

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 13 (1961)
Heft: 21

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
Sonntag, den 15. Oktober 8.45 Prof. Predigt Pfr. Dr. U. Neuenschwander, Olten 9.15 Haydn: Missa in tempore belli, C-dur 11.15 Das Radioorchester unter Hans Haug 17.30 Kammermusik von Schubert 18.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft 20.05 Aus "Ein Walzertraum" von Oscar Straus 21.00 Orchesterkonzert (Walter Müller von Kulm und Hans Vogt) 21.45 Europäische Universitätsprobleme 22.20 Franz. Musik. 22.50 Die Sprechplatte Montag, den 16. Oktober 14.00 Für die Frau 16.30 Musik der Meister 21.00 "Im Haus zum goldenen Engel", Hörspielreihe (1.) 21.40 Kleines Konzert des Südwestdeutschen Kammerorchesters 22.30 Nordamerikanische Lieder und Klaviermusik Dienstag, den 17. Oktober 14.00 Für die Frau: Die Freunde unserer Kinder 17.00 Lieder von Brahms und Wolf 20.00 Serenade mit alter Musik 20.15 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud mit Rudolf Serkin, Klavier Mittwoch, den 18. Oktober 14.00 Mütterstunde: Disziplin ist Freiheit 16.45 Kammermusik 17.05 Abenteurer der Oper 17.30 "Verlorene Welt", Hörspielreihe (2.) 18.00 Musik für Operettenfreunde 20.20 "Aelplerläbe a der Schratte". Hörbild 21.40 Strassenbau. 22.20 Max Reger Klavierquart. Donnerstag, den 19. Oktober 14.00 Für die Frau 16.30 Vom Barock zur Klassik (Kammermusik) 18.00 Zauber der Stimme 20.20 "Der Rebell, der keiner war". Tragikomödie 21.20 Musik von Johannes Brahms 22.20 Das Filmmagazin Freitag, den 20. Oktober 14.00 Die Freunde unserer Kinder 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.00 Musik nach alten Vorlagen 20.30 Sie sind Ohrenzeuge: Ein frühlicher Detektiv-Wettbewerb 22.20 Robert Oboussier: Gesänge der Ferne 22.40 Reinhold Laqual: Streichtrio in G-dur (1917) Samstag, den 21. Oktober 13.00 Mit kritischem Griffel 14.30 Die Samstag-Rundschau 14.30 Englischkurs 5. und 6. Lektion 16.15 Wissen ist zollfrei: Gymnasiasten kämpfen um den "Goldenen Ranzan" 20.20 "Wegen Faulheit entlassen". Radiokomödie 21.30 "Familie Kitschi". Ein Familienstück ohne Sinn und Verstand		Sonntag, den 15. Oktober 10.00 Culte protestant, pasteur B. Morel, Genève 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 La pièce du dimanche: "La Ligne droite" 17.00 L'heure musicale 18.15 "Que fait le Conseil protestant du Congo?" 19.25 (env.) "Parti sans laisser d'adresse". Un documentaire 20.30 "Les joyeuses commères de Windsor" de Shakespeare Montag, den 16. Oktober 17.00 Musique russe du XIXe siècle 17.30 Perspectives 20.00 "La Vérité sort du Puits", pièce policière 21.20 Poètes espagnols de notre temps Dienstag, den 17. Oktober 17.45 Cinémagazine 20.20 "Le silence de la Terre". Pièce de Samuel Chevalier 22.35 Le fond du problème Mittwoch, den 18. Oktober 17.40 Ballet ancien, ballet moderne 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Jacques Beaudry Donnerstag, den 19. Oktober 19.45 "Haute-Claire", film radiophonique (4) 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne 22.35 Les idées et les hommes Freitag, den 20. Oktober 17.15 Compositeurs suisses avec l'orchestre de Beromünster 20.00 Pays arabes du golfe Persique: Naissance de l'Arabie 21.20 L'Année Liszt: Franz Liszt Samstag, den 21. Oktober 14.30 Connaissez-vous la musique? 15.00 L'heure lyrique 16.30 Un trésor national: nos patois 21.30 "Arthur et la Sorcière", jeu radiophonique	
