p> <p>20.20 Le feuillet: Colonel-Docteur (50)</p> <p>21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Victor Desarzens</p> <p>20.55 De la mer noire à la Baltique</p> <p>21.15 "Ariane à Naxos" de Rich. Strauss, Acte I (suite)</p> <p>21.50 Le français universel</p>

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 1. Oktober</p> <p>9.15 Conversazione evangelica 10.30 Das Radioorchester unter O. Nussio 11.20 Elogio dell'organo 18.15 Il soprano Galina Vishnevskaya 20.30 Cronache di Teatro 20.35 "SI" Delle Fanciulle di Leandro Fernandez de Moratin</p> <p>Montag, den 2. Oktober</p> <p>16.00 Università radiofonica internazionale 16.35 Michael Haydn: Quintett B-dur 20.30 Discussioni attorno al tavolo radiofonico 21.00 "Un Sogno di un Valzer", Operetta di Oscar Strauss</p> <p>Dienstag, den 3. Oktober</p> <p>17.30 La Giostra delle Muse. Foglio letterario 18.30 Dieci minuti per la nostra salute 18.40 Rassegna della televisione 20.15 "I Lombardi" Opera di Verdi 22.15 Viaggi in Italia di scrittori stranieri</p> <p>Mittwoch, den 4. Oktober</p> <p>21.15 I grandi anniversari 21.45 "La source" di Leo Delibes 22.00 Medicina e scienza</p> <p>Donnerstag, den 5. Oktober</p> <p>16.30 Il dono dei grandi narratori 17.00 Novità in discoteca 18.30 I problemi del lavoro 20.10 Lo scandalo del XX secolo: Che cos'è la fame? 21.00 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella</p> <p>Freitag, den 6. Oktober</p> <p>18.30 Il microfono della RSI in viaggio: Cuba 20.30 "La Camomilla" Atto unico di René Laporte 21.15 Musica contemporanea per coro a cappella 21.50 Narrativa romanzata. 4. L'avanguardia</p> <p>Samstag, den 7. Oktober</p> <p>13.40 Per la donna 14.40 "Conchiglia", Commedia di Sergio Pugliese 20.30 Orizzonti Ticinesi</p>		<p>Sonntag, den 1. Oktober</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Musse und menschliche Existenz (I) 13.10 Mittagskonzert 20.00 Herbert von Karajan dirigiert (Haydn, Richard Strauss) 21.45 Schubert: Klavier-Sonate A-dur op. 120</p> <p>Montag, den 2. Oktober</p> <p>16.10 Kammermusik 17.00 Orchesterkonzert 22.30 Was ist heute eigentlich links? 23.30 Karlheinz Stockhausen. Spiel für Orchester</p> <p>Dienstag, den 3. Oktober</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Das Zeitalter der Angst" von Wystan Hugh Auden</p> <p>Mittwoch, den 4. Oktober</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 17.00 Das Südwestfunkorchester 20.00 "Die Zauberflöte" von Mozart (einige Szenen)</p> <p>Donnerstag, den 5. Oktober</p> <p>17.00 Orchesterkonzert 20.00 Operettenklänge von Emmerich Kalman 20.45 Liebe in Gefahr? Bücher für Eltern 22.15 Zerstörung des Romans? 22.45 Das Südwestfunkorchester unter Dénes Marton</p> <p>Freitag, den 6. Oktober</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt 21.30 Kammermusik</p> <p>Samstag, den 7. Oktober</p> <p>14.30 Probleme der Aufklärung (I): (Erzieher ohne Legitimation) 15.00 Zwei heitere russische Opern 16.40 Orchesterkonzert 17.30 Blick in die Welt</p>	