Sonntag, den 22. Oktober 8.45 Prot. Predigt Pfr. Paul Knuchel, Kirchenthurnen 10.15 Das Radioorchester unter Niklaus Aeschbacher 11.20 Die Autorität der Bibel in der Kirche. Ein ökumenisches Gespräch 15.00 Der Mensch und sein Staat 17.40 "Treibjagd". Kriminalstück 19.50 Perspektiven der Weltpolitik 20.25 Die tibetanische Tragödie 21.40 Beethoven: Klavierkonzert c-moll Nr. 3 Montag, den 23. Oktober 16.00 Unsere Krankenvisite 16.30 Mozart: Konzert für Klarinette und Orchester A-dur, KV 622 21.00 "Im Haus zum goldenen Engel". Hörspielreihe 22.30 Das Radioorchester unter J. M. Auberson Dienstag, den 24. Oktober 14.00 Für die Frau 16.00 Cembalo- und Violinmusik von Bach 17.30 Besuch auf der Jugendburg Rotberg 20.00 Montreux: Sinfoniekonzert. Leitung: Paul Klecki (Brahms) 21.40 Theater der Gegenwart Mittwoch, den 25. Oktober 14.00 Für die Frau 16.00 Händel: Konzert Nr. 2 F-dur für 2 Bläserchöre 17.30 Jugendstunde: "Verlorene Welt" 20.20 "Peter Amacher" Hörspiel in Oberwalliser Mundart 20.55 Das Kammerensemble von Radio Bern 21.40 Kulturpolitik auf nationaler und intern. Ebene Donnerstag, den 26. Oktober 14.00 Für die Frau 16.00 Neue Bücher 17.30 Kinderstunde: "Ds Spatzenisch" 20.20 "Heriotische Komödie" von Ferdinand Bruckner 21.45 Chopin - Liszt 22.20 Walzerkonzert Freitag, den 27. Oktober 14.00 Für die Frau 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 Kinderstunde: "Der Schatzmeister aus Aethiopien" 20.30 Die Bündner Herrschaft. Tafelrunde in Malenfeld 22.20 Ueber Zugbrücken in die Burgenromantik Samstag, den 28. Oktober 13.00 Mini Meinig, dini Meinig 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.30 Englischkurs (7. und 8. Lektion) 16.45 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz 18.00 Mensch und Arbeit 20.15 Radio-Kabarett		Sonntag, den 22. Oktober 10.00 Culte protestant 11.05 L'Art et choral 13.45 Proverbes et légendes 15.30 "Le Grand Barrage" 17.00 L'heure musicale: Franz Liszt 18.35 L'actualité protestante 21.20 "Les Hautes-Eaux", Romand de Paul Zumbor 22.35 Marchands d'images Montag, den 23. Oktober 17.00 Händel et Mozart 17.30 Perspectives 20.00 Enigmes et aventures: "Concession à perpétuité" 21.20 Petit concert Beethoven 22.00 Deux compositeurs suisses décédés: Arthur Honegger et Ernest Bloch Dienstag, den 24. Oktober 20.25 Soirée théâtrale: "Le Buisson ardent" 22.35 Le fond du problème Mittwoch, den 25. Oktober 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Ernest Ansermet Donnerstag, den 26. Oktober 18.00 L'information médicale 19.45 "Chronique de Fort-Délivrance". Nouveau film radiophonique 20.55 Echec et Mat! 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, direction: Victor Desarzens Freitag, den 27. Oktober 16.20 Micro-magazine de la femme 21.10 L'Année Liszt 22.35 "Lulu", opéra d'Alban Berg Samstag, den 28. Oktober 14.10 Trésors de notre discothèque 14.30 De la mer Noire à la Baltique 19.45 Le Quart d'heure vaudois 20.00 Discanalyse 20.45 Concours international du Meilleur Enregistrement Sonore, Berlin 1961 21.15 La condition humaine	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 15. Oktober			
10.30 Das Radioorchester unter Otmar Nussio	8.50 Aus der evangelischen Christenheit	8.30 Evangelische Morgenfeier	13.00 Opernkonzert
11.20 Il nuovo organo del Grossmünster di Zurigo	9.00 Evangelische Morgenfeier	9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt	17.00 Bayern-Oesterreich-Schweiz
17.15 "Padre e figlio", Hörspiel	10.00 Biologische Probleme der Wasserverschmutzung	9.45 Kammermusik	19.30 "Rigoletto" Oper von Verdi. Dirigent: Nello Santi
18.15 Bach: Klavierkonzert d-moll	17.00 "Das gördische Ei". Lustspiel von G. Kaiser	10.30 Europa-Sendung: Bildung und Ausbildung	
20.25 Cronache di teatro	19.00 Schöne Stimmen	19.00 Kulturpolitischer Kommentar	
20.30 "Evviva la dinamite". Commedia	20.00 Das Südwestfunk-Sinfonieorchester	20.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud	
	21.15 Literatur-Revue	21.45 Chopin: 3 Nocturnes	
Montag, den 16. Oktober			
16.35 Boccherini: Streichquintett d-moll	16.00 Konzert am Nachmittag	22.15 Klaviermusik	18.00 Blick über die Grenze
20.30 Colloqui con i genitori	21.00 Das teuerste Programm der Welt (III)	22.30 Die totale Erziehung in Sowjetrussland	21.00 Aus der Dreiländerecke am Bodensee
21.00 "Maria Egiziaca", Trittico di Ottorino Respighi	22.20 Günther Raphael zum 1. Todestag	23.30 Musik der Zeit (Anton Webern, Arnold Schönberg)	
	23.00 Literatur und Moderne		
Dienstag, den 17. Oktober			
17.30 La giostra delle muse	18.00 Karl Maria von Weber	15.20 Geistliche Musik	18.35 Monographien in Selbsterzeugnissen und Bilddokumenten
20.15 Celebri pagine del melodramma italiano	16.45 Protestantismus in Skandinavien	16.10 Vom Büchermarkt	
21.30 Martinu: Violinsonate Nr. 3	20.45 Skandinavien III - Postkarten aus Delft und Trondheim	20.30 Hörspiel: "Russisches Roulette" von Alfred Andersch	20.15 "Liebeleil", Schauspiel von Arthur Schnitzler
22.00 Viaggi in Italia di scrittori stranieri	21.45 Kurt Atterberg	21.30 Kammermusik	
	22.20 Musik des Barock		
	22.45 Lyrik aus dieser Zeit		
Mittwoch, den 18. Oktober			
21.05 Bolero di Jan Sibelius	18.00 Konzert am Nachmittag	15.15 Schubert: Klaviertrio Es-dur, op. 100	18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde
21.15 Il telefono visto da destra	20.30 "Alle, die da fallen". Hörspiel von Samuel Beckett	20.00 Zauber der Operette: Eduard Künneke	20.15 Die Staatskapelle Dresden. Dirigent: George Szell (Salzburger Festspiele)
22.00 Medicina e scienza	23.00 Das Kammerkonzert	20.45 Die Frau in Israel	
		22.40 Plädoyer für das Positive in der modernen Literatur	
		23.10 Weltmusikfest der Int. Gesell. für Neue Musik	
Donnerstag, den 19. Oktober			
16.30 Il dono dei grandi narratori	16.00 Konzertstunde	16.10 Vom Büchermarkt	15.45 Von neuen Büchern
18.30 Problemi del lavoro	20.00 Otto Klemperer dirigiert	16.30 Orchesterkonzert	18.00 Die aktuelle Filmschau
20.15 Lo scandalo del XX secolo	21.10 Welt der Oper	20.00 Das Südwestfunkorchester unter Paul Sacher	18.35 Die Flüchtlingslehwerkstätte des Weltkirchenrates