<p>Sonntag, den 8. Oktober</p> <p>10.15 Das Radioorchester Beromünster unter Anatol Dorati 11.20 Forme e colori della letteratura organistica 18.15 Voci e strumenti 20.30 Cronache di teatro 20.35 "Il Puff" Commedia di Eugène Scribe</p> <p>Montag, den 9. Oktober</p> <p>16.00 Università radiofonica internazionale 20.30 Discussioni attorno al tavolo radiofonico 21.00 Musica operistica</p> <p>Dienstag, den 10. Oktober</p> <p>17.30 La giostra delle muse. Foglio letterario 18.30 Dieci minuti per la nostra salute 18.40 Rassegna della televisione 21.00 Italia fuori dalle strade maestre 21.45 Viaggi in Italia di scrittori stranieri</p> <p>Mittwoch, den 11. Oktober</p> <p>20.45 La Scuola organistica nordica: I precursori di Bach 21.15 I grandi anniversari 21.45 Arie di ieri 22.00 Medicina e scienza</p> <p>Donnerstag, den 12. Oktober</p> <p>18.30 Problemi del lavoro 20.10 Lo scandalo del XX secolo: Antologia della fame 20.45 Das Radioorchester unter Otmar Nussio</p> <p>Freitag, den 13. Oktober</p> <p>18.30 Il microfono della RSI in viaggio 20.30 "Ritratto di Donna", Flash radiofonico 21.35 Duetti da camera 22.05 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni: Narrativa e poesia</p> <p>Samstag, den 14. Oktober</p> <p>13.40 Per la donna 14.35 "Il cavaliere della Rosa", Commedia musicale 17.00 Concerto della Radioorchestra 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.30 "Il manuale dell'assassino". Radiodramma</p>		<p>Sonntag, den 8. Oktober</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Jakob Burckhardt in seinen Briefen 10.30 Musse und menschliche Existenz (II) 13.10 Mittagskonzert 15.00 "Unternehmen Weltraum" (II). Funkspiel 20.00 "Rigoletto" Oper von Verdi</p> <p>Montag, den 9. Oktober</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.10 Kammermusik 17.00 Das Südwestfunkorchester unter D. Marton 22.15 Hans Werner Henze: Sonate 22.30 Der polnische Lyriker Zbigniew Blenkowski 23.00 Anton Webern</p> <p>Dienstag, den 10. Oktober</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Drei Schwestern" von Anton Tschechow</p> <p>Mittwoch, den 11. Oktober</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 16.10 Solistenkonzert 17.00 Das Südwestfunkorchester 20.00 Bachwoche Ansbach: Werke von Bach 21.25 Paul Hindemith</p> <p>Donnerstag, den 12. Oktober</p> <p>16.45 Plauderei über Vogelleib und Vogelkleid 17.00 Orchesterkonzert 20.00 Die Filmschau des SWF 22.15 Modewörter, kritisch betrachtet 22.45 Musik des 15. Jahrhunderts 23.15 Sinfonieorchester des Norddeutschen Rundfunks</p> <p>Freitag, den 13. Oktober</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt 21.30 Antonio Soler: Klavierquintett Nr. 5 D-dur</p> <p>Samstag, den 14. Oktober</p> <p>14.30 Probleme der Aufklärung (II) 15.00 Opern von Albert Lortzing 16.40 Das Südwestfunkorchester (Mendelssohn, R. Strauss)</p>	

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 1. Oktober</p> <p>14.30 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz. 17.00 Serial Reading: "The Ivory Horn" 17.15 The Sunday Serial: "The Word" 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life 21.00 Recital</p> <p>Montag, den 2. Oktober</p> <p>20.30 Play: "The Hedgehog"</p> <p>Dienstag, den 3. Oktober</p> <p>19.30 Feature: Portrait of Bevan 20.30 Music to Remember</p> <p>Mittwoch, den 4. Oktober</p> <p>20.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Rudolf Schwarz (Beethoven, Mozart) 21.40 Poetry Reading</p> <p>Donnerstag, den 5. Oktober</p> <p>20.30 BBC Concert Orchestra</p> <p>Freitag, den 6. Oktober</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Alexander Gibson 21.30 Science Review</p> <p>Samstag, den 7. Oktober</p> <p>17.00 Play: "Norman and Henry Bones" 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "You Never Can Tell" (Bernhard Shaw) 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 1. Oktober</p> <p>14.30 Lugano: Winzerfest 1961 16.45 Landwirtschaftliche Rundschau 17.10 Wasservogel 18.05 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 Lichter am Strom. Dokumentarfilm 20.10 "Der Mantel". Oper von Puccini 21.05 Alles was Flügel hat, fliegt. Dokumentar-sendung</p> <p>Montag, den 2. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau mit Sportfilmberichten 20.20 Englischkurs für Anfänger. 11. Lektion 20.30 Rendez-vous mit Bruce Low 21.25 London 999. Kriminalfilmserie</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 3. Oktober</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 4. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Intermezzo 20.20 Was bin ich? Heiteres Beruferaten 21.10 Der Fenstergucker. Kleine Wiener Theater-chronik 21.35 "Der Onkel aus Amerika". Amerikanischer Fernsehfilm</p> <p>Donnerstag, den 5. Oktober</p> <p>17.30 Jugendliteratur aus aller Welt 17.55 Trickfilm 18.05 Indianer - Schatzgrotte 20.00 Tagesschau 20.15 Das Buch der Woche 20.20 "Mary Rose". Spiel von Peter Lotar</p> <p>Freitag, den 6. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Das Freitagmagazin 21.00 "Mrs. Bakers Geheimnis"</p> <p>Samstag, den 7. Oktober</p> <p>17.00 Blick ins Tierreich 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. Paul Manz, Rothenfluh 20.20 "Dolce Vita". Cabaret-Programm mit Voll Geller und Walter Morath</p>	
<p>Sonntag, den 8. Oktober</p> <p>17.00 Serial Reading: "The Ivory Horn" 17.15 The Sunday Serial: "The Word" 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life 21.00 Recital</p> <p>Montag, den 9. Oktober</p> <p>15.00 "You Never Can Tell" (Bernhard Shaw) 19.00 Music of the Masters 20.00 "The Cocktail Party" (T. S. Elliot)</p> <p>Dienstag, den 10. Oktober</p> <p>19.30 Swansea Festival: Sinfoniekonzert unter Sir John Barbirolli</p> <p>Mittwoch, den 11. Oktober</p> <p>19.00 Music of the Masters 20.00 Arthur Rubinstein, Klavier</p> <p>Donnerstag, den 12. Oktober</p> <p>19.00 Music of the Masters 20.30 BBC Concert Orchestra</p> <p>Freitag, den 13. Oktober</p> <p>20.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Sir Malcolm Sargent (Elgar, Händel)</p> <p>Samstag, den 14. Oktober</p> <p>19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "Ebb-Tide" (R. L. Stevenson and Lloyd Osbourne) 22.30 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 8. Oktober</p> <p>17.30 Dokumentarfilm über Irland 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.45 Varietésendung 20.10 Die Geschichte von Juan und Evita Peron 20.25 "Schade, dass du eine Kanaille bist", Spielfilm von Alessandro Blasetti</p> <p>Montag, den 9. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau mit Sportfilmberichten 20.20 Safari in Asien. Bangkok 20.45 Varietésendung 21.30 Im Schatten des Wohlstandes. Film über Fehlentwicklungen beim Kind</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 10. Oktober</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 11. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Die Saison hat begonnen. Zum kulturellen Geschehen 21.00 Broadway-Express. 1. Teil</p> <p>Donnerstag, den 12. Oktober</p> <p>17.30 Für unsere jungen Zuschauer 20.00 Tagesschau 20.15 Das Buch der Woche 20.20 "Die Wildente". Fernsehspiel von H. Ibsen</p> <p>Freitag, den 13. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Zwischen 20 und 30 21.00 Aller Anfang ist leicht. Ein kleines Frage- und Antwortspiel 21.40 Soft Lights and Sweet Music</p> <p>Samstag, den 14. Oktober</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.20 Komm und sieh die Welt. Atlantische Insel-fahrt 20.00 Tagesschau 20.20 "Füsilier Wipf", Schweizer Film</p>	