20.45 Das Radioorchester unter Pierre Colombo	22.20 Chormusik von Hugo Herrmann	21.00 Im Tal der blutbefleckten Pyramiden	
		21.30 Brahms: Sonate C-dur für Klavier op. 1	
		22.00 Welt und Wissen	
Freitag, den 20. Oktober			
18.30 Il microfono della RSI in viaggio	16.45 Filmprisma	17.15 Wirtschaftsfunk	18.00 Die politische Wochenschau
20.30 "Un uomo felice", Radiodramma	20.00 Zauber der Musik	20.00 Salzburger Festspiele: "Die Entführung aus dem Serail"	21.00 Berühmte Dirigenten
21.20 "Barba Garibo"	20.45 Das Problem der Todesstrafe. 3. Die Geschichte der Todesstrafe seit der Aufklärung	23.30 Kammermusik	
Rapsodia provenzale di Darius Milhaud	22.30 Bertold Brecht fünf Jahre nach seinem Tode		
21.50 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni	Eine Biographie		
	23.30 Werner Egk		
Samstag, den 21. Oktober			
13.40 Per la donna	21.00 "Er ist nicht mehr mein Freund". Eine Szene	15.00 Opernkonzert	16.30 Für die berufstätige Frau
14.25 "Anche Così". Tre atti di Cesare Meano	18.30 Geistliche Chormusik von Günther Raphael	16.10 Reportage: Dänemark in der Arktis	20.15 Bayreuther Festspiele: "Siegfried" (3. Akt)
20.30 Orizzonti Ticinesi	21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör	20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen	
	0.10 Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-dur (Eroica)		
Sonntag, den 22. Oktober			
10.25 "Settimane musicali di Vienna 1961"	9.00 Evangelische Morgenfeier	8.30 Evangelische Morgenfeier	13.00 Opernkonzert
11.20 Forme e colori della letteratura organistica	10.00 "Unruhevolles Japan"	9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt	16.30 Quer durch die Welt - quer durch die Zeit
18.15 Due concerti per orchestra di Händel	11.00 Frankfurt: Verleihung des Friedenspreises des deutschen Buchhandels	11.00 Verleihung des Friedenspreises des deutschen Buchhandels	20.15 Unser Kriminalrätzel: "Wer ist der Täter?"
20.30 Cronache di teatro	17.00 "Ein Ding taucht auf". Hörspiel	20.00 Grundzüge im künstlerischen Bilde Franz Liszts	21.15 Die Zukunft beginnt heute
20.35 "La luna d'Agosto", Commedia	19.00 Schöne Stimmen	21.30 Indien - Europa	
	20.00 Franz Liszt, geb. 22. 10. 1811		
Montag, den 23. Oktober			
16.00 Il Drama dell'indiano del l'America del Nord	16.00 Konzert am Nachmittag	18.00 Die grossen Primadonnen	13.05 Musik aus Operetten
20.30 Diskussionen attorno al tavolo radiofonico	17.40 Franz Liszt und die Hohenloher	21.15 Erinnerung an das alte Berlin	18.35 Jugend und Film
21.00 "Il Campanello", Melodramma giocoso di Donizetti	20.00 Zum 65. Geburtstag von Friedrich Hollaender	22.15 Klaviermusik	18.00 Blick über die Grenze
	22.20 Neue Musik	22.30 Die Buchgemeinschaften und ihre Leser	
	23.00 Censor Germaniae: Maximilian Harden	23.00 Neue Klangmöglichkeiten des Orchesters	
Dienstag, den 24. Oktober			
17.30 La giostra delle muse	16.00 Richard Strauss	15.20 Geistliche Musik	13.05 Mittagskonzert
18.30 Dieci minuti per la vostra salute	16.45 "Der Protestantismus in Japan"	16.10 Vom Büchermarkt	18.00 Die Mundart als eigener Lebenskreis
18.40 Rassegna della televisione	20.00 Musik zur guten Unterhaltung	20.30 Hörspiel: "Malgret und die Groschenschenke" von Georges Simenon	18.35 Neues vom Büchermarkt
20.45 "La Senna festeggiante" di Antonio Vivaldi	20.45 Zum Tag der Vereinten Nationen: Dag Hammarskjöld. Ein Portrait		19.00 "Feix Austria" - glückliches Oesterreich
21.45 Viaggi in Italia di scrittori stranieri	21.15 Brahms: Konzert für Violine und Orchester		20.15 Hörspiel: "Der Gefangene der Zarin"
22.35 Musiche di Johann Strauss	22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten		
Mittwoch, den 25. Oktober			
20.45 Composizioni strumentali della scuola napoletana dell'ultimo '700: Paisiello	16.00 Konzert am Nachmittag (Haydn)	18.00 Junge Ehe im Alltag	13.05 Mittagskonzert
21.15 Le voci di Napoli. Documentario	20.30 "Die Pariser Komödie" von William Saroyan	20.00 Die Filmschau des SWF	17.10 Nachmittagskonzert
22.00 Medicina e scienza	23.00 Das Kammerkonzert	21.00 Kabarettveranstaltung	18.00 Heimatkunde - kurz gefasst
		22.30 Klaviermusik: Amerikanische Balladen	18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde
		22.40 Die Buchgemeinschaft und ihre Literatur	19.15 Die waschechte Hausfrau
		23.10 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud	20.15 Konzert der Wiener Philharmoniker. Dirigent: Karl Böhm
Donnerstag, den 26. Oktober			
16.30 Il dono dei grandi narratori	16.00 Konzertstunde	16.10 Vom Büchermarkt	13.05 Mittagskonzert
18.30 I problemi del lavoro	20.00 Berliner Festwochen: "Aida" von Verdi	16.30 Das Südwestfunkorchester unter Hilmar Schatz	17.10 Nachmittagskonzert
20.15 Lo scandalo del XX secolo: "Un giro del mondo della fame" (2)		20.00 Herbert von Karajan dirigiert (Beethoven)	18.00 Die aktuelle Filmschau
20.45 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella		21.00 "Eine Bombengaudi" von Werner Bergengruen	18.35 Jugend im Beruf
			20.15 Die schöpferischen Kräfte Oesterreichs von heute
			23.10 Musik für den Nachtarbeiter
Freitag, den 27. Oktober			
18.30 Il microfono della RSI in viaggio	16.00 Cesar Franck: Sinfonie d-moll	17.15 Weltwirtschaftsfunk	13.05 Volkstümliche Weisen
20.30 "La cravatta", Radiodramma	16.45 Filmprisma	20.00 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour	15.45 Unsere Buchkritik
21.30 Liebeslieder-Walzer op. 52 di Brahms	20.00 Zauber der Musik	23.30 Kammermusik	18.00 Die politische Wochenschau
22.00 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni	20.45 Das Problem der Todesstrafe. 4. "Die Todesstrafe im ausländischen Recht"		18.00 Aufsatzwettbewerb der Handelsschüler
Narrativa e poesia	21.15 Ludwigsburger Schlosskonzert		19.15 Die waschechte Hausfrau
	22.30 Der Schriftsteller in Amerika (I)		21.00 Franz-Liszt-Festkonzert
			22.19 Blick in die Welt
Samstag, den 28. Oktober			
13.40 Per la donna	18.30 Geistliche Abendmusik	15.00 Romantische Opern	13.05 Mittagskonzert
14.10 "Il cavaliere della Rosa". Commedia musicale di Richard Strauss	20.00 Liebe auf den letzten Blick. Deutschland und Frankreich	16.10 Die Reportage: Ueber Möglichkeiten ärztlicher Zusammenarbeit	16.30 Für die berufstätige Frau
17.00 Das Radioorchester unter Otmar Nussio	0.10 Das Nachtkonzert (Chopin, Dvorak)	21.30 Ehrbares Handwerk: Die Schneider	18.25 Aus der Tiroler Sagenwelt
20.30 Orizzonti Ticinesi			19.00 Essay-Wettbewerb der Welthandelschöschler
21.00 Composizioni classici-folcloristiche			20.15 "Madame Butterfly" von Puccini
21.30 "Delitto all'una". Radiodramma			22.45 Blick in die Welt

London		330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10		Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)	
Sonntag, den 15. Oktober			8.30 Service protestant 13.40 Théâtre des Nations 15.55 "Boccace", opéra-comique de Suppé 17.45 Concerts Colonne, direction:Wladimir Golschmann 20.00 Musiciens français contemporains 21.00 Hommage à Jacques-Emile Blanche 22.15 "La voix merveilleuse qui appelle"		Sonntag, den 15. Oktober		11.00 Bernhild macht das Diakonische Jahr 11.30 Wochenspiegel 12.00 Der Internationale Frühschoppen 15.45 Interview mit der Sonne. Filmbericht 16.30 "Verlobung am Wolfgangsee". Spielfilm 19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze 20.10 "Aida" (Einige Szenen) von Giuseppe Verdi 21.20 Dreißig Minuten in Grüneberg	
Montag, den 16. Oktober			18.05 Musique de chambre 19.20 Cosima Liszt et Wagner 20.00 L'Orchestre national, direction:Manuel Rosenthal 21.30 Nouvelles exemplaires (4)		Montag, den 16. Oktober		20.00 Tagesschau mit Sportfilmberichten 20.20 Vor dem Parteitag in Moskau 20.30 "Junge Liebe auf Besuch". Lustspiel von Karl Wittlinger 22.00 Gesetzesinitiative, Ja oder Nein? (Diskussion)	
Dienstag, den 17. Oktober			17.00 Musique de chambre 19.20 "Mephisto-Valse" 20.00 "Mitridate Eupatore" (Alessandro Scarlatti) 21.40 Belles lettres 22.25 Le français universel		Dienstag, den 17. Oktober		Keine Sendung 17.30 "Tartarin von Tarascon". Film 20.00 Tagesschau 20.20 "Ein Aussenseiter". Fernsehspiel 21.10 Sie sind nicht ausgestossen. Studie über die Probleme der Sonderschulen 22.00 Tagesschau - Spätausgabe	
Mittwoch, den 18. Oktober			17.00 "Connaissance de l'homme" 19.20 Le temps des prodiges 20.03 Anthologie française: Saint-Simon 21.03 "Orphée" de Jean Cocteau		Mittwoch, den 18. Oktober		20.00 Tagesschau 20.15 Eine illustrierte, bitte! 1. "Die Gartenlaube" 20.45 Am Fuss der Blauen Berge 21.35 Der 30. Todestag von Thomas A. Edison 21.40 Für die Freunde des französischen Theaters: "Incident de Vol"	
Donnerstag, den 19. Oktober			14.25 "Rêve d'amour" de René Fauchois 18.00 Histoire de la musique: "Entre deux guerres" 20.00 L'Orchestre national, direction de Maurice Le Roux 21.45 Les nouvelles musicales 22.00 L'Art et la vie		Donnerstag, den 19. Oktober		17.30 Farbe, Stoff und Phantasie 20.00 Tagesschau 20.15 Das Buch der Woche 20.20 Aus dem Tierheim des kant. Zürcher Tierchutzvereins 21.00 Pariser Komödie von William Saroyan	
Freitag, den 20. Oktober			16.30 Connaissance de l'art 20.00 "Manon Lescaut" Drame lyrique de Puccini 22.15 Thèmes et controverses		Freitag, den 20. Oktober		20.00 Tagesschau 20.15 Der Hahn in der Hand 21.00 Schlagpalette 21.20 Alarm im Hafen	
Samstag, den 21. Oktober			14.40 Musique de chambre de Gabriel Fauré 15.45 "Le Crepuscule des Dieux", Opéra de Richard Wagner (Bayreuth) 20.40 Entretien avec André Jolivet sur l'apport de Liszt 21.20 "La moitié du coeur" de Marcel Mithois		Samstag, den 21. Oktober		17.00 Das Magazin der Frau 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag: Pfarrer Fritz Johnner, Oberwinterthur 20.20 "Onkel Harry". Fernsehspiel 21.40 Fridtjof Nansen	
Sonntag, den 22. Oktober			8.30 Service religieux 12.10 L'Orchestre Radio-Symphonique de Strasbourg 13.40 Théâtre Sarah-Bernhardt: Lawrence d'Arabie 15.55 "Hans le joueur de flûte", opéra-comique 17.45 L'Orchestre de l'association des concerts Lamoureux, direction: Christoph Dohnanyi 20.00 Musiciens français contemporains 21.00 Deux Rêves de Liszt: "Mademoiselle de Saint-Grice" et "La Dame aux Camélias" 22.15 Les coulisses du Théâtre de France (4)		Sonntag, den 22. Oktober		9.45 Prot. Gottesdienst aus der franz. Kirche Pasquart in Biel 15.00 Bologna/Weltmeisterschaften im Rollschlun. Tanz 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 Samurai des 20. Jahrhunderts. Dokumentarfilm aus Japan 20.20 "Tatort Springfield". Amerikanischer Spielfilm	
Montag, den 23. Oktober			17.35 Entretiens autour d'un piano 18.05 Musique de chambre 20.00 L'Orchestre philharmonique de la Radio-diffusion-Télévision française 23.10 Solistes		Montag, den 23. Oktober		20.00 Tagesschau mit Sportfilmberichten 20.20 Der Wilde Westen, wie er wirklich war. Dokumentarfilm 21.05 Zum 80. Geburtstag von Pablo Picasso 21.25 Nachmittag im Variété (Japan)	
Dienstag, den 24. Oktober			13.05 La science en marche 17.00 Musique de chambre 18.30 Les nouveaux artistes lyrique 20.00 Belles lettres, revue littéraire		Dienstag, den 24. Oktober		Keine Sendung 17.00 Wasser - Urwald - Oel (am Maracaibo-See) 17.20 Kunsthandwerk am Bodensee 20.00 Tagesschau 20.20 Auf der Suche nach Europa 21.10 Das Fernsehgericht tagt 22.00 Tagesschau - Spätausgabe	
Mittwoch, den 25. Oktober			13.30 Prestige du théâtre 14.15 Musique de chambre 15.05 "Il giovedì grasso" de Gaetano Donizetti 17.00 Connaissance de l'homme 18.40 Le stupide XIXe siècle par Daniel Lesur 20.03 Anthologie étrangère Andersen 21.03 Le théâtre et l'Université: "Andromaque"		Mittwoch, den 25. Oktober		14.25 Wembley: Aktuelle Reportage 20.00 Tagesschau 20.15 Forum 61 21.05 Filmsaison 21.45 Der Kommentar (Peter Dürrenmatt)	
Donnerstag, den 26. Oktober			14.05 Musique de chambre 17.15 Recital d'orgue 20.00 Orchestre national, direction: Georges Sebastian (Gustave Mahler) 21.45 Les nouvelles musicales 22.00 L'Art et la vie 23.35 Concerto pour clavecin et orchestre (Bach)		Donnerstag, den 26. Oktober		17.30 Für unsere jungen Zuschauer 20.00 Tagesschau 20.15 Das Buch der Woche 20.20 "Anfrage" von Christian Geissler	
Freitag, den 27. Oktober			14.10 Musique de chambre 15.00 Hilversum-Orchestre de la Broadcasting Society K. R. O. (Mozart, Honegger) 18.00 Les grands rôles du répertoire mélodramatique français 20.00 "Le roi d'Ys", Opéra 22.15 Thèmes et controverses		Freitag, den 27. Oktober		20.00 Tagesschau 20.15 Zytglogge 21.00 Aller Anfang ist leicht. Kleines Frage- und Antwortspiel 21.40 "Das Attentat". Amerikanischer Fernsehfilm	
Samstag, den 28. Oktober			14.40 Festival de Bayreuth: "Les maîtres chanteurs" Opéra de Richard Wagner 23.05 "Une soirée chez les Princes"		Samstag, den 28. Oktober		17.00 Treffpunkt Studio Bellerive 20.00 Tagesschau 20.20 Für jeden etwas	